# Tutoriel MxManagementCenter



Beyond Human Vision

# MOBOTIX



#### **Séminaires MOBOTIX**

MOBOTIX offre des abordables formations avec atelier et laboratoire caméra à des tarifs avantageux. Vous trouverez d'autres informations sous **www.mobotix.com > Support > Formations**.

#### Avertissements et copyright

**Tous droits réservés.** *MOBOTIX*, le logo MX, *MxManagementCenter*, *MxControlCenter*, *MxEasy* et *MxPEG* sont des marques déposées de MOBOTIX AG dans l'Union européenne, aux Etats-Unis et dans d'autres pays. *Microsoft*, *Windows* et *Windows Server* sont des marques de Microsoft Corporation. *Apple*, le logo Apple, *Macintosh*, *OS X*, *iOS*, *Bonjour*, le logo Bonjour, le symbole Bonjour, *iPod* et *iTunes* sont des marques déposées d'Apple Inc. aux Etats-Unis et dans d'autres pays. *iPhone*, *iPad*, *iPad mini* et *iPod touch* sont des marques d'Apple Inc. Tous les autres marques, marques de prestations de service et logos de leurs propriétaires respectifs.

Copyright  $\circledast$  1999-2018, MOBOTIX AG, Langmeil. Sous réserve de modifications et d'erreurs !

## Table des matières

1	Notions de base	6	
1.1	Structure générale des vues	6	
1.2	Groupes de caméras	8	
1.3	Barre des groupes de caméras et barre de caméras	10	
1.4	Barre d'alarmes	12	
1.5	Vue Grille	14	
1.6	Vue Graphique	16	
1.7	Travailler avec différents environnements réseau	18	
1.8	Attribution de licence	20	
2	Points forts	22	
2.1	Concept de commande unique	22	
2.2	Groupes de caméras	28	
2.3	Etre informé à tout moment, partout et dans toutes les vues	30	
2.4	Lecture : recherche et analyse pratiques - résultats rapides	32	
2.5	Lecture de grille - recherche parmi des groupes de caméras entiers 34		
2.6	Accès aux images enregistrées - réglage flexible	35	
2.7	Lecture instantanée - recherche depuis n'importe où	36	
2.8	Liste d'exportation – exportation flexible de données vidéo	37	
2.9	Analyse de lecture : analyse Post Video Motion automatique	38	
2.10	Plug-ins : interface pour produits tiers	38	
2.11	Système de vente au détail - Terminaux de PDV avec vidéosurve lance intégrée	eil- 40	
2.12	Histogramme avec MxEventStatistics	42	
2.13	Journal d'actions (log utilisateur)	43	
2.14	Paramètres d'image	44	
2.15	Correction panoramique et retournement automatique	46	

2.16	Gestion des utilisateurs	48
2.17	Capacité multi-écrans	50
2.18	Support d'hyperliens	52
2.19	Compatibilité ONVIF	52
2.20	Gestion intelligente de la configuration	53
3	Détails	56
3.1	Configuration requise	56
3.2 3.2.1 3.2.2 3.2.3 3.2.4 3.2.5 3.2.6 3.2.7 3.2.8 3.2.9 3.2.10 3.2.11 3.3 3.3.1	Mise en service de MxManagementCenter Ajouter des caméras Créer des groupes de caméras Modifier les données de nombreuses caméras Ajouter des clips et des enregistrements Créer des groupes pour les clips et les enregistrements Ajouter des appareils MxThinClient et activer les images en direct Configurer les vues de groupe Créer et gérer les utilisateurs Régler le filtre d'alarme et paramétrer la notification d'alarme Attribution de licence Modification d'une valeur de paramètre pour une ou plusieurs caméras <b>MxManagementCenter dans la pratique</b> Travailler avec la vue Grille	<b>56</b> 56 60 61 63 63 64 66 72 75 78 80 <b>81</b> 81
<b>3.3.2</b> <b>3.4</b> 3.4.1 3.4.2 3.4.3 3.4.4 3.4.5 3.4.6 3.4.7	Recherche dans le MxManagementCenter Définir le mode d'accès Rechercher et lire dans la vue Lecture Rechercher et lire en lecture de grille Rechercher et lire dans la vue Recherche Analyse de lecture : recherche avec détection ultérieure de déplacements vidée Histogramme avec MxEventStatistics Système de vente au détail - Terminaux de point de vente avec vidéosurvei lance intégrée	91 91 92 98 99 0 101 103 (I- 105
<b>3.5</b> 3.5.1 3.5.2 3.5.3	<b>Exportation d'enregistrements</b> Enregistrer des images instantanées Exporter des enregistrements Exporter des enregistrements provenant de la liste d'exportation	<b>110</b> 110 110 112

3.6	Travailler avec différents environnements réseau	116
3.6.1	Créer des environnements	116
3.6.2	Modifier les données réseau et sélectionner les environnements	
3.6.3	Ajuster temporairement la bande passante	119
3.7	Utilisation des portiers vidéo	120
3.7.1	Paramétrer un portier vidéo	120
3.7.2	Utiliser des portiers vidéo	123
3.8	Paramètres du programme	126
3.8.1	Définir les options, déterminer les préréglages	126
3.8.2	Enregistrer et charger les paramètres du programme	132
3.8.3	Activer/désactiver le mode « Privé »	133
3.9	Ouvrir le journal d'actions	133
4	Annexe	134
4.1	Combinaisons de touches : Vue d'ensemble	134



#### 1 Notions de base

#### 1.1 Structure générale des vues





#### Histogramme

#### Zone d'affichage de la caméra

Individuel, groupes en vue Grille ou Graphique

#### **Barre d'alarmes**

Liste chronologique de tous les enregistrements d'événements

#### **Fonction hyperlien**

Fonctions préalablement définies, telles que le contrôle de la domotique via un requête HTTP/MxMessages ou l'affichage de la page Web de la station météo **Mode d'édition** Pour vue Grille, Graphique et Info

#### 1.2 Groupes de caméras

Une zone de surveillance est divisée en différentes zones où les caméras sont positionnées.



Les caméras de ces zones sont regroupées en groupes de caméras. Cela signifie que la situation actuelle dans ces zones est toujours visible d'un seul coup d'œil.



La navigation est facilitée et les caméras correspondantes sont accessibles plus rapidement en cas d'alarme. Les vues Grille, Info et Graphique modifiables sont disponibles pour afficher les groupes de caméras :



#### 1.3 Barre des groupes de caméras et barre de caméras

Sélection ciblée des groupes de caméras et des caméras et commutation rapide entre les vues.



#### Afficher les barres

Cliquer/appuyer sur la bordure pour ouvrir la barre de groupes ou la barre de caméras

#### Passage de la barre de groupes à la barre de caméras

Cliquer/appuyer sur la bordure supérieure



#### **Trier l'affichage**

Alphabétique, par adresse IP ou dans l'ordre défini par l'utilisateur

#### Images des caméras

Les images des caméras sont des images de référence qui sont créées lorsque les caméras sont ajoutées. Cela permet d'identifier les caméras impliquées dans chaque actuelle situation d'éclairage. ?



Afficher sur le deuxième écran



#### Changer de vue Des icônes s'affichent au passage de la souris : Vue en direct



#### 1.4 Barre d'alarmes

Indique quand des événements déclenchent une alarme ou quand les visiteurs sonnent à la porte - que la barre soit affichée ou masquée.







Afficher l'image d'alarme en plein écran Simple clic

Afficher l'image en direct sur le deuxième écran Double-clic

.............................

..........................

#### Détecter les alarmes

....

De nouvelles alarmes sont également visibles lorsque la barre est masquée : la barre devient rouge (alarme) ou verte (sonnette)

#### Masquer la barre d'alarmes

En tirant la bordure supérieure vers le bas

## Afficher sur le deuxième écran

Un double-clic ouvre la lecture instantanée sur le deuxième écran.





#### 1.5 Vue Grille

**Fenêtre de mise au point** Faites glisser les caméras de la grille ou de la barre de caméras dans la fenêtre de mise au point.

#### Fonctions de commutation et de commande

Pour une caméra dans la fenêtre de mise au point

**Barre de dispositifs** 



**Afficher l'image en direct en plein écran** Un seul clic sur l'image d'une caméra

Afficher sur le deuxième écran Double-clic

#### Barre de groupes/caméras



## Barre d'information d'alarmes

Affichable par passage de la souris, affiche les 25 dernières images d'alarme (en faisant glisser le pointeur de la souris le long de la barre)

#### Histogramme



#### Barre d'alarmes (masquée)

2



#### 1.6 Vue Graphique



#### Fonctions de commutation

Activer les fonctions directement avec des icônes de commutation, par ex. ouvrir la porte. Affiche l'état en même temps : la porte est encore ouverte.

#### **Plusieurs caméras**

Symbolise plusieurs caméras en un seul endroit, par exemple sur un poteau.



#### **Environnements/projets**

Création de plusieurs environnements pour l'accès à la caméra depuis plusieurs lieux avec différentes bandes passantes ; sauvegarde et chargement de projets

#### Groupes de caméras

 Cliquer/appuyer sur l'icône ouvre la vue Graphique correspondante.

#### Histogramme

## Afficher l'image en direct temporairement

S'affiche au passage de la souris ; positionnement temporaire de l'image en direct sur le plan par glisser-déposer.

**Barre d'alarmes (masquée)** Le rouge signale : une caméra a détecté une alarme.

#### 1.7 Travailler avec différents environnements réseau

Changement automatique de la taille de l'image, de la qualité de l'image et du taux de rafraîchissement en fonction de l'environnement sélectionné. Le réglage est effectué par la caméra indépendamment de la vue en direct. Ceci s'applique également aux images enregistrées, qui sont réduites avant d'être transmises par les caméras.



Accès aux caméras de stations-service depuis le domicile avec accès DynDNS via Internet (faible bande passante). Accès direct aux caméras du domicile (bande passante élevée).



Accès aux caméras du domicile depuis la station-service avec accès DynDNS via Internet (faible bande passante). Accès direct aux caméras des stations-service (bande passante élevée).



**Bonne qualité** Caméra de la station-service



#### 1.8 Attribution de licence

Les solutions spécifiques à l'industrie et les fonctions spéciales, telles que l'intégration de systèmes d'encaissement, nécessitent une licence.

• • •	License	s		
	MxManagem	MxManagementCenter		
Licenses				
Product	Expiration	Quantity		
MxMC Core	Permanent	Unlimited		
MxMC POS Cash Register	Permanent	•		
		<ul> <li>Activate License</li> </ul>		
	V	ia Activation ID		
	Pie	ease enter your Activation IDs and		
	(A	Activate		
	Mobotix • Kaiserstrasse D-67722 La	ia Capability Response		
	If y	you have already created or recei		
Activer les licence		oad Capability Response File		
Entrer un ID d'activ	vation valide et			
spécifier le nombre	e de licences à			
installer sur cet ord	linateur.			



#### 2 Points forts

#### 2.1 Concept de commande unique

#### **Sélection directe**

Par glisser-déposer depuis la barre de caméras.





Affichage en plein écran Simple clic

> Afficher en plein écran Double-clic

Lorsqu'un autre moniteur est connecté :

Afficher sur le deuxième écran . Double-clic

#### Changer de vue

Sélectionne une vue en passant la souris sur les icônes dans la barre de caméras.



#### **Sélection directe**

Par glisser-déposer de la mosaïque à la fenêtre de mise au point.



#### **Sélection directe**

Par glisser-déposer depuis la barre de groupes.



#### Vue d'accueil et par défaut

#### Défilement

A travers l'historique des vues.

#### Naviguer

Sélectionne une vue ou une caméra spécifique à l'aide de la touche de navigation.

#### Changer de vue

Sélectionne une vue en passant la souris sur les icônes dans la barre de groupes.



#### Ouvrir un autre groupe

Dans la vue Grille par un clic.

#### Fonctions de commutation

Activer les fonctions directement avec les icônes de commutation.

#### Changer de vue

Sélectionne une vue en passant la souris sur les icônes dans la barre d'alarmes.

#### Options de réglage et de sélection dans toutes les vues



#### **Barre d'appareils**

#### Affichage clair

Liste de toutes les caméras et de tous les groupes.

#### **Recherche rapide** De caméras et de groupes de caméras $\checkmark$ ..... Search Cameras 11 回 ~ @ mx10-10-38-40 Changement de nom simple mx10-31-11-117 V BY De caméras ou de groupes de @ mx10-10-49-30 caméras en écrasant le nom mx10-22-1-170 mx10-11 -19 @ mx10-21-91 Camera Groups Intégration de MxThinClient III Tür. iii Parkpla III Treppenhau **Clips et enregistrements** Accès direct aux enregistre-MxThinClient Devices ments sans que la caméra soit H MxThinClient intégrée dans le MxMC Clips & Recording 🖄 🗸 ► 🗗 Gate New Group> Gérer les caméras et les groupes M + **n** Modifier Supprimer 53

#### Ajouter des caméras Manuellement ou via Bonjour

#### Créer des groupes



**Tri pratique** Par glisser-déposer dans la liste

#### 2.2 Groupes de caméras

#### Vue Grille pour regrouper selon n'importe quel critère : p. ex. par emplacement ou par fonction



#### Vue Graphique pour un agencement réaliste : vue d'ensemble parfaite





#### Groupe de caméras « Parking »

ou ouverture de portes standards.



#### 2.3 Etre informé à tout moment, partout et dans toutes les vues



#### Afficher les nouvelles alarmes

Le rouge signale le déclenchement d'une alarme, le vert l'actionnement de la sonnette.



#### Afficher les nouvelles alarmes

Lorsqu'une alarme se déclenche, la barre située en dessous de l'image en direct correspondante devient rouge ou verte. Faites glisser le curseur de la carte mémoire vers la gauche pour afficher la dernière image d'alarme.



Disposition chronologique des images d'alarmes

#### Filtrer l'affichage

- Par caméra
- 💿 Par groupe
- Par type d'événement



#### 2.4 Lecture : recherche et analyse pratiques - résultats rapides

#### Utilisation simple et rapide

Lecture rapide avec une vitesse de lecture jusqu'à 60 fois supérieure à celle d'origine





#### **Positionnement détaillé**

A partir de la position temporelle actuelle, 30 secondes en arrière et en avant (seulement avec un accès direct à un serveur de fichiers).

#### Recherche à un moment précis parmi plusieurs caméras

A 8h30, une des caméras du parking a enregistré un événement. Qu'est-ce que les autres caméras ont enregistré à ce moment ?



Différence par rapport à l'heure de référence

- Régler l'heure de référence à l'aide de la touche épingle.
- 2 Déplacer les caméras l'une après l'autre par glisser-déposer depuis la barre de caméras afin de les synchroniser sur l'heure de référence.

#### 2.5 Lecture de grille - recherche parmi des groupes de caméras entiers

#### Recherche et lecture d'enregistrements de groupes de caméras entiers



Utiliser l'horodatage dans la fenêtre de mise au point ou le curseur du calendrier pour régler l'heure.



Toutes les caméras passent à l'image d'événement qui est la plus proche de l'heure définie. L'horodatage situé en dessous de chaque image de caméra indique la date et l'heure correspondantes. La différence par rapport à l'heure de référence s'affiche à droite.

#### Accès aux images enregistrées - réglage flexible 2.6

Selon les besoins, l'accès peut être configuré pour n'importe quel environnement réseau via la caméra ou directement sur un serveur de fichiers.



#### Lecture à distance : accès par la caméra

Dans le réseau local ou à distance

Avantage : en fonction de la bande passante, la caméra peut adapter la taille de l'image, le taux de rafraîchissement et la qualité de l'image du flux vidéo.





### Lecture : accès direct aux images enregistrées

Sur le réseau local

Avantage : plus rapide, car la caméra n´est pas sollicitée.

#### 2.7 Lecture instantanée - recherche depuis n'importe où

Lecture directe des enregistrements d'événements pour des résultats très rapides : dans la barre d'alarmes, dans la vue Recherche, Grille ou Graphique.


## 2.8 Liste d'exportation – exportation flexible de données vidéo

Exportation d'une vidéo entière en tant que vue d'ensemble ou d'une section d'image dans différents formats (mxg, avi, etc.). La nouvelle fonction d'exportation prend en charge l'exportation flexible et indépendante de la source en plusieurs résolutions, taux de rafraîchissement et affichages PTZ virtuels, ainsi que la conversion d'une image complète 360° en mode d'affichage Surround, panoramique ou en un autre affichage spécialement défini.



## 2.9 Analyse de lecture : analyse Post Video Motion automatique

L'analyse Post Video Motion automatique permet de rechercher en accéléré et de manière ciblée des évén



## 2.10 Plug-ins : interface pour produits tiers

Nouvelle interface plug-in pour les fonctions ou développements logiciels tels que les lecteurs de codes-barres ou la reconnaissance de plaques d'immatriculation de fournisseurs tiers. Cela ouvre un grand nombre de nouvelles possibilités d'applications. ements de mouvement spécifiques dans tous les enregistrements.





## 2.11 Système de vente au détail - Terminaux de PDV avec vidéosurveillance intégrée

Avec le système de vente au détail, toutes les transactions de caisse peuvent être liées à l'enregistrement vidéo des transactions. Un tel système de point de vente avec surveillance vidéo intégrée facilite le repérage et le contrôle des activités suspectes.







#### Aperçu rapide des dernières transactions dans la barre de vente au détail





Les transactions qui affichent uniquement des événements administratifs (tels que la connexion à une caisse) peuvent être activées ou désactivées.

## 2.12 Histogramme avec MxEventStatistics

L'affichage des événements dans un histogramme permet d'analyser rapidement et graphiquement des incidents et les informations s'y rapportant. Ce remarquable outil fournit une vue d'ensemble extrêmement rapide à partir d'une base de données interne à la caméra, sans ordinateur supplémentaire.



En faisant glisser le marqueur, l'enregistrement est positionné en mode Lecture Modification manuelle de la plage horaire

Granularité on/off Afficher uniquement les événements pour lesquels des enregistrements existent

Réglage de la plage de zoom prédéfinie ou libre

# 2.13 Journal d'actions (log utilisateur)

A l'aide d'une fonction log complète, MxMC permet de journaliser des actions telles que le démarrage de la lecture, l'exportation, l'activation du son, etc. Toutes les actions de l'utilisateur peuvent être documentées et une chaîne complète de preuves peut être générée.

Tri par e utilisate	xemple p ur ou par	ar heure, action	par		Fonction de recherche
•••				Action Log	
MxMan	agement(	Center A	ction	Log	Q
Time 🔻	User	Category	Action	a second second second	Details
08.03.16 14:44					
08.03.16 14:44					
08.03.16 14:44					
08.03.16 14:44					
08.03.16 14:44					
08.03.16 14:44					

# 2.14 Paramètres d'image

Les caméras hémisphériques produisent une image à 360°. Afin d'obtenir une image aussi naturelle que possible, MxMC corrige l'image. Ceci s'applique aux images en direct et aux images enregistrées.







Surround





Double panorama





Panorama/mise au point



## 2.15 Correction panoramique et retournement automatique



Retournement automatique : aide au fonctionnement automatique pour caméras dôme Même lorsque des personnes ou des objets passent directement sous la caméra, les images sont toujours reproduites correctement.





Déplacer le curseur du panorama sur la position « Correction » et utiliser la molette de la souris pour l'ajuster jusqu'à ce que l'image la mieux corrigée soit générée.



Orientation automatique de l'image de la caméra

## 2.16 Gestion des utilisateurs

### **Gestion des droits individuels**

Utilisateur « Réceptio	n »	Rependence of the second	
Enter supervisor mode Content Content Password >	All Courses - R		
User Rights Change Password √ Camera Group: 3 Live 5 Research 5 Event Handling 5	All Groups II Parkplatz II Gebaude II Grundstück II Treppenhaus V		
Device Switching 3 Application Usage 3		<b>∂</b> , < > ♥.	

Seul le groupe de caméras « Escalier » est activé pour l'utilisateur « Réception ».

## Activation temporaire des fonctions

# Utilisateur « Réception »





Déverrouiller d'autres groupes de caméras avec le PIN de superviseur





L'utilisateur a un accès temporaire à tous les groupes de caméras.

# 2.17 Capacité multi-écrans



## Système multi-écrans sans coûts logiciels supplémentaires





ffichée sur le deuxième écran.



Plusieurs écrans/mur d'écrans Les écrans sont automatiquement détectés et peuvent être sélectionnés et disposés selon vos besoins.



## 2.18 Support d'hyperliens

Fonctions préalablement définies, telles que l'affichage de la page Web de la station météo ou le contrôle de la domotique via un appel HTTP ou MxMessageSystem.



## 2.19 Compatibilité ONVIF

#### **Bientôt disponible**

MOBOTIX est membre de l'ONVIF depuis décembre 2014. MxManagementCenter permet l'intégration et l'utilisation de sources vidéo compatibles ONVIF.



## 2.20 Gestion intelligente de la configuration

#### **Bientôt disponible**

Gestion facile de la configuration du système grâce à une barre de tri et de configuration intelligente.

## Tous les paramètres pertinents pour la fonction sélectionnée en un seul endroit

Configuratio	n : réglages de	base	Tous les p pour le <b>ré</b>	paramètres per <b>églage de base</b>	tinents	
				1		
		MxManaş	gementCenter			
🚽 🗭 🗹		Configuration	- mx10-21-21-191		? (	þ 🗣 🚶
୍ଦି Search Cameras 1∔ @ ∽	Basic Settings			<b>F</b>	Q Search Cameras & Settings	6
@ mx10-10-38-40	General Ne	twork Time	Image MxActivitySensor	Recordi < >	Arming	
mx10-31-11-117				<b>1</b>	mx10-10-49-	30
10-22-1-170				Ŭ	♥ Off mx10-10-38-	40
mx10-11-30-19	Arming	From Master			V From Master	0
🕝 m1 📴 🖬 🔮	Frequency of Power St	ipply 50 Hz	0		mx10-21-21-1	91
Camera Groups 🛛 🖄 🗸	Audio Source	Disabled				
III All cameras						
III Parkplatz						
▶ III Treppenhaus						
MxThinClient Devices V						
MxThinClient						
Clips & Recordings (2) ∨ ► (2) Toreinfahrt				-		
1 + 1						
			≞ ⊂ ⊥			

### Aperçu direct des paramètres de l'ensemble du système ou d'un groupe

Affichage des paramètres de toutes les caméras pour la fonction sélectionnée et tri intelligent selon les profils.



Sélectionner la fonction

## Reconfiguration facile d'une ou plusieurs caméras au sein d'un groupe par glisser-déposer

• • •	MxManagementCenter	
4 🗩 🛛	Configuration - mx10-21-21-191	? 🗘 🏟 ?
<ul> <li>Cameras</li> <li>Tir (2000)</li> <li>Tir (2000)</li></ul>	Basic Settings General Network Time Image MxActivity:	Sensor Record C Final Concerts & Settings (C) Concerts (C)
∦ mx10-11-30-19 ⓒ m1 □ □ ⑦ Camera Groups Ø ∨	Frequency of Power Supply 50 Hz	⊻mx10-21-21-191
HI All cameras     HI Türstationen     HI Parkpiatz     HI Treppenhaus	Audio Source	
MATHINCHIENT GENESS		
□ + 0 습. < > ⊐ª.	≞ C Ł	
r Xrn 2	Search Cameras & Settings Arming P Enabled © mx10-10-49-30 10-21-21-191 mx10-10-38-40 P From Master mx10-21-21-191	Modifier le paramètre <b>Activation</b> de la caméra « mx10-21-21-191 » par glisser-déposer.

## 3 Détails

## 3.1 Configuration requise

#### Mac OS X:

Mac OS X 10.9 ou supérieur, processeur avec au moins 2 GHz, au moins 2 Go de RAM, carte graphique avec prise en charge d'OpenGL V2.1.

#### Windows:

Windows 8 ou supérieur, processeur avec au moins 2 GHz, au moins 2 Go de RAM, carte graphique avec prise en charge d'OpenGL V2.1.

#### Sources vidéo MOBOTIX intégrées :

Logiciel de caméra 4.3.2.77 ou supérieur.

La configuration système requise et d'autres informations de base sur les versions disponibles de MxMC se trouvent dans les notes de version sur le site Web MOBOTIX **www.mobotix.com > Support > Software Downloads**.

## 3.2 Mise en service de MxManagementCenter

#### 3.2.1 Ajouter des caméras

#### Ajouter des caméras au premier démarrage de MxMC



Au premier démarrage de MxMC, l'assistant de configuration s'ouvre et lance automatiquement la recherche de caméras MOBOTIX. Le nombre de caméras trouvées s'affiche dans le compteur au niveau de la touche **Ajouter** . Cet affichage est actualisé automatiquement dès que des caméras MOBOTIX sont connectées au réseau local ou en sont déconnectées.

1. Cliquer sur **Ajouter des caméras** . Les caméras sont affichées sous forme de liste ou de mosaïque. Utiliser les touches Liste et Mosaïque : pour basculer entre les vues Liste et Mosaïque.

-			Add Davices	Jenter			
Q Search Fi	lter		Add Devices				
			🛦 Username				
Po						î	1
-Do						î –	
$\odot$						î	
u?						î	
$\odot$						î	
UC?						0	
<	-	8 🔳 🥨	+ /	የ ሐ ና	,	>8	0

Etats possibles des caméras : 1

- \$\le : caméra inaccessible
- 🚠 : caméra dans un réseau autre que l'ordinateur
- 🕢 : le micrologiciel de la caméra n'est pas à jour
- 💼 : la caméra est protégée par mot de passe
- Sélectionner la caméra (pour une sélection multiple, touche CMD + clic (Mac) ou touche CTRL + clic (Windows)).
  - is i la caméra est protégée par mot de passe, cliquer sur Changer l'accès à la caméra et entrer le nom d'utilisateur et le mot de passe.
  - *i*: si la caméra est dans un réseau invalide, cliquer sur Modifier
     les données réseau
     *i*: et choisir si l'adresse IP est automatiquement assignée ou
     si une adresse IP fixe doit être utilisée.
- Le nombre de caméras sélectionnées s'affiche dans le compteur au niveau de la touche Page suivante 2. Allez à la page suivante et cliquez sur Terminer 2.



#### Ajouter des caméras pendant le fonctionnement

Ouvrez la **barre d'appareils**. La barre d'appareils est disponible dans toutes les vues à gauche de la fenêtre du programme.

Ouvrez le mode d'édition. Pour cela, cliquez en bas de la barre d'appareils sur 

 puis sur +.
 La boîte de dialogue Ajouter et importer s'ouvre.



#### a) Ajouter des caméras au réseau local :

Les caméras et les portiers vidéo situés dans le réseau local peuvent être automatiquement détectés et répertoriés.

- 1. Cliquez sur 📴 L'assistant de configuration s'ouvre et répertorie toutes les caméras du réseau local.
- Sélectionnez la caméra que vous voulez ajouter (pour une sélection multiple, touche CMD + clic (Mac) ou touche CTRL + clic (Windows)).

- 3. Saisissez un nom d'utilisateur et un mot de passe. Pour ce faire, cliquez sur 💡. Pour une sélection multiple, toutes les caméras reçoivent ce nom d'utilisateur et ce mot de passe.
- Cliquez ensuite sur , puis sur Terminer. Toutes les caméras nouvellement ajoutées sont listées dans la barre d'appareils de la section Caméras et les images en direct des caméras peuvent déjà être affichées.
- 5. Les différentes données de caméra de chaque caméra doivent maintenant être complétées. Vous disposez pour ce faire de la boîte de dialogue **Configuration de la caméra**. Pour l'ouvrir, faites un clic droit sur chaque caméra ou cliquez sur l'icône intervent de la souris sur le nom de la caméra. La boîte de dialogue **Configuration de la caméra** s'ouvre. Complétez les données d'accès de la caméra et les données réseau. Configurez la signalisation d'alarme comme décrit dans « 3.2.9 Régler le filtre d'alarme et paramétrer la notification d'alarme ».
- 6. Une fois les données complétées dans la boîte de dialogue **Configuration de la caméra**, fermez la boîte de dialogue. Fermez ensuite le mode d'édition de la barre d'appareils en cliquant sur

## b) Ajouter manuellement des caméras :

Les caméras qui se trouvent hors du réseau local (p. ex. sur Internet) doivent être ajoutées manuellement.

- 1. Cliquez sur 🖭. La boîte de dialogue **Configuration de la caméra** s'ouvre.
- 2. Saisissez les données d'accès de la caméra :
  - Nom : donnez un nom pertinent à la caméra.
  - URL : adresse IP de la caméra.
  - URL distante : pour activer l'accès à la caméra en dehors du réseau local, entrez son adresse externe, p. ex. une adresse que vous avez enregistrée via DynDNS. Vous devez dans le même temps activer l'option A distance.
  - Nom d'utilisateur, mot de passe : saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe de la caméra.
- 3. Complétez les données réseau et configurez la signalisation d'alarme comme décrit dans « 3.2.9 Régler le filtre d'alarme et paramétrer la notification d'alarme ».
- 4. Une fois les données complétées dans la boîte de dialogue **Configuration de la caméra**, fermez la boîte de dialogue. Fermez ensuite le mode d'édition de la barre d'appareils en cliquant sur

### 3.2.2 Créer des groupes de caméras

Des caméras individuelles peuvent être combinées en groupes de caméras. Vous pouvez par exemple placer des caméras situées au même étage dans un groupe. Cela permet de toujours reconnaître du premier coup d'œil les zones de surveillance et d'accéder plus rapidement aux caméras correspondantes en cas d'alarme.



- 1. Ouvrez le mode d'édition dans la barre d'appareils en cliquant sur **î** en bas de la barre. Cliquez sur **+**, puis sur **III**. La boîte de dialogue **Configuration de groupe** s'ouvre.
- Saisissez un nom de groupe et, si vous le souhaitez, ajoutez une image ou une icône au groupe de caméras qui représentera le groupe dans la barre des groupes. Pour ce faire, cliquez sur le champ gris et sélectionnez une des icônes prédéfinies. Pour ajouter vos propres images, cliquez sur Défini par l'utilisateur.
- 3. Chaque groupe de caméras peut se voir attribuer une **page d'informations**, dans laquelle il est possible d'enregistrer et de rechercher, par exemple, des instructions spéciales pour un groupe de caméras. Déplacez le curseur () vers la droite jusqu'à la position (). Cliquez sur la flèche dans le champ gris et sélectionnez le fichier souhaité.
- 4. Nombre max. d'images par seconde : si un très grand nombre de caméras est affiché dans la vue Grille, cela peut nuire aux performances. Pour éviter cela, vous pouvez limiter le taux de rafraîchissement des images en direct de la mosaïque. Cette limitation n'affecte pas la caméra affichée dans la fenêtre de mise au point. Sélectionnez ici le taux de rafraîchissement souhaité.
- 5. Une fois les données complétées, fermez la boîte de dialogue. Fermez ensuite le mode d'édition de la barre d'appareils en cliquant sur **1**.

#### Ajouter des caméras à un groupe de caméras

Une fois les caméras ajoutées et les groupes de caméras créés, les caméras doivent être affectées aux groupes souhaités.

- 1. Ouvrez le mode d'édition dans la barre d'appareils en cliquant sur 🔒 en bas de la barre.
- Faites un glisser-déposer pour placer la caméra dans le groupe désiré.
   Remarque: si une caméra a été affectée à un groupe, vous pouvez dupliquer cette affectation en faisant passer la caméra du premier groupe vers l'autre groupe par glisser-déposer.
- 3. Une fois que vous avez affecté les caméras à tous les groupes souhaités, fermez le mode d'édition en cliquant sur of.

#### 3.2.3 Modifier les données de nombreuses caméras

La boîte de dialogue **Configuration de plusieurs caméras** vous permet de modifier à la fois les données d'authentification utilisées par MxMC et les paramètres d'environnement de nombreuses caméras, et ce, en une seule opération.

Pour ce faire, ouvrez le mode d'édition en cliquant sur ① en bas de la barre d'appareils. Sélectionnez les caméras souhaitées (Maj + clic ou sur Mac : touche CMD + clic, sous Windows : touche CTRL + clic). Cliquez ensuite avec le bouton droit de la souris sur l'une de ces caméras.

Multi-Camera Confi	guration	0 8
Cameras		>
User Name	admin	
Password		
Environment		Tagsüber
Standard	Tagsüber	Nachts
Background Ala	rms	-
Remote		
SSL		
Bandwidth	HiRes	0
Recording Path	Via Camera	0
Alarms		$\checkmark$
	Remove	

## Affichage d'état

Les paramètres actuels des caméras s'affichent dans les champs

lors de l'ouverture de la boîte de dialogue. S'il existe plusieurs paramètres de caméra pour une option, vous le voyez par exemple par la mention « Plusieurs valeurs ».

Type de champ	Etat actuel
admin [Multiple Values]	Toutes les caméras ont le nom d'utilisateur <b>admin</b> . Les caméras ont des noms d'utilisateur différents.
	Ce paramètre est activé pour toutes les caméras. Ce paramètre est désactivé pour toutes les caméras. Les caméras ont des paramètres différents.
■ HiRes   I Multiple Values ]	La bande passante « HiRes » a été saisie pour toutes les caméras. Les caméras ont des valeurs différentes.

#### Modifier les paramètres

Contrairement à la configuration de la caméra pour une seule caméra, les modifications des paramètres qui n'ont pas encore été enregistrées peuvent être réinitialisées. Vous disposez de plusieurs possibilités selon chaque type de champ.

Type de champ	Explication		
User	Si vous modifiez le champ de texte d'un paramètre, par exemple <b>Nom d'utilisateur</b> , une petite croix s'affiche à droite. Il suffit de cliquer sur la croix pour réinitialiser l'entrée initiale.		
-	Le paramètre initial est réinitialisé lors de la fermeture de la boîte de dialogue.		
[Multiple Values]	Si vous sélectionnez <b>Plusieurs valeurs</b> dans un champ de sélection, le paramètre initial est réinitialisé lors de la fermeture de la boîte de dialogue.		

#### Informations sur les paramètres

Bien que les champs et leurs paramètres soient en grande partie identiques à ceux de la boîte de dialogue **Configuration de la caméra**, il y a quelques particularités à prendre en compte lors de la modification des champs suivants :

• Chemin d'enregistrement :

**Chemin local :** l'option **Chemin local** peut être sélectionnée pour toutes les caméras. Le chemin doit toutefois être configuré **individuellement pour chaque caméra** dans la boîte de dialogue **Configuration de la caméra** (voir « 3.2.6 Régler le filtre d'alarme et paramétrer la notification d'alarme »).

<Chemin d'enregistrement défini> : si vous sélectionnez un chemin d'enregistrement défini précédemment (voir « 3.4.1 Définir le mode d'accès »), MxMC recherche automatiquement le répertoire correspondant pour chaque caméra. La recherche est terminée lorsque l'indicateur de progression est remplacé par OK. Si vous fermez la boîte de dialogue avant cela, le répertoire de l'appareil doit être configuré individuellement pour chaque caméra dans la boîte de dialogue Configuration de la caméra.

Alarme :

L'option **Alarme** permet d'activer ou de désactiver la notification d'alarme pour toutes les caméras. Toutefois, les paramètres d'alarme selon le type d'événement doivent être définis individuellement pour chaque caméra. Pour cela, utilisez la boîte de dialogue **Configuration de la caméra** (voir « 3.2.9 Régler le filtre d'alarme et paramétrer la notification d'alarme »).

## 3.2.4 Ajouter des clips et des enregistrements

#### **Ajouter des clips**

Les clips MxPEG exportés peuvent être affichés et lus avec MxMC.

- Ouvrez le mode d'édition dans la barre d'appareils en cliquant sur 

   en bas de la barre.
   Cliquez sur +, puis sur .
   La boîte de dialogue Charger clips s'ouvre.
- Sélectionnez le fichier MXG souhaité et cliquez sur Ouvrir. Le clip est affiché dans la barre d'appareils de la section Clips & enregistrements.

Si un fichier de clip ne peut plus être trouvé, il sera affiché dans la section **Clips & enregistrements** avec l'icône .

## Ajouter des enregistrements

Accès direct aux enregistrements sauvegardés sur un serveur de fichiers sans que la caméra ne doive être intégrée dans MxMC.

- Ouvrez le mode d'édition dans la barre d'appareils en cliquant sur fen bas de la barre. Cliquez sur +, puis sur sur
- Sélectionnez le dossier d'enregistrement souhaité et cliquez sur **Ouvrir**. Les séquences d'enregistrement sont affichées dans la barre d'appareils de la section **Clips** & enregistrements.

## 3.2.5 Créer des groupes pour les clips et les enregistrements

Pour mieux organiser les clips et les enregistrements, il est possible de les placer dans des groupes et sous-groupes.

- 1. Pour créer un groupe, ouvrez le mode d'édition en cliquant sur 🛈 en bas de la barre d'appareils. Cliquez sur 🕂, puis sur 🗁. Un nouveau groupe est ajouté. Par défaut, il porte le nom « nouveau groupe ».
- 2. Cliquez sur la nouvelle entrée marquée et saisissez une désignation correspondante.
- 3. Placez les clips et les enregistrements souhaités dans le groupe désiré par glisser-déposer.

S'il n'y a pas encore de clips ou d'enregistrements dans le groupe, cela est indiqué par l'icône 💋



#### 3.2.6 Ajouter des dispositifs MxThinClient et activer les images en direct

Un ou plusieurs MxThinClient peuvent maintenant être intégrés dans MxMC. Cela vous permet, par exemple, d'afficher les images en direct des caméras P3 et Mx6 depuis MxMC sur un dispositif d'affichage supplémentaire (écran ou téléviseur) en double-cliquant dessus.

#### Ajouter un MxThinClient

- Puisque les images en direct de la caméra sont activées avec le MxMessageSystem, vous devez activer le MxMessageSystem dans les paramètres (sur Mac : MxManagementCenter > Paramètres > MxMessageSystem ; sur Windows : Fichier > Paramètres > MxMessageSystem) et vous assurer que les champs Port de diffusion et Mot de passe sont réglés selon les mêmes paramètres que ceux qui ont été configurés dans le MxThinClient.
- 2. Vous devez également vous assurer que le MxThinClient et l'ordinateur exécutant MxMC sont synchronisés sur le même serveur de temps.
- 3. Pour ajouter le MxThinClient, cliquez sur 😑 La boîte de dialogue **Configuration du MxThinClient** s'ouvre. Complétez les données suivantes :

#### • Nom

Nom sous lequel le MxThinClient s'affiche dans la barre d'appareils. Le nom est librement sélectionnable et ne doit pas nécessairement être unique.

MxThinClient Configuratio	in	(?)⊗	
Name	MxThinClient		
Serial No	Serial No		
URL	IP address		
User Name	User Name		
Password	Password		
Display Resolution	Live Image	0	
Camera Display Time	Unlimited	\$	
	Remove		

#### N° de série

Le numéro de série est l'adresse IP par défaut imprimée sur le boîtier du MxThinClient. Il est important de saisir le bon numéro car c'est l'adresse qui permet d'accéder au MxThinClient dans le MxMessageSystem.

#### • URL (paramètre facultatif)

Adresse IP ou nom de domaine DNS sous laquelle/lequel le MxThinClient est accessible.

#### • Nom d'utilisateur et mot de passe (paramètre facultatif)

Données d'accès du MxThinClient que vous avez attribuées lors de l'installation de MxThinClient.

## • Résolution d'affichage

Sélectionnez ici la résolution avec laquelle l'image en direct de la caméra s'affiche sur le dispositif d'affichage. Si le dispositif d'affichage ne prend pas en charge le format souhaité, le MxThinClient affiche le message « Résolution non prise en charge » sur l'écran du dispositif d'affichage.

## • Durée d'affichage de la caméra

Vous pouvez déterminer ici combien de temps l'image en direct activée de la caméra s'affiche avant que le MxThinClient ne reprenne l'affichage séquentiel normal des sources d'image configurées.

Si pour la durée d'affichage, vous avez choisi l'option **Illimité**, l'image en direct de la caméra s'affiche jusqu'à ce que le MxThinClient reçoive une nouvelle commande, par exemple via le déclenchement d'un événement en cas de réception de MxMessages provenant d'autres caméras/appareils sur le réseau.

Si vous souhaitez arrêter l'affichage de l'image en direct de la caméra avant l'expiration de la durée d'affichage définie, cliquez sur l'icône comparaît lorsque vous déplacez le pointeur de la souris sur le nom du MxThinClient dans la barre d'appareils.

4. Une fois les entrées complétées dans la boîte de dialogue Configuration du MxThinClient, fermez la boîte de dialogue. Fermez ensuite le mode d'édition de la barre d'appareils en cliquant sur fil.

## Activer les images en direct de la caméra

Il existe deux façons d'activer une image en direct de caméra sur un dispositif d'affichage supplémentaire :

• Double-clic : double-cliquez sur l'image en direct de la caméra souhaitée.

Si aucun autre écran n'est connecté à l'ordinateur MxMC et que MxMC n'est connecté qu'à un seul MxThinClient, l'affichage s'effectue directement sur le dispositif d'affichage connecté au MxThinClient.

Si plusieurs écrans sont connectés à l'ordinateur MxMC ou si plusieurs MxThinClient sont connectés à MxMC, il faut d'abord sélectionner le dispositif d'affichage souhaité.

• **Glisser-déposer :** faites un glisser-déposer pour déplacer l'image en direct de la caméra désirée hors de la barre de caméras ou de la barre d'appareils et la placer sur le MxThinClient correspondant dans la barre d'appareils.

## **Remarques :**

la section MxThinClient n'est visible dans la barre d'appareils que si un MxThinClient est intégré. Il faut disposer de droits d'administrateur pour pouvoir ajouter, gérer et supprimer un MxThinClient.

#### 3.2.7 Configurer les vues de groupe

#### Enregistrer un plan de sol/de bâtiment pour la vue Graphique

Dans la vue Graphique, chaque caméra d'un groupe peut être positionnée sur le plan de sol/de bâtiment enregistré.

1. Ouvrez le mode d'édition dans la barre d'appareils en cliquant sur **î** en bas de la barre. Cliquez ensuite sur **+**, puis sur **III**. La boîte de dialogue **Configuration de groupe** s'ouvre.

0	Broup Configuration	0 8
	Name Name	_
$\leq$		
	0	
	0	
	Max. Frames per Second	Unlimited ᅌ

- 2. Déplacez le curseur 🙆 vers la droite jusqu'à la position 🗐.
- 3. Cliquez sur la flèche et sélectionnez le fichier avec le plan de sol/de bâtiment.

#### Ajouter des informations à un groupe de caméras

Chaque groupe de caméras peut se voir attribuer une page d'informations, dans laquelle il est possible d'enregistrer et de rechercher, par exemple, des instructions spéciales pour un groupe de caméras.

Ouvrez le mode d'édition dans la barre d'appareils en cliquant sur 

 en bas de la barre.
 Cliquez ensuite sur +, puis sur .
 La boîte de dialogue Configuration de groupe s'ouvre.



- 2. Déplacez le curseur 🙆 vers la droite jusqu'à la position 🕕.
- 3. Cliquez sur la flèche et sélectionnez le fichier souhaité.

## Définir et supprimer des fonctions de groupe

Dans les vues Grille, Graphique et Info, vous pouvez activer les fonctions de groupe.



Cela signifie que vous pouvez, par exemple, allumer simultanément les lumières de plusieurs caméras, émettre une annonce sur plusieurs haut-parleurs en même temps ou encore ouvrir la porte indépendamment de la caméra sélectionnée.

- 1. Ouvrez le mode d'édition dans la barre d'appareils en cliquant sur **û** en bas de la barre.
- Placez le pointeur de la souris sur les noms de groupe. Trois icônes s'affichent. Cliquez sur 

   La boîte de dialogue Fonctions de groupe s'ouvre.



- 3. Affectez les fonctions souhaitées aux caméras en effectuant un glisser-déposer des boutons d'icône (Ecouter 1, Parler 2, Porte 5, Lumière 2, Température 5) sur les caméras.
- 4. Pour supprimer une fonction de groupe, retirez l'icône de la ligne de la caméra par glisser-déposer.
- 5. Une fois que vous avez défini toutes les fonctions de groupe, fermez le mode d'édition en cliquant sur **1**.

#### Configurer d'autres paramètres dans la vue Grille

La mise en page définie lors de la création des groupes de caméras peut également être adaptée ultérieurement directement dans la vue Grille.



Ouvrez le **mode d'édition 1**. Les curseurs permettant d'adapter la mise en page de la grille sont affichés en bas de la barre.

Par défaut, le mode Auto-Grid est utilisé dans la vue Grille. En mode Auto-Grid, MxMC essaie toujours d'utiliser de manière optimale l'espace disponible, en fonction du format défini (proportions) des images de la caméra (4:3, 16:9, 8:3), de la taille de la fenêtre de mise au point et du nombre de caméras. Lorsque la taille de la fenêtre est modifiée, la mise en page de la grille s'ajuste automatiquement. Les curseurs suivants sont disponibles pour régler la mise en page de la grille :

(69) : format des images de la caméra et de la fenêtre de mise au point (4:3, 16:9, 8:3)

2x : taille de la fenêtre de mise au point (1x, 2x,..., 8x la taille des images de la caméra)

16 : nombre maximal de caméras

Si vous adaptez la mise en page de la grille, cela peut modifier la mise en page de la grille lors de la modification de la taille de la fenêtre. Si vous voulez supprimer cette modification automatique de la mise en page, cliquez sur . La mise en page affichée est ainsi définie et la mise en page de la grille précédemment définie est toujours utilisée indépendamment de la taille de la fenêtre.

 En mode manuel, vous déterminez la taille de chaque mosaïque et sa position en fonction du format d'image sélectionné (4:3, 16:9, 8:3). Contrairement au mode Auto-Grid, en mode manuel, la mise en page n'est pas automatiquement ajustée. Pour passer du mode Auto-Grid au mode manuel, déplacez le curseur 🚍 vers la droite sur 🕞. Le mode manuel propose les curseurs suivants :



<sup>16</sup> : format des images de la caméra et de la fenêtre de mise au point (4:3, 16:9, 8:3)

10 : nombre maximal de caméras

Faites glisser les curseurs jusqu'à la position souhaitée. Pour positionner une mosaïque, déplacez le pointeur de la souris sur la mosaïque correspondante. Cliquez sur 🚱 et faites glisser la mosaïque jusqu'à la position souhaitée. Pour une meilleure orientation, un cadre bleu apparaît, qui indique la position cible.

Pour ajuster la taille d'une mosaïque (en fonction du format défini), déplacez le pointeur de la souris sur le bord de la mosaïque jusqu'à ce qu'une flèche bilatérale apparaisse. Tirez sur la mosaïque jusqu'à obtenir la taille souhaitée.

🔃 : ce bouton vous permet de déterminer si une fenêtre de mise au point est affichée pour le groupe actuel.

Pour enregistrer, fermez le mode d'édition.

## Configurer d'autres paramètres dans la vue Graphique

#### Placer des caméras sur le plan de sol

Lorsque vous ouvrez un groupe de caméras pour la première fois dans la vue Graphique, toutes les caméras de ce groupe sont répertoriées à droite et représentées par une icône de caméra 1. Vous pouvez placer les caméras sur le plan de sol/de bâtiment en vous basant sur leur position réelle.



- 1. Ouvrez le mode d'édition 2. Saisissez l'icône au niveau du cercle gris situé au centre et faites-la glisser jusqu'à la position souhaitée.
- 2. Pour enregistrer, fermez le mode d'édition.

## Modifier les icônes de caméra

Vous pouvez modifier la taille des icônes de caméra et faire pivoter les icônes de caméra pour afficher l'orientation réelle des angles de saisie.



- 1. Ouvrez le **mode d'édition** 1 et cliquez sur l'icône de caméra. Saisissez l'icône au niveau de la partie jaune et faites-la pivoter dans la position souhaitée 2.
- Pour l'agrandir ou la réduire, saisissez le rectangle en pointillé et tirez-le vers l'extérieur ou l'intérieur.
- 3. Pour réduire ou agrandir l'angle de saisie, cliquez sur l'icône de caméra et faites glisser la molette de la souris jusqu'à obtenir l'angle désiré.
- 4. Pour enregistrer, fermez le mode d'édition.

### Déplacer d'autres groupes de caméras sur le plan de sol

Vous pouvez placer d'autres groupes de caméras sur le plan de sol d'un groupe de caméras. Lorsqu'une caméra de ce groupe de caméras enregistre une alarme, l'icône du groupe de caméras devient rouge ou verte (sonnette). En cliquant sur l'icône de groupe, vous accédez à la vue Grille de ce groupe de caméras.



- 1. Ouvrez le **mode d'édition**, puis déplacez par glisser-déposer les groupes de caméras souhaités de la barre de groupes vers le plan de sol/de bâtiment **2**.
- 2. Pour enregistrer, fermez le mode d'édition.

## Placer des éléments de commande sur le plan de sol

Si une caméra est, par exemple, connectée à une porte et configurée en conséquence, vous pouvez faire glisser l'élément de commande en tant qu'icône sur le plan de sol et l'utiliser directement sur le plan de sol en cliquant dessus. Cela s'avère utile si vous voulez par exemple placer et actionner la fonction d'interrupteur de porte d'une caméra à côté de cette caméra.



- 1. Ouvrez le mode d'édition 1.
- 2. Double-cliquez sur la commande souhaitée et faites glisser l'icône jusqu'au plan de sol **2**.
- 3. Pour enregistrer, fermez le mode d'édition.

### 3.2.8 Créer et gérer les utilisateurs

La gestion des utilisateurs vous permet de mettre en place des conditions préalables pour que des utilisateurs possédant des droits différents puissent utiliser MxManagementCenter. On distingue ici les deux rôles d'utilisateur « Administrateur » et « Utilisateur ». Tandis que l'administrateur dispose en principe de tous les droits, il est possible que les utilisateurs ne puissent pas utiliser certaines fonctions.

Pour créer un nouvel utilisateur, vous devez disposer des droits d'administrateur.



1. Dans l'en-tête, cliquez sur lícon de la Gestion des utilisateurs.

- 2. Cliquez sur Ajouter 1
- 3. Saisissez le nom d'utilisateur et un mot de passe 2 pour l'utilisateur et confirmez le mot de passe.


- 4. L'option **Expire** 3 vous permet de déterminer si l'utilisateur doit régulièrement changer de mot de passe.
- Si vous voulez que l'utilisateur change le mot de passe d'origine lors de sa prochaine connexion, activez l'option Modifier lors de la prochaine connexion 4.

**Remarque** : l'activation de cette option donne automatiquement à l'utilisateur le droit « Modifier mot de passe », même si ce droit était auparavant désactivé.

User		
User Name	User1	
Password	•••••	
Confirm Password	Retype Passwoi	rd
Expires	Never	0
Force Change on Nex	t Login	0
Force Complex Passv	vord	
Active		0
Auto Logout		0
After	-	
User Rights		
Change Password		
Camera Groups		>

6. L'option **Mot de passe complexe obligatoire 1** vous permet de garantir que seuls des mots de passe sûrs sont créés.

Un mot de passe sûr est composé d'au moins huit caractères, contient des minuscules et des majuscules et au moins un caractère spécial, un chiffre et un signe. Par ailleurs, il ne s'agit pas de l'un des 13 derniers mots de passe utilisés pour le compte utilisateur. Si le mot de passe créé ne répond pas aux critères de sécurité, un cadre rouge 2 apparaît autour du champ de saisie.

- Utilisez l'option Actif pour activer le nouvel utilisateur immédiatement ou plus tard. En même temps, vous pouvez déterminer si l'utilisateur doit être automatiquement déconnecté et après combien de minutes d'inactivité 3.
- Au départ, chaque utilisateur a accès à toutes les fonctions. Pour restreindre le nombre de fonctions auxquelles l'utilisateur a accès, désactivez ces fonctions dans la section Droits d'utilisateur

#### Attribuer des fonctions avec le mot de passe superviseur

Il peut être sous certaines conditions nécessaire que les utilisateurs utilisent temporairement des fonctions pour lesquelles ils n'ont aucun droit. Pour ce faire, MxMC propose le mode superviseur. Avec le mode superviseur, certaines fonctions et zones de fonction peuvent être configurées de façon à être temporairement déverrouillées par un mot de passe superviseur.

- 1. Cliquez sur **Superviseur** 1.
- Choisissez un mot de passe et définissez si et après combien de minutes d'inactivité le mode superviseur se termine automatiquement (Désactivation 2).

**Remarque :** tant qu'un enregistrement est lu dans la vue Lecture ou en lecture de grille, MxMC ne met pas automatiquement fin au mode superviseur après la fin de la période de temps définie.

0

3. Déterminez quelles fonctions sont temporairement déverrouillées en mode superviseur 3.

	Supervisor Configuration	$\otimes$
	Password Ty	be Password
User Management	⑦ ⊗ Confirm Password Re	type Password
Supervisor	>< Timeout	None ᅌ
+	Supervised Rights	
	Change Password	0
Admin	Live	>
Ilser1	Research	>
Court -	Event Handling	>
Auto Login	Device Switching	>
Haro Login	Application Usage	>

### **Modifier les droits**

Cliquez sur l'utilisateur dont vous souhaitez modifier les droits. Configurez ensuite les droits d'utilisateur en activant les boutons correspondants dans la section **Droits d'utilisateur**.

## Désactiver l'utilisateur

Si, pour des raisons de sécurité, vous souhaitez empêcher un utilisateur particulier de se connecter, vous pouvez désactiver cet utilisateur. Désactiver cette option empêche la connexion, mais les paramètres sont conservés. Pour ce faire, sélectionnez l'utilisateur et décochez l'option **Actif**.

## Supprimer l'utilisateur

Cliquez sur Modifier 🗾 puis sur Supprimer 🗢 à côté de l'utilisateur que vous souhaitez supprimer.

## 3.2.9 Régler le filtre d'alarme et paramétrer la notification d'alarme

## Régler le filtre d'alarme

Les événements qui déclenchent une alarme sont signalés par la coloration en rouge de la barre d'alarmes et de la barre d'information d'alarmes. Dans la boîte de dialogue **Configuration de la caméra**, vous pouvez définir quels types d'événement entraînent une signalisation et pour quelles caméras. Pour ce faire, ouvrez le mode d'édition dans la barre d'appareils en cliquant sur fen bas de la barre .



- 1. Faites un clic droit sur chaque caméra ou cliquez sur l'icône 🔯 qui apparaît lorsque vous déplacez le pointeur de la souris sur le nom de la caméra.
- 2. Pour configurer les paramètres souhaités, cliquez sur **Alarmes**. La boîte de dialogue **Evénements** d'alarme s'ouvre.
- 3. Sélectionnez ensuite les types d'événement qui doivent déclencher une alarme.

Pour chaque type d'événement, vous pouvez sélectionner un profil semaine avec les plages horaires lors desquelles l'alarme doit être déclenchée. Tant qu'aucun profil semaine n'a été attribué, ce paramètre s'applique pour toute la période du lundi 00h00 jusqu'au dimanche 24h00.

					Weekly Profiles				
Veekly Profiles			Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday
Opening Times	1	00:00							
Weekend		01:00							
Working Days		02:00							
		04:00							
		05:00							
		06:00							
		07:00							
		08:00							
		09:00							
		10:00							
		11:00							
		12:00							
		13:00							
		14:00							
		15:00							
		16:00							
		17:00							
		18:00							
		19:00							
		20:00							
		21:00							
		23.00							
+ 0		00.00							

- 2. Pour créer un nouveau profil, cliquez sur H. Saisissez une désignation. Sélectionnez ensuite les blocs horaires souhaités. Vous pouvez réduire ou agrandir un bloc horaire en cliquant sur le bloc et en déplaçant les marges avec le pointeur de la souris. Vous pouvez également déplacer un bloc entier. Pour ce faire, cliquez sur le bloc et déplacez-le avec le pointeur de la souris. Pour supprimer un bloc horaire, cliquez sur 🔇.
- 3. La désignation d'un profil existant peut être modifiée. Pour ce faire, faites un clic droit sur la désignation et écrasez-la.
- Pour sélectionner un profil semaine, cliquez dans le champ Profil hebdomadaire à côté du type d'événement et sélectionnez le profil souhaité.
- 5. Pour simplifier la tâche, vous pouvez inverser les paramètres d'un profil semaine en un clic. Par exemple, si vous avez déjà créé un profil avec des heures d'ouverture et que vous souhaitez configurer rapidement une alarme en dehors des heures d'ouverture, activez simplement l'option **Inverser** et le profil sera inversé.

### Paramétrer la notification d'alarme

En plus de la signalisation dans la barre d'alarmes ou dans la barre d'information d'alarmes, vous pouvez être informé des événements qui déclenchent une alarme via un message d'alarme et/ou une alarme sonore. Pour ce faire, ouvrez les **Paramètres** (Rubrique de menu **MxManagementCenter > Paramètres**) et cliquez sur **Notifications**.

0		<u>~</u>	Preferences		
General	Alarms				
Caches					
Network	Alarm Notifications:	Disabled			
Software Update	Alarm Counds	Alarm			
Notifications	Alarm Sound:	Marin	<u> </u>		
Data Volume		Duration			
Audio		buration.			
Snapshots			2.0	1 min	
Monitoring			35		
Live Recorder		Volume:			
Remote Control					
Recording Paths			0	100	
Joystick PTZ	Enable to get a message	e if a camere	a ia sending an aler	t. You can also set the melody	, duration and volume of the
Retail System	alarm sound.		-		
MxMessageSystem					
	Bell				
			-		
	Bell Sound: Alarm		<b>2</b>		
		Volume:		<u></u>	
			0	100	
	Set the sound for the do	orbell.			
Restore Defaults	Apply				Cancel

- 1. Activez l'option **Notificaton par alerte** si vous souhaitez être informé des événements avec un message d'alarme.
- 2. Sélectionnez la tonalité souhaitée dans la liste.
- 3. Sélectionnez ensuite la durée et le volume de l'alarme sonore.
- 4. Si vous ne voulez pas qu'une alarme sonore retentisse, réglez le volume sur « 0 ».

### Message d'alarme actif

Si un événement déclenche une alarme, la notification d'alarme s'ouvre lorsque le message d'alarme est activé.

- Depuis la notification d'alarme, vous pouvez visualiser directement l'image en direct (par exemple, si l'alarme n'a été déclenchée que quelques secondes auparavant).
   Pour ce faire, cliquez sur .
- Pour passer à la vue Lecture et regarder l'enregistrement, cliquez sur
- Pour fermer la notification d'alarme, cliquez sur 🗙.



## 3.2.10 Attribution de licence

Les solutions spécifiques à l'industrie et les fonctions spéciales, telles que l'intégration de systèmes d'encaissement, nécessitent une licence.

### **Activer les licences**

••	Licenses	-
	MxManagementCenter	?
< Activate Licens	es	
Via Activation ID		
	1 +	
(		
Activate		
Via Capability Bosponso	Cite.	
If you have already created or rece	rited a capability response file ( <deviceid>.bin), you can load it here.</deviceid>	
(Jacob 1774) David City		
Load Capability Response File.		

Après réception des ID d'activation, activez-les dans MxMC. Pour ce faire, ouvrez la **Gestion des licences** (Rubrique de menu **Fenêtre > Licences**) et cliquez sur **Activer les licences**.

- 1. Entrez un ID d'activation valide et spécifiez le nombre de licences à installer sur cet ordinateur.
- Si vous voulez attribuer une licence à un autre produit, cliquez sur 
   Dans la nouvelle ligne, entrez l'ID d'activation correspondant et le nombre de licences souhaitées.
- 3. Vous pouvez supprimer une ligne en cliquant sur 🔟.
- 4. Une fois que vous avez saisi tous les ID d'activation, cliquez sur Activer.
  - Activation réussie

Si l'activation a réussi, vous pouvez revenir à la gestion des licences ou redémarrer MxMC pour appliquer les modifications.

• Activation échouée (absence de connexion Internet)

Lors de l'activation, MxMC se connecte au serveur de licences. Cette opération nécessite une connexion Internet. En l'absence de connexion Internet, un message d'erreur s'affiche dans lequel vous pouvez enregistrer un fichier de requête (.lic) hors-ligne.

Avec ce fichier, un partenaire/installateur peut générer une réponse de fonctionnalité (fichier .bin) sur le serveur de licences. Une fois que vous l'avez reçue, ouvrez la fenêtre **Activer les licences** (menu **Fenêtre > Licences > Activer les licences**) et cliquez sur **Télécharger un fichier de réponse de fonctionnalité**.

Une fois le fichier de réponse de fonctionnalité téléchargé, vous pouvez revenir à la gestion des licences ou redémarrer MxMC pour appliquer les modifications.

## **Gestion des licences**

	Licenses							
	MxManagementCenter							
Licenses								
Product	Expiration	Quantity	DEFICE 15. 0020001 44104					
MxMC Core	Permanent	Unlimited						
MxMC POS Cash Register	Permanent	1						
			Update Activate Licenses					
	Mobotix • Kalserstrasse D-67722 Langmeil • Inf	o@mobotix.com + www.mobotix.com						

Dans la gestion des licences, vous disposez d'un tableau offrant une vue d'ensemble de toutes les licences activées pour cet ordinateur. Pour ouvrir la gestion des licences, cliquez sur **Fenêtre >** Licences dans la barre de menus.

Désignation	Explication
Produit	Désignation de la fonction licenciée.
Date d'expiration	La durée de la licence est indéterminée ou expire à une date précise indiquée dans cette colonne.
Nombre	Nombre de licences acquises pour un produit.
ID de l'appareil	Identification unique que MxMC détermine pour l'appareil utilisé. Si vous rencontrez des problèmes lors de l'attribution de licences, gardez l'ID de l'appareil à portée de main.

### Actualiser

Au démarrage du programme, les licences entre l'ordinateur et le serveur de licences ne sont pas automatiquement comparées. C'est pourquoi vous devez cliquer sur **Actualiser** pour télécharger de nouveau les licences à partir du serveur.

**Remarque :** vous devez disposer de droits d'administrateur pour activer ou mettre à jour les licences.

#### 3.2.11 Modification d'une valeur de paramètre pour une ou plusieurs caméras Bientôt disponible

Dans la vue de configuration, vous pouvez saisir les valeurs de paramètres d'une caméra. Consultez la barre de configuration pour vérifier quelles valeurs de paramètres sont disponibles pour les autres caméras du groupe. Dans la barre de configuration, vous pouvez également modifier les valeurs d'une ou plusieurs caméras du groupe sans avoir à changer de caméra ou de groupe de caméras.

Ouvrez la vue de configuration. Faites un clic droit sur la touche de navigation et sélectionnez la **vue de configuration**.



Lorsque vous ouvrez la vue de configuration, la barre de configuration, située sur le bord droit de la vue, s'ouvre également.



#### Modifier la valeur d'une caméra

- Cliquez sur la désignation de paramètre correspondante dans la vue de configuration 1. Elle devient jaune et toutes les valeurs de ce paramètre définies pour ce groupe s'affichent dans la barre de configuration 2. Les caméras, pour lesquelles cette valeur a été paramétrée, sont attribuées aux différentes valeurs.
- 2. Sélectionnez la caméra souhaitée et placez-la sur la valeur de paramètre correspondante par glisser-déposer. La zone cible est surlignée en jaune.

#### Modifier la valeur de plusieurs caméras

 Si la même valeur est définie pour plusieurs caméras et que vous souhaitez modifier cette valeur, cliquez sur le champ de sélection des paramètres dans la barre de configuration. Sélectionnez ensuite la valeur souhaitée.

# 3.3 MxManagementCenter dans la pratique

## 3.3.1 Travailler avec la vue Grille

## Sélectionner un groupe



- 1. Ouvrir la barre de groupes.
- 2. Faites un glisser-déposer pour placer le groupe dans la vue Grille. Autre méthode : cliquez sur l'icône du groupe.



## Représenter une autre caméra dans la fenêtre de mise au point

1. Sortir de la barre de caméras ou placer l'image en direct dans la fenêtre de mise au point par glisser-déposer.

### Détecter et modifier les alarmes

Lorsqu'une caméra enregistre un événement déclenchant une alarme, celui-ci est affiché dans la vue Grille de plusieurs façons.

### **Barre d'alarmes**

La barre d'alarmes indique quand des événements déclenchent une alarme (rouge) ou quand des visiteurs sonnent à la porte (vert) - que la barre soit affichée ou masquée.



- 1. Pour afficher la barre d'alarmes, tirez la bordure vers le haut 1.
- Pour confirmer une nouvelle alarme, cliquez sur l'image d'événement. Pour confirmer toutes les nouvelles alarmes en même temps, faites un clic droit sur l'image d'événement et sélectionnez Confirmer tout 2. Vous pouvez également marquer les images d'événement comme « important » 2. de sorte que plus tard vous pourrez filtrer les images marqués pour la lecture.
- 3. Depuis la barre d'alarme, vous pouvez :
  - Visualiser l'enregistrement d'un événement directement dans la barre d'alarmes avec la fonction Lecture instantanée. Pour ce faire, placez le pointeur de la souris sur l'image d'événement. Trois icônes s'affichent. Cliquez sur ) pour démarrer la lecture.
  - Passer à la vue Lecture. Cliquez sur D.
  - Ouvrir la vue Grille correspondante pour cette caméra. Cliquez sur 📖.

### Astuce :

si vous cliquez sur l'image en direct ou sur l'enregistrement, cette caméra s'affiche en plein écran.

## Barre d'information d'alarmes

Les nouvelles alarmes sont également affichées dans la barre d'information d'alarmes. Lorsqu'une alarme se déclenche, la barre située en dessous de l'image en direct correspondante devient rouge ou verte 1.



Faites glisser le curseur de la carte mémoire vers la gauche 2. Cela entraîne l'ouverture de la **lecture instantanée** et affiche la dernière image d'événement. En faisant glisser le compteur rouge 3 le long de la barre, l'image d'événement précédente s'affiche et le nombre affiché sur le compteur augmente. Cliquez sur **Lecture** 4 pour lire l'enregistrement de l'événement correspondant.



### Astuce :

si vous cliquez sur l'image en direct ou sur l'enregistrement, cette caméra s'affiche en plein écran.

## Utiliser une caméra dans la fenêtre de mise au point

La caméra, dont l'image en direct est affichée dans la fenêtre de mise au point, peut être contrôlée à l'aide des éléments de commande situés en bas de la fenêtre de mise au point.



- 🕒 : zoomer et déplacer des sections d'image
- **((**) : sélectionner des sections d'image préconfigurées
- 🔘 : égaliser l'image
- 🜈 📼 : accepter et terminer un appel provenant de la sonnette
- 🕞 📩 : ouvrir la porte et allumer la lumière
- 📙 : afficher la température
- 🔲 : afficher les images d'événement

## Activer les fonctions de groupe

Les **touches de groupe** de la barre d'outils vous permettent d'activer des fonctions de groupe pour un groupe de caméras. La fonction de groupe vous permet d'allumer la lumière dans la fenêtre de mise au point, d'ouvrir la porte ou de faire passer une annonce pour une ou plusieurs caméras de ce groupe préalablement définies, et ce, quelle que soit la caméra affichée dans la fenêtre de mise au point. Vous pouvez en outre faire un clic droit sur les touches de groupe pour ouvrir leurs menus contextuels respectifs et ainsi utiliser des caméras qui ne font pas partie du groupe de caméras. Pour cela, il faut que les caméras soient connectées, par exemple, à des systèmes de porte ou à des interrupteurs de lumière et configurées en conséquence.



### Limiter le taux de rafraîchissement des images en direct

L'affichage d'un très grand nombre de caméras dans la vue Grille peut nuire aux performances. Pour éviter cela, vous pouvez limiter le taux de rafraîchissement des images en direct. Cette limitation n'affecte pas la caméra affichée dans la fenêtre de mise au point.

- 1. Ouvrir la barre de groupes.
- 2. Faire un clic droit l'icône de groupe et sélectionner Taux de rafraîchissement.



## 3.3.2 Travailler avec la vue Graphique

## Montrer brièvement l'image en direct d'une caméra sur le plan de sol



Pour vérifier rapidement la situation, vous pouvez passer la souris sur l'icône de caméra opour afficher l'image en direct d'une caméra. Il est possible de sortir l'image en direct de la barre de caméras et de la placer temporairement sur la vue Graphique par glisser-déposer.



### Afficher brièvement l'image en direct d'une caméra d'un autre groupe

Faites un glisser-déposer pour sortir l'image de caméra désirée hors de la barre de caméras et la placer sur le plan de sol/de bâtiment. Lorsque vous changez de vue, l'image en direct disparaît à nouveau.

## Astuce :

l'image en direct peut également être affichée en permanence. Ouvrez simplement le **mode d'édition** a, faites glisser l'image en direct sur le plan de sol et fermez le mode d'édition.

## Détecter et modifier les alarmes

Lorsque MxMC enregistre un événement déclenchant une alarme, celui-ci est affiché dans la vue Graphique de plusieurs façons.

### **Barre d'alarmes**

La barre d'alarmes indique quand des événements déclenchent une alarme (rouge) ou quand des visiteurs sonnent à la porte (vert) - que la barre soit affichée ou masquée.



- 1. Pour afficher la barre d'alarmes, tirez la bordure vers le haut 1.
- Pour confirmer une nouvelle alarme, cliquez sur l'image d'événement. Pour confirmer toutes les nouvelles alarmes en même temps, faites un clic droit sur l'image d'événement et sélectionnez Confirmer tout 2. Vous pouvez également marquer les images d'événement comme « important » N, de sorte que plus tard vous ne pourrez lire que les images marquées.
- 3. Depuis la barre d'alarme, vous pouvez :
  - Visualiser l'enregistrement d'un événement directement dans la barre d'alarmes avec la fonction Lecture instantanée. Pour ce faire, placez le pointeur de la souris sur l'image d'événement. Trois icônes s'affichent. Cliquez sur pour démarrer la lecture.
  - Passer à la vue Lecture. Cliquez sur D.
  - Ouvrir la vue Grille correspondante pour cette caméra. Cliquez sur 📖.

### Icônes de caméra

Lorsqu'une caméra enregistre une événement déclenchant une alarme, l'icône de caméra correspondante devient rouge ou verte (événement de sonnette). Directement dans la vue Graphique,



vous pouvez vous informer sur la situation actuelle de cette caméra en affichant une petite image en direct de la caméra (en déplaçant le pointeur de la souris sur l'icône 🍎) ou en affichant une grande image en direct de la caméra (en cliquant sur l'icône de caméra). Double-cliquez sur l'image en direct pour l'afficher sur un deuxième écran (si disponible). A partir de l'image en direct, vous pouvez passer directement à la vue Lecture pour vérifier les détails d'une alarme.



Vous pouvez également lire l'enregistrement de l'alarme directement dans Lecture instantanée .

Pour ce faire, affichez l'image en direct et cliquez sur le bord inférieur (date et heure). La lecture instantanée s'ouvre 1. Cliquez sur ) pour démarrer la lecture ou passez le pointeur de la souris sur l'image.

## Icône de groupe de caméras

Si vous avez placé des groupes de caméras supplémentaires sur le plan de sol, la barre de nom de l'icône de groupe devient rouge ou verte lorsqu'une caméra de ce groupe enregistre une alarme



- 1. Déplacez le pointeur de la souris sur l'icône de groupe pour afficher l'image en direct 2 de la caméra ayant déclenché l'alarme.

## **Activer des fonctions**

### Activer des fonctions pour une caméra

Les éléments de commande que vous avez placés sur le plan de sol peuvent être activés directement d'un clic 1. Et l'icône vous permet de connaître les états des différents éléments. Si, par exemple, la porte n'a pas été fermée, l'icône de porte ouverte vous l'indique 2.



### Activer des fonctions pour un groupe

Les touches de groupe de la barre d'outils vous permettent d'allumer la lumière, d'ouvrir la porte ou de faire passer une annonce pour une ou plusieurs caméras de ce groupe préalablement définies, et ce, quelle que soit la caméra affichée actuellement. Vous pouvez en outre faire un clic droit sur les touches de groupe pour ouvrir leurs menus contextuels respectifs et ainsi utiliser des caméras qui ne font pas partie du groupe de caméras.



## 3.4 Recherche dans le MxManagementCenter

## 3.4.1 Définir le mode d'accès

Les images enregistrées sont accessibles de deux façons : accès via la caméra (lecture à distance) ou directement sur un serveur de fichiers sur lequel les enregistrements sont sauvegardés.

- Ouvrez les Paramètres (sur Mac : MxManagementCenter > Paramètres ; sur Windows : Fichier > Paramètres) et cliquez sur Chemin d'enregistrement. Créez les chemins d'enregistrement souhaités pour disposer d'un accès direct via un serveur de fichiers. Pour plus de détails, voir « 3.8 Paramètres du programme ».
- 2. Ouvrez le mode d'édition dans la barre d'appareils en cliquant sur **fi** en bas de la barre. Ouvrez ensuite la boîte de dialogue **Configuration de la caméra** en faisant un clic droit sur la caméra souhaitée.
- 3. Sélectionnez ensuite pour chaque environnement réseau 1 le chemin d'enregistrement souhaité 2.
- 4. Sélectionnez le format 3 des enregistrements : MxFFS si les enregistrements sont stockés dans une archive MxFFS, ou MxFileServer si les enregistrements se trouvent dans la structure de dossier/fichier classique de MOBOTIX.

Camera Configuratio	n	8
Name	M24M	
Manufacturer	MOBOTIX	\$
URL	172.16.250.239	
Remote URL		
User Name	admin	
Password		
Environment		HQ
HQ	South Branch North Bran	nch
Active		-
Remote		0
SSL Davidala		1
Bandwidth	<b>61 8</b> 2 0	2.
Recording Server	NAS 192.15.185.72	\$
Format	MxFileServer	÷
Device Directory	10_9_49_25	-

#### Astuce :

pour les enregistrements individuels sur un disque dur, pour des lesquels la camera correspondante nést plus disponible, vous pouvez sélectionner « Chemin local » sous « Chemin d'enregistrement » puis enregistrer directement le dossier d'enregistrement par glisser-déposer.

#### 3.4.2 Rechercher et lire dans la vue Lecture

Faites un clic droit sur la touche de navigation pour ouvrir la vue Lecture. Sélectionnez ensuite la **vue Lecture**.



### Utilisation générale de la vue Lecture

Pour rechercher et lire des enregistrements, sélectionnez d'abord le **mode de lecture** ou la date/heure, puis utilisez les touches **Image précédente/suivante** enregistrements ou lancez la lecture à l'aide des touches **Lecture en marche avant/arrière** . Par défaut, le mode de lecture est réglé sur **Enregistrement d'événement** 2. Pour lire tous les enregistrements existants, passez en mode **Enregistrements complets** 3.

### Parcourir des enregistrements en fonction des images d'événement

Les enregistrements peuvent être sélectionnés en fonction des événements suivants :

- Images d'événement : seules les images d'événement sont affichées.
- Images précédant l'alarme : seule la première image enregistrée de chaque événement est affichée.
- Evénements marqués : seules les images précédemment marquées comme importantes sont affichées.
- Dans la vue Lecture, ouvrez le mode de lecture en faisant un clic droit sur la touche et sélectionnez le mode souhaité 4.



2. Les touches k et vous permettent de parcourir les enregistrements. Ces touches montrent respectivement l'image d'événement précédant ou suivant l'image d'événement actuellement affichée 5.

## Rechercher des enregistrements à un moment précis

Si vous avez, par exemple, paramétré un enregistrement en continu à des heures bien précises et que vous souhaitez vérifier s'il s'est passé quelque chose durant ces plages horaires, et si oui ce qui s'est produit, limitez votre recherche à ces plages horaires. Vous pouvez rechercher des événements à des moments précis ou effectuer une recherche avec des sauts dans le temps et en accéléré.

## Recherche en indiquant une date et heure précise



- 1. Cliquez sur la date/l'heure 1 et saisissez la date souhaitée.
- 2. L'image d'événement affiche directement l'événement des enregistrements le plus proche de la date et de l'heure indiquées. Cliquez sur **Lecture**.
- ou
  - 1. Cliquez sur le curseur **Calendrier** 2. La date et l'heure sont affichées au-dessus du curseur. Déplacez le curseur jusqu'à la date et l'heure les plus proches de la date et de l'heure souhaitées. L'image d'événement affiche directement l'événement des enregistrements correspondant à la date et l'heure indiquées ou le plus proche de la date et de l'heure indiquées. Dans ce cas, le curseur devient rouge et l'écart horaire par rapport à la date/heure indiquée s'affiche au-dessus du curseur. Cliquez sur **Lecture**.

Astuce : plus vous éloignez le pointeur de la souris du curseur, plus la valeur peut être précise.

## Rechercher des personnes ou des objets avec plusieurs caméras

La caméra A surveille le portail et signale un événement. Sur l'image de l'événement dans la barre d'alarme, vous voyez qu'un fourgon de livraison est entré par le portail. Vous aimeriez savoir si le fourgon de livraison est ensuite entré dans la zone de vision de la caméra B.

- 1. Lorsque vous passez la souris sur l'image de l'événement, trois icônes s'affichent. Ouvrez la vue Lecture en cliquant sur D.
- 2. Lisez l'enregistrement (fin de l'enregistrement 1).



3. Ensuite, faites glisser la caméra B hors de la barre de caméra et déposez-la dans la vue Lecture.



4. L'enregistrement qui suit la fin de l'enregistrement de la caméra A (2) apparaît automatiquement.
 Vous pouvez répéter ce processus sur autant de caméras que vous voulez.

## Recherche à un moment précis parmi plusieurs caméras

Vous voulez savoir si d'autres caméras ont effectué des enregistrements à un moment précis et ce qu'elles ont enregistré :



- 1. Renseignez l'heure de référence à l'aide de la **touche épingle 1**.
- 2. Retirez les caméras de la barre de caméras l'une après l'autre par glisser-déposer **2**.
- 3. Pour chaque caméra, le système affiche les images d'événement les plus proches du moment indiqué.

#### Limiter temporellement les enregistrements d'un incident

Votre caméra surveille un parking sur lequel une voiture stationnée a été volée pendant la journée. Effectuez les étapes suivantes pour localiser rapidement et efficacement l'événement :

- 1. Ouvrez le **mode lecture** (clic droit sur 😟) et sélectionnez un intervalle de temps (p. ex. un jour) 1.
- 2. Cliquez sur **image précédente** 2 jusqu'à ce que la voiture apparaisse de nouveau sur l'image.



- 3. Sélectionnez maintenant un intervalle de temps plus court (p. ex. une heure 🔘).
- 4. Cliquez sur **image suivante** jusqu'à ce que la voiture disparaisse de l'image.
- 5. Effectuez la recherche avec des intervalles de temps de plus en plus courts jusqu'à ce que vous trouviez l'heure exacte de l'incident.

Vous pouvez également utiliser les touches **Lecture en marche avant/arrière v** pour effectuer des sauts de temps en continu.



## Lire des enregistrements



## Astuce : positionnement image par image

Si lors de la lecture, vous apercevez quelque chose que vous souhaiteriez voir de plus près, vous pouvez visionner les enregistrements image par image. Pour ce faire, arrêtez la lecture (cliquez sur ou >). Utilisez ensuite les deux touches (avant) et (arrière) pour voir chaque image.

## Astuce : Priorité à la lecture

Pour assurer une lecture rapide, l'option **Priorité à la lecture** est déjà activée dans la caméra. Vous pouvez modifier ce paramètre dans le navigateur sous **Menu Configuration > Configuration** générale de l'image> **Priorité à la lecture**.

## 3.4.3 Rechercher et lire en lecture de grille

Pour ouvrir la lecture de grille, faites un clic droit sur la touche de navigation et sélectionnez la **lecture de grille**.



En lecture de grille, il est possible de lire et de rechercher simultanément des enregistrements de groupes de caméras entiers.

1. Utilisez l'horodateur dans la fenêtre de mise au point 1 ou le curseur du calendrier 2 pour régler l'heure.



- 2. Faites un glisser-déposer pour retirer le groupe de caméras souhaité de la barre de groupes.
- 3. Toutes les caméras passent à l'image d'événement qui est la plus proche de l'heure définie. L'horodatage situé en dessous de chaque image de caméra indique la date et l'heure correspondantes. La différence par rapport à l'heure de référence se trouve à droite.

### Astuce :

vous pouvez également ouvrir la lecture de grille en plaçant un groupe dans la vue Lecture. La caméra d'origine s'affiche alors dans la fenêtre de mise au point.

## 3.4.4 Rechercher et lire dans la vue Recherche

 $\mathbf{I}$ 

Pour ouvrir la vue Recherche, faites un clic droit sur la touche de navigation et sélectionnez Recherche



Dans la vue Recherche, vous pouvez rechercher en une fois toutes les images d'événement d'une caméra ou des caméras d'un groupe de caméras. L'affichage des images d'événement peut être filtré par type d'événement.

## Afficher les d'images d'événement d'une caméra/d'un groupe de caméras

**Caméra** : faites un glisser-déposer pour retirer l'image de caméra désirée de la barre de caméras et la placer dans la zone d'image de la vue.

**Groupe de caméras :** faites un glisser-déposer pour placer l'image du groupe de caméras souhaité dans la zone d'image de la vue.



### Filtrer par type d'événement

Par défaut, toutes les images d'événement des caméras sélectionnées sont affichées par ordre chronologique. Vous pouvez les filtrer par type d'événement 1. Pour activer les types d'événement, cliquez sur les touches correspondantes :

- - V- : événements MxActivitySensor
- 🗳 : événements de déplacements vidéo
- D)) : événements PIR
- **F** : événements d'environnement : bruits, température, éclairage, entrée de signal
- 🗘 : événements de sonnette
- 🔄 : messages dans la messagerie
- 🕞 : événements portier vidéo
- ( ) : carte RFID incorrecte
- 💽 : PIN non valide

### Marquer des événements

Lorsque vous visualisez des images d'événement, vous pouvez les marquer comme « importantes » en faisant un clic droit sur l'image d'événement. Dans la vue Recherche, vous pouvez aussi afficher de manière groupée les images d'événement que vous avez marquées comme « importantes » lors de la recherche dans la lecture ou dans la barre d'alarme.

### Lire des événements

Vous pouvez visualiser l'enregistrement de chaque image d'événement directement dans la vue. Pour ce faire, placez le pointeur de la souris sur l'image d'événement. Trois éléments de commande



s'affichent.

- Cliquez sur 
   pour lire l'enregistrement.
- Cliquez sur 🕑 pour lancer la lecture.

## 3.4.5 Analyse de lecture : recherche avec détection ultérieure de déplacements vidéo

La recherche avec détection ultérieure de déplacements vidéo (Post-VM) est déjà intégrée par défaut en tant que plug-in dans MxMC. Ce plug-in vous permet de rechercher ultérieurement et de manière ciblée des modifications dans les enregistrements au sein d'une ou de plusieurs zones d'image d'une caméra. Pour ce faire, utilisez la fenêtre de mouvement.

Pour ouvrir la détection ultérieure de déplacements vidéo, faites un clic droit sur la touche plug-in dans la vue Lecture ou dans la lecture de grille puis sélectionnez **Détection ultérieure de mouvement vidéo**.

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	N							
		0	N	₿.	N.	Ľ,	•	4

### Créer des fenêtres de mouvement



- Dans la fenêtre Post-VM, cliquez sur dans la zone d'image de droite . Une autre fenêtre avec une fenêtre de mouvement prédéfinie s'ouvre.
- 2. Ici, vous pouvez effectuer les actions suivantes :
  - Modifier la taille des fenêtres de mouvement : en manipulant les coins ou les grands côtés.
  - Créer une autre fenêtre de mouvement : utilisez le pointeur de la souris pour ouvrir une nouvelle fenêtre.
  - Dupliquer la fenêtre de mouvement existante : cliquez sur 🕒.
  - Supprimer des fenêtres de mouvement : cliquez sur 🗙.
  - Désactiver des fenêtres de mouvement : cliquez sur 🥝.
- 3. Pour fermer la fenêtre de modification, cliquez sur 🗙 situé en haut à droite.

## Définir des modalités de déclenchement

Dans la fenêtre Post-VM, vous pouvez définir différentes modalités de détection de mouvement :

• Valeur seuil : barre blanche dans le graphique 2

Vous permet de contrôler la valeur seuil de déclenchement des fenêtres de mouvement. Si vous placez la barre très bas, cela signifie que, dans la fenêtre de mouvement, il suffit que deux images qui se suivent ne soient différentes que de quelques pixels pour qu'un déplacement soit détecté. Si vous placez la barre vers le haut, il faut qu'un nombre important de pixels différencie deux images qui se suivent pour qu'un déplacement soit détecté.

## • 🔊 Sensibilité :

vous pouvez configurer ici à partir de quelle quantité de pixels différents dans la fenêtre de mouvement un déplacement est détecté. Associée à une valeur seuil basse, cette option vous permet de régler précisément la détection de déplacements.

## • 🐣 Correction des changements de luminosité :

activez cette option pour éviter les déclenchements intempestifs pouvant être, par exemple, causés par le changement rapide des conditions de luminosité (soleil et ciel nuageux).

## • 🜔 Temps morts :

vous permet de définir le laps de temps pendant lequel les changements de pixels dans une fenêtre de mouvement ne doivent pas être affichés après le dernier déclenchement de la détection Post-VM.

## • Ø Création d'une moyenne :

définissez un laps de temps élevé (p. ex. 2 sec.) afin de pouvoir mieux détecter les lents déplacements. **Remarque :** une valeur élevée peut entraîner l'apparition de traînées dans la fenêtre d'aperçu.

## • 👫 Filtre de couleurs :

afin de limiter la détection de déplacements à une certaine gamme de couleurs, sélectionnez ici une couleur dont la part sur l'image doit changer pour déclencher le Post-VM.

## Rechercher des modifications dans les fenêtres de mouvement

Après avoir créé des fenêtres de mouvement et défini les modalités de déclenchement de la détection de déplacements, vous pouvez parcourir les fenêtres de mouvement pour rechercher des modifications. Pour ce faire, utilisez les touches de lecture de la barre d'outils et procédez comme décrit dans « 3.4.2 Rechercher et lire dans la vue Lecture » et « 3.4.3 Rechercher et lire en lecture de grille ». Lorsque MxMC détecte une modification dans l'une des fenêtres de mouvement, le cadre de la fenêtre de mouvement concernée devient rose et la recherche est stoppée.

## 3.4.6 Histogramme avec MxEventStatistics

L'histogramme dans la barre d'histogrammes vous offre une représentation graphique de la répartition de la fréquence des événements et ainsi un aperçu rapide des événements enregistrés par une ou plusieurs caméras. Vous pouvez ouvrir l'histogramme dans la vue Lecture et dans la lecture de grille en cliquant sur les bordures gris foncé. La durée totale des événements enregistrés à l'intérieur de la caméra s'affiche toujours lors de l'ouverture.



## • Durée affichée :

Les dates et heures dans les deux champs situés respectivement en haut et en bas indiquent le début et la fin des événements enregistrés par la caméra. Vous pouvez modifier cette plage horaire manuellement. Si vous avez modifié manuellement la plage horaire, une petite croix apparaît à gauche. Si vous cliquez sur la croix, la date et l'heure sont automatiquement réinitialisées aux données d'origine.

## • Fonction de filtre :

Vous pouvez limiter l'affichage par type d'événement et par caméra ou groupe de caméras. Vous disposez pour cela de deux curseurs : groupe/caméra et type d'événement. Déplacez ces deux curseurs pour régler les filtres.

## • Structure de l'histogramme :

- L'histogramme se compose d'une zone d'aperçu et d'une vue agrandie d'une partie sélectionnée de la zone d'aperçu (zone zoomée). En fonction de l'étendue de la plage horaire durant laquelle les événements ont été consignés, l'unité située dans la zone d'aperçu est exprimée en heures, semaines ou mois.
- La zone colorée en rose indique la plage horaire durant laquelle des enregistrements des événements consignés sont disponibles. **Remarque :** l'histogramme peut montrer une plage plus longue que celle des enregistrements existants.
- La barre de défilement jaune indique la zone qui est affichée dans la zone zoomée. En cliquant sur , vous pouvez régler la durée (p. ex. personnalisée, 6 heures ou un jour) dans la zone zoomée.
- Pour modifier la plage horaire dans la zone zoomée, déplacez simplement la barre de défilement jaune sur la plage horaire souhaitée. Si la zone de zoom est réglée sur « personnalisé », la taille de la zone de zoom peut également être modifiée en tirant les bords de la barre de défilement jaune.

## • Répartition de la fréquence :

La hauteur des barres indique la fréquence à laquelle les événements ont été enregistrés dans une unité de temps. Pour visualiser de manière détaillée la répartition de la fréquence à un moment précis, cliquez sur . La résolution de l'affichage augmente.

Si vous voulez en savoir plus sur ce qui s'est passé à un moment riche en événements, cliquez sur le point correspondant dans la zone agrandie ou dans la zone d'aperçu. Le marqueur rouge se place sur cette position et, si un enregistrement est disponible, cette position est affichée en mode Lecture et peut être lue.

## 3.4.7 Système de vente au détail - Terminaux de point de vente avec vidéosurveillance intégrée

Avec le système de vente au détail MOBOTIX, toutes les transactions de caisse peuvent être liées aux enregistrements vidéo des transactions dans MxMC. Cela permet de détecter et de vérifier rapidement les activités suspectes. La **barre PDV** d'une part et la **vue PDV** d'autre part vous permettent de rechercher et d'analyser les transactions.

Avant de pouvoir utiliser le système de vente au détail, il faut créer les caisses et déterminer la source des données et vidéo dans les paramètres (**MxManagementCenter > Paramètres > Système de vente au détail**). Pour en savoir plus, voir « 3.8.1 Définir les options, déterminer les préréglages », système de vente au détail.

## **Barre PDV**

La barre PDV fournit un aperçu direct des dernières transactions (ayant eu lieu au cours des dernières 24 heures) et peut donc être utilisée pour le contrôle et pour effectuer rapidement des recherches.

## 1. Ouvrir la barre PDV

La barre PDV est disponible dans chaque vue. Pour ouvrir la barre PDV, cliquer sur la bordure de droite dans l'application. Ceci ouvre la barre d'histogrammes. En cliquant à nouveau sur la bordure de droite, vous passez à la barre PDV. En option, vous pouvez également ouvrir la barre PDV à partir de la barre de menus (**Vue > Barre PDV**).



## 2. Travailler avec la barre PDV

Lorsque la caisse sélectionnée envoie de nouvelles données de transaction, la barre PDV est automatiquement mise à jour. Ceci permet de contrôler en direct la caisse.

- Période affichée : la barre PDV contient toujours uniquement les données des dernières 24 heures.
   Vous pouvez vous servir de la vue PDV pour recherche les données datant de plus de 24 heures.
- Fonction de recherche/filtre : les entrées par caméra de caisse peuvent être filtrées avec des termes de recherche. Les entrées correspondantes trouvées sont surlignées en jaune. Vous

pouvez utiliser les deux flèches situées en bas pour passer au résultat de recherche suivant ou précédent.

- Ne pas afficher les transactions système : par défaut, la barre PDV affiche toutes les transactions enregistrées sur la caméra correspondante. Certaines transactions montrent des achats et des événements directement liés aux achats tels que « Montant total ». Les autres transactions affichent par conséquent uniquement des événements administratifs tels que la connexion d'un caissier. Cliquez sur pour activer ou désactiver l'affichage de ces transactions système.
- Ne pas regrouper les documents : par défaut, les transactions liées à un numéro de ticket de caisse ou à un achat sont regroupées. Les ventes simples sont regroupées lorsque la caisse indique la finalisation d'une transaction en générant un numéro de document. Les ventes de table sont groupées par tables lorsque la table est décomptée dans le système de caisse. Cliquez sur pour désactiver l'affichage groupé. Les données sont ensuite rechargées.
- Lire les transactions : double-cliquez sur une ligne de transaction pour ouvrir la vue Lecture et lire l'enregistrement vidéo de la transaction.

## Recherche de données PDV dans la vue PDV

Dans la vue PDV, vous pouvez rechercher et filtrer les données de transaction provenant d'une ou de plusieurs caisses.

### 1. Définir les requêtes de recherche

Il est possible de définir et d'enregistrer plusieurs requêtes de recherche. Vous pouvez attribuer un nom à chaque recherche. La requête de recherche est automatiquement sauvegardée après chaque modification des critères de recherche. Cette sauvegarde automatique se produit également lorsque les paramètres et les termes de recherche sont ajustés.

				MxManagementC	enter		
2 🤛 🗹 🔒				Retail			? C O
C Search	× Search	+	_		_	C, ~	C Search
Cameras Te (D V							Tisch #8 meschlose
() with 10.39-60	Eiscafé		- Lat	it week	-	Pa +	Bon #465
(C) mid-10-40-404	Di IL (Astis	5-3			10	0.1	Rediener #2 / 30
(C) mr10-10-40-20	PEO parac	(N)	. 9	CALIFORT HERE ?	_		Limonado 0,5 4,00 €
							Tafolwassor _ 3,00 €
@ main-17-172-75							Bar 19.00 €
(_) mx10-17-88-27							Gesamtbetrag 19,00 €
3 mx10-22-1-173							Rechnung #392
8g mx10-22-1+170	Result 401				~	Image	Bediener #2 / 30
mx10-11-30-19							2x Twiebels 11,00 €
C Elscalé	25.09.17 09:30:51			2x Pils 8,5 [#302]			2x Tonatens. 11,00 €
A COLORED OF THE OWNER	25.09.17	Stacefé		Alt 0,5	3,30 ×		Limonade 0,5 4,00 €
Camera Groups	25.09.17	SUCCES		7s Cola 0,5	1.00 0		Tafelwasser _ 3,00 €
E Alle Kameras	12:27:33			(3824)			Tisch #39 geschlos
Türstationen				[\$96%]		A DE LA D	Bediener #2 / 30
	12:26:52			Salat [#1301]		A DECEMBER OF THE OWNER OWNE	Tisch #39 geoeffnet
and the second se	25.09.17 12:28:36			mit Papriko (#3001)		A STATE OF A STATE	Bar 50,00 € Bueckgeld 17.00 €
MxThinGlient Devices 🗸		Fiscald				S. S. T. MARLE	Gesamtbetrag 33,00 €
MxThinClient	14:28:37			[ases]			Rechnung #393
							Tisch #8 geoeffnet
Clips & Recordings 🔅 🗸	Receipt						Bar 13,60 €
<ul> <li>En Gate</li> </ul>							Gesamtbetrag 13,60 €
eNew Groups	118ch #11 geo						Bediener #2
		(382)					Biergarten 🗉 📿 🛧
and the second second	Rechaupo #2	75 Table 11			9.90 €	25 89 17 89-30-51 811+ 8 5	Kino 🗉 🔿 🔨
U + D							~ ~
<u> </u>							
						6	

- Par défaut, le système contient déjà une requête de recherche. Cliquez sur l'onglet et saisissez un nom.
- Sélectionnez les caisses souhaitées. Vous pouvez également sélectionner plusieurs ou toutes les caisses pour une même requête de recherche.

- Spécifiez la plage horaire durant laquelle vous souhaitez effectuer la recherche. Il existe plusieurs
  plages horaires prédéfinies (par exemple « aujourd'hui »), mais vous pouvez également saisir
  une plage horaire qui vous permet de choisir n'importe quel horodatage de début et de fin.
- Une fois que les caisses ont été sélectionnées et que la plage horaire de recherche a été définie, vous pouvez définir des critères pour limiter la recherche. Pour ce faire, cliquez sur . Une nouvelle ligne apparaît. Tous les critères peuvent être associés à ET ou OU. L'opérateur de recherche logique ne peut être sélectionné que pour tous les critères de recherche en même temps. Sélectionnez pour associer les critères de recherche à ET et pour associer les critères de recherche à OU.

**Notez** que les critères de recherche ne sont appliqués qu'au niveau de chaque ligne d'écriture, comme la recherche d'un montant total compris entre 100 et 150. Pour l'instant, il n'est pas possible d'appliquer la recherche à toutes les lignes d'écriture d'un document, comme la recherche d'un article spécifique lié au montant total supérieur à 100.

- Cliquez sur 🔟 pour supprimer un critère de recherche.
- Pour définir d'autres requêtes de recherche, cliquez sur + à côté de la dernière requête de recherche. Entrez un nom et répétez les étapes 1 à 5.

## 2. Supprimer les requêtes de recherche

Pour supprimer une requête de recherche, cliquez sur 🔀 à gauche du nom de la requête.

## 3. Recharger une recherche

Si vous rechargez une requête de recherche, les données de transaction sont à nouveau recherchées et filtrées. Les résultats de la recherche sont à nouveau affichés. Cliquez sur oper recharger une requête de recherche.

## 4. Afficher les résultats de recherche

Selon le format d'affichage que vous avez sélectionné dans la barre d'outils (vue en liste ou vue en mosaïque ), les résultats de la recherche sont affichés sous forme de liste avec un affichage détaillé des données de caisse ou sous forme de mosaïque avec des miniatures.

## Résultats de recherche sous forme de liste

				MxManagementCe	nber		
2 🜩 🗹				Retail			? 0 0
C, Search	× Search	+				¢. ~	Q Search
C MoMC-Po31-D14							Tisch #8 geschloss_
@ mx10-10-38-40	Eiscafé		- Lo	st week	-	Pa +	Bon #465
@ mx10-10-49-101	PLU (Artic	ile)	. 0	<article name=""></article>	1	<b>₽</b> +	2x Cola 0,5 8,00 €
@ mx10-10-49-30	Personal Property lies:						Limonade 0,5 4,00 €
99 mx10-12-172-75							Spezi 0.5 4.00 4
@ mx10-17-88-27							Bar 19,00 4
gr mx10-22-1-173							GesantDetrag 19,00 € Rechnung #392
9g mx10-22-1-170	Danuth (00)	-	_			il terrer	Bediener #2 / 30
	Date & Time				Number / Volue		Tisch #39 geoeffnet 2x Twichels 11 00 6
C Escalé	25.09.17	Eiscafé	PLU	ZA PILS 8,5	C.(0 e		2x Tomatens. 11,00 €
	25.00.17	Fiscofé	PLU	Alt 0,5	3,30 %		Cola 0,5 4,00 € Limonade 0,5 4,00 €
amara Groups 🕑 🗸	25.00.17	Elscofe		Za Colo 8,5	8,00 C		Tafelwasser _ 3,00 4
III Türrtationen	15.09.17	Fiscald		Pile 0,5	1.94		Don #467
	25.00.17			Genischten		And Description of the Party of Street, or other	Bediener #2 / 30
	12:28:52 25.09.17			Salat [#1991]			Bar 50,00 e
	12:28:36	liscofé		[#3691]			Rueckgeld 17,00 6
C MrThieClient	12:28:37			[#3013]			Rechnung #393
						The state of the second second	Bediener #2
lios & Recordinos 🖉 🗸	Receipt				0 v		Bar 13.60 4
D Gate							Gesamtbetrag 13,60 €
CNew Groups	116ch #11 000						Rechnung #394 Rediener #2
	2x Pils 0.5 D	(1962)					Biergarten 🗉 📿 🗛
	Rechaupa #2	75 Table 11			990 €	25 09 17 09-30-51 011- 0 5	Kino 🗉 🔾 🔿
1 + 1 ·					0,00 0		~ ~

Dans la vue en liste, les résultats de recherche sont affichés dans un tableau dans lequel chaque transaction apparaît avec des informations détaillées. un clic sur une ligne de transaction permet également d'ouvrir les données de document et un aperçu de la transaction sélectionnée.

## 1. Afficher les résultats de recherche

Lorsque vous ouvrez la vue PDV, la dernière requête de recherche sélectionnée est automatiquement exécutée. Pour effectuer une recherche précédemment enregistrée, cliquez sur l'onglet correspondant. Les résultats de la recherche sont affichés sous forme de transactions individuelles dans le tableau.

## 2. Afficher les données de document

Vous pouvez cliquer sur une ligne du tableau pour sélectionner une transaction. Les données de document pertinentes de la transaction sélectionnée sont ensuite affichées dans la section **Document**.

## • Ne pas afficher les transactions système

Les transactions contiennent d'une part des événements qui sont directement liés à un achat, tels que la valeur totale ou le sous-total. D'autre part, certaines transactions ne décrivent que des événements administratifs, tels que la connexion et la déconnexion d'un caissier. Ces transactions système peuvent être masquées dans le tableau des données de document. Pour ce faire, cliquez sur 😡 dans la barre de titre de la section **Document**.

## 3. Afficher la miniature

Cliquer sur la ligne du tableau permet non seulement d'afficher les données de transaction dans la section **Document**, mais aussi de faire apparaître une miniature de l'enregistrement de la caméra associé à la transaction dans la section **Aperçu**.

## • Passer à la vue en direct

Déplacez le pointeur de la souris sur une miniature. Trois icônes s'affichent. Cliquez sur 💷 pour passer à la vue en direct.

## • Lire l'enregistrement d'une transaction

Vous pouvez visionner l'enregistrement de la transaction directement dans la mosaïque avec la miniature (lecteur instantané) ou dans la vue Lecture. Pour ce faire, déplacez le pointeur de la souris sur la miniature. Trois icônes s'affichent.

- Cliquez sur D pour démarrer le lecteur instantané.
   Astuce : cliquez une fois sur l'image après le démarrage de la lecture pour afficher l'enregistrement en plein écran dans la fenêtre du programme actuelle.
- Cliquez sur pour lire l'enregistrement dans la vue Lecture.

## 4. Regrouper des clips individuels pour l'exportation

Dans la barre d'exportation, vous pouvez regrouper rapidement et facilement des clips pour l'exportation (voir *Section 3.5.3*, *« Exporter des enregistrements provenant de la liste d'exportation »*). Pour ce faire, placez l'aperçu de transaction contenu dans la section **Miniature** sur la barre d'exportation par glisser-déposer. L'enregistrement standard commence 10 secondes avant l'horodatage de la transaction et se termine 10 secondes après ; il dure donc 20 secondes au total.
#### Résultats de la recherche sous forme de mosaïque

La vue Mosaïque permet d'afficher des miniatures pour chaque résultat de recherche. Vous pouvez visionner l'enregistrement de la transaction directement dans cette miniature en tant que lecteur instantané ou dans la vue Lecture de la caméra. Vous pouvez également passer directement de la miniature à la vue en direct de cette caméra.



#### 1. Passer à la vue en direct

Déplacez le pointeur de la souris sur une miniature. Trois icônes s'affichent. Cliquez sur es pour passer à la vue en direct.

#### 2. Lire l'enregistrement d'une transaction

Vous pouvez visionner l'enregistrement de la transaction directement dans la mosaïque avec la miniature (lecteur instantané) ou dans la vue Lecture. Pour ce faire, déplacez le pointeur de la souris sur la miniature. Trois icônes s'affichent.

- Cliquez sur D pour démarrer le lecteur instantané.
   Astuce : cliquez une fois sur l'image après le démarrage de la lecture pour afficher l'enregistrement en plein écran dans la fenêtre du programme actuelle.
- Cliquez sur D pour lire l'enregistrement dans la vue Lecture.

#### 3. Regrouper des enregistrements pour l'exportation

Dans la barre d'exportation (voir *Section 3.2.1, « Ajouter des caméras »*), vous pouvez regrouper rapidement et facilement des clips pour l'exportation. L'enregistrement standard commence 10 secondes avant l'horodatage de la transaction et se termine 10 secondes après ; il dure donc 20 secondes au total.

# 3.5 Exportation d'enregistrements

#### 3.5.1 Enregistrer des images instantanées



Vous pouvez enregistrer des images instantanées dans la vue en direct et dans la vue de lecture pour la caméra affichée, et dans la vue Grille et la lecture de grille pour toutes les caméras affichées. Pour ce faire, cliquez sur la touche **Instantané** dans la barre d'outils.

Par défaut, les images sont enregistrées sur le bureau. Pour les images de la vue Grille ou la lecture de grille, un dossier contenant les images de toutes les caméras du groupe est créé sur le bureau. Le chemin cible et les paramètres d'image pour les images enregistrées peuvent être configurés à l'aide de l'option de menu MxManagementCenter > Paramètres > Images instantanées.

#### 3.5.2 Exporter des enregistrements

#### Exporter l'enregistrement d'une caméra

Dans la vue Lecture, vous pouvez sélectionner la plage horaire d'un enregistrement (enregistrement d'événement ou enregistrement continu) pour l'exportation.

- 1. Ouvrez la vue Lecture.
- 2. Faites un glisser-déposer pour retirer la caméra souhaitée de la barre de caméras.
- 3. Recherchez l'enregistrement correspondant.
- Marquez le début de l'exportation en cliquant sur le drapeau gris situé à gauche. Lisez l'enregistrement jusqu'à la fin de la plage horaire souhaitée. Marquez la fin de l'enregistrement en cliquant sur le drapeau gris situé à droite. Les deux drapeaux sont maintenant colorés en vert



- 4. Cliquez sur **Exportation** (2) et sélectionnez MOBOTIX.
- Sélectionnez le chemin cible dans la boîte de dialogue d'exportation et attribuez un nom au fichier. Cliquez sur Enregistrer. Le clip est exporté.

#### Astuce : importation automatique

Si vous cochez la case **Importation automatique après l'exportation**, le clip exporté est automatiquement ajouté à la barre de caméras.

#### Exporter les enregistrements d'un groupe de caméras

Dans la vue Grille, vous pouvez sélectionner la plage horaire d'un enregistrement (enregistrement d'événement ou enregistrement continu) pour plusieurs caméras pour l'exportation.

- 1. Ouvrez la lecture de grille.
- 2. Faites un glisser-déposer pour retirer le groupe de caméras souhaité de la barre de groupes.
- 3. Recherchez les enregistrements pertinents.
- 4. Marquez le début et la fin de l'exportation comme décrit dans **Exporter l'enregistrement** d'une caméra.



Vous pouvez limiter la sélection des caméras d'un groupe pour l'exportation. Pour ce faire, cliquez longuement sur Exportation 3. Sur les images de la caméra, un cercle apparaît dans le coin supérieur gauche. Sélectionnez les caméras souhaitées en cliquant sur leurs cercles respectifs 4.

Remarque : l'enregistrement de la caméra dans la fenêtre de mise au point est toujours exporté.

6. Procédez à l'exportation des clips comme décrit dans **Exporter l'enregistrement d'une caméra**. Ici, c'est un dossier contenant les clips exportés qui est créé et non pas un fichier.

#### Astuce : importation automatique

Si vous cochez la case **Importation automatique après l'exportation**, les clips exportés sont automatiquement ajoutés à la barre de groupes.

#### 3.5.3 Exporter des enregistrements provenant de la liste d'exportation

Dans la barre d'exportation, vous pouvez assembler rapidement et facilement une liste pour l'exportation par glisser-déposer. A partir de la liste, il est possible d'exporter des plages horaires d'enregistrement sous forme de clips résumés. Vous pouvez regrouper ces clips dans la vue Lecture, dans la lecture de grille et dans la vue Recherche. Si une liste d'exportation a été exportée, elle n'est pas supprimée automatiquement, mais seulement lorsque l'application est fermée.

#### **Regrouper des clips pour l'exportation**

#### Regrouper des clips pour l'exportation dans la vue Lecture

- 1. Faites un glisser-déposer pour retirer la caméra souhaitée de la barre de caméras.
- 2. Recherchez l'enregistrement correspondant.



- Marquez le début de la plage horaire en cliquant sur le drapeau gris situé à gauche. Lisez l'enregistrement jusqu'à la fin de la plage horaire souhaitée. Marquez la fin de la plage horaire en cliquant sur le drapeau gris situé à droite. Les deux drapeaux sont maintenant colorés en vert .
   Bien sûr, vous pouvez également marquer d'abord la fin d'une plage horaire (drapeau gris à droite), lire l'enregistrement jusqu'au début souhaité et ensuite marquer le début du clip (drapeau gris de gauche).
- Cliquez sur l'image d'enregistrement et maintenez la position jusqu'à ce qu'une miniature de l'image d'enregistrement s'affiche 2. Placez cette image sur la barre d'alarmes (peu importe qu'elle soit ouverte ou fermée) par glisser-déposer. La barre d'alarmes passe automatiquement à la barre d'exportation ouverte pour que vous puissiez y enregistrer l'image.

 Autre méthode : affichez la barre d'alarme. Cliquez sur la bordure inférieure de la barre d'alarmes ouverte. La barre d'exportation s'affiche alors. Cliquez sur +. La plage horaire sélectionnée est ajoutée à la liste d'exportation.

#### Regrouper des clips pour l'exportation dans la lecture de grille

La liste d'exportation de la lecture de grille est utile pour compiler les plages horaires séquentielles de différentes caméras. Cette fonctionnalité permet ainsi, par exemple, de suivre une personne qui est passée devant plusieurs caméras.

- 1. Faites un glisser-déposer pour placer la caméra souhaitée dans la fenêtre de mise au point et recherchez l'enregistrement correspondant.
- Marquez le début et la fin de la plage horaire comme décrit à l'étape 3, Regrouper des clips pour l'exportation dans la vue Lecture. Les images d'enregistrement des autres caméras sont positionnées en conséquence.
- 3. Cliquez sur l'image d'enregistrement dans la fenêtre de mise au point et procédez comme décrit dans les **étapes 4 et 5, Regrouper des clips pour l'exportation dans la vue Lecture**.
- 4. Faites un glisser-déposer pour placer la caméra contenant l'image d'enregistrement qui correspond à la plage horaire dans la fenêtre de mise au point. Marquez le début et la fin de la plage horaire souhaitée comme décrit ci-dessus et faites glisser l'image d'enregistrement dans la liste d'exportation.
- 5. Répétez ces étapes jusqu'à ce que vous ayez regroupé tous les enregistrements souhaités.

Dans la liste d'exportation de la lecture de grille, vous pouvez bien entendu également regrouper des plages horaires pour plusieurs caméras.

- 1. Faites un glisser-déposer pour retirer le groupe de caméras souhaité de la barre de groupes et recherchez l'enregistrement correspondant.
- Marquez le début et la fin de la plage horaire comme décrit à l'étape 3, Regrouper des clips pour l'exportation dans la vue Lecture. Les images d'enregistrement des autres caméras sont positionnées en conséquence.
- 3. Faites un clic droit sur **Exportation [16]**. Sur les images enregistrées, un cercle avec une coche apparaît en haut à gauche. Si vous ne souhaitez pas que la plage d'enregistrement d'une caméra soit ajoutée à la liste, désactivez-la en cliquant sur son cercle.
- 4. Cliquez sur l'image d'enregistrement dans la fenêtre de mise au point et procédez comme décrit dans les étapes 4 et 5, **Regrouper des clips pour l'exportation dans la vue Lecture**. Tous les clips sélectionnés sont ajoutés à la liste d'exportation.
- 5. Répétez ces étapes jusqu'à ce que vous ayez regroupé toutes les plages horaires souhaitées.

#### Regrouper des clips pour l'exportation dans la vue Recherche

Dans la vue Recherche, vous pouvez regrouper les séquences d'événement enregistrées dans la liste. La durée des séquences d'événement est actuellement de 10 secondes.

- 1. Paramétrez les filtres souhaités par caméra ou par groupe et par type d'événement.
- 2. Faites un clic droit sur **Exportation** [2]. Sur les images de la caméra, un cercle apparaît dans le coin supérieur gauche. Sélectionnez les événements souhaités en cliquant sur leurs cercles respectifs.
- 3. Ouvrez la barre d'exportation (cliquez sur la bordure inférieure de la barre d'alarmes ouverte). Cliquez sur une image d'événement et maintenez la position jusqu'à ce qu'une miniature de l'image d'événement s'affiche. Placez cette image sur la barre d'exportation par glisser-déposer. Les clips des images d'événement sélectionnées sont ajoutés à la liste d'exportation. Autre méthode : cliquez sur dans la barre d'exportation. Les clips des images d'événement

Autre méthode : cliquez sur magental dans la barre d'exportation. Les clips des images d'événement sélectionnées sont ajoutés à la liste d'exportation.

4. Si nécessaire, vous pouvez définir de nouveaux filtres et ajouter les images d'événement souhaitées à la liste d'exportation.

#### **Modifier des clips**



Si vous ajoutez à la liste d'exportation un enregistrement que vous avez corrigé et/ou agrandi lors de la lecture, vous pouvez déterminer si le clip est exporté avec ou sans PTZ. Vous pouvez en outre déterminer si le clip est exporté avec ou sans audio. Pour ce faire, déplacez le pointeur de la souris sur l'image d'événement dans la barre d'exportation. Trois icônes s'affichent :

- ( ): le clip est exporté avec PTZ. Si vous voulez exporter le clip sans PTZ, cliquez sur ( ). L'icône est désactivée.
- c]: par défaut, les clips sont exportés avec audio (si audio il y a).
   Pour effectuer une exportation sans audio, cliquez sur c]. L'icône est désactivée.
- • : lecture du clip.

Vous pouvez visualiser les clips avant l'exportation et les lire directement dans la barre d'exportation. Cliquez sur **b**.

Pour supprimer un ou tous les clips, faites un clic droit sur un clip pour ouvrir le menu contextuel. Le menu contextuel vous fournit des informations sur le clip telles que le nom de la caméra. Vous pouvez également ajuster manuellement la plage horaire, activer ou désactiver les fonctions audio et PTZ pour tous les clips, et dupliquer un clip.



#### Exporter

Cliquez sur **Exportation** *Liquez*, puis sur MOBOTIX pour exporter un clip MXG, ou cliquez sur un autre profil pour créer un fichier AVI. Sélectionnez le chemin cible dans la boîte de dialogue d'exportation et attribuez un nom au fichier. Vous pouvez également spécifier si les clips MXG de la liste d'exportation doivent être automatiquement ajoutés à la barre de caméras après l'exportation. Pour ce faire, cochez l'option **Importation automatique après l'exportation**.

#### 3.6 Travailler avec différents environnements réseau

Le MxManagementCenter permet d'accéder aux caméras depuis plusieurs emplacements. Ceci nécessite généralement de disposer à chaque fois de données de connexion réseau différentes. Pour éviter que celles-ci ne soient modifiées en permanence, vous pouvez créer différents environnements avec les données de connexion de chaque caméra.

#### 3.6.1 Créer des environnements

Créez d'abord vos environnements. Définissez ensuite dans la boîte de dialogue **Configuration de la caméra** quelles caméras doivent être actives dans quels environnements et renseignez si besoin l'accès DynDNS pour les caméras (si cela n'a pas déjà été fait lors de l'ajout des caméras).



- 1. Dans l'en-tête, cliquez sur **Projets et environnements 1** puis sur **Environnement 2**.
- 2. Cliquez sur Ajouter 3. Les environnements portent par défaut la désignation « Nouvel



environnement ». Si nécessaire, vous pouvez changer la désignation en cliquant sur **Modifier** 4 et écraser la désignation.

#### 3.6.2 Modifier les données réseau et sélectionner les environnements

Après avoir créé les environnements, déterminez quelle caméra doit être active dans quel environnement et ajustez les données réseau si nécessaire.

 Ouvrez le mode d'édition dans la barre d'appareils en cliquant sur **û** en bas de la barre. Ouvrez ensuite la boîte de dialogue **Configuration de la caméra** en faisant un clic droit sur la caméra souhaitée.



- 2. Sélectionnez l'environnement souhaité 1.
- 3. Sélectionnez la bande passante à utiliser pour cet environnement : 2
  - **HiRes :** transmet les images avec les paramètres actuels de la caméra.
  - LoRes : prépare les images avec le taux de rafraîchissement, la résolution et la qualité d'image configurables (voir « Paramètres du programme »).

#### Sélectionner un environnement

1. Pour ce faire, cliquez dans l'en-tête sur **Projets et environnements** puis sur **Environnement**. Sélectionnez l'environnement souhaité.



#### 3.6.3 Ajuster temporairement la bande passante

Attribuer la bande passante correspondante vous permet de déterminer la façon dont les images sont récupérées à partir de la caméra, dont elles s'affichent en tant qu'image en direct ou dont elles sont mises à disposition pour une recherche dans différents environnements n'ayant pas la même vitesse de connexion. Le choix de la bande passante vous permet ainsi de définir la qualité d'image. Le paramètre de la bande passante peut être temporairement écrasé sans que cela modifie celui de la caméra.

1. Pour ce faire, cliquez dans l'en-tête sur **Bande passante**.

 Graphic – Parking	?	C	•	1
		Ρ		

- 2. Cliquez sur la touche pour passer d'un paramètre à l'autre :
  - **I**HiRes : transmet les images avec les paramètres actuels de la caméra.
  - LoRes : prépare les images avec le taux de rafraîchissement, la résolution et la qualité d'image configurables (voir « Paramètres du programme »).
  - **Von modifié :** vous permet de repasser au paramètre d'origine de la caméra

# 3.7 Utilisation des portiers vidéo

#### 3.7.1 Paramétrer un portier vidéo

Les paramètres sont généralement configurés lors de l'ajout du portier vidéo. Bien entendu, vous pouvez également modifier le comportement de la sonnette et les paramètres de la messagerie pendant le fonctionnement. Vous pouvez effectuer ces réglages dans la vue en direct dans les paramètres de la sonnette et de la messagerie. Les paramètres s'appliquent à l'image de la caméra actuellement affichée.

#### **Configurer la sonnerie**

1. Ouvrez les Paramètres (rubrique de menu MxManagementCenter > Paramètres) et cliquez sur Notifications.

	2				
General	Alarms				
Caches Network	Alarm Notifications:	Disabled	0		
Notifications	Alarm Sound:	Alarm	0		
Data Volume Audio		Duration:	Same		
Monitorina			38	1 min	
Live Recorder		Volume:			
Remote Control					
Recording Paths			0	100	
Joystick PTZ Retail System MxMessageSystem	Enable to get a messag alarm sound.	e if a camera i	s sending an alert. Yo	u can also set the melody,	furation and volume of the
	Bell				
	Bell Sound: Alarm	- 1	3		
		Volume:	1 - 1 - 1 - 1 - 1	1 1 1 1 1 1	
			0	100	
	Set the sound for the de	oorbell.			
	Locardon a como				

2. Sélectionnez la sonnerie désirée et réglez le volume.

#### Sélectionner un profil de sonnette

Utilisez le profil de sonnette pour déterminer comment réagir lorsque qu'un visiteur sonne au portier vidéo. La caméra propose un choix de plusieurs profils de sonnette prédéfinis.

- Pas de sonnerie de téléphone : MxMC et tous les autres postes terminaux ne répondent pas, vous ne serez pas informé de la sonnerie (ni visuellement, ni de manière sonore).
- Sonnerie : vous êtes informé par la sonnerie. Le visiteur ne peut pas laisser de message.
- Sonnerie et messagerie : vous êtes informé par la sonnerie. Si vous ne répondez pas après un certain laps de temps, une annonce est diffusée au portier vidéo et le visiteur peut laisser un message.
- **Messagerie :** si le portier vidéo sonne, une annonce est diffusée immédiatement et le visiteur peut enregistrer un message.
- Annonce uniquement : si le portier vidéo sonne, une annonce est diffusée immédiatement. Le visiteur ne peut pas laisser de message.

- 1. Dans la vue en direct, ouvrez les **Paramètres de sonnette** en faisant un clic droit sur la **sonnette** 🕰.
- 2. Cliquez sur **Profil de sonnette 1**.
- 3. Cliquez sur le profil souhaité dans la liste.



#### Réinitialiser le compteur de sonneries

Dans la vue en direct, le compteur prend en compte toutes les fois où un visiteur sonne à la porte que vous réagissiez ou non aux sonneries. Afin de pouvoir facilement savoir si vous avez manqué une visite, il faut donc remettre très régulièrement le compteur à « 0 ». Si vous avez réinitialisé le compteur, vous serez informé de la durée de la dernière réinitialisation.

- 1. Cliquez sur **Réinitialiser le compteur 2**.
- 2. Le compteur est réinitialisé et n'apparaît plus au niveau de la touche Paramètres de sonnette.

#### Paramètres de la messagerie

#### Sélectionner une messagerie

En fonction de l'équipement et de la configuration du portier vidéo, il est possible d'installer plusieurs sonnettes ou, en cas d'utilisation d'un module clavier MOBOTIX, de configurer plusieurs numéros de téléphone (numéros de contact). Ces sonnettes ou numéros de téléphone possèdent alors une messagerie. Les messageries correspondantes (qui portent le nom de la sonnette) peuvent être sélectionnées.

**Remarque :** tous les réglages effectués sous la fonction Messagerie se réfèrent toujours à la messagerie sélectionnée. Cela signifie également que l'affichage des nouveaux messages ne concerne que cette messagerie. Changez de messagerie pour recevoir des messages et des enregistrements venant d'une autre messagerie.



- Dans la vue en direct, ouvrez les Paramètres de messagerie en faisant un clic droit sur Messagerie .
- 2. Cliquez sur **Messagerie** 1 et sélectionnez la messagerie souhaitée dans la liste.

Sélectionnez également un profil de sonnette pour chaque messagerie. Pour sélectionner le profil de sonnette, voir « Sélectionner un profil de sonnette ».

#### Activer la messagerie et sélectionner l'annonce

Activez la messagerie 2. Sélectionnez ensuite l'annonce à diffuser aux visiteurs 3.

#### Activer le message

Si vous souhaitez que les visiteurs aient la possibilité de laisser un message, activez l'option Laisser un message 4.

## 3.7.2 Utiliser des portiers vidéo

#### Répondre à la sonnette

Le fait que quelqu'un sonne à la porte peut être indiqué de plusieurs manières.

#### Notification de sonnerie

Si le message d'alarme est activé (**Vue en direct > Alarme > Message d'alarme**), une notification de sonnerie s'affiche lorsque que quelqu'un sonne - quelle que soit la vue dans laquelle vous êtes actuellement. Vous pouvez ouvrir la porte directement dès que vous entendez la sonnette retentir 1 ou utiliser le mode interphone 2.



Vous pouvez désactiver temporairement la notification. Pour ce faire, cliquez dans l'en-tête sur **Notification**. La touche est ensuite barrée **S**.



#### **Barre d'alarmes**

Si la notification de sonnerie est désactivée, vous serez toujours informé d'une sonnerie - la barre d'alarmes devient verte.



- Dans la **vue en direct**, placez l'image d'événement dans l'image en direct par glisser-déposer. Utilisez les touches de la barre d'outils pour vous servir du mode interphone et ouvrir la porte.
- Dans la vue Grille, placez l'image d'événement dans la fenêtre de mise au point par glisser-déposer. Vous pouvez utiliser les éléments de commande de la fenêtre de mise au point pour utiliser le mode interphone et ouvrir la porte.
- Dans la vue Graphique, faites glisser l'image d'événement depuis la barre d'alarmes jusqu'au plan de sol ou de bâtiment. Une petite image en direct temporaire comportant les éléments de commande permettant d'utiliser le mode interphone et d'ouvrir la porte s'affiche en bas.

• A partir de toutes les **autres vues**, passez à la vue Grille (en cliquant sur 💷 qui s'affiche lorsque la souris passe dessus) et faites un glisser-déposer pour placer l'image d'événement dans la fenêtre de mise au point avec les éléments de commande permettant d'utiliser le mode interphone et d'ouvrir la porte.

#### Ouvrir la porte/allumer la lumière

Si la caméra de portier a été bien installée et configurée, vous pouvez ouvrir la porte d'entrée et éteindre ou allumer une lumière par le MxManagementCenter. Pour ce faire, utilisez les touches de la barre d'outils de la fenêtre de mise au point (vue Grille) 1 ainsi que celles de la barre d'outils de la vue en direct **2**.

1





#### Lire des événements de porte

#### Lire des enregistrements de sonnette

Si vous avez manqué un visiteur, vous pouvez voir de qui il s'agit et quand il a sonné directement dans la barre d'alarmes.

- 1. Déplacez le pointeur de la souris sur l'image d'événement. Trois icônes s'affichent.
- 2. Pour visualiser l'enregistrement de sonnette directement dans la barre d'alarmes, cliquez sur **Lecture**.
- 3. Pour visualiser l'enregistrement dans la vue Lecture, cliquez sur Lecture 💷.

#### Ecouter les messages de la messagerie

Si les visiteurs ont laissé des messages en votre absence, vous le saurez immédiatement grâce au **Compteur sur la touche de la messagerie** dans la vue en direct, car le compteur prend en compte chaque message laissé. Lorsque vous écoutez le message enregistré dans la vue Lecture, le message est automatiquement marqué comme « vu », de sorte que le décompte diminue à nouveau.



#### Désactiver la fonction de sonnette

Si vous ne voulez pas être dérangé par la sonnette, vous pouvez désactiver cette fonction pour la sonnerie ou le numéro de contact sélectionné. Cela signifie qu'aucune sonnerie n'est signalée ou enregistrée à la porte ou à l'un des postes terminaux. Cela signifie également que vous ne serez pas informé ultérieurement des visites manquées, que les visiteurs ne peuvent pas laisser de message et qu'aucun enregistrement n'est effectué.

- 1. Dans la vue en direct, ouvrez les **Paramètres de sonnette** en faisant un clic droit sur la **sonnette** 🕰
- 2. Désactivez le bouton Sonnette 1.



# 3.8 Paramètres du programme

#### 3.8.1 Définir les options, déterminer les préréglages

Ouvrez l'option de menu MxManagementCenter > Paramètres

#### Paramètres généraux

- Langue : modification de la langue. Pour que la modification prenne effet, il vous faudra éventuellement redémarrer le programme.
- Comportement : désactivez cette option pour éviter qu'un double-clic ne déclenche l'affichage en plein écran sur l'écran principal ou les écrans secondaires.
- Mode graphique : si vous voulez corriger les images hémisphériques, cette option doit être activée. Pour utiliser cette option, ordinateur doit disposé d´une carte graphique supportant



OpenGL V2.1 qui sert à corriger les images hémisphériques transmises. Veuillez désactiver OpenGL si votre carte graphique ne prend pas en charge ce logiciel ou si les images de la caméra ne s'affichent pas correctement.

- Tailles des caches pour les chemins d'enregistrement :pour améliorer les performances de lecture, vous pouvez définir les tailles de cache internes pour la lecture ici. Ceci s'applique tant à la lecture depuis la caméra qu'à la lecture depuis un serveur de fichiers. Notez que le cache défini ici réduit la mémoire vive disponible pour d'autres processus et peut donc affecter les performances d'autres programmes.
- Zone d'affichage : si vous travaillez dans la barre de caméra/groupe et la barre d'alarmes/ exportation, vous pouvez augmenter la largeur des barres. Vous pouvez définir ici si la zone d'affichage doit être ajustée automatiquement.

#### Mise à jour logicielle

MxMC peut rechercher automatiquement une nouvelle version du programme grâce à la fonction d'actualisation. Une connexion Internet est nécessaire pour cela. L'intervalle de recherche peut être modifié de manière individuelle.

La recherche peut être effectuée manuellement. Cliquez sur **Rechercher maintenant**. La nouvelle version du programme s'affiche si elle est disponible.



#### Quantité de données

 Bande passante : il est possible de récupérer les images à partir des caméras en utilisant des environnements avec une taille, une qualité et un taux de rafraîchissement différents (voir « 3.4 Travailler avec des environnements différents »). Vous pouvez limiter les valeurs des connexions LoRes. Limiter ces valeurs réduit la bande passante nécessaire à la transmission d'images. La bande passante peut donc être adaptée aux conditions du réseau. Les valeurs par défaut pour la LoRes sont 1 ips, CIF, 30 %.

0	M Preferences
ieneral	Bendwidth
aches	LoBes .
letwork	
oftware Update	Frames per Second: 11fps 🗘
lotifications	B
ata volume	Resolution: CIP (320X240)
nanshots	Image Quality: 30%
tonitoring	
ve Recorder	volume in environments with low connection speeds.
emote Control	
ecording Paths	
oystick PTZ	Maximum Number of Events
etali System	25
www.eeeegeayerem	
	Set the maximum number of events to avoid long loading times and to save storage space when initially loading event information.
	Maximum Time Range
	1 Week
	Set the maximum time range for events to avoid long loading times and to save storage space when initially
	loading event mormation.
Destace Defaults	Tanka Over
restore Detaults	Apply Cancel UK

Les réglages ne modifient pas les paramètres de la caméra, mais limitent

uniquement le taux de rafraîchissement, la résolution et la qualité d'image des images vidéo transmises à MxMC. Si la valeur définie dans MxMC est supérieure à la valeur paramétrée dans la caméra, les images sont récupérées avec la valeur de la caméra.

• Nombre maximal d'événements/plage horaire maximale : le nombre d'événements et la plage horaire vous permettent de choisir la plage horaire et de déterminer au sein de celle-ci le nombre maximal d'informations d'événement qui, après réouverture de MxMC dans le compteur d'événements, sont affichées dans la vue en direct ou comme miniatures d'événement dans la vue Recherche. Cela permet d'éviter de longs temps d'attente et d'économiser de l'espace de stockage lors du tout premier chargement des informations d'événement. D'autres images d'événement peuvent être rechargées si nécessaire.

#### Audio/configuration du mode interphone des portiers vidéo

La sensibilité du microphone vous permet de régler le volume et la sensibilité des sons transmis à la caméra. Le paramètre par défaut est optimisé pour les connexions avec interphone et ne doit être modifié que dans des environnements très bruyants ou très calmes dans la zone du portier vidéo.

Mains-libres et « appuyer pour parler » : par défaut, l'option mains-libres est activée. Si l'environnement est très bruyant et en cas de problèmes avec le mode interphone, vous pouvez utiliser l'option « appuyer pour parler » pour passer à une communication monodirectionnelle.

• •	Preferences		
General Caches Network Software Update Notifications Data Volume Audio	Morephane Beneficity Adjust the momphine sensitivity to improve the audio quality for hands free taking, intercom		
Sagabhn Mortioling Live Revorder Revolution Revolution Joystick PTZ Resolution MeMessageSystem	Product men Tabling Payle to Ba Annue payle to Ba Annue Payle and Starting and Starting Annue payle to Ba Annue Payle and Starting and Starting Annue Payle and Annue Payle and Starting and Starting Annue Payle and Annue Payle and Starting Annue Payle and Annue Payle and Starting Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Starting Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Starting Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle and Annue Payle Annue Payle and Annue		
Restore Defaults	Apply	Cancel	ок

#### **Images instantanées**

Vous pouvez prendre des instantanés d'images en direct et enregistrées et les sauvegarder sous forme de fichier. Dans les paramètres, vous pouvez déterminer où et avec quelle qualité MxMC doit enregistrer le fichier. Si vous ne spécifiez pas de dossier cible, les fichiers seront créés sur votre bureau (voir « 3.6.1 Enregistrer des images instantanées »).

General	Destination	on path	
Caches			
Network Setterane Lindate	/Users/	(UserXY)Pictures	
Notifications	Destinati	for path for snapshots. If this box is empty, the desktop will be used.	
Data Volume	Image Set	ninas	
Audio			
Monitoring	Type:	JPEG (*,jpg)	
Live Recorder Remote Control	image typ	pe that will be used. Note that the quality cannot be better than in the original image.	
Recording Paths Jovatick PTZ			
Retail System			
MxMessageSystem			

#### Surveillance

15		M Preferences			
Centeral Cantes Network Software Update Notifications Data Volume Audio Snopshots Monitoring Live Recorder Remote Control Recording Paths	Loss Connection Detect     Play Sound:     Show Warning:     Deadtime:     Loss connections can bly     Action Log	Always off C Always off C Histes only C TO C seconds ager a sound or a visual warning a	Sound:	Alarm adtime has passed	
Joystick PTZ Rotail System MxMossageSystem	Archive and start new You will need to restart 8 Application Error Report	raction log every: Week he application to apply the chang herate a service report after	es.		
Restore Defaults	Apply			Cano	el O

#### **Connexions perdues**

Cette fonction vous avertit en cas d'interruption de la connexion à une caméra (p. ex. pour des raisons techniques telles que des erreurs réseau ou suite à la modification des données d'accès de la caméra). Vous pouvez configurer cet avertissement ici. Cochez la case **Détecter une défaillance de connexion** et indiquez comment MxMC doit réagir lorsque la connexion à une caméra est interrompue (signal sonore et fenêtre d'alarme).

#### Commande à distance

MxMC peut être « contrôlé à distance » par un autre programme à l'aide d'appels HTTP. Pour ce faire, vous devez activer cette fonction et définir un port approprié dans les paramètres. Cliquez sur un des liens d'exemple pour faire apparaître une liste des commandes programmables.

Owned Cachesis Manuality Manualit		
Name Market Market Mark State Mark Sta	General Remote Con	5191
Uter and ute	Network	Secure (SSL-encrypted)
Data Marine Andrea Marine Nacional Records of Records o	Software Update	57538
Add     User same     Parsonal     Service     Se	Data Volume	
Specialize Specialize UNERSIGNT DATA INCOMESSION INCOMESION INCOMESION INCOMESSION INCOMESSION INCOMESSION INCOMES	Audio User name:	
Last Record and the second sec	Snapshots Password	
RANDE CARANTER SALENCES SALENC	Live Recorder Set the param	where for the built-in HTTP server, so the application can be remotely operated from a different
Recording Johns Specific PTZ Recal System Multilewayd/system	Remote Control machine.	
	Recording Paths Joyatick PTZ Retail System MatMessageSystem	

#### **Chemins d'enregistrement**

Les images enregistrées sont accessibles de deux façons : accès via la caméra (lecture à distance) ou directement sur un serveur de fichiers sur lequel les enregistrements sont sauvegardés. Si un accès direct est nécessaire, vous pouvez créer ici des chemins d'enregistrement pouvant être attribués aux caméras (boîte de dialogue **Configuration de la caméra**). L'accès direct permet d'obtenir des vitesses de lecture extrêmement rapides (jusqu'à 60 fois plus rapides).

#### Nom

Sous ce nom, le chemin dans la boîte de dialogue Configuration de la caméra peut être sélectionné comme chemin d'enregistrement.

#### Туре

#### • Local:

contient un dossier local de l'ordinateur ou un dossier provenant d'un lecteur réseau connecté. Le dossier local ou lié peut être déplacé dans le champ de saisie, directement entré ou sélectionné par glisser-déposer.

*Chemin* : le dossier doit finir avant la partie du chemin qui contient l'adresse IP par défaut de la caméra.



#### Répertoire réseau :

l'accès se fait directement sur un dossier partagé contenu dans un ordinateur différent. Pour cela, il faut spécifier l'ordinateur, le répertoire et les données d'accès.

Serveur de fichiers (IP) : adresse IP ou nom DNS de l'ordinateur du partage.

*Répertoire :* nom de partage sur l'ordinateur (éventuellement suivi de dossiers supplémentaires). Important : le répertoire doit finir **avant** la partie du chemin qui contient l'adresse IP par défaut de la caméra.

Utilisateur/mot de passe : données permettant d'accéder au partage réseau.



# PTZ joystick

Vous pouvez adapter le comportement du joystick selon vos besoins. Sélectionnez d'abord le type de PTZ puis définissez le comportement pour chaque axe.

## Type de PTZ

- PTZ d'affichage : les actions ont lieu dans l'application, ce qui signifie que seule la section image de l'image en direct actuelle est modifiée. Le zoom n'a pas d'influence sur un éventuel enregistrement de l'image de caméra générée.
- PTZ caméra : le zoom est effectué dans la caméra et peut affecter l'enregistrement si l'image complète n'est pas enregistré.
- PTZ externe : si une caméra d'un autre fabricant est utilisée, réglez le comportement du joystick pour cette caméra.

Sachae	Scree	n PTZ Camera PTZ External PTZ	
Vetwork	X Axis		
Software Update	Invert		
Data Volume Nudio	Sensitivity.	•	
inapshots Aonitoring	Y Axis		
ive Recorder Iemote Control	invert invert		
Recording Paths	Sensitivity:		/
oystick PTZ			
letall System	2 405		
exmessagesystem	Invert		
	Sancithitur		1
	Senantiny.		-
		Collimate towardshi	
		Calibrate Joystick	

#### Axes

- Axe des x : mouvement horizontal
- Axe des y : mouvement vertical
- Axe des z : zoomer

#### Inversion

Cette option permet d'inverser les effets des mouvements du joystick.

#### Sensibilité

Si les différentes fonctions PTZ réagissent trop lentement, augmentez la sensibilité. Si elles réagissent trop rapidement, réduisez la sensibilité.

#### Progression

Pour configurer le comportement des mouvements du joystick, cliquez sur 🗷 La progression linéaire est le comportement standard.

- 🗾 Linéaire : paramètre par défaut
- Z Logarithmique : si de faibles mouvements du joystick entraînent une forte réaction, ce réglage permet de compenser ce problème.
- Zexponentielle : si de forts mouvements du joystick entraînent une faible réaction, cette option permet de compenser ce problème.

#### Calibrer le joystick

Avant de régler le comportement du joystick, nous vous recommandons de calibrer le joystick. Le calibrage permet de configurer les paramètres de base du joystick (comportement et vitesse).

#### Système de vente au détail

Afin de pouvoir utiliser le système de vente au détail, un script spécial pour les caméras MOBOTIX doit d'abord être installé et adapté à la caisse Vectron. Grâce à ce script, la caisse peut transférer ses données de transaction vers une caméra MOBOTIX (modèle Mx6 avec micrologiciel à partir de la

version V5.0.2). L'intégration POS doit être activée et le nom de la caisse doit être saisi sur la caméra MOBOTIX qui doit recevoir les données de transaction.

Dans les paramètres de MxMC, créez ensuite la caisse et déterminez ses sources de données et vidéo.

- **Description :** désignation sous laquelle la caisse est affichée dans MxMC.
- Nom : nom de la caisse (sans espaces) tel que défini dans la configuration de la caisse.
- Source de données : sélectionnez la caméra qui reçoit les messages du système de caisse et enregistre ses données.



 Source vidéo : sélectionnez la caméra qui fournit les enregistrements correspondants aux données de transaction. Il peut s'agir de la même caméra ou d'une caméra différente de la source de données.

#### 3.8.2 Enregistrer et charger les paramètres du programme

Lorsque vous enregistrez un « projet », les paramètres de programme des caméras et des groupes de caméras sont enregistrés avec leurs mises en page respectives. Si vous fournissez un projet par courrier électronique, vous pouvez envoyer les données d'accès de chaque caméra (nom d'utilisateur et mot de passe) sous forme cryptée avec le projet. Si les données d'accès ne sont pas fournies dans le courrier électronique, le nom d'utilisateur et le mot de passe doivent être saisis manuellement pour chaque caméra.



#### Enregistrer le projet

- 1. Dans l'en-tête, cliquez sur Projets et environnements 🙆
- 2. Cliquez sur Enregistrer sous.
- 3. Cochez la case **Inclure les données d'accès** si vous souhaitez que les données d'accès de la caméra soient incluses dans le courrier électronique. Cliquez sur **Sauvegarder**.

#### Préparer le projet

- 1. Dans l'en-tête, cliquez sur **Projets et environnements** 😟.
- 2. Cliquez sur Courrier électronique à.
- Cochez la case Données d'accès si vous souhaitez que les données d'accès de la caméra soient fournies. Cliquez sur OK. Le fichier est automatiquement enregistré en tant que pièce jointe dans un nouvel e-mail. Envoyez le courrier électronique.

#### Ouvrir le projet

- 1. Dans l'en-tête, cliquez sur Projets et environnements 💽
- 2. Cliquez sur **Ouvrir** et sélectionnez le fichier de projet souhaité. Décidez si vous voulez sauvegarder le projet actuel ou non.

#### 3.8.3 Activer/désactiver le mode « Privé »

Il est possible de verrouiller ou de désactiver différentes fonctions d'une caméra pendant un laps de temps précis. Pour ce faire, activez le mode « Privé ». Ce mode est activé pendant 24 heures si vous ne le désactivez pas manuellement avant.

- 1. Dans la vue en direct, ouvrez la notification d'alarme en faisant un clic droit sur Alarme 🖄.
- 2. Cliquez sur **Privé 1**.

	Privacy	0	0	
	Live Video	0	Alarm Settings	(?)⊗
2	Recording Notification	0	Privacy	>
			Reset Counter	
			Last Alarm	

- 3. Activez les fonctions qui doivent être désactivées par le mode « Privé ». Ensuite, activez le bouton **Privé** 2
- 4. Pour désactiver le mode, désactivez à nouveau le bouton **Privé**. Les paramètres du mode Privé sont sauvegardés pour être à nouveau appliqués lors d'une prochaine activation.

**Remarque :** lorsque l'icône du mode « Privé » 🔊 s'affiche dans le coin supérieur droit de l'image de la caméra, le mode est activé.

# 3.9 Ouvrir le journal d'actions

La fonction log complète permet de journaliser des actions telles que le démarrage de la lecture, l'exportation, l'activation du son, etc. Ainsi, toutes les actions de l'utilisateur peuvent être documentées et une chaîne complète de preuves peut être générée. Vous pouvez ouvrir le journal d'actions à l'aide de l'option de menu **Fenêtre > Journal d'actions**.

			Action	n Log	
MxMana	agementC	enter Acti	on Log	Q	<b>e</b>
Time 🔻	User	Category A	ction	Details	

# 4 Annexe

# 4.1 Combinaisons de touches : Vue d'ensemble

Il est également possible d'exécuter diverses commandes de programme accessibles via des options de menu en utilisant des combinaisons de touches. Ceci inclut des actions telles que l'ouverture d'une vue spécifique ou encore l'affichage ou le masquage de certaines barres. Vous pouvez voir quelles combinaisons de touches vous pouvez utiliser pour ces actions sous les options de menu de la ligne de menu MxMC, p. ex. **Vue** ou **Navigation**.

De plus, il existe des combinaisons de touches utiles permettant d'utiliser des fonctions qui ne sont pas sélectionnables dans le menu :

Combinaison de touches	Explication
CMD-Maj-L (Mac) CTRL-Maj-L (Windows)	Ouvre la caméra actuellement affichée dans le navigateur Web standard du système d'exploitation.
CMD-Maj-A (Mac) CTRL-Maj-A (Windows)	Ouvre le menu administrateur de la caméra actuellement affichée dans le navigateur.
CMD-Maj-Y (Mac) CTRL-Maj-Y (Windows)	Ouvre le menu configuration de la caméra actuellement affichée dans le navigateur.
CMD-R (Mac) CTRL-R (Windows)	Rétablit les connexions de toutes les caméras pertinentes pour la vue actuelle.
CMD-ALT-R (Mac) CTRL-ALT-R (Windows)	<ul><li>Rétablit les connexions :</li><li>pour toutes les caméras pertinentes pour la vue actuelle et</li><li>pour toutes les caméras avec surveillance active de l'arrière-plan.</li></ul>
Touche Maj lors du démarrage de l'application	Si vous maintenez la touche Maj enfoncée, l'application démarre dans la vue en direct et n'affiche aucune caméra. Si l'application est dans un état instable dû à un problème avec une caméra, cela permet d'éviter d'avoir à nouveau cet état instable lors du redémarrage.
Touches S+C+R au démarrage de l'application	Vide toutes les données du projet et redémarre l'application.
Touche espace	Démarre et arrête la lecture dans la vue Lecture et dans la lecture de grille.
Touches plus/moins	Augmente/réduit la vitesse de lecture pendant la lecture.



# Tutoriel MxManagementCenter



Beyond Human Vision

# MOBOTIX