

Manuale utente

MOBOTIX 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera

© 2021 MOBOTIX AG



 HEVC Advance™

Beyond Human Vision

MOBOTIX MOVE

V1.05_22/12/2021, Codice ordine: Mx-VH1A-12-IR-VA

Sommario

Sommario	2
Prima di iniziare	5
Supporto	6
Note sulla sicurezza	6
Note legali	7
Panoramica	9
Informazioni sulla telecamera	10
Caratteristiche	10
Contenuto della confezione	11
Dimensioni	12
Collegamento e installazione	13
Cablaggio della telecamera	14
Connettori	14
Collegamento alimentazione	16
Collegamento del cavo Ethernet	16
Connessione I/O allarme	17
Installazione della telecamera	17
Configurazione	19
Requisiti di sistema	20
Accesso alla telecamera	20
Impostazione della risoluzione video	23
Esportazione/importazione dei file di configurazione	24
Riferimento menu	27
Panoramica	28
Menu della telecamera	28
Scheda "Home"	28
Elementi funzione sulla pagina iniziale	29
Scheda "Sistema"	33
Sistema	33
Sicurezza	34
Rete	41
DDNS	48
Mail	49
FTP	49
HTTP	49
MxMessageSystem	50

Eventi (Impostazioni allarmi)	51
Gestione dell'archiviazione	81
Registrazione	84
Programmazione	85
Posizione file (istantanee e registrazione Web)	86
Visualizza informazioni	87
Factory Default	88
Versione software	89
Aggiornamento software	89
Manutenzione	89
Scheda "Streaming"	90
Configurazione video	91
Rotazione video	94
Sovrapposizione testo video	94
ROI video	95
Codifica ROI video	96
Protocollo video OCX	97
Maschera video	97
Audio (Impostazioni di modalità audio e velocità di trasmissione)	98
Scheda "Videocamera"	99
Esposizione	99
Bilanciamento del bianco	100
Regolazione dell'immagine	104
Funzione IR	104
Riduzione del rumore	106
Funzione WDR	106
Zoom digitale	106
Controluce	107
Impostazione Fisheye	107
Profilo	110
Sistema TV	111
Scheda "Disconnetti"	112
Appendice A: Installazione dei componenti UPnP	112
Appendice B: Conversione degli indirizzi IP da decimali a binari	113
Informazioni di supporto tecnico	115
Configurazione della sicurezza Internet	116

Prima di iniziare

Questa sezione contiene le informazioni seguenti:

Supporto	6
Note sulla sicurezza	6
Note legali	7

Supporto

Per assistenza tecnica, contattare il rivenditore MOBOTIX. Se il rivenditore non è in grado di fornire assistenza, contatterà a sua volta il canale di supporto per fornire una risposta il prima possibile.

Se si dispone dell'accesso a Internet, è possibile aprire l'help desk MOBOTIX per trovare ulteriori informazioni e aggiornamenti software. Visitare:

www.mobotix.com > **Supporto** > **Assistenza**



Note sulla sicurezza

- Questo prodotto non deve essere utilizzato in luoghi esposti a pericoli di esplosione.
- Sistemi e apparecchiature elettriche possono essere installati, modificati e sottoposti a manutenzione solo da un elettricista qualificato o sotto la direzione e la supervisione di un elettricista qualificato in conformità alle linee guida elettriche applicabili. Assicurarsi di configurare correttamente tutti i collegamenti elettrici.
- Assicurarsi di installare il prodotto in un luogo ben ventilato e non chiudere le aperture di sfiato.
- Non utilizzare il prodotto in ambienti polverosi.
- Proteggere il prodotto dall'ingresso di umidità o acqua nell'alloggiamento.
- Assicurarsi di installare il prodotto come descritto in questo documento. Un'installazione non corretta può danneggiare il prodotto!
- Non sostituire le batterie del prodotto. Le batterie possono esplodere se sostituite con batterie di tipo non corretto.
- Questa apparecchiatura non è adatta per l'uso in luoghi in cui è probabile che siano presenti bambini.
- Se si utilizza un adattatore di Classe I, il cavo di alimentazione deve essere collegato a una presa con un collegamento a massa adeguato.
- Per garantire la conformità ai requisiti della norma EN 50130-4 in materia di alimentazione dei sistemi di allarme per il funzionamento 24 ore su 24, 7 giorni su 7, si consiglia vivamente di uti-

lizzare un gruppo di continuità (UPS) per l'alimentazione del prodotto.

- Questa apparecchiatura deve essere collegata solo a reti PoE senza routing ad altre reti.

Note legali

Aspetti legali della registrazione video e audio

Quando si utilizzano prodotti MOBOTIX AG, è necessario rispettare tutte le normative sulla protezione dei dati per il monitoraggio audio e video. In base alle leggi nazionali e alla posizione di installazione delle videocamere, la registrazione dei dati video e audio può essere soggetta a documentazione speciale o può essere vietata. Tutti gli utenti di prodotti MOBOTIX sono pertanto tenuti a conoscere tutte le normative applicabili e a rispettare tali leggi. MOBOTIX AG non è responsabile per qualsiasi uso illegale dei suoi prodotti.

Dichiarazione di conformità

I prodotti MOBOTIX AG sono certificati in conformità alle normative vigenti nella CE e in altri paesi.

Le dichiarazioni di conformità per i prodotti MOBOTIX AG sono disponibili su www.mobotix.com in

Supporto > Centro Download > Certificati e Dichiarazioni di conformità.

Dichiarazione RoHS

I prodotti MOBOTIX AG sono pienamente conformi alle limitazioni imposte dall'Unione europea relativamente all'uso di determinate sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche (Direttiva RoHS 2011/65/CE) nella misura in cui sono soggetti a queste normative (per la Dichiarazione RoHS di MOBOTIX, vedere www.mobotix.com, **Supporto > Centro Download > Documentazione > Opuscoli e Istruzioni > Certificati**).

Smaltimento

I prodotti elettrici ed elettronici contengono molti materiali preziosi. Per questo motivo, si consiglia di smaltire i prodotti MOBOTIX al termine della relativa vita utile in modo conforme a tutti i requisiti e le normative legali (o di depositare questi prodotti presso un centro di raccolta comunale). I prodotti MOBOTIX non devono essere smaltiti insieme ai rifiuti domestici! Se il prodotto contiene una batteria, smaltirla separatamente (i manuali del prodotto forniscono istruzioni specifiche se il prodotto contiene una batteria).

Esclusione di responsabilità

MOBOTIX AG non si assume alcuna responsabilità per danni derivanti da un uso improprio o dalla mancata conformità ai manuali o alle norme e alle normative applicabili. Vengono applicati i nostri Termini e condizioni generali. È possibile scaricare la versione corrente dei **Termini e condizioni generali** dal nostro sito Web www.mobotix.com facendo clic sul collegamento corrispondente nella parte inferiore di ogni pagina.

Panoramica

Questa sezione contiene le informazioni seguenti:

Informazioni sulla telecamera	10
Caratteristiche	10
Contenuto della confezione	11
Dimensioni	12

Informazioni sulla telecamera

La telecamera MOBOTIX MOVE 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera è una soluzione di sorveglianza ad alte prestazioni con copertura a 360° senza punti ciechi. La telecamera emisferica supporta lo streaming con risoluzione fino a 12 megapixel a 20 fps, garantendo così la fluidità del flusso video. Inoltre, la telecamera supporta varie modalità di visualizzazione (PTZ digitale, vista panoramica, ecc.), che consentono agli utenti di scegliere la modalità più adatta alle loro esigenze. 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera è la scelta migliore per ambienti ampi e spaziosi come uffici, hall di hotel, porte d'ingresso, ecc.

Inoltre, il motore di distorsione dei bordi integrato consente alla telecamera emisferica di distorcere le immagini che provengono dalla telecamera piuttosto che utilizzare le risorse dei dispositivi di back-end. La telecamera include anche un modulo IR LED e le funzioni Smart Picture/Qualità/Riduzione del rumore che migliorano la qualità dell'immagine in condizioni di scarsa illuminazione.

Per utilizzare le funzioni avanzate di analisi video della videocamera, consultare il manuale *Introduzione all'analisi video con le videocamere MOBOTIX MOVE* disponibile su www.mobotix.com > **Supporto > Centro Download > Marketing & Documentazione > Manuali.**

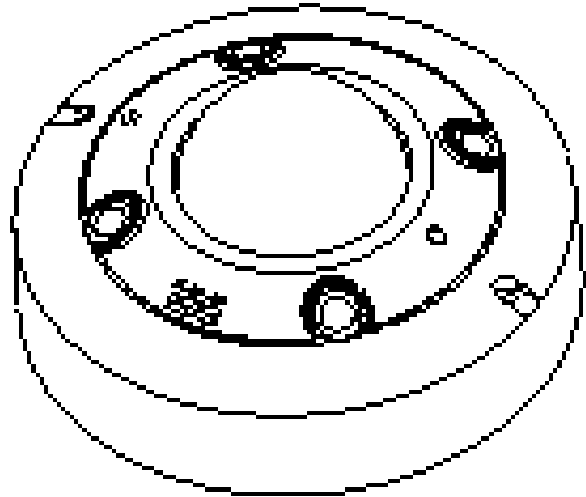
Caratteristiche

- CMOS a scansione progressiva Sony
- Risoluzione del sensore immagine fino a 12 MP
- Distorsione bordi/Distorsione backend
- Supporto multi codec (H.265 / H.264 / MJPEG)
- Modalità di visualizzazione a distorsione multipla PTZ digitale/Vista panoramica/QuadView
- Funzione giorno/notte reale (ICR)
- LED IR (distanza di lavoro fino a 10 m)
- Riduzione del rumore 3D con compensazione del movimento
- Funzione Smart Event:
 - Ingresso esterno/Attivazione manuale
 - Rilevazione del movimento/Evento periodico
 - Rilevamento guasti di rete/Rilevamento audio
- Supporto per schede Micro SD/SDHC/SDXC
- Supporto S/G/T profilo ONVIF
- IK10

Contenuto della confezione

Controllare che la confezione includa gli elementi elencati di seguito.

- Guida rapida:
- 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera
-



Viti autofilettanti (x2)

■



Tassello in plastica (x2)

■



Torx di sicurezza



AVISO!

Le viti autofilettanti in dotazione sono per sostanze/materiali morbidi come il legno. Per altri ambienti di installazione, come ad esempio le pareti in cemento, gli utenti DEVONO preforare e utilizzare ancoraggi in plastica prima di fissare le viti autofilettanti in dotazione alla parete.

AVISO!

Per acquistare l'alimentatore, contattare MOBOTIX per ulteriori informazioni.

AVISO!

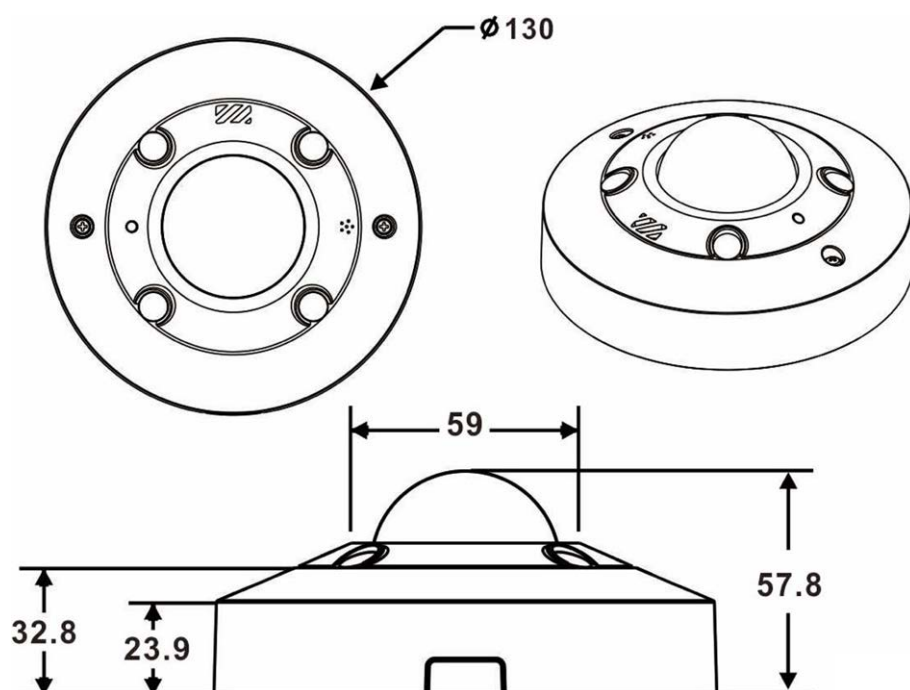
Per utilizzare un alimentatore esterno, contattare MOBOTIX per verificare che l'alimentatore sia conforme ai requisiti LPS e condivida le stesse specifiche di alimentazione della telecamera.

ATTENZIONE!

Non sostituire le batterie della telecamera. Se la batteria viene sostituita con un tipo non corretto, si può incorrere nel rischio di esplosione.

Dimensioni

Le dimensioni della telecamera sono indicate di seguito.



Collegamento e installazione

Questa sezione contiene le informazioni seguenti:

Cablaggio della telecamera	14
Collegamento alimentazione	16
Collegamento del cavo Ethernet	16
Connessione I/O allarme	17
Installazione della telecamera	17

Cablaggio della telecamera

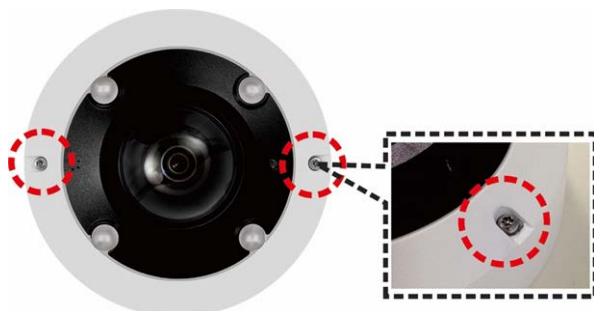
Prima di collegare i cavi, assicurarsi che tutti i cavi e l'adattatore di alimentazione siano posizionati in ambienti asciutti e ben impermeabili, ad esempio scatole impermeabili. Lo scopo è quello di evitare l'accumulo di umidità all'interno della telecamera e la penetrazione di umidità nei cavi, che potrebbero causare guasti del dispositivo. Fare riferimento alle sezioni seguenti per il collegamento della telecamera.

AVISSO!

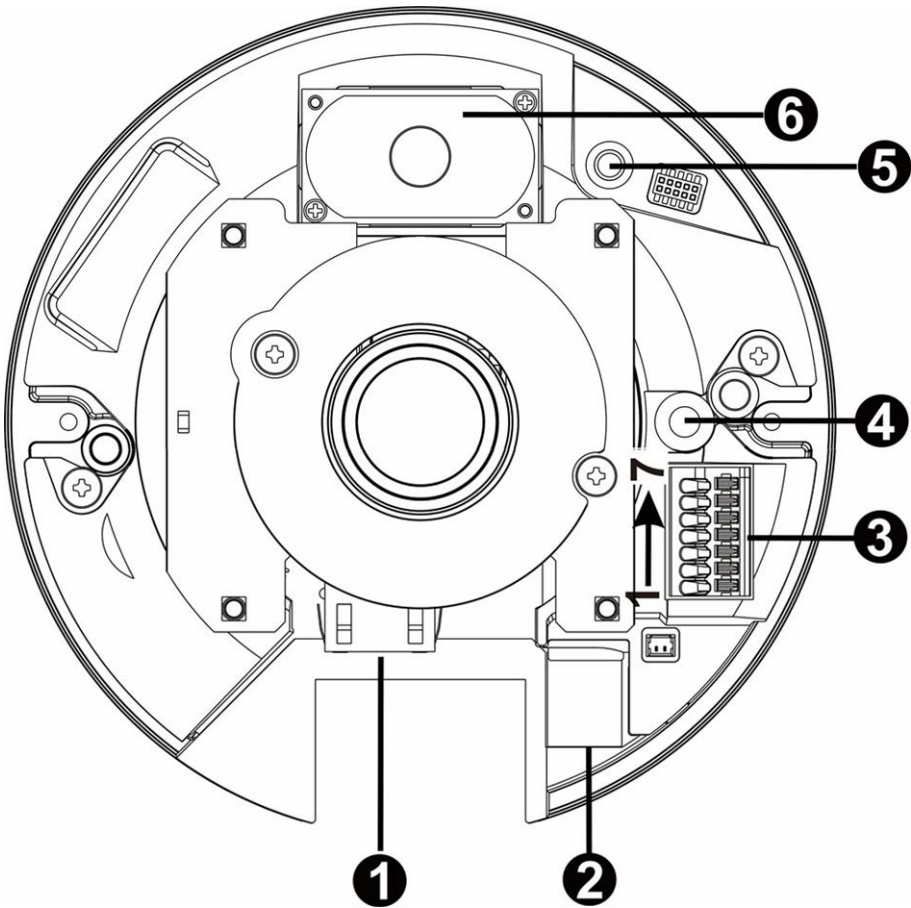
La telecamera deve essere installata da personale qualificato e l'installazione deve essere conforme a tutte le normative locali.

Connettori

- Allentare le viti di sicurezza e aprire il coperchio per raggiungere i connettori.



Il diagramma seguente mostra i connettori della telecamera. La definizione di ciascun connettore viene fornita come segue.



Numero	Connettore	Pin	Definizione	Commenti
1	RJ45	–	Per connessioni di rete e PoE	
2	Slot per scheda microSD	–	Inserire la scheda microSD nell'apposito slot per memorizzare video e istantanee. Non rimuovere la scheda microSD quando la telecamera è accesa.	
3	I/O allarme e audio*	1	Uscita allarme +	Collegamento allarme
		2	Uscita allarme -	* NON collegare l'alimentazione esterna al connettore I/O di allarme della telecamera.
		3	Ingresso allarme +	
		4	Ingresso allarme -	
		5	MASSA	Collegamento a massa
		6	Uscita audio (uscita linea)	Trasmissione audio bidirezionale
		7	Ingresso audio (ingresso linea)	
4	Microfono integrato	–	Ingresso audio	

Numero	Connettore	Pin	Definizione	Commenti
5	Pulsante pre-definito	–	Premere il pulsante con uno strumento appropriato per almeno 20 secondi per ripristinare il sistema.	
6	Altoparlante integrato	–	Uscita audio	

AVISSO!

Per evitare il deterioramento della qualità audio, NON collegare contemporaneamente il microfono integrato e il dispositivo di ingresso audio esterno (tramite ingresso di linea). Lo stesso vale per il collegamento dell'uscita audio.

AVISSO!

Non è consigliabile registrare con la scheda microSD continuamente 24 ore su 24, 7 giorni su 7, poiché potrebbe non essere in grado di supportare la lettura/scrittura continua dei dati a lungo termine. Per informazioni sull'affidabilità e la durata prevista, contattare il produttore della scheda microSD.

Collegamento alimentazione

Per il collegamento dell'alimentazione, fare riferimento alla sezione [Connettori, p. 14](#). In alternativa, gli utenti possono alimentare la telecamera tramite PoE se è disponibile un interruttore PSE (Power Sourcing Equipment). Fare riferimento alla sezione seguente per il collegamento del cavo Ethernet.

AVISSO!

Se il dispositivo è alimentato tramite Ethernet, assicurarsi che il PSE sia collegato alla rete.

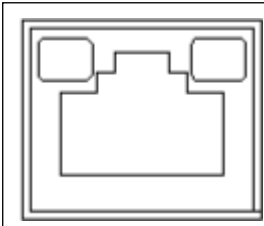
Collegamento del cavo Ethernet

Per ottenere la migliore qualità di trasmissione, la lunghezza del cavo non deve superare i 100 metri. Collegare un'estremità del cavo Ethernet al connettore RJ-45 della telecamera e l'altra estremità del cavo all'interruttore di rete o al PC.

AVISSO!

In alcuni casi, potrebbe essere necessario un cavo incrociato Ethernet quando si collega la telecamera IP direttamente al PC.

- Controllare lo stato dei LED dell'indicatore di collegamento e dell'indicatore di attività. Se i LED sono spenti, controllare la connessione LAN.



- Se il LED dell'indicatore di collegamento è verde, la connessione di rete è buona.
- Se il LED dell'indicatore di attività lampeggia in arancione, è presente attività di rete.

Connessione I/O allarme

La telecamera supporta un ingresso allarme e un'uscita relè per l'applicazione allarme. Fare riferimento alla sezione Connettori per le definizioni dei pin.

AVISSO!

NON collegare un'alimentazione esterna al connettore I/O di allarme della telecamera IP.

Installazione della telecamera

La seguente descrizione mostra come installare direttamente la telecamera sul soffitto o a parete.

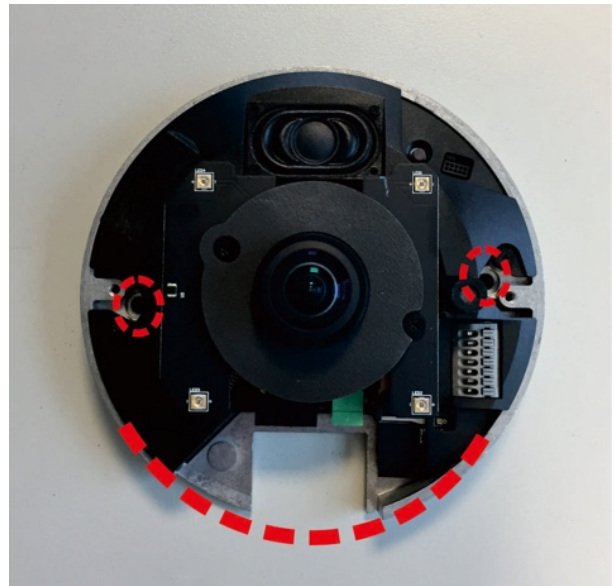
1. Allentare le due viti di sicurezza sulla telecamera con il cacciavite Torx fornito in dotazione e aprire il coperchio della cupola.



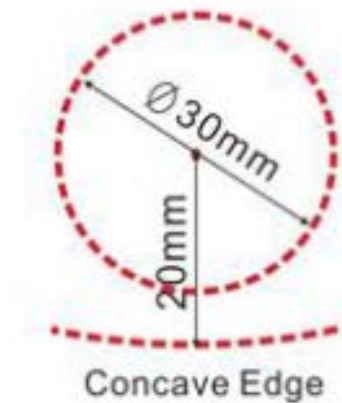
Collegamento e installazione

Installazione della telecamera

2. Collocare la telecamera nella posizione di installazione. Contrassegnare la posizione dei due fori delle viti indicata nella figura a destra sul soffitto o sulla parete. Quindi tracciare una linea lungo il bordo concavo della telecamera per indicare la posizione del cavo.



3. Sul soffitto o sulla parete, tracciare un punto di 20 mm sopra il centro del bordo concavo contrassegnato. Impostare il punto contrassegnato come centro e tracciare un foro di ingresso del cavo con un diametro di 30 mm (raggio 15 mm).



4. Praticare il foro di ingresso del cavo.
5. Praticare quindi un foro leggermente più piccolo dell'ancoraggio a vite in plastica fornito su ciascun foro contrassegnato. Quindi, inserire gli ancoraggi in plastica nei fori effettuati.
6. Far passare i cavi attraverso il foro di ingresso del cavo. Far combaciare i due fori delle viti della telecamera con gli ancoraggi a vite in plastica nella posizione di installazione.
7. Fissare la telecamera con le viti autofilettanti fornite in dotazione.
8. Fissare il coperchio della cupola alla telecamera e serrare le due viti di sicurezza.

Configurazione

Questa sezione contiene le informazioni seguenti:

Requisiti di sistema	20
Accesso alla telecamera	20
Impostazione della risoluzione video	23
Esportazione/importazione dei file di configurazione	24

Requisiti di sistema

Per utilizzare la telecamera IP tramite browser Web, assicurarsi che il PC sia collegato in rete e che soddisfi i requisiti di sistema descritti di seguito.

Elementi	Requisiti di sistema
PC	Minimo: ■ Intel® Core™ i5-2430M @ 2.4 GHz ■ 4 GB di RAM Consigliato: ■ Intel® Core™ i7-3770 CPU@3.4GHz ■ 8 GB di RAM
Sistema operativo	Windows 7 o versioni successive
Browser Web	Microsoft Internet Explorer 11.0 (consigliato) Chrome Firefox Safari
Scheda di rete	10Base-T (10 Mbps), 100Base-TX (100 Mbps) o 1000Base-T
Visualizzatore	Plug-in di controllo ActiveX per Microsoft IE

AVVISO!

L'ITE deve essere connessa solo a reti PoE senza routing all'impianto esterno o descrizione equivalente.

Accesso alla telecamera

Accesso alla telecamera

12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera supporta tutti i browser correnti senza richiedere plug-in o add-on aggiuntivi (ad esempio, per il supporto di H.264/MJPEG). Per prestazioni ottimali e supporto H.265, si consiglia Microsoft Internet Explorer con ActiveX

Un programma client verrà installato automaticamente sul PC quando si collega la telecamera. Se si utilizza Microsoft Internet Explorer, verificare che sia consentito scaricare il controllo ActiveX modificando i controlli e i plug-in/add-on ActiveX (H.264 e MJPEG) o impostando il livello di sicurezza Internet predefinito.

Impostazioni dei controlli ActiveX e dei plug-in

1. Avviare Internet Explorer (IE).
2. Selezionare **Strumenti** dal menu principale del browser. Quindi, fare clic su **Opzioni Internet**.
3. Fare clic sulla scheda **Sicurezza** e selezionare **Internet**, quindi fare clic su **Livello personalizzato** per modificare le impostazioni ActiveX.
4. Impostare gli elementi "Controlli ActiveX e plug-in" su **Chiedi conferma** o **Abilita**.

Impostazioni del livello di sicurezza Internet

1. Avviare Internet Explorer (IE).
2. Selezionare **Strumenti** dal menu principale del browser. Quindi, fare clic su **Opzioni Internet**.
3. Fare clic sulla scheda **Sicurezza** e selezionare **Internet**.
4. In basso nella pagina, fare clic su **Livello predefinito** e fare clic su **OK** per confermare l'impostazione. Chiudere la finestra del browser.

Accesso alla telecamera

L'indirizzo IP predefinito della telecamera è: 10.x.x.x. Per impostazione predefinita, la telecamera si avvia come client DHCP e tenta automaticamente di ottenere un indirizzo IP da un server DHCP.

1. Digitare l'indirizzo IP della telecamera nel campo URL del browser Web e premere "Invio".
2. Immettere il nome utente (**admin**) e la password predefiniti (**meinsm**).

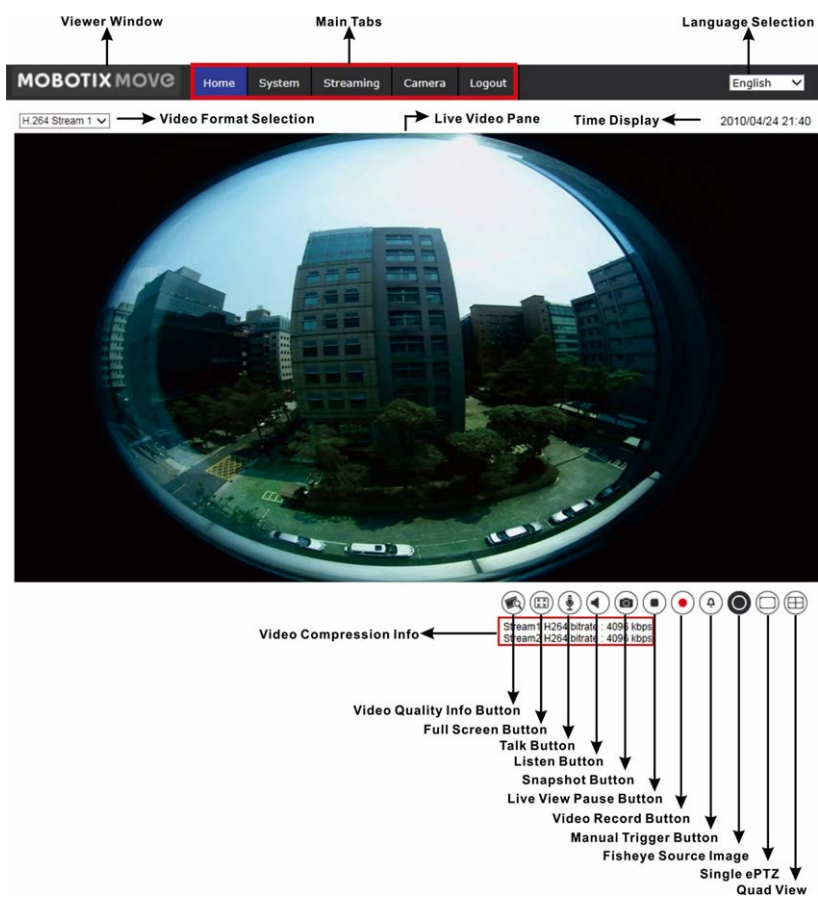
AVISSO! ID e password sono sensibili a maiuscole e minuscole.

ATTENZIONE! Si consiglia vivamente di modificare la password predefinita. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla struttura dei menu della telecamera.

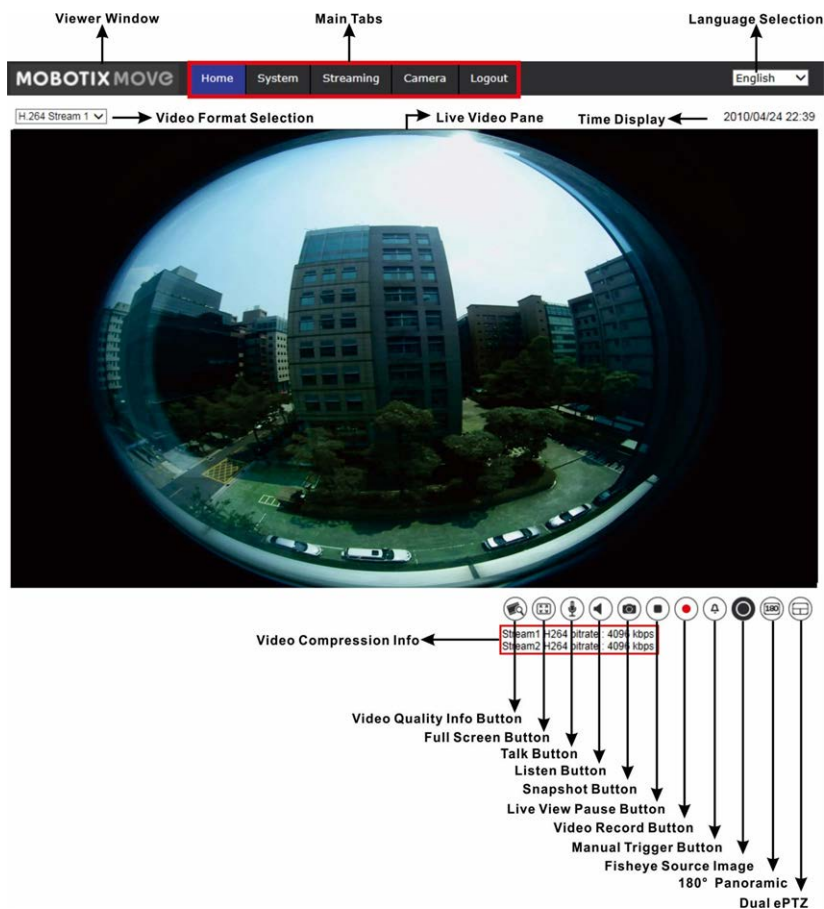
3. Nella finestra di installazione del visualizzatore, fare clic su **Avanti** per avviare l'installazione.
4. La barra di stato mostra l'avanzamento dell'installazione. Al termine dell'installazione, fare clic su **Fine** per uscire dal processo di installazione.
5. Fare clic su **Fine** per chiudere la pagina di installazione del visualizzatore.

AVISSO! Una volta installato correttamente il visualizzatore, viene visualizzata la pagina iniziale della telecamera IP come mostrato nella figura riportata di seguito.

Telecamera installata con montaggio a soffitto



Telecamera installata con montaggio a parete



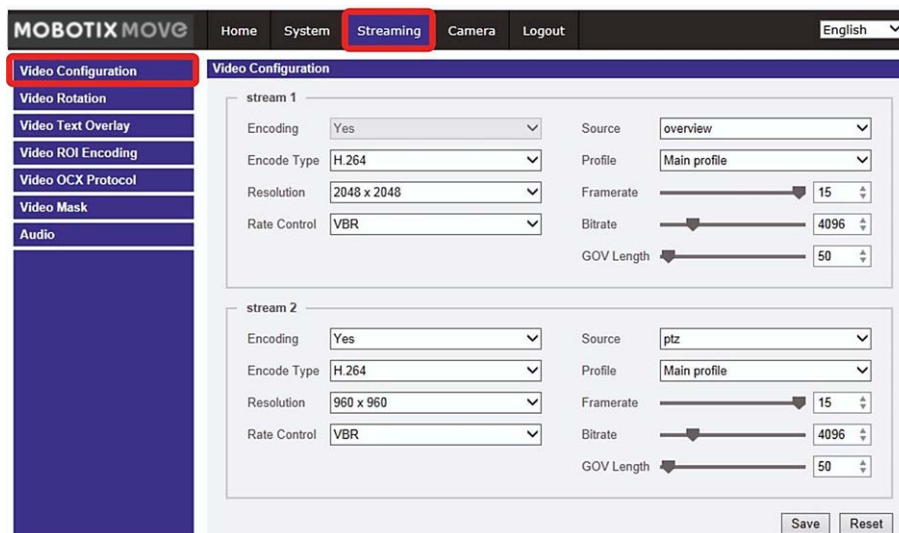
AVISSO!

Per ulteriori dettagli sui pulsanti funzione nella pagina iniziale, fare riferimento alla sezione [Riferimento menu](#), p. 27.

Impostazione della risoluzione video

Gli utenti possono configurare la risoluzione video nella pagina Configurazione video dell'interfaccia di configurazione intuitiva basata su browser.

La pagina Video Configuration (Configurazione video) è disponibile in: Streaming > Configurazione video.



La risoluzione video predefinita dei modelli 6M e 12M è illustrata di seguito.

La risoluzione predefinita varia in base ai diversi tipi di distorsione fish-eye, alla distorsione dell'estremità anteriore della fotocamera frontale e alla distorsione del software di back-end.

Gli utenti possono impostare i tipi di distorsione fish-eye nella pagina Impostazioni telecamera. Fare clic su **Impostazione Fisheye** nella pagina Impostazioni telecamera e scegliere un tipo di distorsione emisferica per correggere le immagini emisferiche. Quindi, selezionare il metodo di installazione della telecamera per visualizzare le immagini distorte con le modalità di visualizzazione corrette.

Estremità anteriore 4M	H.264- 2048 x 2048 (25 fps)
12M back-end	H.264- 4000 x 3000 (25 fps)

Esportazione/importazione dei file di configurazione

Per esportare/importare i file di configurazione, gli utenti possono accedere alla pagina Manutenzione dell'interfaccia di configurazione intuitiva basata su browser.

L'impostazione Maintenance (Manutenzione) si trova in questo percorso: **Sistema > Manutenzione**.

Gli utenti possono esportare i file di configurazione in una posizione specifica e recuperare i dati caricando un file di configurazione esistente sulla telecamera. Ciò è particolarmente conveniente per utilizzare più telecamere con la stessa configurazione.

Esporta

Gli utenti possono salvare le impostazioni di sistema esportando il file di configurazione (.bin) in una posizione specifica per un utilizzo futuro.

- Fare clic sul pulsante **Esporta** per visualizzare la finestra a comparsa Download file.
- Fare clic su **Salva** e specificare la posizione desiderata in cui salvare il file di configurazione.

Upload (Carica)

Per caricare un file di configurazione sulla telecamera, fare clic su **Browse (Sfoggia)** per selezionare il file di configurazione, quindi fare clic sul pulsante **Upload (Carica)** per caricarlo.

Riferimento menu

Questa sezione contiene le informazioni seguenti:

Panoramica	28
Menu della telecamera	28
Scheda "Home"	28
Scheda "Sistema"	33
Scheda "Streaming"	90
Scheda "Videocamera"	99
Scheda "Disconnetti"	112
Appendice A: Installazione dei componenti UPnP	112
Appendice B: Conversione degli indirizzi IP da decimali a binari	113

Panoramica

Il sistema 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera è dotato della più recente tecnologia Deep Neural Network. Con il nuovo motore accelerato tramite hardware, che si avvale della struttura SoC, offre funzioni di analisi video (VA) di livello professionale (ad esempio, riconoscimento di oggetti, rilevamento facciale, riconoscimento facciale, riconoscimento di targa).

Menu della telecamera

La pagina iniziale della fotocamera mostra le schede principali seguenti nella parte superiore:

Scheda "Home", p. 28

Gli utenti possono monitorare il video in tempo reale dell'area interessata.

Scheda "Sistema", p. 33

L'amministratore può impostare il nome host, l'ora del sistema, la password principale, le impostazioni relative alla rete, ecc. Ulteriori dettagli saranno descritti nel capitolo Sistema.

Scheda "Streaming", p. 90

In questa pagina, l'amministratore può configurare il formato video, la compressione video, il protocollo OCX video, la frequenza dei fotogrammi video e la compressione audio.

Scheda "Videocamera", p. 99

Questa pagina di impostazione è disponibile solo per gli account amministratore e utente a cui è stata concessa l'autorizzazione di controllo della telecamera. L'amministratore e gli utenti possono regolare vari parametri della telecamera, tra cui Esposizione, Bilanciamento del bianco, Nitidezza, 2D/3DNR, Zoom digitale, WDR, ecc.

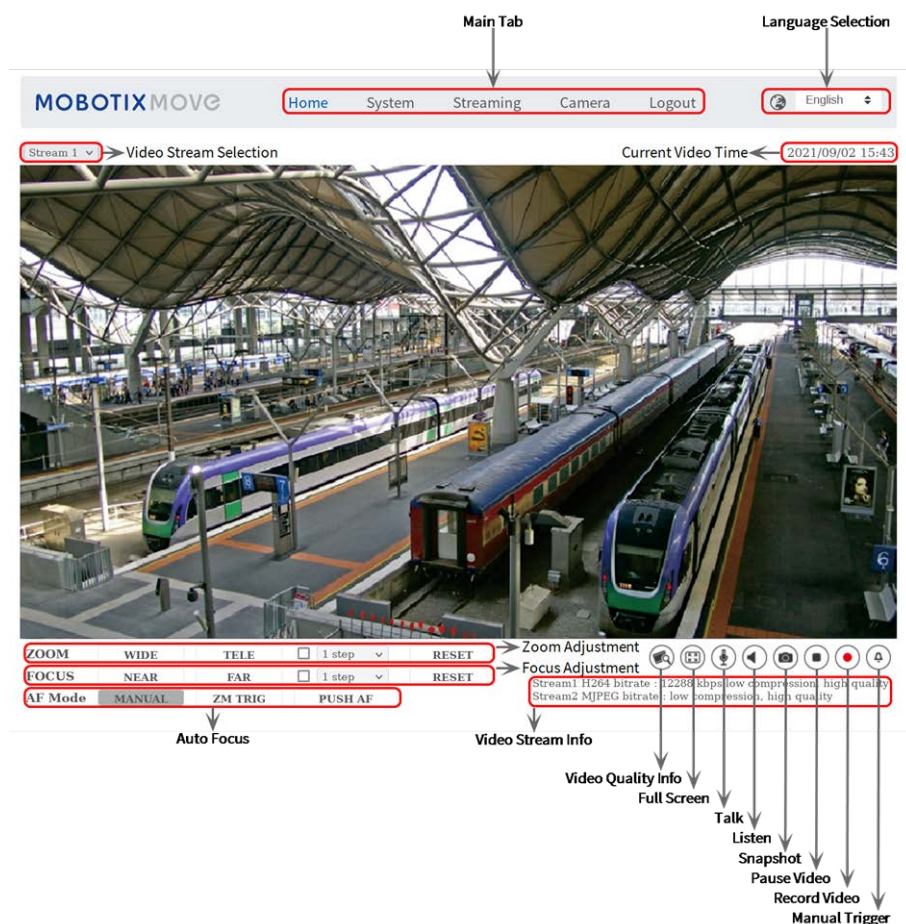
Scheda "Disconnetti", p. 112

Fare clic sulla scheda per disconnettersi dal sistema. Fare clic su **Accedi** per accedere nuovamente alla fotocamera con un altro nome utente e una password.

Scheda "Home"

Fare clic sulla scheda **Home** per accedere alla pagina iniziale. In questa pagina sono presenti diversi pulsanti funzione. Le informazioni dettagliate su ciascun elemento sono descritte nella sezione

seguinte.



AVISSO! I pulsanti funzione sulla pagina iniziale variano a seconda dei diversi modelli di telecamera.

Elementi funzione sulla pagina iniziale

Supporto multilingue

Sono supportate più lingue, tra cui tedesco, inglese, spagnolo, francese, Italiano, giapponese, portoghese, russo, cinese semplificato e cinese tradizionale per l'interfaccia della finestra del visualizzatore.

Visualizza selezione flusso

In base alle impostazioni di streaming, gli utenti possono scegliere il flusso da visualizzare dal menu a discesa.

Informazioni telecamera

Fare doppio clic sul riquadro della visualizzazione in tempo reale per visualizzare la finestra delle informazioni della telecamera. Gli utenti possono controllare istantaneamente le informazioni di base della telecamera, quali indirizzo IP, stato della rete, formato video, ecc.

Controllo zoom digitale

Nella modalità a schermo intero, è possibile implementare la PTZ digitale scorrendo verso l'alto o il basso la rotellina del mouse per ingrandire o ridurre l'immagine. Fare clic e trascinare un elemento con il mouse per controllare l'area di visualizzazione.

Qualità video

Fare clic per mostrare/nascondere le informazioni sulla qualità video, comprese velocità di trasferimento e compressione.

Pieno schermo

Le dimensioni di visualizzazione dell'immagine possono essere impostate su schermo intero. In alternativa, fare clic con il pulsante destro del mouse sul pannello Video live e selezionare **Schermo intero** per passare alla visualizzazione a schermo intero.

Per uscire dalla modalità a schermo intero, è possibile (1) toccare **Esc** sulla tastiera; (2) fare doppio clic sul pannello Video live; (3) fare clic con il pulsante destro del mouse sul pannello Video live e selezionare **Visualizzazione normale**.

Conversazione (Attiva/Disattiva)

La funzione di conversazione consente di comunicare tra il sito locale e il sito remoto. Fare clic sul pulsante per attivare/disattivare la funzione. È necessario selezionare la modalità di trasmissione appropriata da questo percorso: Streaming > Audio per attivare questa funzione.

Ascolto (Attiva/Disattiva)

Fare clic su **Ascolto** per disattivare/attivare l'audio. Per attivare questa funzione, selezionare la modalità di trasmissione appropriata da Streaming > Audio.

AVISSO! Entrambe le funzioni di Conversazione e Ascolto sono disponibili solo per gli account utente a cui è stato concesso questo privilegio dall'amministratore. Fare riferimento alla sezione sulla sicurezza: Aggiungi utente > Conversazione/Ascolto per maggiori dettagli.

Istantanea

Fare clic sul pulsante per salvare automaticamente le istantanee JPEG nella posizione desiderata. La posizione predefinita di salvataggio delle istantanee è: C:\. Per modificare la posizione di archiviazione, fare riferimento alla sezione sulla posizione dei file per ulteriori dettagli.

AVISSO! Per implementare la funzione di istantanea con il sistema operativo Windows 7 o versioni successive, gli utenti devono eseguire IE come amministratore. Fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona del browser IE e selezionare "Esegui come amministratore" per avviare IE.

Pausa/Riavvio vista live (**Pausa/Riavvio**)

Fare clic su Pausa per disattivare lo streaming video; il video live verrà visualizzato in nero. Fare clic su Riavvia per visualizzare nuovamente il video live.

Registrazione Web (**Attiva/Disattiva**)

Fare clic su **Registra** e la visualizzazione in tempo reale attraverso il browser Web verrà registrata direttamente nella posizione specificata sul disco rigido locale, che può essere configurata nella pagina Posizione dei file. La posizione di archiviazione predefinita per la registrazione Web è: C:\. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Posizione dei file.

AVISSO! Con il sistema operativo Windows 7 o versioni successive, per implementare la funzione di registrazione, gli utenti devono eseguire IE come amministratore. Per eseguire IE come amministratore, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona del browser IE e selezionare "Esegui come amministratore" per avviare IE.

Attivazione manuale (**Attiva/Disattiva**)

Fare clic su **Attivazione manuale** per attivare e disattivare la funzione di attivazione manuale. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione sull'attivazione manuale del capitolo successivo.

Regolazione immagine Fisheye**■ Panoramica**

Fare clic sul pulsante **Panoramica** per visualizzare i video live senza distorsioni.

■ ePTZ singolo

Fare clic sul pulsante **ePTZ singolo** per visualizzare le immagini in tempo reale senza distorsioni ed eseguire virtualmente la panoramica/inclinazione/zoom della telecamera in base alle esigenze dell'utente. Gli utenti possono implementare la funzione PTZ virtuale ruotando la rotellina del mouse (per ingrandire/ridurre lo zoom) e trascinare il mouse in qualsiasi direzione.

■ **Panoramica a 360°**

Per la telecamera installata con montaggio a soffitto, fare clic sul pulsante **Panoramica a 360°** per visualizzare le immagini live senza distorsioni come due viste a 180°.

■ **4PTZ (QuadView)**

Per la telecamera installata con montaggio a soffitto, fare clic sul pulsante **4PTZ** per visualizzare le immagini live senza distorsioni come quattro viste ePTZ.

■ **Panoramica a 180°**

Per la telecamera installata con montaggio a parete, fare clic sul pulsante **Panoramica a 180°** per visualizzare le immagini live senza distorsioni come un'unica vista a 180°.

■ **Doppio ePTZ a 180°**

Per la telecamera installata con montaggio a parete, fare clic sul pulsante **Doppio ePTZ a 180°** per visualizzare il video live senza distorsioni come una singola vista a 180° con due viste ePTZ. Gli utenti possono implementare la funzione PTZ virtuale ruotando la rotellina del mouse (per ingrandire/ridurre lo zoom) e trascinare il mouse in qualsiasi direzione nei riquadri dei video live ePTZ.

I pulsanti di regolazione dell'immagine Fisheye variano in base al tipo di distorsione e al metodo di installazione selezionato nella pagina **Impostazione Fisheye**. La tabella seguente mostra i pulsanti disponibili per i diversi tipi di eliminazione della distorsione e metodi di installazione. I pulsanti supportati sono rappresentati dal simbolo "✓".

Tipo di eliminazione della distorsione / Metodo di installazione Pulsante	Correzione anteriore		Correzione posteriore	
	Montaggio a soffitto	Montaggio a parete	Montaggio a soffitto	Montaggio a parete
Panoramica	✓	✓	✓	✓
ePTZ singolo	✓	✓	✓	✓
Panoramica a 360°	✓	-	✓	-
4PTZ (QuadView)	✓	-	✓	-
Panoramica a 180°	-	✓	-	✓
Doppio ePTZ a 180°	-	✓	-	✓

AVISSO! Se è selezionato il tipo di distorsione Fisheye come **Anteriore**, andare alla scheda **Streaming** → pagina **Configurazione** per impostare gli elementi [Sorgente] e [Risoluzione] per lo streaming. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Impostazione Fisheye (solo telecamere emisferiche) in Telecamera.

Scheda "Sistema"

Nella scheda **Sistema**, le categorie vengono visualizzate come nella pagina di configurazione riportata di seguito.

The screenshot shows the MOBOTIX MOVE web interface. The top navigation bar includes 'Home', 'System', 'Streaming', 'Camera', and 'Logout'. A language dropdown is set to 'English'. The left sidebar is a blue menu with various system configuration options. The 'System' category is selected, displaying a form with the following fields and values:

- Host Name :** MegaPixelCamera
- Time zone :** GMT+01:00 Tunisia, France, Germany, Italy
- ☒ **Enable daylight saving time**
- Time offset:** 01:00:00
- Start date:** Jan 1st
- Start time:** 00:00:00
- End date:** Jan 1st
- End time:** 00:00:00
- Time format:** yyyy/mm/dd
- ☐ **Sync with computer time**
 - PC date:** 2021/09/02 [yyyy/mm/dd]
 - PC time:** 15:44:37 [hh:mm:ss]
- ☐ **Manual**
 - Date:** 2016/04/01 [yyyy/mm/dd]
 - Time:** 00:00:00 [hh:mm:ss]
- ☒ **Sync with NTP server**
 - NTP server:** 10.25.28.3

A blue 'Save' button is located at the bottom of the configuration form.

AVISSO! Solo l'amministratore può accedere alla pagina di configurazione **Sistema**.

Sistema

L'impostazione Sistema si trova su questo percorso: **Sistema > Sistema**.

Nome host

Il nome serve per l'identificazione della telecamera. Se la funzione di allarme (fare riferimento alla sezione Eventi) è abilitata e impostata per inviare messaggi di allarme tramite e-mail/FTP, nel messaggio di allarme viene visualizzato il nome host immesso qui.

Fuso orario

Selezionare il fuso orario dal menu a discesa in base all'ubicazione della telecamera.

Attiva ora legale

Per abilitare l'ora legale, selezionare la voce, quindi specificare la differenza temporale e la durata dell'ora legale. Il formato per la differenza temporale è [hh:mm:ss]; ad esempio, se la differenza è di un'ora, immettere "01:00:00" nel campo.

Formato ora

Scegliere un formato dell'ora (aaaa/mm/gg o gg/mm/aaaa) dal menu a discesa. Il formato della data e dell'ora visualizzate sopra la finestra del video live verrà modificato in base al formato selezionato.

Sincronizzazione con l'ora del computer

Selezionare l'elemento; la data e l'ora del video vengono sincronizzate con quelle del PC.

AVISSO! Gli utenti DEVONO fare clic su **Salva** per salvare l'impostazione. In caso contrario, l'ora e la data non verranno sincronizzate.

Manuale

L'amministratore può impostare la data e l'ora del video manualmente. Il formato delle voci deve essere identico agli esempi visualizzati accanto ai campi di immissione.

Sincronizzazione con il server NTP

Il protocollo NTP (Network Time Protocol) è un modo alternativo per sincronizzare l'orologio della telecamera con un server NTP. Specificare il server che si intende sincronizzare nel campo di immissione. Quindi selezionare un intervallo di aggiornamento dal menu a discesa. Per ulteriori informazioni su NTP, visitare il sito Web: www.ntp.org.

AVISSO! La sincronizzazione verrà eseguita ad ogni avvio della telecamera.

Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Sicurezza

L'impostazione Sicurezza si trova su questo percorso: **Sistema > Sicurezza**.

Facendo clic su **Sicurezza**, viene visualizzato un menu a discesa con le schede **Utente**, **HTTPS**, **Filtro IP** e **IEEE 802.1X**.

Utente

L'impostazione Utente si trova in questo percorso: **Sistema > Sicurezza > Utente**.

Password amministratore

Questo elemento consente all'amministratore di reimpostare la password. Immettere la nuova password in **Password amministratore** e **Conferma password**. La lunghezza massima è di 14 caratteri. I caratteri/numeri immessi vengono visualizzati sotto forma di punti per motivi di sicurezza. Fare clic su **Salva** per confermare le modifiche. Dopo aver confermato le modifiche, il browser Web chiederà all'amministratore di riconnettersi alla telecamera con la nuova password.

AVISSO! I seguenti caratteri sono validi: A-Z, a-z, 0-9, !#\$%&'-.@^_~.

Aggiungi utente

Questa voce consente all'amministratore di aggiungere nuovi utenti. Immettere il nome del nuovo utente in **Nome utente** e la password in **Password utente**. Il nome utente può contenere fino a 16 caratteri e la lunghezza massima della password è di 14 caratteri. Selezionare le caselle di seguito per assegnare privilegi per le funzioni, tra cui "Controllo telecamera", "Conversazione" e "Ascolto". Fare clic su **Aggiungi** per aggiungere il nuovo utente. Il nome del nuovo utente aggiunto verrà visualizzato nel menu a discesa **Nome utente** sotto **Gestisci utente**. Sono disponibili al massimo venti account utente.

- **Accesso I/O**

Questo elemento supporta funzioni fondamentali che consentono agli utenti di visualizzare il video live quando si accede alla telecamera.

- **Controllo della telecamera**

Questo elemento consente all'utente designato di modificare i parametri della telecamera nella pagina di impostazione **Telecamera** e **Inclinazione panoramica**.

- **Conversazione/Ascolto**

Questo elemento consente all'utente designato nel sito locale (sito della telecamera) di comunicare, ad esempio, con l'amministratore del sito remoto.

Gestisci utente

- **Elimina utente**

Fare scorrere il menu a discesa **Nome utente** e selezionare il nome utente da eliminare. Fare clic su **Elimina** per rimuovere il nome selezionato.

- **Modifica utente**

Fare scorrere il menu a discesa **Nome utente** e selezionare il nome utente. Fare clic su **Modifica** per visualizzare la finestra a comparsa. Nella finestra visualizzata, immettere la nuova password utente e reimpostare i privilegi. Fare clic su **Salva** per confermare le modifiche. Quindi fare clic su **Chiudi** per completare la modifica.

Impostazione dell'autenticazione HTTP

Questa impostazione consente connessioni sicure tra la telecamera IP e il browser Web, applicando controlli di accesso alle risorse Web. Quando gli utenti accedono al browser Web, questo richiede nome utente e password, che proteggono le impostazioni della telecamera o le informazioni di streaming live dallo snooping. Sono disponibili due modelli di sicurezza: Base ed Elabora. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alle descrizioni riportate di seguito.

- **Base**

Questa modalità può fornire solo una protezione di base per la sicurezza della connessione. Vi saranno ancora rischi di intercettazione della password.

- **Elabora**

Questa modalità è la più sicura per la protezione. La password viene inviata in un formato crittografato per impedirne il furto.

AVISSO! Gli utenti DEVONO fare clic su **Salva** per applicare l'impostazione.

Impostazione dell'autenticazione streaming

Questa impostazione fornisce protezione contro gli utenti non autorizzati che non possono ricevere streaming tramite RTSP (Real Time Streaming Protocol). Se l'impostazione è abilitata, agli utenti verrà richiesto di immettere il nome utente e la password prima di visualizzare gli streaming live. Sono disponibili tre modalità di sicurezza: Inattivo, Base ed Elabora. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alle descrizioni riportate di seguito.

- **Inattivo**

Se viene selezionata questa modalità, non verrà fornita alcuna protezione contro l'accesso non autorizzato. Agli utenti non verrà richiesto di immettere nome utente e password per l'autenticazione.

- **Base**

Questa modalità può fornire solo una protezione di base per gli streaming live. Vi saranno ancora rischi di intercettazione della password.

- **Elabora**

Questa modalità è la più sicura per la protezione. La password viene inviata in un formato crittografato per impedirne il furto.

AVISSO! Gli utenti DEVONO fare clic su **Salva** per applicare l'impostazione.

Abilita la funzione di blocco account

La funzione di blocco account consente di bloccare un account quando qualcuno tenta di effettuare l'accesso senza successo più volte di seguito. Per proteggere l'account dell'utente, questa funzione viene attivata quando si verificano più errori di accesso. Selezionare la casella **Abilita la funzione di blocco account** e immettere il valore soglia e la durata.

- **Valore soglia**

La soglia è un numero massimo di tentativi di accesso, che varia da 5-20 volte. Il valore predefinito è 5 (tentativi).

- **Durata**

La durata è il periodo di tempo durante il quale l'account rimane bloccato una volta attivata la funzione di blocco dell'account, che varia da 1-60 minuti. Il valore predefinito è 10 (min).

HTTPS

L'impostazione HTTPS si trova su questo percorso: **Sistema > Sicurezza > HTTPS**.

HTTPS consente connessioni sicure tra la telecamera e il browser Web utilizzando **Secure Socket Layer (SSL)** o **Transport Layer Security (TLS)**, per impedire lo snooping delle impostazioni della telecamera o delle informazioni su nome utente/password. È necessario installare un certificato autofirmato o un certificato firmato da CA per implementare HTTPS.

Per utilizzare HTTPS sulla telecamera, è necessario installare un certificato HTTPS. Il certificato HTTPS può essere ottenuto creando e inviando una richiesta di certificato a un'autorità di certificazione (CA) o creando un certificato HTTPS autofirmato, come descritto di seguito.

Attiva HTTPS

Selezionare la casella per abilitare la connessione protetta HTTPS. Una volta attivata, scegliere una delle due seguenti modalità sicure.

- **HTTP e HTTPS**

In questa modalità, le connessioni sicure HTTP e HTTPS sono abilitate.

- **Solo HTTPS**

In questa modalità, il collegamento sicuro è garantito solo tramite HTTPS.

Fare clic su **Salva** per salvare l'impostazione.

Crea certificato autofirmato

Prima di ottenere un certificato rilasciato da CA, gli utenti possono creare e installare un certificato autofirmato.

Fare clic su **Crea** in "Crea certificato autofirmato" e fornire le informazioni richieste per installare un certificato autofirmato per la telecamera. Fare riferimento all'ultima parte di questa sezione (Fornire le informazioni sul certificato) per ulteriori dettagli.

AVISSO! Il certificato autofirmato non fornisce lo stesso alto livello di sicurezza di quando si utilizza un certificato rilasciato da CA.

Installa il certificato firmato

Fare clic su **Crea richiesta di certificato** per creare e inviare una richiesta di certificato al fine di ottenere un certificato firmato da CA.

Fornire le informazioni sulla richiesta nella finestra di dialogo di creazione. Fare riferimento alla sezione successiva (Fornire le informazioni sul certificato) per ulteriori dettagli.

Una volta completata la richiesta, l'oggetto della richiesta creata verrà visualizzato nel campo. Fare clic su **Proprietà** sotto il campo Oggetto, copiare la richiesta formattata PEM e inviarla all'autorità di certificazione (CA) selezionata.

Quando il certificato firmato viene restituito, caricarlo per installarlo.

Fornire le informazioni sul certificato

Per creare un certificato HTTPS autofirmato o una richiesta di certificato a CA, immettere le informazioni come richiesto.

Elemento informativo	Crea certificato autofirmato	Crea richiesta di certificato
Paese	✓	✓
Stato o Provincia	✓	✓
Località	✓	✓
Organizzazione	✓	✓
Unità organizzativa	✓	✓
Nome comune	✓	✓
Giorni validità	✓	-

■ **Paese**

immettere un codice di combinazione a due lettere per indicare il paese in cui verrà utilizzato il certificato. Ad esempio, digitare "US" per indicare gli Stati Uniti.

■ **Stato o Provincia**

Immettere la circoscrizione amministrativa locale.

■ **Località**

Immettere altre informazioni geografiche.

■ **Organizzazione**

Immettere il nome dell'organizzazione a cui appartiene l'entità identificata in "Nome comune".

■ **Unità operativa**

Immettere il nome dell'unità organizzativa a cui appartiene l'entità identificata in "Nome comune".

■ **Nome comune**

Indicare il nome della persona o di un'altra entità identificata dal certificato (spesso utilizzato per identificare il sito Web).

■ **Giorni validità**

Immettere il periodo di validità del certificato in giorni (da 1 a 9999).

Fare clic su **OK** per salvare le informazioni sul certificato dopo aver completato l'impostazione.

Filtro IP

L'impostazione Filtro IP si trova su questo percorso: **Sistema > Sicurezza > Filtro IP**.

Con Filtro IP, gli utenti possono consentire o negare l'accesso alla telecamera a indirizzi IP specifici.

Abilita filtro IP

Selezionare la casella per abilitare la funzione Filtro IP. Una volta attivato, gli indirizzi IP elencati (IPv4) nella casella di riepilogo **Indirizzi IP filtrati** saranno autorizzati/respinti per accedere alla telecamera.

Selezionare **Consenti** o **Nega** dal menu a discesa e fare clic su **Applica** per determinare il comportamento del filtro IP.

Aggiungi indirizzo IP

Inserire l'indirizzo IP nello spazio vuoto sotto l'elenco **Indirizzo IP filtrato** e fare clic su **Aggiungi**. L'indirizzo appena aggiunto verrà visualizzato nell'elenco. È possibile specificare fino a 256 voci di indirizzi IP.

Inoltre, per filtrare un gruppo di indirizzi IP, immettere un indirizzo nello spazio vuoto, seguito da una barra e da un numero compreso tra 1 e 31, ad esempio 192.168.2.81/30. Il numero dopo la barra può definire quanti indirizzi IP verranno filtrati. Per i dettagli, fare riferimento a [Esempio: Filtraggio di un gruppo di indirizzi IP consecutivi, p. 39](#) di seguito.

Elimina indirizzo IP

Per rimuovere un indirizzo IP dall'elenco **Indirizzo IP filtrato**, selezionarlo e fare clic su **Elimina**.

Esempio: Filtraggio di un gruppo di indirizzi IP consecutivi

1. Convertire 192.168.2.81 in numeri binari (vedere [Appendice B: Conversione degli indirizzi IP da decimali a binari, p. 113](#)). I numeri binari sono 11000000.10101000.00000010.01010001. Fare riferimento all'Appendice B: Indirizzi IP da decimali a binari per la conversione degli indirizzi IP in numeri binari. Il numero "30" dopo la barra fa riferimento alle prime 30 cifre dei numeri binari.

2. Convertire alcuni indirizzi IP precedenti e successivi a 192.168.2.81 in numeri binari. Quindi confrontare le prime 30 cifre con i numeri binari di 192.168.2.81.
 1. Convertire 192.168.2.80 in numeri binari. I numeri binari sono 11000000.10101000.00000010.01010000. Le prime 30 cifre sono le stesse dei numeri binari di 192.168.2.81, quindi 192.168.2.80 verrà filtrato.
 2. Convertire 192.168.2.79 in numeri binari. I numeri binari sono 11000000.10101000.00000010.01001111. Le prime 30 cifre sono diverse dai numeri binari di 192.168.2.81, quindi 192.168.2.79 non verrà filtrato. Ciò significa anche che gli indirizzi IP precedenti a 192.168.2.79 non verranno filtrati. Pertanto, gli utenti possono interrompere la conversione degli indirizzi IP prima di 192.168.2.79 in numeri binari.
 3. Ripetere la stessa procedura in "a" con gli indirizzi IP successivi a 192.168.2.81. Interrompere quando si verifica la situazione in "b". La trentesima cifra dei numeri binari dell'indirizzo IP 192.168.2.84 è diversa e non verrà filtrata.

Di conseguenza, gli indirizzi IP da 192.168.2.80 a 192.168.2.83 verranno filtrati quando si immette 192.168.2.81/30. La tabella seguente mostra chiaramente la trentesima cifra dei numeri binari degli indirizzi IP 192.168.79 e 192.168.84 diversi dagli altri. Pertanto, questi due indirizzi IP non verranno filtrati.

Indirizzi IP	Numeri binari
192.168.2.79	11000000.10101000.00000010.01001111
192.168.2.80	11000000.10101000.00000010.01010000
192.168.2.81	11000000.10101000.00000010.01010001
192.168.2.82	11000000.10101000.00000010.01010010
192.168.2.83	11000000.10101000.00000010.01010011
192.168.2.84	11000000.10101000.00000010.01010100

IEEE 802.1X

L'impostazione IEEE 802.1X si trova su questo percorso: **Sistema > Sicurezza > IEEE 802.1X**.

La telecamera può accedere a una rete protetta da 802.1X/EAPOL (Extensible Authentication Protocol over LAN).

Selezionare **On** per attivare la funzione IEEE 802.1X.

Selezionare uno dei quattro tipi di protocollo: **EAP-MD5**, **EAP-TLS**, **EAP-TTLS** e **EAP-PEAP**.

Gli utenti devono contattare l'amministratore di rete per ottenere certificati, nomi utente e password.

Certificato CA

Il certificato CA viene creato dall'autorità di certificazione a scopo di convalida. Caricare il certificato per il controllo dell'identità del server.

Certificato client/Chiave privata

Caricare il Certificato client e la Chiave privata per autenticare la telecamera stessa.

Impostazioni

- **Identità**

Immettere l'identità utente associata al certificato. È possibile utilizzare fino a 16 caratteri.

- **Password chiave privata**

Immettere la password (massimo 16 caratteri) per l'identità dell'utente.

Salvare IEEE 802.1X

Fare clic su **Salva** per salvare l'impostazione IEEE 802.1X/EAP- TLS.

Rete

L'impostazione Rete si trova su questo percorso: **Sistema > Rete**.

Facendo clic su **Rete**, viene visualizzato un menu a discesa con schede che includono **Base**, **QoS**, **SNMP** e **UPnP**.

Base

L'impostazione Base si trova su questo percorso: **Sistema > Rete > Base**.

Questa pagina di impostazione serve per impostare un nuovo indirizzo IP della telecamera, configurare altri parametri relativi alla rete e attivare l'indirizzo IPv6 (se la rete lo supporta).

Generale

Questo menu di impostazione consente di configurare un nuovo indirizzo IP per la telecamera. Per configurare un indirizzo IP, individuare prima il tipo di rete. A tal fine, contattare il provider di rete. Quindi, fare riferimento al tipo di rete e seguire le istruzioni per impostare l'indirizzo IP.

AVVISO! Se il tipo di rete è PPPoE (Point-to-Point Protocol over Ethernet), richiedere il nome utente e la password PPPoE al provider di rete.

■ **Ottieni indirizzo IP automaticamente (DHCP)**

Selezionare l'elemento e fare clic su **Salva** per confermare la nuova impostazione. Viene visualizzata una nota per il riavvio del sistema della telecamera. Fare clic su **OK** per riavviare il sistema della telecamera. Alla telecamera verrà assegnato un nuovo indirizzo IP. Chiudere il browser Web e cercare la telecamera tramite il programma di installazione: DeviceSearch.exe. Fare riferimento alla procedura riportata di seguito per collegare la telecamera tramite il software "DeviceSearch".

AVISSO! Prima di effettuare la ricerca della telecamera tramite DeviceSearch.exe, registrare l'indirizzo MAC della telecamera, indicato sull'etichetta o sulla confezione, per poterlo utilizzare e identificare in futuro.

- Fare doppio clic sul programma DeviceSearch.exe.
- Una volta visualizzata la finestra, fare clic su **Ricerca dispositivo** nella parte superiore. Tutti i dispositivi IP rilevati vengono elencati nella pagina.
- Individuare la telecamera in base al suo indirizzo MAC.
- Quindi, fare doppio clic o fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionare **Sfoglia** per accedere alla telecamera direttamente tramite il browser Web.
- Viene visualizzata una finestra in cui vengono richiesti nome utente e password predefiniti. Immettere il nome utente e la password predefiniti per accedere alla telecamera.

■ Utilizza un indirizzo IP fisso

Selezionare l'elemento e inserire il nuovo indirizzo IP, ad esempio 192.168.7.123. Si noti che l'indirizzo IP inserito deve trovarsi nella stessa LAN dell'indirizzo IP del PC. Quindi, passare al gateway predefinito (spiegato più avanti) vuoto e modificare l'impostazione, ad esempio 192.168.7.254. Fare clic su **Salva** per confermare la nuova impostazione. Viene visualizzata una nota per il riavvio del sistema. Fare clic su **OK** per riavviare il sistema della telecamera. Attendere 15 secondi. L'indirizzo IP della telecamera nella barra degli URL verrà modificato e gli utenti dovranno effettuare nuovamente l'accesso.

Quando si utilizza un indirizzo IP statico per collegare la telecamera, gli utenti possono accedere inserendo l'indirizzo IP nella barra degli URL e premendo **Invio** sulla tastiera. In alternativa, gli utenti possono accedere alla telecamera tramite il programma di installazione: DeviceSearch.exe. Fare riferimento alla procedura riportata di seguito per collegare la telecamera tramite il software "DeviceSearch" con un indirizzo IP statico.

- Fare doppio clic sul programma DeviceSearch.exe.
- Una volta visualizzata la finestra, fare clic su **Ricerca dispositivo** nella parte superiore. Tutti i dispositivi IP rilevati vengono elencati nella pagina.
- Individuare la telecamera in base al suo indirizzo IP.
- Quindi, fare doppio clic o fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionare **Sfoglia** per accedere alla telecamera direttamente tramite il browser Web.
- Viene visualizzata una finestra in cui vengono richiesti nome utente e password predefiniti. Immettere il nome utente e la password predefiniti per accedere alla telecamera.

- **Indirizzo IP**

Esso è necessario per l'identificazione della rete.

- **Maschera di sottorete**

Viene utilizzato per determinare se la destinazione si trova nella stessa sottorete. Il valore predefinito è "255.255.255.0".

- **Gateway predefinito**

Questo è il gateway utilizzato per inoltrare i fotogrammi a destinazioni in sottoreti diverse. Un'impostazione del gateway non valida non consentirà la trasmissione a destinazioni in una sottorete diversa.

- **DNS primario**

Il DNS primario è il server dei nomi di dominio primario che traduce i nomi host in indirizzi IP.

- **DNS secondario**

Il DNS secondario è un server di nomi di dominio secondario che esegue il backup del DNS primario.

■ Utilizza PPPoE

Per gli utenti PPPoE, inserire il nome utente e la password PPPoE nei campi di immissione, quindi fare clic su **Salva** per completare l'impostazione.

Strumenti di installazione

Di seguito vengono presentate la porta del server Web della telecamera, la porta RTSP, la porta MJPEG su HTTP e la porta HTTPS.

■ Porta del server Web

La porta predefinita del server Web è 80. Con la porta predefinita del server Web "80", gli utenti possono semplicemente inserire l'indirizzo IP della telecamera nella barra degli URL di un browser Web per collegare la telecamera. Quando la porta del server Web viene modificata su un numero diverso da 80, occorre inserire l'indirizzo IP della telecamera, seguito da un punto e dal numero di porta. Ad esempio, è possibile collegare una telecamera il cui indirizzo IP è impostato su 192.168.0.100 e una porta del server Web 8080, immettendo "http://192.168.0.100:8080" nella barra degli URL.

■ Porta RTSP

L'impostazione predefinita della porta RTSP è 554; la porta RTSP deve essere impostata su 554 oppure nell'intervallo compreso tra 1024 e 65535.

■ Porta MJPEG su HTTP

L'impostazione predefinita della porta MJPEG su HTTP è 8008; la porta MJPEG su HTTP deve essere impostata su 8008 oppure nell'intervallo compreso tra 1024 e 65535.

■ Porta HTTPS

L'impostazione predefinita della porta HTTPS è 443; la porta HTTPS deve essere impostata su 443 oppure nell'intervallo compreso tra 1024 e 65535.

AVISSO! Assicurarsi che i numeri di porta sopra riportati non siano gli stessi; in caso contrario, potrebbe verificarsi un conflitto di rete.

■ URL RTSP

Quando gli utenti utilizzano lettori RTSP per visualizzare lo streaming live, la telecamera offre la flessibilità di configurare il nome di accesso allo streaming per i flussi da 1 a 4. Il formato di streaming è `rtsp://indirizzo ip:porta rtsp/nome accesso`. Prendere una telecamera il cui indirizzo IP è impostato su 192.168.0.100; ad esempio, se si immette "liveview.1" nel campo vuoto del nome di accesso a stream 1, l'indirizzo di streaming 1 di stream 1 sarà `rtsp://192.168.0.100:554/liveview.1`.

AVISSO! La lunghezza massima del nome di accesso è di 32 caratteri e i caratteri validi sono a-Z, a-z, 0-9 e !#\$%&'-.@^_~.

Configurazione dell'indirizzo IPv6

Se la rete supporta IPv6, gli utenti possono selezionare la casella accanto a **Abilita IPv6** e fare clic su **Salva**. Viene visualizzato un indirizzo IPv6 accanto a **Indirizzo**, utilizzabile per connettersi alla telecamera.

QoS

L'impostazione QoS (Quality of Service) si trova su questo percorso: **Sistema > Rete > QoS**.

QoS consente di fornire livelli di servizio differenziati per diversi tipi di pacchetti di traffico, garantendo la consegna dei servizi prioritari, in particolare quando si verifica una congestione della rete. Adattando il modello Differentiated Services (DiffServ), i flussi di traffico vengono classificati e contrassegnati con valori DSCP (DiffServ Codepoint), quindi ricevono il trattamento di inoltro corrispondente dai router compatibili con DiffServ.

Impostazioni DSCP

L'intervallo dei valori DSCP è compreso tra 0 e 63. Il valore DSCP predefinito è 0, il che significa che DSCP è disabilitato. La telecamera utilizza le seguenti classi QoS: Gestione, Video e Audio.

- **DSCP Gestione**

AVISSO! La classe è costituita dal traffico HTTP: Navigazione sul Web.

- **DSCP Flusso 1-4**

AVISSO! È possibile impostare il DSCP Audio/Video di ogni flusso.

- **DSCP Video**

Questa classe è costituita da applicazioni come MJPEG su HTTP, RTP/RTSP e RTSP/HTTP.

- **DSCP Audio**

Questa impostazione è disponibile solo per le telecamere che supportano l'audio.

AVISSO! Per attivare questa funzione, assicurarsi che gli switch/router della rete supportino QoS.

VLAN

L'impostazione VLAN si trova su questo percorso: **Sistema > Rete > VLAN**.

Selezionare la casella **Abilita VLAN** per attivare la funzione VLAN. Immettere l'ID VLAN. L'intervallo consentito per l'ID VLAN è compreso tra 1 e 4095. Il valore predefinito è 20.

CoS

CoS è l'acronimo di Class of Service. Maggiore è il valore di CoS, migliori saranno le prestazioni di trasmissione. Il valore determina inoltre la priorità di trasmissione tra le tre seguenti classi: Video

live, Audio live e Gestione.

- **Video live**

L'intervallo di impostazione è compreso tra 0 e 7.

- **Audio live**

L'intervallo di impostazione è compreso tra 0 e 7.

- **Gestione**

L'intervallo di impostazione è compreso tra 0 e 7.

SNMP

L'impostazione SNMP (Simple Network Management Protocol) si trova su questo percorso: **Sistema > Rete > SNMP**.

Con il supporto SNMP (Simple Network Management Protocol), la telecamera può essere monitorata e gestita in remoto dal sistema di gestione della rete.

SNMP v1/v2

- **Abilita SNMP v1/v2**

Selezionare la versione di SNMP da utilizzare selezionando la casella.

- **Community di lettura**

Specificare il nome della community che ha accesso in sola lettura a tutti gli oggetti SNMP supportati. Il valore predefinito è "pubblico".

- **Community di scrittura**

Specificare il nome della community con accesso in lettura/scrittura a tutti gli oggetti SNMP supportati (ad eccezione degli oggetti di sola lettura). Il valore predefinito è "privato".

SNMP v3

SNMP v3 supporta un sistema di sicurezza avanzato che fornisce protezione contro gli utenti non autorizzati e garantisce la privacy dei messaggi. Agli utenti verrà richiesto di immettere il nome di sicurezza, la password di autenticazione e la password di crittografia durante l'impostazione delle connessioni della telecamera nel sistema di gestione della rete. Con SNMP v3, i messaggi inviati tra le telecamere e il sistema di gestione della rete saranno crittografati per garantire la privacy.

- **Abilita SNMP v3**

Abilitare SNMP v3 selezionando la casella.

- **Nome di sicurezza**

La lunghezza massima del nome di sicurezza è di 32 caratteri.

AVISSO! I caratteri validi sono A-Z, a-z, 0-9 e !#\$%&'-.@^_~.

■ Tipo di autenticazione

Sono disponibili due tipi di autenticazione: MD5 e SHA. Selezionare **SHA** per un livello di sicurezza superiore.

■ Password di autenticazione

La password di autenticazione deve essere di almeno 8 caratteri. I caratteri/numeri immessi vengono visualizzati sotto forma di punti per motivi di sicurezza.

AVISSO! I caratteri validi sono A-Z, a-z, 0-9 e !#\$%&'-.@^_~.

■ Tipo di crittografia

Sono disponibili due tipi di crittografia: DES e AES. Selezionare **AES** per un livello di sicurezza superiore.

■ Password di crittografia

La lunghezza della password di crittografia deve essere compresa tra 8 e 512 caratteri. I caratteri/numeri immessi vengono visualizzati sotto forma di punti per motivi di sicurezza. Anche la password di crittografia può essere lasciata vuota. In tal caso, i messaggi non saranno crittografati per proteggere la privacy.

AVISSO! I caratteri validi sono A-Z, a-z, 0-9 e !#\$%&'-.@^_~.

Trap per SNMP v1/v2/v3

Le trap vengono utilizzate dalla telecamera per inviare messaggi a un sistema di gestione in caso di eventi importanti o modifiche di stato.

■ Abilita trap

Selezionare la casella per attivare il report trap.

■ Indirizzo trap

Immettere l'indirizzo IP del server di gestione.

■ Comunità trap

Accedere alla community da utilizzare quando si invia un messaggio trap al sistema di gestione.

Opzione trap

■ Avvio a caldo

Una trap SNMP Avvio a caldo significa che il dispositivo SNMP, ovvero la telecamera IP, esegue il ricaricamento del software.

Al termine, fare clic su **Salva**.

UPnP

L'impostazione UPnP si trova su questo percorso: **Sistema > Rete > UPnP**.

Impostazione UPnP

■ Abilita UPnP

Quando UPnP è abilitato, ogni volta che la telecamera viene visualizzata sulla LAN, l'icona delle telecamere collegate apparirà in Le mie posizioni di rete per consentire l'accesso diretto.

AVISSO! Per attivare questa funzione, assicurarsi che il componente UPnP sia installato sul computer. Fare riferimento all'Appendice A: Installare i componenti UPnP per la procedura di installazione dei componenti UPnP.

■ Abilita l'inoltro della porta UPnP

Quando l'inoltro della porta UPnP è attivato, la telecamera può aprire automaticamente la porta del server Web sul router.

AVISSO! Per abilitare questa funzione, assicurarsi che il router supporti UPnP e che sia attivato.

■ Nome descrittivo

Impostare un nome per l'identità della telecamera.

Al termine, fare clic su **Salva**.

DDNS

L'impostazione DDNS si trova su questo percorso: **Sistema > DDNS**.

Il Dynamic Domain Name System (DDNS) consente di sincronizzare costantemente un nome host con un indirizzo IP dinamico. In altre parole, permette a coloro che utilizzano un indirizzo IP dinamico di essere associati a un nome di dominio statico, in modo che altri possano connettersi a esso tramite nome.

Abilita DDNS

Selezionare l'elemento per abilitare DDNS.

Provider

Selezionare un host DDNS dall'elenco dei provider.

Nome host

Immettere il nome di dominio registrato nel campo.

Nome utente/E-mail

Immettere il nome utente o l'indirizzo e-mail richiesto dal provider DDNS per l'autenticazione.

Password/Chiave

Immettere la password o la chiave richiesta dal provider DDNS per l'autenticazione.

Mail

L'impostazione Mail si trova su questo percorso: **Sistema > Mail**.

L'amministratore può inviare un'e-mail tramite SMTP (Simple Mail Transfer Protocol) quando scatta un allarme. SMTP è un protocollo per l'invio di messaggi e-mail tra i server. SMTP è un protocollo basato su testo relativamente semplice, in cui vengono specificati uno o più destinatari di un messaggio e il testo del messaggio viene trasferito.

È possibile configurare due set di SMTP. Ogni set include le impostazioni Server SMTP, Nome account, Password e Indirizzo e-mail. Per il server SMTP, contattare il provider dei servizi di rete per informazioni più specifiche.

Al termine, fare clic su **Salva**. Quindi, fare clic su **Test** per verificare la connessione tra la telecamera e il server SMTP (e-mail) specificato.

FTP

L'impostazione FTP si trova su questo percorso: **Sistema > FTP**.

L'amministratore può impostare la telecamera in modo che invii i messaggi di allarme a un sito FTP (File Transfer Protocol) specifico quando scatta un allarme. Gli utenti possono assegnare un messaggio di allarme a un massimo di due siti FTP. Immettere i dettagli FTP, tra cui server, porta server, nome utente, password e cartella remota, nei rispettivi campi.

Al termine, fare clic su **Salva**. Quindi, fare clic su **Test** per verificare la connessione tra la telecamera e il server FTP specificato.

HTTP

L'impostazione HTTP si trova su questo percorso: **Sistema > HTTP**.

Un server di notifica HTTP è in grado di ascoltare i messaggi di notifica provenienti dalle videocamere in base agli eventi attivati. Immettere i dettagli HTTP, tra cui nome del server (ad esempio, `http://192.168.0.100/admin.php`), nome utente e password, nei rispettivi campi. Le notifiche

Allarme attivato e **Rilevamento movimento** possono essere inviate al server HTTP specificato.

Al termine, fare clic su **Salva**.

AVISSO! Fare riferimento a Eventi > Applicazione > Invia notifica HTTP per le impostazioni di notifica HTTP.

MxMessageSystem

L'impostazione MxMessageSystem si trova su questo percorso: **Sistema > MxMessageSystem**.

The screenshot shows the MOBOTIX MOVE web interface. The top navigation bar includes 'Home', 'System' (highlighted), 'Streaming', 'Camera', and 'Logout'. A language dropdown is set to 'English'. On the left, a blue sidebar menu lists various system settings, with 'MxMessageSystem' selected. The main content area is titled 'MxMessageSystem' and contains the following configuration fields:

MxMessageSystem	
Password(PSK)	
Broadcast Port	19800
1st Message	alarm
2nd Message	lights_on
3rd Message	
Advanced	
Resend	3
Poll Frequency	16
Max Time Offset	100

A 'Save' button is located at the bottom left of the configuration area.

La telecamera può inviare notifiche tramite MxMessageSystem in base agli eventi attivati.

MxMessageSystem

Password (PSK): La comunicazione è crittografata in SSH. Immettere la chiave di sicurezza privata.

Porta di trasmissione: Immettere la porta di trasmissione di MxMessageSystem.

Messaggi: la telecamera può immettere fino a tre messaggi che possono essere inviati a MxMessageSystem.

Strumenti di installazione

Rinvia: Questo parametro specifica la frequenza totale con la quale il messaggio verrà nuovamente inviato. Molti nuovi invii aumentano la probabilità che il messaggio venga effettivamente ricevuto, ma generano anche un carico di rete più pesante.

Frequenza di polling: questo parametro specifica la frequenza al secondo di invio dei messaggi. Una frequenza più elevata riduce la latenza, ma genera un carico di rete più pesante.

Differenza massima orario: differenza massima tra il timestamp del messaggio e l'ora di sistema. I messaggi con una maggiore differenza vengono eliminati. Si consiglia vivamente di sincronizzare l'ora di sistema di tutti i componenti del sistema di messaggi, utilizzando NTP (nella finestra di dialogo Data e Ora).

Al termine, fare clic su **Salva**.

AVISSO! Fare riferimento a Eventi > Applicazione > Invia eventi MxMessage.

Eventi (Impostazioni allarmi)

L'impostazione Eventi si trova su questo percorso: **Sistema > Eventi**.

Facendo clic su **Eventi**, viene visualizzato un menu a discesa con schede tra cui **Applicazione**, **Rilevamento movimento**, **Rilevamento guasti di rete**, **Manomissione**, **Evento periodico**, **Attivazione manuale** e **Rilevamento audio**.

Applicazione

L'impostazione Applicazione si trova su questo percorso: **Sistema > Eventi > Applicazione**.

La telecamera supporta un ingresso allarme e un'uscita relè per la cooperazione con il sistema di allarme, al fine di acquisire le immagini degli eventi. Fare riferimento alla definizione del pin di allarme riportata di seguito per collegare i dispositivi di allarme alla telecamera, se necessario.

Interruttore di allarme

L'impostazione predefinita per la funzione Interruttore di allarme è **Off**. Attivare la funzione selezionando **On**. Gli utenti possono anche attivare la funzione in base alla pianificazione precedentemente impostata nella pagina delle impostazioni **Programmazione**. Selezionare **Per programmazione** e fare clic su **Seleziona...** per scegliere la programmazione desiderata dal menu a discesa.

Tipo di allarme

Selezionare un tipo di allarme, **Normalmente chiuso** o **Normalmente aperto**, che corrisponde all'applicazione dell'allarme.

Azione attivata

L'amministratore può specificare le azioni di allarme che saranno intraprese quando scatta un allarme. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

- **Abilita uscita allarme (alto/basso)**

Selezionare l'opzione per abilitare l'uscita del relè di allarme.

■ Filtro IR-Cut

Selezionare l'elemento e il filtro IR-Cut (ICR) della telecamera verrà rimosso (On) o bloccato (Off) quando viene attivato l'ingresso di allarme. Questa funzione è disponibile solo per i modelli con filtro IR-Cut.

AVISSO! La funzione IR (vedere la sezione Funzione IR) non può essere impostata in modalità **Auto** se questa azione attivata è abilitata.

■ Invia messaggio via FTP/E-mail

L'amministratore può scegliere se inviare un messaggio di allarme tramite FTP e/o e-mail quando viene attivato un allarme.

■ Carica immagine via FTP

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un sito FTP e configurare vari parametri. Quando l'allarme viene attivato, le immagini degli eventi vengono caricate sul sito FTP designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. Il **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo l'attivazione dell'input dell'allarme.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per __ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate su FTP quando viene attivato l'ingresso allarme. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate su FTP durante l'attivazione del trigger, fino al rilascio dell'allarme. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione FTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione FTP.

■ Carica immagine via e-mail

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un indirizzo e-mail e configurare vari parametri. Quando viene attivato l'allarme, le immagini degli eventi vengono inviate all'indirizzo e-mail specificato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo l'attivazione dell'ingresso allarme.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate via e-mail quando viene attivato l'ingresso allarme. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate nell'e-mail durante l'attivazione del trigger, fino al rilascio dell'allarme. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione SMTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione E-mail.

■ Invia notifica HTTP

Selezionare questa opzione e selezionare l'indirizzo HTTP di destinazione. Quindi specificare i parametri per le notifiche di eventi attivando l'**allarme**. Quando viene attivato un allarme, la notifica HTTP viene inviata al server HTTP specificato.

Ad esempio, se il parametro personalizzato è impostato su "action=1&group=2" e il nome del server HTTP è "http://192.168.0.100/admin.php", la notifica verrà inviata al server HTTP come "http://192.168.0.100/admin.php/action=1&group=2" quando scatta l'allarme.

■ Invia messaggio tramite MxMessageSystem

- Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare di conseguenza a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

■ Registra clip video

Selezionare questa opzione e scegliere un tipo di storage per la registrazione video, **Scheda SD** o **NAS** (Network-Attached Storage). La registrazione attivata dall'allarme viene salvata nella scheda microSD/SD o nel NAS.

La funzione di registrazione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. L'intervallo di tempo del buffer pre-trigger è compreso tra 1 e 3 secondi.

Selezionare **Carica per ___ sec** per impostare la durata della registrazione dopo l'attivazione dell'allarme. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per registrare il video attivato fino a quando il trigger non è disattivato.

AVISSO! Assicurarsi che la registrazione locale (con scheda microSD/SD) o la registrazione remota (con NAS) siano attivate in modo da poter implementare questa funzione. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Registrazione.

Nome file

Immettere un nome file nello spazio vuoto, ad esempio image.jpg. In questa sezione è possibile impostare il formato del nome file dell'immagine caricata. Selezionare quello che soddisfa i requisiti.

■ Add date/time suffix (Aggiungi suffisso data/ora)

Nome file: imageYYMMDD_HHNNSS_XX.jpg

Y: Anno, M: Mese, D: Giorno

H: Ora, N: Minuto, S: Secondo

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungi suffisso numero di sequenza (nessun valore massimo)

Nome file: imageXXXXXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungere il suffisso del numero di sequenza fino a # e quindi iniziare di nuovo

Nome file: imageXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

Il suffisso del nome del file termina con il numero impostato. Ad esempio, se l'impostazione è fino a "10", il nome del file inizierà da 00, terminerà a 10 e quindi inizierà di nuovo.

■ Sovrascrivi

L'immagine originale nel sito FTP verrà sovrascritta dal nuovo file caricato con un nome file statico.

Salva

Dopo aver completato tutte le impostazioni sopra riportate, fare clic su **Salva** per salvare tutte le impostazioni in questa pagina.

Rilevamento movimento

L'impostazione Rilevamento movimento si trova su questo percorso: **Sistema > Eventi > Rilevamento movimento**.

La funzione di rilevamento del movimento consente alla telecamera di rilevare movimenti sospetti e di attivare gli allarmi, confrontando i pixel di campionamento nell'area di rilevamento di due immagini live consecutive. Quando il volume di movimento nell'area di rilevamento raggiunge o supera il valore prestabilito della soglia di sensibilità, scatta l'allarme.

La funzione supporta fino a 4 set di impostazioni di rilevamento del movimento. È possibile scegliere le impostazioni dal menu a discesa Rilevamento movimento.

Rilevamento movimento

Per impostazione predefinita, la funzione Rilevamento movimento per ciascuna impostazione di rilevamento del movimento è **Off**. Selezionare **On** per abilitare il rilevamento del movimento. Gli utenti possono anche attivare la funzione in base alla pianificazione precedentemente impostata nella pagina delle impostazioni **Programmazione**. Selezionare **Per programmazione** e fare clic su **Seleziona...** per scegliere la programmazione desiderata dal menu a discesa.

Impostazione dell'area di movimento

La telecamera divide l'area di rilevamento in 1.200 griglie di rilevamento (40x30); è possibile tracciare l'area di rilevamento del movimento utilizzando il pennello.

Selezionare la casella **Abilita pennello** e selezionare le dimensioni del pennello: 1x1, 3x3 o 5x5.

Quindi, fare clic con il pulsante sinistro del mouse e trascinare il cursore per tracciare l'area di rilevamento preferita. Per cancellare l'area di rilevamento tracciata, fare clic con il pulsante sinistro del mouse e trascinare il cursore del mouse sulle griglie colorate.

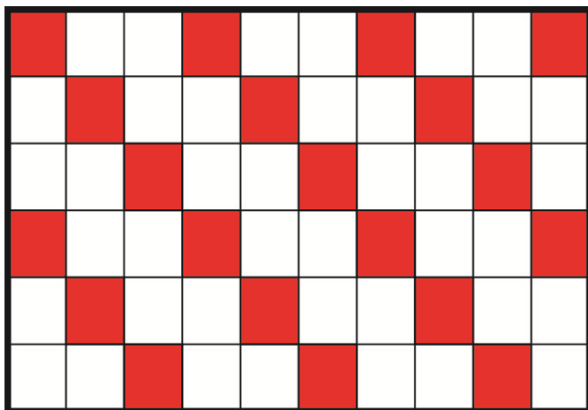


Impostazione del rilevamento del movimento

È possibile regolare vari parametri di rilevamento del movimento in questa sezione.

Intervallo pixel di campionamento [1-10]:

Questo elemento viene utilizzato per esaminare le differenze tra due fotogrammi. È possibile configurare l'intervallo dei pixel di campionamento. Il valore predefinito è 1. Ad esempio, se gli utenti impostano l'intervallo su 3, il sistema della telecamera IP preleverà un pixel di campionamento ogni 3 pixel di ciascuna riga e ciascuna colonna nell'area di rilevamento (fare riferimento alla figura qui sotto). L'allarme viene attivato quando vengono rilevate differenze.

**Livello di rilevamento [1-100]:**

È possibile configurare il livello di rilevamento per ciascun pixel di campionamento. Il livello di rilevamento indica in quale misura la telecamera può accettare le differenze tra due pixel di campionamento. Più piccolo è il valore, più saranno rilevati piccoli movimenti. L'intervallo predefinito è 10.

Livello di sensibilità [1-100]:

Il livello predefinito è 80, quindi se il 20% di pixel di campionamento o un valore superiore viene rilevato in modo diverso, il sistema rileverà il movimento. Maggiore è il valore, più il sistema è sensibile. Nel frattempo, quando il valore è maggiore, la linea rossa orizzontale nella finestra di indicazione del movimento si abbassa di conseguenza.

Intervallo di tempo (s) [0-7200]:

Si tratta dell'intervallo tra ogni movimento rilevato. L'intervallo predefinito è 10.

Barra di indicazione del movimento

Quando la funzione di rilevamento del movimento è attiva e viene rilevato un movimento, i segnali vengono visualizzati sulla barra di indicazione del movimento. La barra di indicazione del movimento diventa verde o rossa quando si verifica un movimento nell'area di rilevamento.

Il colore verde indica che il movimento in corso è stato rilevato e non supera la soglia del livello di rilevamento e di sensibilità. Non verranno attivati allarmi.



Il colore rosso indica che il movimento in corso supera la soglia del livello di rilevamento e di sensibilità. Verrà attivato l'allarme.



Triggered Action (Azione attivata) (opzione multipla)

L'amministratore può specificare le azioni di allarme che saranno intraprese quando viene rilevata un movimento. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

- **Abilita uscita allarme (alto/basso)**

Selezionare l'elemento e il tipo predefinito di uscita allarme per abilitare l'uscita relè allarme quando viene rilevato un movimento.

- **Invia messaggio di allarme via FTP/E-mail**

L'amministratore può scegliere se inviare un messaggio di allarme tramite FTP e/o e-mail quando viene rilevato un movimento.

■ Carica immagine via FTP

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un sito FTP e configurare vari parametri. Quando viene rilevato un movimento, le immagini degli eventi vengono caricate sul sito FTP designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, il **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo che si verifica un evento di movimento.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per __ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate su FTP quando si verifica un evento di movimento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate su FTP durante l'attivazione del trigger, fino a quando l'evento non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi al secondo.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione FTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione FTP.

■ Carica immagine via e-mail

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un indirizzo e-mail e configurare vari parametri. Quando vengono rilevati movimenti, le immagini degli eventi vengono inviate all'indirizzo e-mail specificato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, il **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo che si verifica l'evento di movimento.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate via e-mail quando si verifica un evento di movimento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate nell'e-mail durante l'attivazione del trigger, fino a quando l'evento non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi al secondo.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione SMTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione E-mail.

■ Invia notifica HTTP

Selezionare questa voce, selezionare l'indirizzo HTTP di destinazione e specificare i parametri per le notifiche di eventi in base al **Rilevamento del movimento** attivato. Quando scatta un allarme, la notifica può essere inviata al server HTTP specificato.

Ad esempio, se il parametro personalizzato è impostato su "action=1&group=2" e il nome del server HTTP è "http://192.168.0.100/admin.php", la notifica verrà inviata al server HTTP come "http://192.168.0.100/admin.php/action=1&group=2" quando scatta l'allarme.

■ Invia messaggio tramite MxMessageSystem

- Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare di conseguenza a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

■ Registra clip video

Selezionare questa opzione e scegliere un tipo di archiviazione per la registrazione video, **Scheda SD** o **NAS** (Network-Attached Storage). La registrazione del rilevamento del movimento viene archiviata nella scheda microSD/SD o nell'unità NAS quando viene rilevato un movimento.

La funzione di registrazione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. L'intervallo di tempo del buffer pre-trigger è compreso tra 1 e 3 secondi. Selezionare **Carica per __ sec** per impostare la durata della registrazione dopo l'attivazione di un movimento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per registrare il video attivato fino a quando il trigger non è disattivato.

AVISSO! Assicurarsi che la registrazione locale (con scheda microSD/SD) o la registrazione remota (con NAS) siano attivate in modo da poter implementare questa funzione. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Registrazione.

Nome file

Immettere un nome file nello spazio vuoto, ad esempio image.jpg. Il formato del nome file dell'immagine caricata può essere impostato in questa sezione. Selezionare quello che soddisfa i requisiti.

■ Add date/time suffix (Aggiungi suffisso data/ora)

Nome file: imageYYMMDD_HHNNSS_XX.jpg

Y: Anno, M: Mese, D: Giorno

H: Ora, N: Minuto, S: Secondo

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungi suffisso numero di sequenza (nessun valore massimo)

Nome file: imageXXXXXXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungere il suffisso del numero di sequenza fino a # e quindi iniziare di nuovo

Nome file: imageXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

Il suffisso del nome del file termina con il numero impostato. Ad esempio, se l'impostazione è fino a "10", il nome del file inizierà da 00, terminerà a 10 e quindi inizierà di nuovo.

■ Sovrascrivi

L'immagine originale nel sito FTP verrà sovrascritta dal nuovo file caricato con un nome file statico.

Salva

Fare clic su **Salva** per salvare l'impostazione.

Rilevamento guasti di rete

L'impostazione Rilevamento guasti di rete si trova su questo percorso: **Sistema > Eventi > Rilevamento guasti di rete**.

Il rilevamento dei guasti di rete consente alla telecamera di eseguire periodicamente il ping di un altro dispositivo IP (ad esempio NVR, VSS, server video, ecc.) all'interno della rete e genera alcune azioni in caso di errore di rete (ad esempio, un server video viene in qualche modo disconnesso).

Essendo in grado di implementare la registrazione locale (tramite scheda microSD/SD) o remota (tramite NAS) quando si verifica un guasto di rete, la telecamera può essere un dispositivo di registrazione di backup per il sistema di sorveglianza.

Interruttore di rilevamento

L'impostazione predefinita per la funzione Interruttore di rilevamento è **Off**. Attivare la funzione selezionando **On**. Gli utenti possono anche attivare la funzione in base alla programmazione precedentemente impostata nella pagina delle impostazioni **Programmazione**. Selezionare **Per programmazione** e fare clic su **Seleziona...** per scegliere la programmazione desiderata dal menu a discesa.

Tipo di rilevamento

Immettere l'indirizzo del dispositivo IP e il periodo di tempo di ping. La telecamera eseguirà il ping del dispositivo IP ogni N minuto/i. Se il problema persiste per un massimo di tre volte, scatterà l'allarme. L'intervallo di impostazione del tempo di ping è compreso tra 1 e 99 min.

Azione attivata

L'amministratore può specificare le azioni di allarme che saranno intraprese quando viene rilevato un errore di rete. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

- **Abilita uscita allarme (alto/basso)**

Selezionare l'opzione per abilitare l'uscita del relè di allarme.

- **Invia messaggio di allarme via FTP/E-mail**

L'amministratore può scegliere se inviare un messaggio di allarme tramite FTP e/o e-mail quando viene attivato un allarme.

- **Invia messaggio tramite MxMessageSystem**

- Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare di conseguenza a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

■ Registra clip video

Selezionare questa opzione e scegliere un tipo di archiviazione per la registrazione video, **Scheda SD** o **NAS** (Network-Attached Storage). La registrazione attivata dall'allarme viene memorizzata nella scheda microSD/SD.

La funzione di registrazione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. L'intervallo di tempo del buffer pre-trigger è compreso tra 1 e 3 secondi. Selezionare **Carica per ___ sec** per impostare la durata della registrazione dopo che è scattato l'allarme. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per registrare il video attivato fino a quando il trigger non è disattivato.

AVISSO! Assicurarsi che la registrazione locale (con scheda microSD/SD) o la registrazione remota (con NAS) siano attivate in modo da poter implementare questa funzione. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Registrazione.

Salva

Fare clic su **Salva** per salvare tutte le impostazioni menzionate sopra.

Manomissione

L'impostazione Manomissione si trova su questo percorso: **Sistema > Eventi > Manomissione**.

La funzione Allarme manomissione consente alla telecamera IP di evitare manomissioni, quali reindirizzamenti deliberati, blocchi, vernice spray, copri-obiettivo, ecc., tramite analisi video e reazioni a tali eventi, inviando notifiche o caricando istantanee nelle destinazioni specificate.

Il rilevamento della manomissione della telecamera si ottiene misurando le differenze tra i fotogrammi precedenti (memorizzati in buffer) e i fotogrammi più recenti.

Allarme manomissione

L'impostazione predefinita per la funzione Allarme manomissione è **Off**. Attivare la funzione selezionando **On**. Gli utenti possono anche attivare la funzione in base alla pianificazione precedentemente impostata nella pagina delle impostazioni **Programmazione**. Selezionare **Per programmazione** e fare clic su **Seleziona...** per scegliere la programmazione desiderata dal menu a discesa.

Durata manomissione

La Durata minima manomissione è il tempo impiegato dall'analisi video per determinare se si è verificata una manomissione della telecamera. La Durata minima potrebbe anche essere interpretata come la definizione della soglia di Manomissione; una durata maggiore rappresenta una soglia più elevata. L'intervallo di tempo della Durata manomissione che è possibile impostare è compreso tra 10 e 3600 sec. Il valore predefinito è 20 sec.

Azione attivata

L'amministratore può specificare le azioni di allarme che saranno intraprese quando viene rilevata una manomissione. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

- **Abilita uscita allarme (alto/basso)**

Selezionare l'elemento e il tipo predefinito di uscita allarme per attivare l'uscita allarme quando viene rilevata una manomissione.

- **Invia messaggio via FTP/E-mail**

L'amministratore può scegliere se inviare un messaggio di allarme tramite FTP e/o e-mail quando viene rilevata una manomissione.

- **Carica immagine via FTP**

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un sito FTP e configurare vari parametri. Quando viene rilevata la manomissione, le immagini degli eventi vengono caricate sul sito FTP designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, il **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo l'attivazione della manomissione.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per __ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate su FTP quando viene attivata la manomissione. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate su FTP durante l'attivazione attiva fino a quando la manomissione non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione FTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione FTP.

■ Carica immagine via e-mail

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un indirizzo e-mail e configurare vari parametri. Quando viene rilevata una manomissione, le immagini degli eventi vengono inviate all'indirizzo e-mail specificato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo che si verifica la manomissione.

AVISSO! Normalmente, l'intervallo di impostazione del **Buffer pre-trigger** è compreso tra 1 e 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo di impostazione cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG sulla pagina di impostazione **Configurazione video** è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate via e-mail quando viene attivata la manomissione. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate nell'e-mail durante il trigger attivo fino a quando la manomissione non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 20 fotogrammi.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione SMTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione E-mail.

■ Invia notifica HTTP

Selezionare questa voce, selezionare l'indirizzo HTTP di destinazione e specificare i parametri per le notifiche HTTP. Quando viene attivato l'Allarme antimanomissione, la notifica HTTP può essere inviata al server HTTP specificato.

Ad esempio, se il parametro personalizzato è impostato su "action=1&group=2" e il nome del server HTTP è "http://192.168.0.1/admin.php", la notifica verrà inviata al server HTTP come "http://192.168.0.1/admin.php? action=1&group=2" quando l'allarme viene attivato.

■ Invia messaggio tramite MxMessageSystem

- Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare di conseguenza a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

■ Registra clip video

Selezionare questa opzione e scegliere un tipo di storage per la registrazione video, **Scheda SD** o **NAS** (Network-Attached Storage). La registrazione attivata dall'allarme viene memorizzata nella scheda microSD/SD o nel NAS.

La funzione di registrazione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. L'intervallo di tempo del buffer pre-trigger è compreso tra 1 e 3 secondi. Selezionare **Carica per __ sec** per impostare la durata della registrazione dopo che si è verificata una manomissione. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per registrare il video attivato fino a quando il trigger non è disattivato.

AVISSO! Assicurarsi che la registrazione locale (con scheda microSD/SD) o la registrazione remota (con NAS) siano attivate in modo da poter implementare questa funzione. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Registrazione.

Nome file

Immettere un nome file nello spazio vuoto, ad esempio image.jpg. Il formato del nome file dell'immagine caricata può essere impostato in questa sezione. Selezionare quello che soddisfa i requisiti.

■ Add date/time suffix (Aggiungi suffisso data/ora)

Nome file: imageYYMMDD_HHNNSS_XX.jpg

Y: Anno, M: Mese, D: Giorno

H: Ora, N: Minuto, S: Secondo

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungi suffisso numero di sequenza (nessun valore massimo)

Nome file: imageXXXXXXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungere il suffisso del numero di sequenza fino a # e quindi iniziare di nuovo

Nome file: imageXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

Il suffisso del nome del file termina con il numero impostato. Ad esempio, se l'impostazione è fino a "10", il nome del file inizierà da 00, terminerà a 10 e quindi inizierà di nuovo.

■ Sovrascrivi

L'immagine originale nel sito FTP verrà sovrascritta dal nuovo file caricato con un nome file statico.

Salva

Fare clic su **Salva** per salvare tutte le impostazioni menzionate sopra.

Evento MxMessageSystem

L'impostazione Evento MxMessageSystem si trova in questo percorso: **Sistema > Eventi > Evento MxMessageSystem**.

La funzione Allarme MxMessageSystem può attivare un'azione se viene ricevuta una notifica da MxMessageSystem

Allarme MxMessageSystem

L'impostazione predefinita per la funzione Allarme MxMessageSystem è **Off**. Attivare la funzione selezionando **On**. Gli utenti possono anche attivare la funzione in base alla pianificazione precedentemente impostata nella pagina delle impostazioni **Programmazione**. Selezionare **Per programmazione** e fare clic su **Seleziona...** per scegliere la programmazione desiderata dal menu a discesa.

Impostazione MxMessageSystem

- **Percorso/Nome messaggio:** immettere il percorso del messaggio MxMessage che dovrebbe attivare un'azione. La Durata minima manomissione è il tempo impiegato dall'analisi video per determinare se si è verificata una manomissione della telecamera. La Durata minima potrebbe anche essere interpretata come la definizione della soglia di Manomissione; una durata maggiore rappresenta una soglia più elevata. L'intervallo di tempo della Durata manomissione che è possibile impostare è compreso tra 10 e 3600 sec. Il valore predefinito è 20 sec.
- **Durata azione:** impostare un periodo di tempo in secondi dopo il quale un'azione attivata come la registrazione video deve terminare.

Azione attivata

L'amministratore può specificare le azioni di allarme che saranno intraprese quando viene rilevata una manomissione. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

- **Abilita uscita allarme (alto/basso)**
Selezionare l'elemento e il tipo predefinito di uscita allarme per attivare l'uscita allarme quando viene rilevata una manomissione.
- **Filtro IR-Cut**
Impostare il filtro IR-Cut su On (predefinito) o Off.
- **Invia messaggio via FTP/E-mail**
L'amministratore può scegliere se inviare un messaggio di allarme tramite FTP e/o e-mail quando viene rilevata una manomissione.

■ Carica immagine via FTP

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un sito FTP e configurare vari parametri. Quando viene rilevata la manomissione, le immagini degli eventi vengono caricate sul sito FTP designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, il **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo l'attivazione della manomissione.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate su FTP quando viene attivata la manomissione. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate su FTP durante l'attivazione attiva fino a quando la manomissione non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione FTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione FTP.

■ Carica immagine via e-mail

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un indirizzo e-mail e configurare vari parametri. Quando viene rilevata una manomissione, le immagini degli eventi vengono inviate all'indirizzo e-mail specificato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo che si verifica la manomissione.

AVISSO! Normalmente, l'intervallo di impostazione del **Buffer pre-trigger** è compreso tra 1 e 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo di impostazione cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG sulla pagina di impostazione **Configurazione video** è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate via e-mail quando viene attivata la manomissione. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate nell'e-mail durante il trigger attivo fino a quando la manomissione non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 20 fotogrammi.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione SMTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione E-mail.

■ Invia notifica HTTP

Selezionare questa voce, selezionare l'indirizzo HTTP di destinazione e specificare i parametri per le notifiche HTTP. Quando viene attivato l'Allarme antimanomissione, la notifica HTTP può essere inviata al server HTTP specificato.

Ad esempio, se il parametro personalizzato è impostato su "action=1&group=2" e il nome del server HTTP è "http://192.168.0.1/admin.php", la notifica verrà inviata al server HTTP come "http://192.168.0.1/admin.php? action=1&group=2" quando l'allarme viene attivato.

■ Invia messaggio tramite MxMessageSystem

- Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare di conseguenza a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

■ Registra clip video

Selezionare questa opzione e scegliere un tipo di storage per la registrazione video, **Scheda SD** o **NAS** (Network-Attached Storage). La registrazione attivata dall'allarme viene memorizzata nella scheda microSD/SD o nel NAS.

La funzione di registrazione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. L'intervallo di tempo del buffer pre-trigger è compreso tra 1 e 3 secondi. Selezionare **Carica per __ sec** per impostare la durata della registrazione dopo che si è verificata una manomissione. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per registrare il video attivato fino a quando il trigger non è disattivato.

AVISSO! Assicurarsi che la registrazione locale (con scheda microSD/SD) o la registrazione remota (con NAS) siano attivate in modo da poter implementare questa funzione. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Registrazione.

Nome file

Immettere un nome file nello spazio vuoto, ad esempio image.jpg. Il formato del nome file dell'immagine caricata può essere impostato in questa sezione. Selezionare quello che soddisfa i requisiti.

■ Add date/time suffix (Aggiungi suffisso data/ora)

Nome file: imageYYMMDD_HHNNSS_XX.jpg

Y: Anno, M: Mese, D: Giorno

H: Ora, N: Minuto, S: Secondo

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungi suffisso numero di sequenza (nessun valore massimo)

Nome file: imageXXXXXXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungere il suffisso del numero di sequenza fino a # e quindi iniziare di nuovo

Nome file: imageXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

Il suffisso del nome del file termina con il numero impostato. Ad esempio, se l'impostazione è fino a "10", il nome del file inizierà da 00, terminerà a 10 e quindi inizierà di nuovo.

■ Sovrascrivi

L'immagine originale nel sito FTP verrà sovrascritta dal nuovo file caricato con un nome file statico.

Salva

Fare clic su **Salva** per salvare tutte le impostazioni menzionate sopra.

Evento periodico

L'impostazione Evento periodico si trova su questo percorso: **Sistema > Eventi > Evento periodico**.

Con l'impostazione Evento periodico, gli utenti possono impostare la telecamera in modo da caricare periodicamente le immagini su un sito FTP o un indirizzo e-mail. Ad esempio, se l'intervallo di tempo è impostato su 60 secondi, la telecamera caricherà le immagini sul sito FTP o sull'indirizzo e-mail ogni 60 secondi. Le immagini da caricare sono le immagini anteriori e posteriori al momento di attivazione. Gli utenti possono definire il numero di immagini da caricare nella sezione **Azione attivata** di questa pagina di impostazione.

Evento periodico

L'impostazione predefinita per la funzione Evento periodico è **Off**. Attivare la funzione selezionando **On**.

Time Interval (Intervallo di tempo)

Il valore predefinito dell'intervallo di tempo è 60 secondi. L'intervallo di impostazione dell'intervallo di tempo è compreso tra 60 e 3600 secondi.

Azione attivata

■ Carica immagine via FTP

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un sito FTP e configurare vari parametri. Le immagini verranno caricate periodicamente sul sito FTP designato.

Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** può definire quante immagini devono essere caricate prima del momento attivato. La funzione **Buffer post-trigger** può definire il numero di immagini da caricare dopo il momento attivato.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione FTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione FTP di questo capitolo.

■ Carica immagine via e-mail

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un indirizzo e-mail e configurare vari parametri. Le immagini verranno caricate periodicamente sull'indirizzo e-mail designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** può definire quante immagini devono essere caricate prima del momento attivato. La funzione **Buffer post-trigger** può definire il numero di immagini da caricare dopo il momento attivato.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione SMTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Mail di questo capitolo.

■ Carica immagine sulla scheda SD

Selezionare questo elemento per caricare periodicamente le immagini sulla scheda SD. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** può definire quante immagini devono essere caricate prima del momento attivato. La funzione **Buffer post-trigger** può definire il numero di immagini da caricare dopo il momento attivato.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

AVISSO! Prima di implementare **Carica immagine su scheda SD**, assicurarsi che la scheda SD sia correttamente rilevata e installata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento a Gestione dell'archiviazione > Scheda SD > informazioni dispositivo.

■ Invia messaggio tramite MxMessageSystem

- Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare di conseguenza a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

Nome file

Immettere un nome file nello spazio vuoto, ad esempio image.jpg. Il formato del nome file dell'immagine caricata può essere impostato in questa sezione. Selezionare quello che soddisfa i requisiti.

- **Add date/time suffix (Aggiungi suffisso data/ora)**

Nome file: imageYYMMDD_HHNNSS_XX.jpg

Y: Anno, M: Mese, D: Giorno

H: Ora, N: Minuto, S: Secondo

X: Sequence Number (Numero sequenza)

- **Aggiungi suffisso numero di sequenza (nessun valore massimo)**

Nome file: imageXXXXXXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

- **Aggiungere il suffisso del numero di sequenza fino a # e quindi iniziare di nuovo**

Nome file: imageXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

AVISSO! Il suffisso del nome del file termina con il numero impostato. Ad esempio, se l'impostazione è fino a "10", il nome del file inizierà da 00, terminerà a 10 e quindi inizierà di nuovo.

- **Sovrascrivi**

L'immagine originale nel sito FTP verrà sovrascritta dal nuovo file caricato con un nome file statico.

Salva

Fare clic su **Salva** per salvare tutte le impostazioni menzionate sopra.

Attivazione manuale

L'impostazione Attivazione manuale si trova su questo percorso: **Sistema > Eventi > Attivazione manuale**.

Con l'impostazione Attivazione manuale, le immagini o i video attuali possono essere caricati nella destinazione designata, ad esempio un sito FTP o un indirizzo e-mail. L'amministratore può specificare le azioni attivate che verranno eseguite quando gli utenti commutano il pulsante Attivazione manuale su ON. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

Attivazione manuale

L'impostazione predefinita per la funzione Attivazione manuale è **Off**. Attivare la funzione selezionando **On**. Dopo aver abilitato la funzione Attivazione manuale, fare clic sul pulsante Attivazione manuale sulla pagina iniziale per avviare il caricamento dei dati. Fare nuovamente clic per interrompere il caricamento.

Azione attivata

L'amministratore può specificare le azioni di allarme che saranno intraprese al verificarsi di un allarme. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

- **Abilita uscita allarme (alto/basso)**

Selezionare questi elementi per abilitare le uscite relè di allarme.

- **Filtro IR-Cut**

Selezionare l'elemento e il filtro IR-Cut (ICR) della telecamera verrà rimosso (On) o bloccato (Off) quando viene attivato l'ingresso di allarme. Questa funzione è disponibile solo per i modelli con filtro IR-Cut.

AVISSO! La funzione IR (vedere la sezione Funzione IR) non può essere impostata in modalità **Auto** se questa azione attivata è abilitata.

- **Invia messaggio via FTP/E-mail**

L'amministratore può scegliere se inviare un messaggio di allarme tramite FTP e/o e-mail quando viene attivato un allarme.

■ Carica immagine via FTP

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un sito FTP e configurare vari parametri. Quando l'allarme viene attivato, le immagini degli eventi vengono caricate sul sito FTP designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo l'attivazione dell'ingresso allarme.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per __ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate su FTP quando viene attivato l'ingresso allarme.

L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate su FTP durante l'attivazione del trigger, fino al rilascio dell'allarme. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi al secondo.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione FTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione FTP.

■ Carica immagine via e-mail

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un indirizzo e-mail e configurare vari parametri. Quando viene attivato l'allarme, le immagini degli eventi vengono inviate all'indirizzo e-mail specificato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo l'attivazione dell'ingresso allarme.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate via e-mail quando viene attivato l'ingresso allarme. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate nell'e-mail durante l'attivazione del trigger, fino al rilascio dell'allarme. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi al secondo.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione SMTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Mail.

■ Invia notifica HTTP

Selezionare questa voce, selezionare l'indirizzo HTTP di destinazione e specificare i parametri per le notifiche di eventi in base all'**Allarme** attivato. Quando scatta un allarme, la notifica può essere inviata al server HTTP specificato.

Ad esempio, se il parametro personalizzato è impostato su "action=1&group=2" e il nome del server HTTP è "http://192.168.0.1/admin.php", la notifica verrà inviata al server HTTP come "http://192.168.0.1/admin.php? action=1&group=2" quando l'allarme viene attivato.

■ Invia messaggio tramite MxMessageSystem

- Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare di conseguenza a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

■ Registra clip video

Selezionare questa opzione e scegliere un tipo di archiviazione per la registrazione video, **Scheda SD** o **NAS** (Network-Attached Storage). La registrazione attivata dall'allarme viene salvata nella scheda microSD/SD o nel NAS.

La funzione di registrazione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. L'intervallo di tempo del buffer pre-trigger è compreso tra 1 e 3 secondi. Selezionare **Carica per __ sec** per impostare la durata della registrazione dopo che è scattato l'allarme. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per registrare il video attivato fino a quando il trigger non è disattivato.

AVISSO! Assicurarsi che la registrazione locale (con scheda microSD/SD) o la registrazione remota (con NAS) siano attivate in modo da poter implementare questa funzione. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Registrazione.

Nome file

Immettere un nome nel campo Nome file, ad esempio image.jpg. Il formato del nome file dell'immagine caricata può essere impostato in questa sezione. Selezionare quello che soddisfa i requisiti.

■ Add date/time suffix (Aggiungi suffisso data/ora)

Nome file: imageYYMMDD_HHNNSS_XX.jpg

Y: Anno, M: Mese, D: Giorno

H: Ora, N: Minuto, S: Secondo

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungi suffisso numero di sequenza (nessun valore massimo)

Nome file: imageXXXXXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungere il suffisso del numero di sequenza fino a # e quindi iniziare di nuovo

Nome file: imageXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

AVISSO! Il suffisso del nome del file termina con il numero impostato. Ad esempio, se l'impostazione è fino a "10", il nome del file inizierà da 00, terminerà a 10 e quindi inizierà di nuovo.

■ Sovrascrivi

L'immagine originale nel sito FTP verrà sovrascritta dal nuovo file caricato con un nome file statico.

Salva

Fare clic su **Salva** per salvare tutte le impostazioni menzionate sopra.

Rilevamento audio

L'impostazione Rilevamento audio si trova su questo percorso: **Sistema > Eventi > Rilevamento audio**.

La funzione Rilevamento audio consente alla telecamera di rilevare l'audio e di attivare gli allarmi quando il volume audio nell'area rilevata raggiunge o supera il valore della soglia di sensibilità stabilita.

AVISSO! La funzione Rilevamento audio è disponibile solo per i modelli dotati di funzione I/O audio.

Rilevamento audio

In Impostazione rilevamento audio, l'impostazione predefinita per la funzione Rilevamento audio è **Off**. Attivare la funzione selezionando **On**.

Impostazione rilevamento audio

Gli utenti possono regolare vari parametri di rilevamento audio in questa sezione.

- **Livello di rilevamento [1-100]:**

Questo elemento serve ad impostare il livello di rilevamento per ciascun volume di campionamento; minore è il valore, maggiore è la sensibilità. L'intervallo predefinito è 10.

- **Intervallo di tempo (s) [0-7200]:**

Si tratta dell'intervallo tra ogni audio rilevato. L'intervallo predefinito è 10.

Azione attivata

L'amministratore può specificare le azioni di allarme che saranno intraprese quando viene rilevato l'audio. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

- **Abilita uscita allarme (alto/basso)**

Selezionare questi elementi per abilitare le uscite relè di allarme.

- **Invia messaggio di allarme via FTP/E-mail**

L'amministratore può scegliere se inviare un messaggio di allarme tramite FTP e/o e-mail quando viene rilevato l'audio.

■ Carica immagine via FTP

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un sito FTP e configurare vari parametri. Quando viene rilevato l'audio, le immagini degli eventi vengono caricate sul sito FTP designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo che si verifica un evento audio.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate su FTP quando si verifica un evento audio. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate su FTP durante l'attivazione del trigger, fino a quando l'evento non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi al secondo.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione FTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione FTP.

■ Carica immagine via e-mail

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un indirizzo e-mail e configurare vari parametri. Quando viene rilevato l'audio, le immagini degli eventi vengono inviate all'indirizzo e-mail specificato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo che si verifica un evento audio.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate via e-mail quando si verifica un evento audio.

L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate nell'e-mail durante l'attivazione del trigger, fino a quando l'evento non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi al secondo.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione SMTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione E-mail.

■ Invia notifica HTTP

Selezionare questa voce, selezionare l'indirizzo HTTP di destinazione e specificare i parametri per le notifiche di eventi in base al **Rilevamento audio** attivato. Quando scatta un allarme, la notifica può essere inviata al server HTTP specificato.

Ad esempio, se il parametro personalizzato è impostato su "action=1&group=2" e il nome del server HTTP è "http://192.168.0.1/admin.php", la notifica verrà inviata al server HTTP come "http://192.168.0.1/admin.php? action=1&group=2" quando l'allarme viene attivato.

■ Invia messaggio tramite MxMessageSystem

- Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare di conseguenza a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

■ Registra clip video

Selezionare questa opzione e scegliere un tipo di archiviazione per la registrazione video, **Scheda SD** o **NAS** (Network-Attached Storage). La registrazione Rilevamento audio verrà memorizzata nella scheda microSD/SD o nell'unità NAS quando viene rilevato l'audio.

La funzione di registrazione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. L'intervallo di tempo del buffer pre-trigger è compreso tra 1 e 3 secondi. Selezionare **Carica per ___ sec** per impostare la durata della registrazione dopo l'attivazione dell'audio. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per registrare il video attivato fino a quando il trigger non è disattivato.

AVISSO! Assicurarsi che la registrazione locale (con scheda microSD/SD) o la registrazione remota (con NAS) siano attivate in modo da poter implementare questa funzione. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Registrazione.

Nome file

Immettere un nome file nello spazio vuoto, ad esempio image.jpg. Il formato del nome file dell'immagine caricata può essere impostato in questa sezione. Selezionare quello che soddisfa i requisiti.

■ Add date/time suffix (Aggiungi suffisso data/ora)

Nome file: imageYYMMDD_HHNNSS_XX.jpg

Y: Anno, M: Mese, D: Giorno

H: Ora, N: Minuto, S: Secondo

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungi suffisso numero di sequenza (nessun valore massimo)

Nome file: imageXXXXXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungere il suffisso del numero di sequenza fino a # e quindi iniziare di nuovo

Nome file: imageXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

AVISSO! Il suffisso del nome del file termina con il numero impostato. Ad esempio, se l'impostazione è fino a "10", il nome del file inizierà da 00, terminerà a 10 e quindi inizierà di nuovo.

■ Sovrascrivi

L'immagine originale nel sito FTP verrà sovrascritta dal nuovo file caricato con un nome file statico.

Salva

Fare clic su **Salva** per salvare tutte le impostazioni Rilevamento audio menzionate sopra.

Gestione dell'archiviazione

L'impostazione Gestione dell'archiviazione si trova su questo percorso: **Sistema > Gestione archiviazione**.

Facendo clic su **Gestione archiviazione**, verrà visualizzato un menu a discesa con schede che includono **Scheda SD** e **Condivisione rete**.

Scheda SD

L'impostazione Scheda SD si trova su questo percorso: **Sistema > Gestione archiviazione > Scheda SD**.

Gli utenti possono implementare la registrazione locale sulla scheda microSD/SDHC/SDXC fino a 128 GB. Questa pagina mostra le informazioni sulla capacità della scheda microSD/SD e un elenco di registrazioni con tutti i file di registrazione salvati sulla scheda di memoria. Gli utenti possono anche formattare la scheda microSD/SD e implementare la pulizia automatica della registrazione attraverso la pagina delle impostazioni.

Per implementare la registrazione su scheda microSD/SD, andare alla pagina **Registrazione** (fare riferimento alla sezione Registrazione) per l'attivazione.

AVVISO! Formattare la scheda microSD/SDHC/SDXC quando viene utilizzata per la prima volta. La formattazione sarà necessaria anche quando una scheda di memoria viene utilizzata su una telecamera e successivamente trasferita su un'altra telecamera con piattaforma software diversa.

Non è consigliabile registrare con la scheda microSD/SD continuamente 24 ore su 24, 7 giorni su 7, poiché potrebbe non essere in grado di supportare la lettura/scrittura continua dei dati a lungo termine. Per informazioni sull'affidabilità e la durata prevista, contattare il produttore della scheda microSD/SD.

Informazioni sul dispositivo

Dopo aver inserito la scheda microSD/SD nella telecamera, le informazioni sulla scheda, quali capacità e stato della memoria, verranno visualizzate in **Informazioni sul dispositivo**.

Sorgente di registrazione

Selezionare un flusso video da impostare come sorgente di registrazione. Il formato predefinito del flusso video è **Flusso 1**. Selezionare il flusso desiderato dall'elenco a discesa e fare clic su **Applica** per applicare l'impostazione.

Formato nome file di registrazione

Selezionare un formato come formato del nome file di registrazione. Il formato predefinito del nome file di registrazione è **Solo ora di inizio**. Selezionare il formato desiderato dall'elenco a discesa e fare clic su **Applica** per applicare l'impostazione.

Impostazione del dispositivo

Fare clic su **Formatta** per formattare la scheda di memoria. Vengono forniti due file system: **vFAT (predefinito)** e **ext4 (consigliato)**. Si consiglia di selezionare **ext4** come file system per ottenere prestazioni stabili e migliori.

Impostazione pulizia disco

Selezionare **Abilita pulizia automatica del disco** e specificare l'ora **1-999 giorno/i o 1-142 settimana/e** e i limiti di archiviazione **1-99%** per configurare le impostazioni di pulizia del disco. Fare clic su **Salva** per confermare le impostazioni.

Elenco registrazioni

Inserire il periodo nei campi della data e fare clic su **Cerca**. Selezionare **Video / JPEG**; ciascun file video/immagine sulla scheda microSD/SD verrà elencato nell'elenco delle registrazioni. La dimensione massima è 60 MB/file.

Quando la modalità di registrazione è impostata su **Sempre** (registrazione consecutiva) e la registrazione su scheda microSD/SD può essere attivata anche dagli eventi attivati, una volta che si verificano gli eventi, il sistema implementerà immediatamente la registrazione degli eventi sulla scheda di memoria. Al termine della registrazione degli eventi, la telecamera tornerà alla modalità di registrazione normale.

■ Rimuovi

Per rimuovere un file, selezionare prima il file, quindi fare clic sul pulsante **Rimuovi**.

■ Ordina

Fare clic su **Ordina** per visualizzare i file nell'elenco di registrazione per nome e data.

Le lettere maiuscole A/M/N/T/S/R/V/U all'inizio del nome indicano il tipo di registrazione, come elencato di seguito.

Iniziale	Tipo di registrazione	Iniziale	Tipo di registrazione
A	Allarme	S	Evento periodico
M	Movimento	R	Registrazione normale
N	Errore di rete	V	Attivazione manuale
T	Manomissione	U	Rilevamento audio

■ Scarica

Per aprire/scaricare un video clip/immagine, selezionare prima il file, quindi fare clic su **Scarica** sotto il campo Elenco registrazioni. Comparirà la finestra del file selezionato. Fare clic sul file AVI/JPEG per aprirlo direttamente o scaricarlo in una posizione specifica.

Condivisione di rete (NAS)

L'impostazione Condivisione di rete si trova su questo percorso: **Sistema > Gestione archiviazione > Condivisione di rete**.

Gli utenti possono memorizzare i video registrati in una cartella di condivisione di rete o in un dispositivo NAS (Network-Attached Storage). Il dispositivo NAS viene utilizzato per l'archiviazione dei dati e la condivisione dei dati tramite la rete. Questa pagina visualizza le informazioni sulla capacità del dispositivo di rete e un elenco di registrazioni con tutti i file di registrazione salvati sul dispositivo di rete. Gli utenti possono anche formattare il NAS e implementare la pulizia automatica della registrazione tramite la pagina delle impostazioni.

Informazioni sul dispositivo

Una volta installato correttamente un sistema NAS, le informazioni sul dispositivo, quali capacità e stato della memoria, saranno visualizzate in **Informazioni sul dispositivo**.

Impostazioni di archiviazione

L'amministratore può impostare la telecamera in modo che invii i messaggi di allarme a un sito NAS specifico quando scatta un allarme. Immettere nei campi i dettagli del dispositivo di rete, tra cui host (IP del NAS), condivisione (nome della cartella del NAS), nome utente e password.

Al termine, fare clic su **Salva**.

Strumenti di archiviazione

Fare clic su **Formatta** per formattare il NAS.

Sorgente di registrazione

Selezionare un flusso video da impostare come sorgente di registrazione. Il formato predefinito del flusso video è **Flusso 1**. Selezionare il flusso desiderato dall'elenco a discesa e fare clic su **Applica** per applicare l'impostazione.

Formato nome file di registrazione

Selezionare un formato da impostare come formato del nome file di registrazione. Il formato predefinito del nome file di registrazione è **Solo ora di inizio**. Selezionare il formato desiderato dall'elenco a discesa e fare clic su **Applica** per applicare l'impostazione.

Impostazione pulizia disco

Selezionare **Abilita pulizia automatica del disco** e specificare l'ora **1-999 giorno/i o 1-142 settimana/e** e i limiti di archiviazione **1-99%** per configurare le impostazioni di pulizia del disco. Fare

clic su **Salva** per confermare le impostazioni.

Elenco registrazioni

Ogni file video su Condivisione di rete sarà inserito nell'Elenco registrazioni. La dimensione massima è 60 MB/file.

Quando la modalità di registrazione è impostata su **Sempre** (registrazione consecutiva) e la registrazione su NAS può essere attivata anche dagli eventi attivati, una volta che si verificano gli eventi, il sistema implementerà immediatamente la registrazione degli eventi sul NAS. Al termine della registrazione degli eventi, la telecamera tornerà alla modalità di registrazione normale.

■ Rimuovi

Per rimuovere un file, selezionare prima il file, quindi fare clic su **Rimuovi**.

■ Ordina

Fare clic su **Ordina** per visualizzare i file nell'elenco di registrazione per nome e data.

Le lettere maiuscole A/M/N/T/S/R/V/U all'inizio del nome indicano il tipo di registrazione, come riportato di seguito.

Iniziale	Tipo di registrazione	Iniziale	Tipo di registrazione
A	Allarme	S	Evento periodico
M	Movimento	R	Registrazione normale
N	Errore di rete	V	Attivazione manuale
T	Manomissione	U	Rilevamento audio

■ Scarica

Per aprire/scaricare un video clip, selezionare prima il file, quindi fare clic su **Scarica** sotto il campo Elenco registrazioni. Comparirà la finestra del file selezionato. Fare clic sul file AVI per riprodurre direttamente il video nel lettore o scaricarlo in una posizione specifica.

Registrazione

L'impostazione Registrazione si trova su questo percorso: **Sistema > Registrazione**.

Nella pagina delle impostazioni **Registrazione**, gli utenti possono specificare il programma di registrazione che si adatta all'attuale requisito di sorveglianza.

Recording

Recording Storage

☒ SD Card

☐ Network Share

Recording Schedule

☐ Disable

☐ Always

☒ Only during time frame

	Weekday	Start time	Duration
1	0 - - - - - 0	00:00	24:00
2	- - - - -	----	----
3	- - - - -	----	----
4	- - - - -	----	----
5	- - - - -	----	----
6	- - - - -	----	----
7	- - - - -	----	----
8	- - - - -	----	----
9	- - - - -	----	----
10	- - - - -	----	----

☒ Sun ☐ Mon ☐ Tue ☐ Wed ☐ Thu ☐ Fri ☒ Sat

Start time: Duration:

Memorizzazione registrazioni

Selezionare un tipo di archiviazione di registrazione, **Scheda SD** o **Condivisione di rete**.

Attivare la programmazione di registrazione

Sono disponibili due tipi di modalità di programmazione: **Sempre** e **Solo durante l'intervallo di tempo**. Gli utenti possono selezionare **Sempre** per attivare sempre la scheda microSD/SD o la registrazione condivisione di rete. In alternativa, selezionare una serie di programmi dall'intervallo di tempo vuoto, controllare i giorni feriali specifici e impostare l'ora di inizio (ora:minuti) e l'intervallo di tempo (ora:minuti) per attivare la registrazione in determinati intervalli di tempo. L'intervallo di impostazione della durata è compreso tra 00:00 e 168:59. Fare clic su **Salva** per salvare l'impostazione.

Per eliminare una programmazione, selezionarla dall'elenco e fare clic su **Elimina**.

Disattiva la programmazione della registrazione

- Selezionare **Disattiva** per porre fine alla funzione di registrazione.
- Al termine, fare clic su **Salva**.

Programmazione

L'impostazione Programmazione si trova su questo percorso: **Sistema > Programmazione**.

Questa funzione consente agli utenti di impostare programmi per le funzioni, tra cui: **Interruttore allarme**, **Rilevamento movimento** e **Rilevamento guasti di rete**. La funzione supporta fino a 10 serie di intervalli di tempo nel relativo elenco.

	Weekday	Start time	Duration
1	☐ - - - - - ☐	day	---
2	- ☐ ☐ - - - - -	06:00	12:00
3	- - - - -	---	---
4	- - - - -	---	---
5	- - - - -	---	---
6	- - - - -	---	---
7	- - - - -	---	---
8	- - - - -	---	---
9	- - - - -	---	---
10	- - - - -	---	---

☐ Sun ☒ Mon ☒ Tue ☐ Wed ☐ Thu ☐ Fri ☐ Sat

☐ Day
☐ Night
☒ Time Start time : 06:00 Duration : 12:00

Configurazione delle programmazioni

1. Selezionare un intervallo di tempo dal relativo elenco.
2. Selezionare le caselle dei giorni feriali qui sotto per scegliere i giorni feriali specifici.
3. Selezionare una modalità oraria: Giorno, Notte oppure Ora. In modalità Ora, specificare l'ora di inizio (ore:minuti) e la durata (ore:minuti) per lanciare le funzioni di programmazione attivate. L'intervallo di impostazione della durata è compreso tra 00:00 e 168:59.
4. Fare clic su **Salva** per salvare l'impostazione. In alternativa, fare clic su **Elimina** per eliminare un intervallo di tempo selezionato.

Modalità Ora

■ Giorno

Il profilo della telecamera verrà caricato quando il filtro IR-Cut è attivato.

■ Notte

Il profilo della telecamera verrà caricato quando il filtro IR-Cut è disattivato.

■ Ora

Indica l'ora di inizio e la durata della programmazione.

AVISSO! Gli utenti DEVONO selezionare **Per programmazione** sotto ogni pagina di impostazione delle funzioni per abilitare la funzione di programmazione.

Posizione file (istantanee e registrazione Web)

L'impostazione Posizione file si trova su questo percorso: **Sistema > Posizione file**.

Gli utenti possono specificare una posizione di archiviazione sul PC o sul disco rigido per le istantanee e le registrazioni video live. L'impostazione predefinita è: C:\. Una volta confermata l'impostazione, fare clic su **Salva** per salvare tutte le istantanee e le registrazioni Web nella posizione designata.

AVISSO! Assicurarsi che il percorso del file selezionato contenga caratteri validi, quali lettere e numeri.

AVISSO! Con il sistema operativo Windows 7 (o versioni successive), per implementare le funzioni Istantanea e Registrazione Web, gli utenti devono eseguire IE come amministratore. Per eseguire IE come amministratore, fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona del browser IE e selezionare "Esegui come amministratore" per avviare IE.

Visualizza informazioni

La funzione Visualizza informazioni si trova su questo percorso: **Sistema > Visualizza informazioni**. Facendo clic su **Visualizza informazioni**, viene visualizzato un menu a discesa con schede quali **File di registro**, **Informazioni utente** e **Parametri**.

File di registro

La funzione File di registro si trova su questo percorso: **Sistema > Visualizza informazioni > File di registro**.

Fare clic sulla scheda per visualizzare il file di registro del sistema. La telecamera registra il comportamento del sistema e le informazioni relative alla telecamera stessa. Questi dati di registro possono essere esportati per uso futuro. Fare clic su **Genera syslog** per visualizzare la finestra di dialogo Salva file con nome. Il nome del file predefinito compare dopo il nome del modello e l'indirizzo MAC come "Nome modello-MAC-log.tgz". Selezionare la destinazione del file e fare clic su **Salva** per esportare i dati di registro.

AVISSO! La finestra di dialogo "Salva file con nome" potrebbe non essere visualizzata immediatamente perché la telecamera necessita di un po' di tempo per elaborare i dati di registro.

Informazioni utente

La funzione Informazioni utente si trova su questo percorso: **Sistema > Visualizza informazioni > Informazioni utente**.

L'amministratore può visualizzare i privilegi di ciascun utente aggiunto (fare riferimento alla sezione Sicurezza), come mostrato di seguito.

Utente: 1:1:0:1

- 1:1:0:1= accesso I/O: Controllo della telecamera: Conversazione: Ascolto (fare riferimento alla sezione Sicurezza)
- "1" indica che questo utente è autorizzato ad accedere alla funzione, mentre "0" indica che non è consentito alcun accesso a questo utente.

Parametri

La funzione Parametri si trova su questo percorso: **Sistema > Visualizza informazioni > Parametri**.

Fare clic su questo elemento per visualizzare le impostazioni dei parametri dell'intero sistema, quali Impostazioni della telecamera, Informazioni sulla maschera e Informazioni sulla rete.

Factory Default

L'impostazione Predefinita di fabbrica si trova su questo percorso: **Sistema > Impostazione predefinita di fabbrica**.

Gli utenti possono seguire le istruzioni riportate in questa pagina per ripristinare le impostazioni predefinite di fabbrica della telecamera, se necessario.

Ripristino completo

Fare clic su **Ripristino completo** per ripristinare le impostazioni predefinite di fabbrica. Il sistema telecamera si riavvierà entro 30 secondi. L'indirizzo IP verrà ripristinato alle impostazioni predefinite. Dopo aver riavviato il sistema telecamera, ricollegare la telecamera utilizzando l'indirizzo IP predefinito. L'indirizzo IP predefinito è 192.168.0.250.

Ripristino parziale

Fare clic su **Ripristino parziale** per ripristinare le impostazioni predefinite di fabbrica (eccetto le impostazioni di rete). Il sistema telecamera si riavvierà entro 30 secondi. Aggiornare la pagina del browser dopo il riavvio del sistema telecamera.

AVISSO! L'indirizzo IP non verrà ripristinato alle impostazioni predefinite.

Riavvia

Fare clic su **Riavvia** per riavviare il sistema telecamera senza modificare le impostazioni correnti. Aggiornare la pagina del browser dopo il riavvio del sistema telecamera.

Versione software

La Versione software si trova su questo percorso: **Sistema > Versione software**.

L'attuale versione software viene visualizzata nella pagina della versione software.

Aggiornamento software

L'impostazione Aggiornamento software si trova su questo percorso: **Sistema > Aggiornamento software**.

AVISSO! Assicurarsi che il file del software di aggiornamento sia disponibile prima di procedere.

La procedura di aggiornamento software è la seguente.

1. Fare clic su **Sfoglia** e individuare il file di aggiornamento, ad esempio "ulmage_userland".

AVISSO! Non modificare il nome del file di aggiornamento, altrimenti il sistema non riuscirà a trovarlo.

2. Scegliere un tipo di file dal menu a discesa. In questo caso, selezionare "ulmage+userland.img".
3. Fare clic su **Aggiorna**. Il sistema si preparerà ad avviare l'aggiornamento software. Successivamente, sulla pagina verrà visualizzata una barra di stato dell'aggiornamento per mostrare il processo in corso. Al termine del processo di aggiornamento, il visualizzatore tornerà alla pagina **Home**.
4. Chiudere il browser video.
5. Fare clic su **Avvia** e attivare il **Pannello di controllo**. Nella finestra visualizzata, fare doppio clic su **Aggiungi o rimuovi programmi**. Viene visualizzata una finestra con l'elenco dei **Programmi attualmente installati**. Nell'elenco, selezionare il visualizzatore e fare clic su <Rimuovi> per disinstallare il programma esistente.
6. Aprire un nuovo browser Web e accedere nuovamente alla telecamera. Agli utenti verrà richiesto di scaricare il visualizzatore. Una volta scaricato e installato il visualizzatore, il video live sarà disponibile.

Manutenzione

L'impostazione Manutenzione si trova su questo percorso: **Sistema > Manutenzione**.

Gli utenti possono esportare i file di configurazione in una posizione specifica e recuperare i dati caricando un file di configurazione sulla telecamera.

Esporta file

Gli utenti possono salvare le impostazioni di sistema esportando un file di configurazione (.bin) in una posizione specifica per un utilizzo futuro. Fare clic su **Esporta** per visualizzare la finestra a comparsa Scarica file. Fare clic su **Salva** e specificare la posizione desiderata in cui salvare il file di configurazione.

Carica file

Per caricare un file di configurazione sulla telecamera, fare clic su **Sfoggia** per selezionare il file di configurazione, quindi fare clic su **Carica** per caricarlo.

Scheda "Streaming"

Nella scheda **Streaming**, sono presenti categorie tra cui: **Configurazione video**, **Rotazione video**, **Sovrapposizione testo video**, **ROI video**, **Codifica ROI video**, **Protocollo video OCX**, **Maschera video** e **Audio**.

The screenshot displays the 'Streaming' configuration page in the MOBOTIX MOVE interface. The left sidebar lists various configuration categories, with 'Video Configuration' selected. The main area is titled 'Video Configuration' and contains settings for four streams and BNC support.

Stream	Encoding	Encode Type	Resolution	Rate Control	Profile	Framerate	Bitrate	GOV Length	Q Factor
stream 1	Yes	H.264	3840 x 2160	VBR	Main profile	25	12288	25	
stream 2	Yes	MJPEG	1280 x 720			25			35
stream 3	No								
stream 4	No								
BNC	Support: No								

Buttons: Save, Reset

Nel sottomenu **Streaming**, l'amministratore può configurare risoluzioni video specifiche, modalità di compressione video, protocolli video, modalità di trasmissione audio ecc. Ulteriori dettagli su queste impostazioni verranno specificati nelle sezioni seguenti.

AVISSO! Solo l'amministratore può accedere alla pagina di configurazione **Streaming**.

Configurazione video

L'impostazione Configurazione video si trova in questo percorso: **Streaming > Configurazione video**.

Codifica

Selezionare **Sì** dal menu a discesa per attivare la codifica flusso 2-4. Oppure selezionare **No** per disattivare la codifica dello streaming.

Tipo di codifica

I formati di risoluzione video disponibili includono H.265, H.264 e MJPEG. Gli utenti possono selezionare il tipo di codifica preferito dal menu a discesa.

Risoluzione

La combinazione di formato video e risoluzione video varia in base alla configurazione dell'utente. Di seguito è riportata la risoluzione predefinita dei diversi modelli di telecamera IP.

Modelli di telecamera IP		Risoluzione predefinita
12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera	Estremità anteriore 4M	H.264- 2048 x 2048 (25 fps)
	12M back-end	H.264- 4000 x 3000 (20 fps)

Frame rate

Il frame rate del video consente di impostare i fotogrammi al secondo (fps), se necessario.

- 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera

L'impostazione predefinita del flusso 1 è 25 fps (estremità anteriore) o 20 fps (back-end).

L'intervallo del frame rate massimo di ogni flusso cambia in base alla risoluzione video selezionata.

AVVISO! Un frame rate basso riduce la fluidità del video.

Profilo

Gli utenti possono impostare il profilo H.265/H.264 su **Profilo alto** o **Profilo principale** in base alle proprie esigenze di compressione. Con la stessa velocità di trasmissione, maggiore è il rapporto di compressione, migliore è la qualità dell'immagine. L'impostazione predefinita è **Profilo principale**.

AVVISO! Assicurarsi che il sistema supporti il rapporto di compressione più elevato prima della configurazione.

Controllo della velocità

Sono disponibili tre tipi di modalità di velocità di trasmissione H.265/H.264: CBR (Constant Bit Rate, Velocità di trasmissione costante), VBR (Variable Bit Rate, Velocità di trasmissione variabile) e LBR (Low Bit Rate, Velocità di trasmissione bassa).

- **CBR**

La velocità di trasmissione del video inviata è fissa e uniforme per mantenere la larghezza di banda.

- **VBR**

La velocità di trasmissione del video varia secondo l'attività dell'ambiente di monitoraggio per ottenere una migliore qualità dell'immagine.

- **LBR**

LBR mantiene la velocità di trasmissione bassa e garantisce una qualità dell'immagine superiore. Per implementare il controllo LBR, configurare in anticipo il livello di compressione e il GOV dinamico per ogni streaming di conseguenza.

- **Compressione**

In base all'area di applicazione corrente e alla velocità di trasmissione dello streaming, selezionare il livello di compressione più adatto, alto/medio/basso.

- Impostare **Alto** e la velocità di trasmissione verrà notevolmente ridotta; tuttavia, la qualità dell'immagine potrebbe essere ridotta allo stesso tempo.
- Impostare **Basso** e la velocità di trasmissione rimarrà bassa in modo stabile mentre la qualità dell'immagine rimarrà alta.

- **GOV dinamico**

In base alla quantità di movimento nell'area di applicazione, la lunghezza GOV del video viene regolata in modo dinamico per ridurre ulteriormente la velocità di trasmissione, soprattutto per le scene con meno cambiamenti. La lunghezza del GOV dinamico è compresa tra **Lunghezza GOV** e **GOV massimo** (4094).

- Selezionare **Abilitato** e impostare **GOV massimo**. Quindi, fare clic su **Salva** per attivare l'impostazione.
- Se la scena presenta un'attività ridotta o nulla, aumentare **GOV massimo**, la lunghezza GOV sarà più lunga, con conseguente riduzione della velocità di trasmissione e della larghezza di banda.
- In caso di cambiamenti dinamici costanti nella scena, si consiglia di regolare **Lunghezza GOV** e disattivare **GOV dinamico**.

Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Velocità di trasmissione

■ 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera

L'impostazione predefinita della velocità di trasmissione H.265/H.264 per il flusso 1/flusso 2 è 4.096 kbit/s. L'intervallo di regolazione è compreso tra 64 e 20.480 kbit/s e la velocità di trasmissione totale non deve superare i 40.960 kbit/s.

Lunghezza GOV

Gli utenti possono impostare la lunghezza GOV per determinare la struttura dei fotogrammi (I-frame e P-frame) in un flusso video per risparmiare larghezza di banda. Se la lunghezza GOV è impostata su un valore elevato, è necessaria una larghezza di banda inferiore. Tuttavia, minore è la lunghezza GOV, migliore è la qualità video.

■ 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera

L'impostazione predefinita per il flusso 1/flusso 2 è 50. L'intervallo di regolazione della lunghezza GOV è compreso tra 1 e 4.094.

Fattore Q (qualità) (solo MJPEG)

L'impostazione predefinita del fattore Q per MJPEG è 35, l'intervallo di regolazione è compreso tra 1 e 70.

Origine

Gli utenti possono impostare la modalità di visualizzazione di modelli di telecamera specifici qui. Le opzioni di risoluzione variano a seconda della modalità di visualizzazione selezionata dall'elenco a discesa [Sorgente].

■ 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera

L'impostazione predefinita per il flusso 1 è la modalità "Panoramica".

The screenshot shows the 'Video Configuration' page for 'stream 1'. The top navigation bar includes 'Home', 'System', 'Streaming' (highlighted), 'Camera', and 'Logout', along with a language dropdown set to 'English'. The configuration area is divided into two columns. The left column contains dropdown menus for 'Encoding' (set to 'Yes'), 'Encode Type' (set to 'H.264'), 'Resolution' (set to '2048 x 2048'), and 'Rate Control' (set to 'VBR'). The right column contains dropdowns for 'Source' (set to 'overview') and 'Profile' (set to 'Main profile'), and sliders for 'Framerate' (set to 15), 'Bitrate' (set to 4096), and 'GOV Length' (set to 50).

AVVISO! Questa voce è disponibile solo quando il tipo di distorsione emisferica è impostato su **Distorsione dell'estremità anteriore della telecamera**. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Impostazione emisferica (solo telecamere emisferiche) da Telecamera.

Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione o su **Ripristina** per tornare alle impostazioni precedenti.

Rotazione video

Funzione di rotazione

Se necessario, gli utenti possono modificare il tipo di visualizzazione video. I tipi di rotazione video selezionabili includono Video a specchio e rotazione in senso orario di 90/180/270 gradi. Fare riferimento alle seguenti descrizioni per i diversi tipi di rotazione video.

- **A specchio**

Selezionare **sì** dal menu a discesa per ruotare l'immagine orizzontalmente.

- **Tipo di rotazione**

Gli utenti possono scegliere 0, 90, 180 o 270 gradi dal menu a discesa per ruotare l'immagine.

Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Sovrapposizione testo video

Gli utenti possono selezionare le voci per visualizzare i dati, tra cui data e ora/stringa di testo/-sottotitoli/immagini nel pannello Video live.

Tipo di sovrapposizione

Gli utenti possono selezionare al massimo tre voci dalle quattro opzioni, tra cui data e ora/stringa di testo/sottotitoli/immagini da visualizzare nel pannello Video live.

- **Includi data e ora**

Selezionare la casella per abilitare la visualizzazione di data e ora sul pannello Video live e verrà visualizzata una finestra Sovrapposizione testo video. Spostare il cursore del mouse al centro della finestra, quindi fare clic e trascinare la finestra nella posizione di visualizzazione preferita. Gli utenti possono scegliere di visualizzare data, ora o data e ora dal menu a discesa e decidere la posizione di allineamento della stringa (sinistra/destra).

■ **Includi stringa di testo**

Selezionare la casella per abilitare la visualizzazione della stringa di testo sul pannello Video live e verrà visualizzata una finestra Sovrapposizione testo video. Spostare il cursore del mouse al centro della finestra, quindi fare clic e trascinare la finestra nella posizione di visualizzazione preferita. Digitare il testo da visualizzare nel campo di immissione e scegliere la posizione di allineamento della stringa (sinistra/destra). La lunghezza massima della stringa di testo è di 15 caratteri alfanumerici.

■ **Includi sottotitoli**

Selezionare la casella per abilitare la visualizzazione dei sottotitoli sul pannello Video live e verrà visualizzata una finestra Sovrapposizione testo video. Spostare il cursore del mouse al centro della finestra, quindi fare clic e trascinare la finestra nella posizione di visualizzazione preferita. Digitare il testo da visualizzare nel campo di immissione e scegliere la posizione di allineamento della stringa (sinistra/destra). Gli utenti possono impostare al massimo 5 sottotitoli e la lunghezza massima di ciascun sottotitolo è di 16 caratteri alfanumerici.

■ **Includi immagini**

Selezionare la casella per abilitare la visualizzazione delle immagini sul pannello Video live e verrà visualizzata una finestra Sovrapposizione testo video. Spostare il cursore del mouse al centro della finestra, fare clic e trascinare la finestra nella posizione di visualizzazione preferita, quindi scegliere la posizione di allineamento della stringa (sinistra/destra).

Fare clic su **Imposta** per confermare l'impostazione.

Impostazione di sovrapposizione testo

Gli utenti possono scegliere il colore di sovrapposizione testo (nero, bianco, giallo, rosso, verde, blu, ciano o magenta) e le dimensioni di sovrapposizione testo (piccolo, medio o grande) di data e ora/stringa di testo/sottotitoli visualizzati.

Fare clic su **Imposta** per confermare l'impostazione.

Impostazione di sovrapposizione immagine

Gli utenti possono caricare un'immagine e impostarne la trasparenza da visualizzare nel pannello Video live. L'intervallo di regolazione della trasparenza dell'immagine è compreso tra 0 e 255; più basso è il valore, maggiore è la trasparenza. Gli utenti devono salvare l'immagine come file BMP da 8 bit; la lunghezza deve essere un multiplo di 32 e la larghezza deve essere un multiplo di 4. La risoluzione massima dell'immagine non deve superare i 32.768 pixel.

Fare clic su **Imposta** e **Carica** per confermare l'impostazione.

ROI video

L'impostazione ROI video si trova in questo percorso: **Streaming > ROI video**.

ROI è l'acronimo di Region of Interest (Regione di interesse). Questa funzione consente agli utenti di selezionare una regione di monitoraggio specifica per flusso 1-4, invece di visualizzare l'immagine completa.

AVISSO! Per utilizzare la funzione ROI, è necessario abilitare la funzione di doppio streaming o superiore e la risoluzione di ogni streaming deve essere diversa.

Abilitare l'impostazione ROI flusso 1-4

Selezionare le caselle per visualizzare la finestra ROI flusso 1-4. Nota: ROI video non è disponibile per lo streaming impostato sulla risoluzione massima tra lo streaming abilitato. Per regolare la finestra ROI, fare clic e trascinare il bordo della finestra verso l'esterno o verso l'interno. Per spostare la finestra nella posizione desiderata, fare clic sul centro della finestra ROI e trascinare il cursore del mouse. Quindi, fare clic su **Salva** per applicare l'impostazione.

Codifica ROI video

L'impostazione Codifica ROI video si trova in questo percorso: **Streaming > Codifica ROI video**.

La codifica ROI video consente di impostare la compressione della zona selezionata all'interno della ROI per ottenere prestazioni migliori. Nella regione interessata è possibile impostare fino a tre zone. Tuttavia, questa funzione NON supporta il formato video MJPEG.

Di seguito viene mostrato come configurare la codifica ROI video. Per implementare questa funzione, è necessario configurare prima la ROI video.

- Selezionare un flusso video da **Flusso video**.
- Selezionare **Attiva** da **Codifica ROI** per implementare la codifica ROI.
- Fare clic su **Aggiungi**, fare clic e trascinare il centro della finestra per spostarla nella posizione desiderata; quindi fare clic e trascinare il bordo della finestra verso l'esterno o verso l'interno per ridimensionarla.

AVISSO! La dimensione totale delle tre finestre NON PUÒ essere superiore alla metà della ROI. Se la supera, viene visualizzata una finestra di avviso.

- Scegliere la qualità della zona di impostazione da **Qualità**.
Maggiore è il valore, migliore sarà la qualità dell'immagine (velocità di trasmissione maggiore) della zona di impostazione. Al contrario, più basso è il valore, minore sarà la qualità dell'immagine (velocità di trasmissione inferiore) dell'area selezionata.
- Fare clic su **Salva** per applicare l'impostazione.

Protocollo video OCX

L'impostazione Protocollo video OCX si trova in questo percorso: **Streaming > Protocollo video OCX**.

Nella pagina Impostazioni del **Protocollo Video OCX**, l'amministratore può selezionare RTP su UDP, RTP su RTSP(TCP), RTSP su HTTP o MJPEG su HTTP, per lo streaming dei contenuti multimediali in rete. In caso di rete multicast, gli utenti possono selezionare la modalità Multicast. Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Le opzioni di impostazione del protocollo video OCX includono:

- **RTP su UDP/RTP su RTSP(TCP)/RTSP su HTTP/MJPEG su HTTP**

- **Modalità Multicast**

Immettere tutti i dati richiesti, inclusi **Flusso multicast 1-4 indirizzo video/indirizzo audio flusso multicast**, **Porta multicast** e **TTL multicast** in ciascun campo vuoto.

Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Maschera video

L'impostazione Maschera video si trova in questo percorso: **Streaming > Maschera video**.

Attivare funzione maschera

- **Aggiungere una maschera**

Selezionare una casella di controllo Maschera video per visualizzare una cornice rossa nel pannello Video live. Utilizzare il mouse per trascinare e per regolare le dimensioni della maschera e posizionarla sulla zona di destinazione. È possibile impostare fino a 5 maschere video.

AVISSO! Si consiglia di impostare la maschera video leggermente più grande rispetto all'oggetto.

- **Cancellazione di una maschera**

Deselezionare la casella di controllo Maschera video che si desidera eliminare e la maschera scomparirà immediatamente dal pannello Video live.

Impostazione maschera

- **Colore della maschera**

Le opzioni per il colore della maschera includono nero, bianco, giallo, rosso, verde, blu, ciano e magenta. Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Audio (Impostazioni di modalità audio e velocità di trasmissione)

L'impostazione Modalità audio si trova in questo percorso: **Streaming > Audio**.

In questa pagina, l'amministratore può regolare la modalità di trasmissione dell'audio, i livelli di gain dell'audio e la velocità di trasmissione dell'audio. È inoltre disponibile l'impostazione per abilitare la registrazione audio sulla scheda microSD/SD.

Modalità di trasmissione

- **Full duplex (conversazione e ascolto contemporaneamente)**

Nella modalità full-duplex, i siti locali e remoti possono comunicare contemporaneamente, ovvero entrambi i siti possono parlare e ascoltare l'altro lato contemporaneamente.

- **Half-duplex (conversazione o ascolto, non contemporaneamente)**

Nella modalità half-duplex, il sito locale/remoto può solo parlare o ascoltare l'altro sito per volta.

- **Simplex (solo conversazione)**

Nella modalità simplex, solo conversazione, il sito locale/remoto può solo parlare all'altro sito.

- **Simplex (solo ascolto)**

Nella modalità simplex, solo ascoltare, il sito locale/remoto può solo ascoltare l'altro sito.

- **Inattivo**

Selezionare la voce per disattivare la funzione di trasmissione audio.

Impostazione del gain sul server

Impostare i livelli di gain dell'ingresso/uscita audio per l'amplificazione del suono. Il valore del gain dell'ingresso audio è regolabile da 1 a 10. Il valore del gain dell'uscita audio è regolabile da 1 a 6. L'audio viene disattivato se il gain audio è impostato su "Disattivato".

Velocità di trasmissione

Le opzioni di velocità di trasmissione audio includono 16 kbit/s, 24 kbit/s, 32 kbit/s, 40 kbit/s, uLAW (64 kbit/s), ALAW (64 kbit/s), AAC (128 kbit/s), PCM (128 kbit/s), PCM (256 kbit/s), PCM (384 kbit/s), e PCM (768 kbit/s). Una velocità di trasmissione superiore consente una qualità audio superiore e richiede una larghezza di banda maggiore. Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Tipo di ingresso

I tipi di ingresso selezionabili sono **Ingresso linea** e **Microfono esterno**. Se l'ingresso audio proviene dal dispositivo audio collegato tramite i connettori di ingresso audio, gli utenti devono selezionare "Ingresso linea". Se l'ingresso audio proviene dal microfono collegato tramite i connettori di ingresso audio, gli utenti devono selezionare "Microfono esterno" per una migliore qualità audio. Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Registrazione su storage

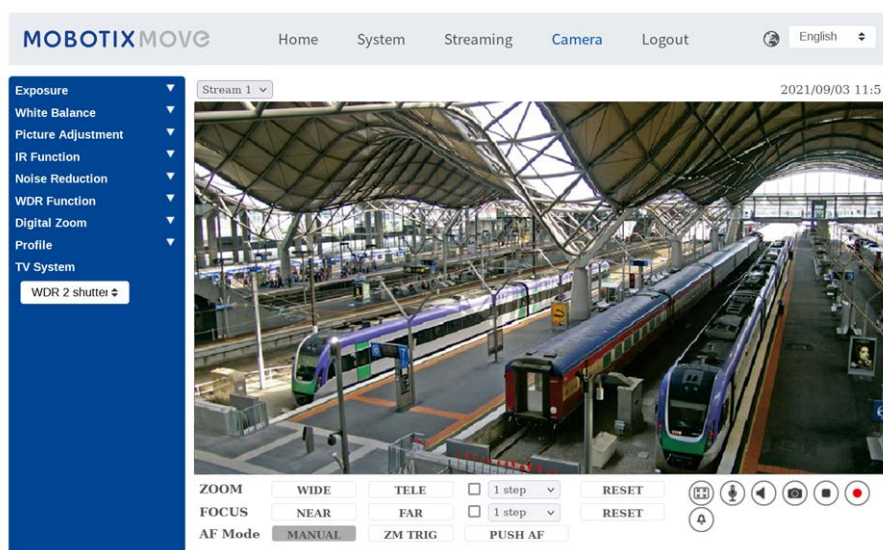
Selezionare **Attiva** dal menu a discesa per abilitare la registrazione audio con video nella scheda microSD/SD o nel NAS.

AVISSO! Se la velocità di trasmissione scelta non è compatibile con il lettore, durante la riproduzione si otterrà un rumore al posto dell'audio.

Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Scheda "Videocamera"

Nella scheda **Videocamera**, sono presenti vari sottomenu, tra cui: **Esposizione**, **Bilanciamento del bianco**, **Regolazione dell'immagine**, **Funzione IR**, **Riduzione del rumore**, **Funzione WDR**, **Zoom digitale**, **Controluce**, **Profilo**, **Impostazioni Fisheye**, e **Sistema TV**.



Esposizione

L'impostazione Esposizione si trova su questo percorso: **Videocamera > Esposizione**.

L'esposizione è la quantità di luce ricevuta dal sensore immagine. È determinata dalla larghezza dell'apertura del diaframma dell'obiettivo, dalla velocità dell'otturatore e da altri parametri di esposizione. Con questi elementi, gli utenti possono definire il funzionamento della funzione Esposizione automatica. Gli utenti possono selezionare una delle modalità di esposizione in base all'ambiente operativo. Ciascuna modalità di esposizione è specificata come segue.

Modalità Automatica

■ Gain massimo

Il gain massimo può essere impostato per ridurre i rumori delle immagini. Il gain massimo è compreso tra 3 dB e 48 dB; in alternativa, selezionare **Off** per disattivare la funzione.

L'impostazione predefinita è 48dB.

■ Modalità Otturatore automatico

In questa modalità, la videocamera regolerà automaticamente la velocità dell'otturatore e le dimensioni del diaframma in base all'intensità della luce. È efficace anche se si utilizza un obiettivo a diaframma fisso. L'intervallo di velocità minima dell'otturatore è configurabile tra 1/500 e 1 s (NTSC) o tra 1/425 e 1/1,5 s (PAL).

Modalità Manuale

Con questa modalità, gli utenti possono selezionare la velocità dell'otturatore, la dimensione del diaframma e il valore del gain in base all'illuminazione ambientale. La velocità dell'otturatore varia da 1/10000 a 1 s (NTSC) o da 1/10000 a 1/1,5 s (PAL).

L'intervallo delle dimensioni del diaframma è compreso tra 0 e 9, oppure selezionare **Apertura completa** per aprire completamente il diaframma. L'intervallo del valore del gain è compreso tra 3 dB e 48 dB oppure selezionare **Off** per disattivare la funzione.

AVISSO! L'impostazione **Dimensioni diaframma** è disponibile solo per i modelli con obiettivo Zoom.

AVISSO! L'impostazione **Gain** non è disponibile per Box Camera. Nota: per i modelli con obiettivo motorizzato, le dimensioni del diaframma sono diverse. Per impostare le dimensioni del diaframma, fare clic su  e la videocamera rileverà automaticamente le migliori dimensioni del diaframma in funzione dell'ambiente. Se necessario, gli utenti possono comunque regolare manualmente le dimensioni del diaframma, selezionando  e . In alternativa, fare clic su  per reimpostare le dimensioni del diaframma. Le dimensioni del diaframma saranno impostate sul valore più elevato. Quindi, gli utenti possono regolare manualmente le dimensioni del diaframma, selezionando  e .

Bilanciamento del bianco

L'impostazione Bilanciamento del bianco si trova su questo percorso: **Videocamera > Bilanciamento del bianco**.

La videocamera deve trovare la temperatura del colore di riferimento (che è un modo per misurare la qualità di una sorgente luminosa), al fine di calcolare tutti gli altri colori. L'unità di misura di questo rapporto è espressa in gradi Kelvin (K). Gli utenti possono selezionare una delle modalità di controllo

del bilanciamento del bianco in base all'ambiente operativo. La tabella seguente mostra la temperatura di colore di alcune sorgenti luminose a titolo di riferimento.

Sorgenti luminose	Temperatura di colore in K
Cielo nuvoloso	da 6.000 a 8.000
Sole di mezzogiorno e cielo sereno	6.500
Illuminazione domestica	da 2.500 a 3.000
Lampadina da 75 W	2.820
Fiamma di candela	da 1.200 a 1.500

AWB.normal

La modalità AVB (Auto White Balance).normal è adatta per ambienti la cui sorgente luminosa ha temperatura di colore compresa tra 2.700 K e 7.800 K.

AWB.wide

Con la funzione AWB (Auto White Balance).wide, il bilanciamento del bianco in una scena viene regolato automaticamente con il variare del colore della temperatura. La modalità ATW è adatta per ambienti con sorgente luminosa la cui temperatura di colore è compresa tra 2.500 K e 10.000 K.

AWB.all

La modalità AWB (Auto White Balance).all è adatta per ambienti con sorgente luminosa la cui temperatura di colore è inferiore a 2.500 K o superiore a 10.000 K.

Modalità Smart

La modalità Smart è adatta per ambienti con un unico colore di sfondo fortemente saturo, ad esempio in una foresta.

One Push

Con la funzione One Push, il bilanciamento del bianco viene regolato e fissato in base alla scena che la videocamera riprende in quel momento. Questa funzione è ideale per le situazioni con cambiamenti di scena minimi e illuminazione continua. La funzione è adatta per sorgenti luminose con qualsiasi tipo di temperatura di colore. Seguire i passaggi riportati di seguito per impostare il bilanciamento del bianco.

- Puntare la videocamera verso l'area di monitoraggio.
- Selezionare **One Push** nel menu di impostazione Bilanciamento del bianco
- Fare clic sul pulsante  per regolare la tonalità di colore delle immagini in diretta.

In questa modalità, il valore del bilanciamento del bianco non cambia a seconda della scena o della sorgente luminosa. Pertanto, gli utenti potrebbero dover regolare nuovamente il bilanciamento del bianco, facendo nuovamente clic sul pulsante  quando necessario.

Modalità Smart Touch

Con la funzione Smart Touch, gli utenti possono selezionare un'area della scena della videocamera come punto di riferimento per il bilanciamento del bianco. Assicurarsi che il colore di sfondo dell'area selezionata sia il bianco. La funzione Smart Touch è adatta per ambienti con livelli di luminosità invariati.

Modalità Manuale

In questa modalità, gli utenti possono regolare manualmente il valore del bilanciamento del bianco. Inserire un numero compreso tra 0 e 249 per "Rgain/Bgain" al fine di regolare l'illuminazione rossa/blu sul pannello Video Live. Di seguito vengono descritte diverse situazioni che potrebbero verificarsi durante la regolazione manuale del bilanciamento del bianco.

- L'immagine video diventa rossastra (come nell'immagine qui sotto a sinistra). Più alto è il valore Rgain, più l'immagine sarà rossa. Per risolvere il problema, ridurre il valore Rgain e l'immagine video diventerà meno rossastra.



Reddish Image



Corrected White Balance

- L'immagine video diventa verdastra (come nell'immagine qui sotto a sinistra). Più basso è il valore Rgain, più l'immagine sarà verde. Per risolvere il problema, aumentare il valore Rgain e l'immagine video diventerà meno verdastra.



Greenish Image



Corrected White Balance

- L'immagine video diventa bluastra (come nell'immagine qui sotto a sinistra).
Più alto è il valore Bgain, più l'immagine sarà blu. Per risolvere il problema, ridurre il valore Bgain e l'immagine video diventerà meno bluastra.



Bluish Image



Corrected White Balance

- L'immagine video diventa giallastra (come nell'immagine qui sotto a sinistra).
Più basso è il valore Bgain, più l'immagine sarà gialla. Per risolvere il problema, aumentare il valore Bgain e l'immagine video diventerà meno giallastra.



Yellowish Image



Corrected White Balance

L'immagine seguente mostra le variazioni generali di colore della scena quando vengono applicate diverse combinazioni Rgain/Bgain.



Regolazione dell'immagine

L'impostazione Regolazione dell'immagine si trova su questo percorso: **Videocamera > Regolazione dell'immagine**.

Luminosità

Il livello di luminosità delle immagini è regolabile da -12 a +13. Il valore predefinito è 0.

Nitidezza

Il livello di nitidezza delle immagini è regolabile da +0 a +15. Il bordo degli oggetti viene migliorato con l'aumentare del livello di nitidezza. Il valore predefinito è +4.

Contrasto

Il livello di contrasto delle immagini è regolabile da -6 a +19. Il valore predefinito è 0.

Saturazione

Il livello di saturazione delle immagini è regolabile da -6 a +19. Il valore predefinito è 0.

Tonalità

Il livello di tonalità delle immagini è regolabile da -12 a +13. Il valore predefinito è 0.

Funzione IR

L'impostazione Funzione IR si trova su questo percorso: **Videocamera > Funzione IR**.

AVISSO! Questa funzione è disponibile SOLO per i modelli con funzione IR.

Funzione Giorno/Notte

Questa voce consente agli utenti di definire l'azione del filtro IR-Cut e delle luci LED IR. Fare riferimento alle successive descrizioni di ciascuna opzione e selezionare una modalità appropriata.

- **Modalità Automatica**

In questa modalità, la videocamera può decidere quando rimuovere il filtro IR-Cut. Fare riferimento alla Funzione IR: Soglia giorno/notte per ulteriori dettagli.

- **Modalità Notte**

Utilizzare questa modalità quando il livello di illuminazione ambientale è basso. Il filtro IR-Cut verrà rimosso per consentire alla videocamera di generare immagini chiare in bianco e nero.

- **Modalità Giorno**

Selezionare questa modalità per attivare il filtro IR-Cut. Il filtro IR-Cut può filtrare la luce IR e consente alla videocamera di generare immagini a colori di alta qualità.

■ Modalità Smart

In questa modalità, la videocamera decide quando escludere il filtro IR-Cut. In modalità Smart, la videocamera valuta se la sorgente luminosa principale proviene dall'illuminazione IR. In tal caso, il filtro IR-Cut rimarrà escluso (ovvero modalità monocromatica/notte).

AVISSO! Si consiglia di selezionare la modalità Smart quando la videocamera imposta un rapporto di zoom elevato per una vista ravvicinata.

■ Modalità Sensore di luce (predefinita)

In questa modalità, per le videocamere con moduli LED IR integrati, il sensore di luce deciderà quando accendere/spegnere le luci LED IR. Per le videocamere con moduli non IR, il sensore di luce deciderà quando attivare/disattivare il filtro IR-Cut.

■ Modalità Luce accesa (solo moduli LED IR integrati)

In questa modalità, i LED IR saranno sempre accesi.

■ Modalità Luce spenta (solo moduli LED IR integrati)

In questa modalità, i LED IR saranno sempre spenti.

Soglia giorno/notte

Questa voce consente agli utenti di impostare quando la videocamera passa dalla modalità Giorno alla modalità Notte o viceversa. La videocamera rileva la luminosità circostante e il valore di soglia indica il livello di illuminazione. Quando la videocamera rileva che il livello di illuminazione raggiunge la soglia impostata, passa automaticamente alla modalità Giorno/Notte. L'intervallo del livello è compreso tra 0 e 10 (più scuro = 0; più luminoso = 10).

■ Dalla modalità Notte alla modalità Giorno

Più basso è il valore, più presto la videocamera passa alla modalità Giorno. Il valore predefinito è 7.

■ Dalla modalità Giorno alla modalità Notte

Più alto è il valore, più presto la videocamera passa alla modalità Notte. Il valore predefinito è 3.

AVISSO! A causa di diversi sensori CMOS, il momento in cui la videocamera cambia tra la modalità Giorno/Notte può variare da un modello all'altro, anche se la soglia è impostata sullo stesso valore.

Compensazione della luce IR

Con la funzione Compensazione della luce IR, la videocamera può impedire che l'oggetto centrale posto vicino alla videocamera sia troppo luminoso quando le luci a LED IR sono accese.

Riduzione del rumore

L'impostazione Riduzione del rumore si trova su questo percorso: **Videocamera > Riduzione del rumore**.

La videocamera offre molteplici opzioni di **Riduzione del rumore** per ottimizzare la qualità dell'immagine, soprattutto in condizioni di scarsa illuminazione.

3DNR

La funzione 3DNR (3D Noise Reduction) ottimizza la qualità dell'immagine, soprattutto in condizioni di scarsa illuminazione.

Sono disponibili diversi livelli di 3DNR: 3DNR Basso, 3DNR Medio e 3DNR Alto. Un livello superiore di 3DNR genera una riduzione del rumore relativamente migliore.

2DNR

La funzione 2DNR (2D Noise Reduction) offre immagini chiare e senza sfocature in condizioni di scarsa illuminazione.

Selezionare **On** per attivare la funzione 2DNR; in caso contrario, selezionare **Off** per disattivare la funzione 2DNR.

ColorNR

In un ambiente scuro o poco illuminato e con la videocamera in modalità colore, ColorNR (Color Noise Reduction) può eliminare il rumore del colore.

Sono disponibili tre livelli di ColorNR: Colore basso, Colore medio e Colore alto. Il livello più elevato di ColorNR genera una riduzione del rumore relativamente migliore.

Funzione WDR

La funzione WDR si trova su questo percorso: **Videocamera > Funzione WDR**.

La funzione WDR (Wide Dynamic Range) consente di risolvere problemi di contrasto elevato o di luminosità variabile per migliorare la qualità della visualizzazione video. Le diverse opzioni di livello per WDR includono Basso, Medio e Alto. Il livello più elevato di WDR rappresenta una gamma dinamica più ampia, in modo che la videocamera possa rilevare una maggiore luminosità.

Zoom digitale

L'impostazione Zoom digitale si trova su questo percorso: **Videocamera > Zoom digitale**.

Lo zoom digitale della videocamera è regolabile da x2 a x10.

AVISSO! Questa funzione non è disponibile per i modelli di videocamera emisferica.

Controluce

L'impostazione Controluce si trova su questo percorso: **Videocamera > Controluce**. La funzione Controluce non è disponibile quando il sistema TV è impostato su "Otturatore WDR 2".

La funzione Compensazione controluce impedisce che l'oggetto centrale sia troppo scuro in ambienti con una luce eccessiva dietro l'oggetto centrale. Selezionare **On** per attivare la funzione; in caso contrario, selezionare **Off** per disattivarla.

Impostazione Fisheye

L'impostazione Fisheye si trova su questo percorso: **Videocamera > Impostazione Fisheye**.

In questa pagina di impostazione, gli utenti possono scegliere un tipo di distorsione per correggere le immagini emisferiche e selezionare il metodo di installazione della videocamera per visualizzare le immagini distorte con le modalità di visualizzazione corrette. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alle seguenti sottosezioni Tipo di distorsione Fisheye e Installazione.

Dopo avere selezionato un tipo di distorsione e il metodo di installazione corretto, gli utenti possono visualizzare le immagini distorte dall'interfaccia di configurazione del browser Web della videocamera. Fare clic sui pulsanti di Regolazione dell'immagine Fisheye nella pagina iniziale e visualizzare le immagini distorte nella modalità di visualizzazione preferita. In alternativa, gli utenti possono visualizzare le immagini distorte tramite un dispositivo backend o un software backend dotato di funzione di distorsione. Per ulteriori dettagli, consultare il relativo manuale utente.

AVISSO! I pulsanti di Regolazione dell'immagine Fisheye variano in base al tipo di distorsione e al metodo di installazione selezionato in questa pagina di impostazione. Per i pulsanti supportati, fare riferimento alle tabelle nella sottosezione Regolazione dell'immagine Fisheye nella sezione Elementi delle funzioni della pagina iniziale.

Fisheye Dewarping Type (Tipo di distorsione fish-eye)

Questa voce consente agli utenti di scegliere un metodo per deformare le immagini emisferiche. Le opzioni disponibili sono **Distorsione videocamera front-end** e **Distorsione software back-end**. Per ulteriori dettagli, vedere di seguito. Dopo avere selezionato un tipo di distorsione, fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

■ Distorsione videocamera anteriore

La distorsione della videocamera front-end è un metodo che corregge solo le immagini emisferiche provenienti dalla videocamera. La distorsione delle immagini provenienti dalla videocamera può ridurre l'utilizzo della rete e il carico di elaborazione delle immagini del dispositivo back-end. Essa consente inoltre alla videocamera di registrare o acquisire istantanee delle immagini distorte.

Con questo metodo, quando si visualizzano le immagini distorte dal browser Web della videocamera, è necessario impostare il formato video del flusso. Fare riferimento alle seguenti istruzioni per visualizzare le immagini distorte.

- Selezionare il metodo di installazione della videocamera in **Installazione** e fare clic su **Salva**. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sottosezione Installazione, riportata di seguito.
- Andare alla scheda **Streaming**→ pagina **Configurazione video** per impostare il formato video del flusso.
- Selezionare una delle modalità di visualizzazione dall'elenco a discesa [Sorgente]. Quindi, selezionare la risoluzione desiderata per il flusso e fare clic su **Salva**.
 - Per attivare la modalità di visualizzazione panoramica a 360° o a 180°, gli utenti devono prima selezionare l'opzione "360" o "180" dall'elenco a discesa [Sorgente]. Quindi, selezionare la risoluzione desiderata per il flusso e fare clic su **Salva**.

The screenshot shows the 'Video Configuration' window for 'stream 1'. It contains two columns of settings. The left column has dropdown menus for 'Encoding' (set to 'Yes'), 'Encode Type' (set to 'H.264'), 'Resolution' (set to '2048 x 1536'), and 'Rate Control' (set to 'VBR'). The right column has dropdown menus for 'Source' (set to '360') and 'Profile' (set to 'Main profile'), and sliders with numeric input fields for 'Framerate' (set to 15), 'Bitrate' (set to 4096), and 'GOV Length' (set to 50).

AVISSO! Le opzioni di risoluzione variano a seconda della modalità di visualizzazione selezionata dall'elenco a discesa [Sorgente].

- I pulsanti di Regolazione dell'immagine Fisheye corrispondenti vengono visualizzati nella pagina iniziale e nella pagina delle **Impostazioni Fisheye**.

AVISSO! I pulsanti di regolazione dell'immagine panoramica a 360°/180° vengono disattivati quando il formato del video è 1:1 (ad esempio, 2048 x 2048, 1408 x 1408, 960 x 960).

- Fare clic sui pulsanti di Regolazione dell'immagine Fisheye per visualizzare le immagini distorte nella modalità di visualizzazione preferita.

■ **Distorsione del software di back-end**

La distorsione del software back-end è un metodo che corregge le immagini emisferiche mediante un dispositivo back-end o un software back-end con funzione di distorsione. Con questo metodo, la distorsione può correggere le immagini ad alta risoluzione e fornire immagini distorte chiare.

Con questo metodo, gli utenti possono anche visualizzare le immagini distorte dall'interfaccia di configurazione del browser Web della videocamera. Le immagini emisferiche verranno distorte dal Visualizzatore e visualizzate sulla pagina iniziale. Tuttavia, gli utenti possono solo registrare video o acquisire istantanee delle immagini emisferiche fornite dalla videocamera.

Installazione

Questa voce consente agli utenti di selezionare il metodo di installazione della videocamera, in modo che le immagini distorte possano essere visualizzate con le modalità di visualizzazione corrette. Selezionare un metodo dall'elenco a discesa in base alla posizione in cui è installata la videocamera. Scegliere **Montaggio a soffitto** se la videocamera è montata sul soffitto oppure **Montaggio a parete** se la videocamera è montata sulla parete.

Frequenza di aggiornamento

Questa voce consente agli utenti di regolare la velocità del PTZ virtuale. Le opzioni relative alla velocità di aggiornamento sono 5, 10, 15 e 20. Maggiore è il valore, più rapido è il movimento di inclinazione di panoramica/inclinazione.

AVISSO! Questo elemento è disponibile solo quando l'opzione **Distorsione della videocamera front-end** è selezionata in **Tipo di distorsione Fisheye**.

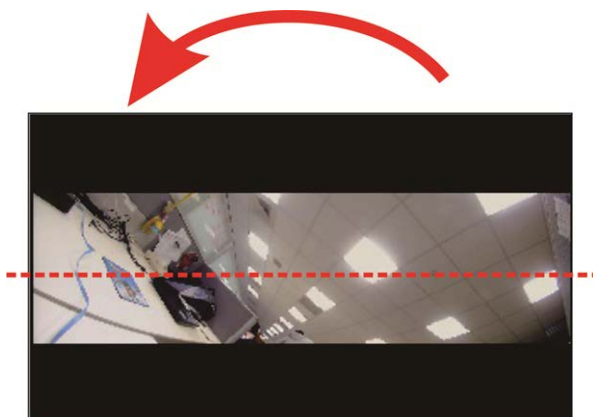
Calibrazione orizzontale

Questa voce consente agli utenti di calibrare le immagini in senso antiorario/orario.

AVISSO! Questo elemento è disponibile solo quando l'opzione **Distorsione del software back-end** è selezionata in **Tipo di distorsione Fisheye** e **Montaggio a parete** è selezionato in **Installazione**.

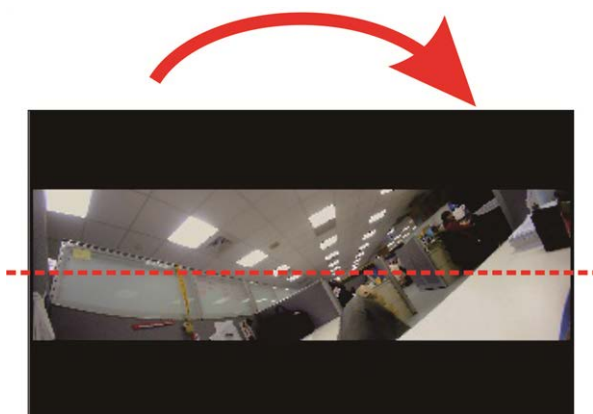
■ Senso antiorario

Gli utenti possono fare clic sul pulsante **1** o **10** per calibrare l'immagine in senso antiorario di un grado o di dieci gradi.



■ In senso orario

Gli utenti possono fare clic sul pulsante **1** o **10** per calibrare l'immagine in senso orario di un grado o di dieci gradi.



Profilo

L'impostazione Profilo videocamera si trova su questo percorso: **Videocamera > Profilo**.

Il profilo videocamera consente agli utenti di impostare i parametri dell'immagine desiderati per ambienti specifici, con diverse programmazioni temporali. Gli utenti possono configurare al massimo 10 gruppi di configurazione dei parametri della videocamera nella scheda Videocamera. Per abilitare questa funzione, gli utenti devono impostare i programmi in anticipo. Fare riferimento alla sezione Programmazione per ulteriori dettagli sull'impostazione della programmazione. Quindi, seguire i passaggi riportati di seguito per configurare un profilo della videocamera.

Configurazione del profilo della videocamera

1. Nella scheda "Videocamera", impostare i parametri della videocamera, ad esempio Bilanciamento del bianco, Regolazione dell'immagine, ecc., escluso Sistema TV.
2. Fare clic su Profilo per visualizzare il relativo menu delle impostazioni. Selezionare un numero dal menu a discesa Num.
3. Immettere un nome per il profilo nel campo Nome.
4. Fare clic su  sotto il campo Nome. La configurazione della videocamera viene salvata e applicata al profilo. A questo punto, viene creato e salvato un profilo della videocamera.
5. Selezionare un profilo dal menu a discesa Num.
6. Selezionare la casella Per programmazione. Controllare il/i programma/i desiderato/i dal menu a discesa Programmazione. È possibile applicare più programmazioni a un profilo.
7. Fare clic su  sotto **Per programmazione**.
8. Seguire i passaggi sopra riportati per impostare gli altri profili.

A questo punto, la videocamera cambia automaticamente i profili in base al programma. In alternativa, selezionare manualmente un numero dal menu a discesa Num. Quindi, fare clic su , la videocamera caricherà e applicherà l'impostazione del profilo.

AVVISO! Se gli utenti desiderano riportare i parametri della videocamera alle impostazioni predefinite di fabbrica, selezionare **Normale** dal menu a discesa Num. La videocamera inizierà a caricare i valori predefiniti.

AVVISO! Gli utenti DEVONO impostare i parametri della videocamera dell'ultimo profilo come impostazione predefinita. Pertanto, se esistono divari tra i programmi, la videocamera applicherà l'impostazione dell'ultimo profilo.

Sistema TV

L'impostazione Sistema TV si trova su questo percorso: **Videocamera > Sistema TV**.

Selezionare dal menu a discesa il formato video che corrisponde all'attuale sistema TV. La tabella seguente mostra i formati video disponibili per i diversi tipi di modelli. I formati video supportati per ciascun modello sono contrassegnati da "v".

Modello 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera

Formato video

NTSC	60 fps	✓
	Otturatore WDR 2	-

Modello 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera

Formato video

PAL	50 fps	✓
	Otturatore WDR 2	-

Scheda "Disconnetti"

Fare clic sulla scheda **Disconnetti** nella parte superiore della pagina per visualizzare la finestra di accesso. In questo modo è possibile accedere con un nome utente diverso.

Appendice A: Installazione dei componenti UPnP

Seguire le istruzioni riportate di seguito per installare i componenti UPnP sui computer Windows.

1. In Windows, selezionare **Start**, fare clic su **Pannello di controllo**, quindi fare doppio clic su **Aggiungi o rimuovi programmi**.
2. Fare clic su **Aggiungi/rimuovi componenti di Windows** nella pagina **Aggiungi o rimuovi programmi**.
3. Selezionare **Servizi di rete** dall'elenco dei componenti nella finestra Procedura guidata di componenti di Windows, quindi fare clic su **Dettagli**.
4. Selezionare **Interfaccia utente UPnP** nell'elenco dei sottocomponenti dei servizi di rete, quindi fare clic su **Ok**.
5. Fare clic su **Avanti** nella finestra Procedura guidata di Windows.
6. Fare clic su **Fine** per completare l'installazione.

Appendice B: Conversione degli indirizzi IP da decimali a binari

Seguire l'esempio riportato di seguito per convertire gli indirizzi IP in numeri binari. Utilizzare la calcolatrice sul computer per la conversione. Il calcolatore si trova in questo percorso: **Avvio > Tutti i programmi > Accessori > Calcolatrice**. Per Windows XP e Windows Vista, fare clic su **Vista** sulla calcolatrice e fare clic su **Scientifica**. Per Windows 7 e Windows 8, fare clic su **Vista** sulla calcolatrice e fare clic su **Programmatore**. Quindi, seguire i passaggi nell'esempio seguente per convertire gli indirizzi IP.

L'esempio seguente mostra come convertire 192.168.2.81 in numeri binari.

1. Sulla sinistra della calcolatrice, selezionare **Dec**. Quindi immettere il primo numero decimale dell'indirizzo IP, "192". Selezionare **Bin** per convertire il numero in numero binario. Ripetere la stessa procedura con il resto dei numeri decimali. Ricordarsi di selezionare **Dec** prima di immettere il numero decimale successivo. In caso contrario, non è possibile immettere un numero decimale. La tabella seguente mostra il numero binario di ciascun numero decimale.

Numeri decimali	Numeri binari
192	11000000
168	10101000
2	10
81	1010001

2. Ogni numero binario deve avere otto cifre. Se un numero binario non ha otto cifre, aggiungere 0 prima del numero finché questo non ha otto cifre. Il numero binario di ciascun numero decimale deve essere visualizzato come segue.

Numeri decimali	Numeri binari
192	11000000
168	10101000
2	00000010
81	01010001

Pertanto, i numeri binari dell'indirizzo IP 192.168.2.81 sono
11000000.10101000.00000010.01010001.

Informazioni di supporto tecnico

Questa sezione contiene le informazioni seguenti:

Configurazione della sicurezza Internet	116
--	------------

Configurazione della sicurezza Internet

Se l'installazione del controllo ActiveX è bloccata, impostare il livello di sicurezza Internet sul valore predefinito o modificare le impostazioni dei controlli ActiveX e dei plug-in.

Livello di sicurezza Internet: Predefinito

1. Avviare Internet Explorer (IE).
2. Fare clic sulla scheda **Strumenti** nella barra dei menu e selezionare **Opzioni Internet**.
3. Fare clic sulla scheda **Sicurezza** e selezionare la zona **Internet**
4. In basso nella pagina, fare clic sul pulsante **Livello predefinito** e fare clic su **OK** per confermare l'impostazione. Chiudere la finestra del browser e riavviarne una nuova in un secondo momento per accedere alla telecamera IP.

Impostazioni dei controlli ActiveX e dei plug-in

1. Ripetere i passaggi **da 1 a 3** della sezione precedente.
2. In basso nella pagina, fare clic sul pulsante **Livello personalizzato** per modificare le impostazioni dei controlli ActiveX e dei plug-in. Viene visualizzata la finestra delle impostazioni di sicurezza.
3. In **Controlli ActiveX e plug-in**, impostare **TUTTI** gli elementi (come mostrato di seguito) su **Abilita** o **Chiedi conferma**. Tenere presente che gli elementi variano in base alla versione di IE.

Impostazioni dei controlli ActiveX e dei plug-in

- Comportamento file binari e script.
- Scarica i controlli ActiveX con firma elettronica.
- Scarica controlli ActiveX non firmati.
- Consenti l'esecuzione dei controlli ActiveX precedentemente inutilizzati senza chiedere conferma.
- Consenti scriptlet.
- Richiesta di conferma automatica per controlli ActiveX.
- Inizializza ed esegui script controlli ActiveX non contrassegnati come sicuri per lo script.
- Esegui controlli ActiveX e plug-in.
- Consenti solo ai domini approvati di utilizzare ActiveX senza chiedere conferma.
- Esegui script controlli ActiveX contrassegnati come sicuri.
- Mostra video e animazioni nelle pagine Web che non utilizzano un lettore multimediale esterno.

AVISSO! Questi elementi possono variare a seconda della versione di IE utilizzata.

4. Fare clic su **OK** per applicare le impostazioni. Viene visualizzata una finestra di avviso per confermare le modifiche dell'impostazione. Fare clic su **Sì** per chiudere la finestra Impostazioni di sicurezza.
5. Fare clic su **OK** per chiudere la schermata Opzioni Internet.
6. Chiudere la finestra del browser e riavviarne una nuova in un secondo momento per accedere alla telecamera IP.

Informazioni sul prodotto

Nome prodotto	12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera
Codice ordine	Mx-VH1A-12-IR-VA

Qualità immagine

Sensore immagine:	12MP, CMOS progressivo Sony da 1/1,7"
Pixel utilizzati	4000x3000 (12 MP)
Dimensione pixel	1,85 µm
Frame rate (massimo)	H.265/H.264 ▪ Distorsione software di back-end a flusso singolo: ▪ 4000x3000 a 20 fps ▪ 2992x2992 a 30 fps ▪ Distorsione della telecamera anteriore a flusso singolo: ▪ 2976x2976 a 27 fps ▪ 2048x2048 a 30 fps MJPEG ▪ Distorsione del software di back-end: ▪ 1920x1080 a 60 fps ▪ Distorsione fotocamera anteriore: ▪ 1920x1080 a 30 fps

Obiettivo

Illuminazione minima	Colore: 0,1 lux B/N: 0,01 lux
Caratteristiche obiettivo	Tipo: Obiettivo emisferico da 1/1,7" Lunghezza focale: 1,65 mm Apertura: F2.8

Telecamera

Giorno e notte	Filtro IR-Cut a commutazione meccanica automatico
Tempo otturatore	Da 1 a 1/24767 sec.
Zoom	Zoom digitale
Impostazioni immagine	Compensazione retroilluminazione, bilanciamento del bianco, riduzione del rumore, ampia gamma dinamica, maschera di privacy, luminosità, esposizione, nitidezza, contrasto, saturazione, tonalità, zoom digitale, tipo di maschera di privacy, ICR, soglia IR
Modalità di rotazione	Rotazione di 180°

Codec video

Compressione	H.265/MJPEG/H.264 (MPEG-4 Part 10/AVC) Linea di base/Profilo principale/Profilo alto
Streaming	Fino a 4 flussi configurabili singolarmente in H.265/H.264/MJPEG Risoluzione/frame rate/larghezza di banda configurabili LBR/VBR/CBR in H.265/H.264

Codec audio

Compressione	G.711/G.726/AAC/LPCM
Streaming	2 vie
Ingresso audio	Microfono incorporato
Uscita audio	Altoparlante incorporato

Rete

Interfaccia	RJ45, Ethernet 1 Gbps
Sicurezza	HTTPS/Filtro IP/IEEE 802.1X
Protocolli supportati	ARP, IPv4/v6, TCP/IP, UDP, RTP, RTSP, HTTP, HTTPS, ICMP, FTP, SMTP, DHCP, PPPoE, UPnP, IGMP, SNMP, QoS, ONVIF
ONVIF	Supporta i profili S/G/T

Integrazione sistema

Analisi video di base	■ Rilevamento movimento ■ Manomissione ■ Rilevamento rumore audio
-----------------------	---

Analisi video migliorata (incorporato)	■ Oggetto abbandonato ■ Sabotaggio ■ Direzione errata ■ Rimozione oggetto
---	---

Alimentato dal rilevamento di oggetti DNN (Deep Neural Network):

- Rilevamento intrusioni
- Rilevamento vagabondaggio
- Conteggio oggetti

È possibile attivare contemporaneamente 2 funzioni analitiche

Trigger di evento	■ Ingresso esterno ■ Analisi ■ Rilevamento guasti di rete ■ Evento periodico ■ Attivazione manuale
-------------------	--

Azioni evento	■ Attivazione uscita esterna ■ Registrazione video e audio su edge storage ■ Caricamento file: FTP, condivisione di rete ed e-mail ■ Notifiche: HTTP, FTP, e-mail
---------------	---

Generale

Alloggiamento	Metallo e plastica
Potenza	PoE+ IEEE802.3at, classe 4, max 23,11 W CA 24 V, max 24,20 W (39,60 VA) PoE IEEE802.3af, classe 0, max 7,5 W PoE IEEE802.3af, classe 0, max 12,95 W 12 V CC, max 12,95 W 24 V CA, max 13,97 W (25,19 VA) PoE IEEE802.3af, classe 0, max 12,95 W 12 V CC, max 15,59 W 24 V CA, max 13,31 W (25,08 VA) Commutazione sorgente di alimentazione zero tempo di inattività PoE IEEE802.3af, classe 0, max 11,67 W 12 V CC max 12,14 W 24 V CA max 11,99 W (20,02 VA) Commutazione sorgente di alimentazione zero tempo di inattività PoE IEEE802.3af, classe 0, max 12,95 W 12 V CC max. 11,16 W
Connettori	RJ45 Ingresso allarme x1, uscita allarme x1, morsettiera Morsettiera ingresso audio Morsettiera uscita audio
Memorizzazione	Supporta schede microSD/microSDHC/microSDXC fino a 1 TB Supporta la registrazione su NAS
Temperatura di esercizio	Da -10 a 55 °C/da 14 °F a 131 °F
Temperatura di avviamento a freddo	
Umidità relativa	Da 10 a 90% senza condensa
Condizioni di conservazione	Da -20 a 70 °C/Da -22 a 158 °F
Approvazioni	EMC, sicurezza, ambiente, CE/FCC, RoHS, IK10
Dimensioni	Ø 130x57,8 mm
Peso	565 g



IT_12/21

MOBOTIX AG • Kaiserstrasse • D-67722 Langmeil • Tel.: +49 6302 9816-103 • sales@mobotix.com • www.mobotix.com

MOBOTIX è un marchio di MOBOTIX AG registrato nell'Unione Europea, negli Stati Uniti e in altri paesi. Soggetto a modifiche senza preavviso. MOBOTIX non si assume alcuna responsabilità per errori tecnici o editoriali oppure per omissioni contenuti nel presente documento. Tutti i diritti riservati. © MOBOTIX AG 2021