

# Ayuda en línea

## MOBOTIX MxManagementCenter 2.5.2

© 2022 MOBOTIX AG



MOBOTIX

Beyond Human Vision

V1.04\_06/01/2022

## Índice

| Índice  | 2  |
|---|----|
| ¿Qué hay de nuevo en MxMC 2.5.2?                    | 5  |
| Soporte   | 6  |
| Conceptos básicos/Introducción                      |    |
| MxManagementCenter Descripción general de funciones |    |
| Descripción general de las funciones de la cámara   |    |
| Trabajar con Live View                              |    |
| Trabajar con la vista gráfica                       |    |
| Búsqueda y reproducción en la vista de reproducción |    |
| Exportación de grabaciones                          |    |
| Accione las estaciones de las puertas               | 41 |
| Comprobación de la seguridad del sistema            |    |
| Trabajar con la vista de cuadrícula                 | 48 |
| Estructura del programa y concepto operativo        | 54 |
| Barra de dispositivo                                |    |
| Barra de cámara y Barra de grupo de cámaras         | 61 |
| Barra de alarma y Barra de exportación              | 63 |
| MxMC Vistas   |    |
| Vista Cuadrícula                                    | 66 |
| Vista Gráfica                                       | 66 |
| Vista En directo                                    |    |
| Vista de reproducción                               |    |
| Reproducción de cuadrícula                          |    |
| Vista Investigar                                    | 70 |
| La vista Smart Data                                 | 71 |
| La vista Componentes                                |    |
| La vista Aplicaciones de la cámara AI               |    |
| Vista Información                                   | 74 |
| La vista Asistentes y herramientas                  | 75 |
| Configuración: Visión General                       |    |
|   |    |

| Configuración   |   |
|---|---|
| Instalación básica: Visión General  |   |
| Adición de cámaras, dispositivos y fuentes  |   |
| Adición de cámaras  |   |
| Adición de dispositivos y fuentes   | 97  |
| Configuración de grupos de cámaras  |   |
| Adición de usuarios   |   |
| Configuración de los ajustes básicos de la cámara   |   |
| Configuración básica de la cámara: Configuración General  |   |
| Configuración básica de la cámara: Hora   |   |
| Configuración básica de la cámara: Configuración de imagen  |   |
| Configuración básica de la cámara: Grabaciones  |   |
| Configuración básica de la cámara: Activity Sensor  |   |
| Configuración básica de la cámara: Red  |   |
| Comprobación de la seguridad del sistema  |   |
| Importar proyecto existente   |   |
| Creación de archivos MXU para importaciones   |   |
| Copia de seguridad y exportación  |   |
| Uso de la aplicación  |   |
| Vigilancia en vivo  |   |
| Trabajar con Live View  |   |
| Trabajar con la vista de cuadrícula   |   |
| Trabajar con la vista gráfica   |   |
|   |   |
| Accione las estaciones de las puertas   |   |
| Accione las estaciones de las puertas<br>Trabajar con varios monitores  |   |
| Accione las estaciones de las puertas<br>Trabajar con varios monitores<br>Trabajar en diferentes entornos de red  |   |
| Accione las estaciones de las puertas<br>Trabajar con varios monitores<br>Trabajar en diferentes entornos de red<br>Procesamiento de alarmas  |   |
| Accione las estaciones de las puertas<br>Trabajar con varios monitores<br>Trabajar en diferentes entornos de red<br>Procesamiento de alarmas<br>Investigar en MxMC  |   |
| Accione las estaciones de las puertas<br>Trabajar con varios monitores<br>Trabajar en diferentes entornos de red<br>Procesamiento de alarmas<br>Investigar en MxMC<br>Búsqueda y reproducción en la vista de reproducción   | 154<br>157<br>160<br>162<br>168<br>168                                    |
| Accione las estaciones de las puertas<br>Trabajar con varios monitores<br>Trabajar en diferentes entornos de red<br>Procesamiento de alarmas<br>Investigar en MxMC<br>Búsqueda y reproducción en la vista de reproducción<br>Búsqueda y reproducción en la reproducción de cuadrícula   | 154<br>157<br>160<br>162<br>168<br>168<br>179                             |
| Accione las estaciones de las puertas<br>Trabajar con varios monitores<br>Trabajar en diferentes entornos de red<br>Procesamiento de alarmas<br>Investigar en MxMC<br>Búsqueda y reproducción en la vista de reproducción<br>Búsqueda y reproducción en la reproducción de cuadrícula<br>Búsqueda y reproducción en la vista de investigación   | 154<br>157<br>160<br>162<br>168<br>168<br>168<br>179<br>181               |
| Accione las estaciones de las puertas<br>Trabajar con varios monitores<br>Trabajar en diferentes entornos de red<br>Procesamiento de alarmas<br>Investigar en MxMC<br>Búsqueda y reproducción en la vista de reproducción<br>Búsqueda y reproducción en la reproducción de cuadrícula<br>Búsqueda y reproducción en la vista de investigación<br>Búsqueda y reproducción de eventos de puerta trasera                               | 154<br>157<br>160<br>162<br>168<br>168<br>168<br>179<br>181<br>185        |
| Accione las estaciones de las puertas<br>Trabajar con varios monitores<br>Trabajar en diferentes entornos de red<br>Procesamiento de alarmas<br>Investigar en MxMC<br>Búsqueda y reproducción en la vista de reproducción<br>Búsqueda y reproducción en la reproducción de cuadrícula<br>Búsqueda y reproducción en la vista de investigación<br>Búsqueda y reproducción de eventos de puerta trasera<br>Exportación de grabaciones | 154<br>157<br>160<br>162<br>168<br>168<br>168<br>179<br>181<br>185<br>188 |

| Integración MOBOTIX de dispositivos de almacenamiento |  |
|---|--|
| Gestión   |  |
| Vistas de grupo                                       |  |
| Ajustes de la estación de la puerta                   |  |
| Entornos de red                                       |  |
| Configuración de la cámara                            |  |
| Cámaras y grupos de cámaras                           |  |
| Configuración de la cámara                            |  |
| Configuración para multicámara                        |  |
| Gestión de usuarios                                   |  |
| Configuración de usuario                              |  |
| Tipos de usuario                                      |  |
| Configuración de supervisor                           |  |
| Perfiles semanales                                    |  |
| Preferencias  |  |
| Configuración de componentes                          |  |
| Configuración del servidor de archivos                |  |
| Configuración de Smart Data                           |  |
| Configuración de MxThinClient                         |  |
| Ajustes de los botones programables                   |  |
| Asistente y herramientas                              |  |
| Comprobación de la seguridad del sistema              |  |
| Verificación de estado                                |  |
| Gestión de certificados SSL                           |  |
| Asistente de estación de puerta                       |  |
| Licencias   |  |
| MxMC Licencias  |  |
| Licencias de aplicaciones de cámara                   |  |
| Configuración del sistema                             |  |
| Configuración: Visión General                         |  |
| Funcionamiento gráfico                                |  |

## ¿Qué hay de nuevo en MxMC 2.5.2?

### **Botones software**

Los botones programables, anteriormente conocidos como hipervínculos, se pueden utilizar para cambiar dispositivos adicionales o para enviar solicitudes HTTP. Los botones programables se pueden configurar fácilmente en la vista Componentes.

Consulte Ajustes de los botones programables).

## Notificación por correo electrónico

MxMC Ahora puede enviar mensajes de correo electrónico con los resultados de la comprobación de estado de todas MOBOTIX las cámaras IoT conectadas.

**Consulte Preferencias** 

## Exportar resultados de búsqueda de Smart Data como CSV

Por ejemplo, para realizar más investigaciones con aplicaciones externas o archivar los resultados de Smart Data Search se pueden exportar como archivo CSV. Consulte Sistema de datos inteligente, p. 205.

### Supervisores personalizados

Como supervisor, un usuario puede ejecutar funciones para las que un usuario normal no tiene derechos. Puede iniciar sesión temporalmente además de un usuario habitual, por ejemplo, si sólo se pueden ver grabaciones basadas en el principio de cuatro ojos. Para cumplir con los requisitos legales de la pro-tección de datos MxMC, ahora tiene un registro de acción transparente completo que registra todas las actividades de los supervisores. Por lo tanto, cada supervisor es único y personalizado con un perfil de usuario específico.

Consulte Gestión de usuarios, p. 251, Configuración de supervisor, p. 258.

## Soporte

Si necesita soporte técnico, póngase en contacto con su distribuidor MOBOTIX. Si su distribuidor no puede ayudarle, se pondrá en contacto con el canal de soporte para obtener una respuesta lo antes posible. Si dispone de acceso a Internet, puede abrir el servicio de soporte técnico de MOBOTIX para buscar información adicional y actualizaciones de software. Visite:

www.mobotix.com > Support > Help Desk (www.mobotix.es > Soporte > Servicio de asistencia)



# 2

En este capítulo se proporciona una descripción general de las funciones de MxMC y se proporciona orientación sobre el uso de la ayuda en línea. También encontrará explicaciones sobre la estructura del programa y el concepto operativo de MxMC.

## MxManagementCenter Descripción general de funciones

MxManagementCenter es un software de gestión de vídeo para configurar y utilizar un sistema de videovigilancia completo que ofrece una variedad de funciones para diferentes tareas y grupos de usuarios:

| Área   | Características  |
|--|--|
| Gestión de<br>cámara   | Número ilimitado de cámaras, definición de grupos jerárquicos de cámaras, entornos de sistemas diferentes (por ejemplo, con direcciones de red diferentes)   |
| Vigilancia de<br>vídeo en directo                              | Visualización de cámaras individuales y vistas de cuadrícula de libre definición (con hasta<br>80 cámaras simultáneamente), vistas de gráficos e información definidas por el usuario,<br>cambio automático de cámara (secuenciador de cámara y secuenciador de grupo), com-<br>patibilidad con varios monitores (el número de dispositivos de visualización disponibles<br>se puede ampliar con dispositivos MxThinClient), grabación manual de imágenes en<br>directo (grabador en directo)  |
| Procesamiento<br>de alarmas                                    | Alerta visual y sonora de nuevos eventos, filtrado de alarmas (alarmas específicas para<br>tipos específicos de alarmas), monitorización en segundo plano de cámaras   |
| Reproducción de<br>investigación,<br>análisis y gra-<br>bación | Búsqueda y reproducción de cámaras individuales en la vista de reproducción, búsqueda<br>sincronizada de varias cámaras simultáneamente (reproducción de cuadrícula), vista de<br>búsqueda especial con las últimas imágenes de alarma de cámaras seleccionadas, inves-<br>tigación y reproducción de datos directamente mediante la cámara o mediante conexión<br>directa al servidor de archivos, Visualización rápida de las últimas imágenes de alarma<br>durante la visualización en directo (reproducción instantánea), corrección de distorsión<br>posterior de imágenes de cámaras hemisféricas, funciones de búsqueda especiales (detec-<br>ción de movimiento de vídeo posterior, histograma, sistema de datos inteligentes) |

| Exportación de<br>datos                     | Exportación de intervalos de tiempo únicos o múltiples en la grabación al mismo tiempo,<br>exportación de los datos por la cámara o a través de conexión directa al servidor de archi-<br>vos, exportación de áreas de imagen individuales (posterior PTZ), exportación a velo-<br>cidades de cuadro variables, resolución con y sin audio |
|---|--|
| Funciones de la<br>estación de la<br>puerta | Señalización de timbre y comunicación bidireccional en directo, puertas abiertas y luces<br>de conmutación, reproducción de mensajes de buzón  |
| Funciones de<br>seguridad                   | Definición de usuarios y derechos de usuario, función de supervisor (control dual), com-<br>probación de seguridad del sistema, comprobación de estado   |
| Funciones espe-<br>ciales del pro-<br>grama | Botones programables para ejecutar funciones especiales, registros de acciones y control remoto  |
| Funcionamiento<br>del programa              | Cambio rápido entre diferentes vistas con diferentes funciones, visualización rápida de<br>cámaras mediante arrastrar y soltar, funcionamiento con pantalla táctil compatible, diver-<br>sos ajustes de comportamiento de programas  |

## Descripción general de las funciones de la cámara

MxMC Permite MOBOTIXONVIFintegrar y utilizar cámaras MÓVILES y cámaras de terceros, lo que proporciona una interfaz compatible con . Sin embargo, la gama completa de MxMC funciones no está disponible para todos los tipos de cámaras.

En la siguiente tabla se enumeran brevemente las funciones que se utilizan con los distintos tipos de cámaras.

| Función                        | MOBOTIX<br>Cámara | MOBOTIX MUEVA la cámara  | ONVIF Cámara   |
|--------------------------------|-------------------|--|--|
| Configuración de la<br>cámara  | sí                | no   | no   |
| Procesamiento de alar-<br>mas  | sí                | no   | no   |
| Grabando acceso                | ilimitado         | Sólo a través MOBOTIX de NAS                                       | Sólo a través MOBOTIX de NAS                                       |
| Reproducción de gra-<br>bación | ilimitado         | sólo reproducción hacia delante                                    | sólo reproducción hacia delante                                    |
| Exportar                       | ilimitado         | Sólo como MJPEG y H.264 (H.264<br>con la licencia correspondiente) | Sólo como MJPEG y H.264 (H.264<br>con la licencia correspondiente) |

#### Conceptos básicos/Introducción MxManagementCenter Descripción general de funciones

| Función   | MOBOTIX<br>Cámara | MOBOTIX MUEVA la cámara    | ONVIF Cámara               |
|---|-------------------|----------------------------|----------------------------|
| Vista de Investigación  | sí                | sólo para eventos marcados | sólo para eventos marcados |
| Funciones especiales de<br>búsqueda<br>(Post-VM, histograma,<br>datos inteligentes) | sí                | no                         | no                         |
| Compruebe la seguridad<br>del sistema   | sí                | no                         | no                         |
| PTZ   | PTZ de<br>cámara  | PTZ mecánico               | PTZ mecánico               |
| Ecualización posterior de<br>imágenes hemisféricas                                  | sí                | no                         | no                         |
| Grabador en vivo  | sí                | no                         | no                         |
| Grupos de cámaras   | ilimitado         | funciones de grupo         | funciones de grupo         |
| Funciones de la estación<br>de la puerta y.<br>Funciones de con-<br>mutación        | sí                | no                         | no                         |
| Dispositivos MxThinClient   | sí                | no                         | no                         |
| Instantáneas  | sí                | no                         | no                         |

## Trabajar con Live View

La vista en directo le permite controlar las imágenes en directo de cámaras individuales. Esto también incluye la conmutación de varias funciones, por ejemplo, apertura de puertas o conmutación de luces.

## Mostrando cámaras



#### Fig. 1: Mostrando cámaras

Para ver una cámara, puede utilizar la barra Dispositivo o Cámara. Para ello, arrastre y suelte la cámara deseada desde la barra Dispositivo al área de visualización o haga clic en la cámara deseada en la barra Cámara. La cámara mostrada se marca con una barra amarilla en la barra Dispositivo y en la barra Cámara.

## Personalización de la configuración de la imagen



Fig. 2: Personalización de la configuración de la imagen

Utilice **el Brillo** Y C controles de contraste para ajustar la visualización de la imagen de la cámara mostrada al entorno actual.

Mueva el control deslizante correspondiente hacia arriba o hacia abajo. Los nuevos ajustes se guardan automáticamente para la cámara actual. Los valores predeterminados se pueden restaurar haciendo doble clic en el control deslizante correspondiente.

NOTE! El ajuste de los ajustes de imagen no afecta a los ajustes de la cámara. No se modificarán

## Realización de acciones PTZ



Fig. 3: Realización de acciones PTZ

**NOTE!** En un monitor secundario, una sola imagen de la cámara sólo se puede ampliar con la rueda del ratón o con el botón del ratón pulsado. Los controles PTZ sólo están disponibles en MxMC la pantalla principal o en el monitor secundario en la vista de cuadrícula.

Para identificar mejor los objetos de una sección de imagen, puede ampliar la imagen en directo y mover el área de imagen resultante (PTZ). Para facilitar la carga rápida de estas secciones de imagen, ya se han preconfigurado varias posiciones de imagen para cargarlas mediante el control deslizante 🕼.

El programa también muestra 🕕 el control deslizante de las cámaras duales. Utilice este control deslizante para mostrar las imágenes en directo de los sensores de imagen derecho, izquierdo o ambos.

Al mostrar las imágenes en directo de las cámaras hemisféricas, puede configurar diferentes modos de visualización (control deslizante ).

## Ampliación y desplazamiento de secciones de imagen

Puede hacer zoom con el control deslizante 🕞 o con la rueda del ratón. El zoom con el control deslizante sólo se realiza en el ordenador. Esto significa que sólo se modifica la sección de imagen de la imagen en directo actual.

Para ver otras secciones de imágenes, puede mover la imagen en directo con el ratón.

Si desea ejecutar las acciones de PTZ en la cámara, también puede cambiar a PTZ de la cámara. En este caso, las acciones PTZ se aplican a la imagen en directo de la cámara y también influyen en las grabaciones (pero sólo si la cámara no graba la imagen completa). Para utilizar esta función, haga clic en el control deslizante y manténgalo pulsado hasta que empiece a parpadear. Ahora puede ajustar el nivel de zoom según sea necesario. Para guardar el ajuste, haga clic de nuevo en el control deslizante y manténgalo pulsado hasta que el control deslizante deje de parpadear.

## Selección y ajuste de secciones de imagen

#### Selección de secciones de imagen

Para enfocar rápidamente una sección de imagen específica, puede utilizar una de las posiciones de imagen predeterminadas de fábrica predefinidas en la cámara.

- Vista previa (1), detalle (2), descripción general (2) y punto de interés (2)
- Arriba 1, abajo 1, izquierda 5, bien

La cámara se moverá a la posición seleccionada. Tenga en cuenta que las acciones PTZ se ejecutan en la cámara y también influyen en las grabaciones (sólo si la cámara no graba la imagen completa). Mueva 🔬 el control deslizante a la siguiente posición o hasta que encuentre una posición adecuada.

#### Ajuste de secciones de imagen

Puede ajustar las posiciones de imagen predefinidas de los valores predeterminados de fábrica. Seleccione una posición y modifíquela según sea necesario. Mantenga el control deslizante en esta posición hasta que parpadee una vez. Se ha almacenado la nueva sección de imagen.

## Selección de un sensor

Si desea mostrar las imágenes en directo sólo del sensor de imagen derecho o izquierdo, puede mover 🕕 el control deslizante hacia la derecha hacia 🕕 (sensor izquierdo) o hacia la derecha hacia 💭 (sensor derecho).

## Corrección de la distorsión de las imágenes hemisféricas

Al mostrar las imágenes en directo de cámaras o cámaras hemisféricas con las lentes L12/B016, L23/B036, L25/B041, puede seleccionar diferentes modos de visualización. Esto requiere que haya activado **OpenGL** en la configuración (Mac: **MxManagementCenter > Configuración >** Menú General; Windows: **Archivo > Ajustes >** Menú General). Para obtener imágenes de aspecto natural, la cámara corregirá automáticamente la distorsión en estos modos. Esta corrección de distorsión se puede afinar aún más cuando se utiliza la corrección panorámica. La selección de un modo de visualización siempre se realiza localmente y, por tanto, no influye en los ajustes de la cámara. Sin embargo, la selección también se aplica a las otras vistas de programa. Al seleccionar un modo de visualización en la vista en directo para una cámara específica, este modo también se aplica si la cámara aparece en la ventana de enfoque de la vista de cuadrícula, así como en las imágenes en directo de la vista gráfica. Por consiguiente, las imágenes de alarma de la barra de alarmas y de la vista Investigación también se muestran en el modo de visualización seleccionado.

#### Selección del modo de corrección de distorsión

- **()** Imagen completa: Muestra toda la imagen completa (distorsionada).
- **Normal:** Muestra una imagen corregida por distorsión y permite ejecutar acciones PTZ.
- Panorama: Muestra toda la imagen corregida por distorsión (panorama corregido de 180°) desde el borde izquierdo hasta el derecho. La relación de aspecto (ancho a alto) es de 8:3.
- Surround: Esta opción muestra cuatro secciones de imagen (una para cada dirección cardinal: N, E, S, W) en una vista conjunta. Tenga en cuenta que puede utilizar acciones PTZ para modificar las cuatro vistas independientemente una de la otra.
- Panorama doble: Este modo muestra una vista panorámica de la mitad norte de la imagen y una segunda vista panorámica de la mitad sur de la imagen con una relación de aspecto (anchura a altura) de 4:3. Este modo tiene sentido para una cámara hemisférica montada en el techo. Posteriormente se puede personalizar para utilizar PTZ local.
- Enfoque panorámico: Este modo de visualización combina la vista panorámica (relación de aspecto 8:3) con dos imágenes más pequeñas (cada una con relación de aspecto 4:3) en una imagen grande.

Para seleccionar un modo, mueva el control deslizante 🔘 hacia la derecha hasta alcanzar la posición deseada. Esta posición del control deslizante se almacenará automáticamente hasta que vuelva a cambiarla.

#### Corrección de panorama

Las imágenes corregidas por distorsión de los diferentes modos de visualización se pueden afinar aún más. Por ejemplo, si la imagen en el modo Panorama no está centrada, es posible que vea una distorsión trapezoidal. La corrección panorámica permite ajustar las líneas sesgadas (verticales) de la imagen para producir una imagen más natural. Para ello, mueva 🔘 el control deslizante hacia la derecha y 😰 utilice el ratón para corregir la imagen. Para guardar el ajuste corregido, haga clic en 😰 el control deslizante y manténgalo pulsado hasta que el icono del control deslizante aparezca brevemente en el centro de la imagen.

## Pantalla de estado

La barra de estado muestra distintos estados mediante iconos. Las pantallas de estado siempre hacen referencia a la cámara mostrada. Esto le ofrece una visión general actualizada, por ejemplo, que le muestra de un vistazo si una puerta se ha cerrado de nuevo o si aún está abierta.



#### Fig. 4: Visualización de estado

#### Iconos de la pantalla de estado

| Pantalla de estado de<br>la puerta        | <ul> <li>la puerta está cerrada.</li> <li>la puerta está abierta.</li> <li>la puerta está bloqueada.</li> <li>el interruptor de bloqueo de la puerta está bloqueado, pero la puerta está abierta.</li> </ul>   |
|---|--|
| Pantalla de estado de<br>las luces        | <ul> <li>la luz está apagada.</li> <li>el icono está encendido: Las luces están encendidas, se deben apagar manualmente.</li> </ul>  |
| Visualización del<br>estado del micrófono | <ul> <li>el micrófono está desactivado, no es posible realizar ningún anuncio.</li> <li>el micrófono está activado, los anuncios son posibles.</li> <li>la conexión del micrófono está bloqueada, posiblemente porque se ha establecido una conexión con una estación remota diferente.</li> </ul> |

## Cambio de dispositivos adicionales mediante botones programables

Los botones programables se pueden utilizar para cambiar dispositivos adicionales o para enviar solicitudes HTTP.

#### MxManagementCenter Descripción general de funciones



#### Fig. 5: Cambio de dispositivos adicionales mediante botones programables

Para ejecutar un softbutton, haga clic en para 🖸 abrir el menú Softbutton y, a continuación, haga clic en un softbutton según corresponda.

Para editar los botones programables, consulte Ajustes de los botones programables.

## Grabación manual de imágenes en directo

Tanto en la vista en directo como en la vista de cuadrícula, puede iniciar la grabación manual en cualquier momento, como cuando observa una situación sospechosa que debe grabarse. Mientras realiza un seguimiento de la situación en la imagen en directo, las imágenes se graban y guardan como un archivo MXG. Los usuarios con derechos de administrador pueden especificar dónde se guardan los clips y cuánto tiempo pueden ser las grabaciones en la Configuración de programa (Mac: **MxManagementCenter > Preferencias >** Menú Grabadora en directo, Windows: **Archivo > Ajustes >** Menú Grabadora en directo).

**NOTE!** Esta función no es compatible con MOBOTIX las cámaras MÓVILES ni las cámaras de terceros que proporcionan ONVIF-Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara. El audio sólo se puede grabar con el grabador en directo en las siguientes condiciones:

El audio solo se puede grabar con el grabador en directo en las siguientes condicione

- La transmisión de audio debe activarse en el lado de la cámara.
- En la vista en directo de MxManagementCenter, la conexión de audio debe activarse haciendo clic en
   .



Fig. 6: Grabación manual de imágenes en directo

#### Inicio y detención de grabaciones

Para iniciar la grabación, haga clic en **Grabadora en directo**. La grabación se detendrá automáticamente después de que haya transcurrido el tiempo de grabación establecido en los ajustes del programa. Justo antes de que caduque este tiempo, se mostrará un mensaje. Puede detener la grabación desde este mensaje o ampliar el período de tiempo establecido. Para detener la grabación antes de que caduque el tiempo, haga clic de este mensaje nuevo en .

**NOTE!** Si cambia la vista, la grabación se detiene automáticamente. Sin embargo, un cambio de cámara en la vista en directo no detiene la grabación.

#### **Reproducir clip**

Los datos de imágenes en directo se almacenan en un archivo MXG en la ubicación especificada en Ajustes de programa durante la grabación. El archivo de clip se importa automáticamente al proyecto actual cuando se detiene la grabación y la barra Dispositivo lo muestra junto al o icono en la sección Clips. Puede hacer clic en el nombre del clip para reproducir el archivo de clip MXG a través de la barra de dispositivos.

## Trabajar con la vista gráfica

Puede definir **un plano de planta** (plano de terreno) en la vista de gráficos y colocar las cámaras o grupos de cámaras en función de sus posiciones reales. El icono de la cámara correspondiente se vuelve rojo en caso de alarma (o verde en caso de campana). Basta con un simple clic para mostrar la imagen en directo actual de la cámara de disparo, lo que le permite comprobar rápidamente la situación.

## Muestra temporalmente la imagen en directo de una cámara

Para mostrar temporalmente la imagen en directo de una cámara, mueva el puntero del ratón sobre el icono de la cámara. Además, la imagen en directo de otro grupo de cámaras también se puede mostrar en la vista de gráficos. Arrastre y suelte la cámara deseada desde la barra Cámara hasta el plano de planta. Al cambiar la vista, la imagen en directo desaparece.

## Mostrar automáticamente todas las imágenes en directo de un grupo

Para realizar un seguimiento de todas las imágenes en directo del grupo actual, puede activar el secuenciador de cámara o el secuenciador de grupo. Cuando se activa el secuenciador, todas las imágenes en directo del grupo de cámaras se muestran una tras otra en una pequeña ventana. Puede mover esta ventana a cualquier ubicación y ampliarla o hacerla más pequeña.

#### Secuenciador de cámaras

Si desea ver una cámara diferente en la ventana de enfoque, simplemente arrastre la cámara a la ventana de enfoque. Tenga en cuenta que el secuenciador de cámaras también puede cambiar las cámaras automáticamente.

#### Instrucciones:

- 1. Haga clic en el icono del secuenciador de cámara 🔁 para activar el cambio automático.
- 2. Haga clic con el botón derecho del ratón en 🔁 para cambiar la siguiente configuración:
  - Control deslizante de duración: Mueva el control deslizante hasta la duración deseada (de 1 segundos a 60 segundos) para mostrar cada cámara.
  - Inicio automático: Una vez que se cambia a la vista de cuadrícula, el secuenciador se inicia automáticamente.
  - Detener en evento: El secuenciador se detiene cuando se produce un evento, lo que le permite investigar más a fondo la situación. Para volver a empezar, haga clic en .
  - Reiniciar después de la confirmación: Active esta opción si desea evitar tener que reiniciar el secuenciador una y otra vez.

#### Secuenciador de grupos

Si desea mostrar un grupo de cámaras diferente en la ventana de enfoque, arrastre y suelte ese grupo de cámaras en la ventana de enfoque. Se mostrará una cuadrícula con todas las cámaras del grupo y cada cámara del grupo se mostrará secuencialmente en la ventana de enfoque de la cuadrícula durante un tiempo definido. Puede automatizar este cambio de grupo de cámaras con el secuenciador de grupos.

#### Instrucciones:

- 1. Haga clic en el icono del secuenciador de grupo 🚍 para activar el secuenciador de grupo.
- 2. Para cambiar los ajustes del secuenciador, haga clic con el botón derecho del ratón en :
  - Duración: Establece la duración para mostrar cada grupo. Puede establecer un valor entre 1 segundos y 60. El "Secuenciador combinado" activa el secuenciador de grupo junto con el secuenciador de cámara ("Autostart" en el secuenciador de cámara no es necesario). El secuenciador de grupo espera hasta que todas las cámaras de una cuadrícula o gráfico se hayan cíclico antes de pasar al siguiente grupo. Cuando el "Secuenciador combinado" está activo, los secuenciadores de cámara "Detener en evento" y "Reiniciar después de confirmación" también se aplican al secuenciador de grupo.
  - Inicio automático: Una vez que cambie a la vista de cuadrícula, el secuenciador de grupos se iniciará automáticamente.

## Cambio de funciones de grupo

En la parte inferior de la ventana del programa hay una barra de comandos con controles que cambian en función de la vista seleccionada. En la vista Gráfico, puede utilizar los botones de grupo de la barra de comandos para controlar las funciones de un grupo de cámaras (Requisito previo: Las funciones de grupo se asignaron en el cuadro de diálogo Funciones de grupo). Esto significa que puede encender/apagar las luces, abrir una puerta y hacer un anuncio para una cámara predefinida de este grupo, independientemente de la cámara que se muestre actualmente. También puede asignar las funciones de encendido/apagado de luces y apertura de puertas a varias cámaras de este grupo, lo que le permite encender/apagar varias luces o abrir varias puertas.

Además, puede hacer clic con el botón secundario en los botones de grupo para abrir el menú contextual con el fin de controlar las cámaras que no forman parte del grupo actual. Antes de poder hacerlo, las cámaras deben configurarse en consecuencia, es decir, deben conectarse a los contactos de apertura/luz de las puertas y deben configurarse correctamente.

MxManagementCenter Descripción general de funciones



Fig. 7: Cambio de funciones de grupo

## Búsqueda y reproducción en la vista de reproducción

Los clips grabados no sólo se pueden reproducir en el reproductor, sino que también se pueden buscar. La forma de buscar depende de si desea buscar eventos específicos en los clips grabados o si desea buscar eventos en momentos específicos.



### Controles generales de la vista de reproducción

#### Fig. 8: Controles generales de la vista de reproducción

## Funcionamiento general de la vista de reproducción para MOBOTIX MOVER y ONVIF cámaras



Fig. 9: Funcionamiento general de la vista de reproducción para MOBOTIX MOVER y ONVIF cámaras

**NOTE!** Todas las funciones de reproducción son compatibles con MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan ONVIF-Suna interfaz compatible con . Para estas cámaras, las grabaciones sólo se pueden reproducir hacia delante.

Por lo tanto, primero seleccione Fecha/Hora ① y, a continuación, inicie la reproducción utilizando **Reprod** 

## Realización de acciones PTZ en grabaciones



#### Fig. 10: Realización de acciones PTZ en grabaciones

**NOTE!** En un monitor secundario, una sola imagen de la cámara sólo se puede ampliar con la rueda del ratón o con el botón del ratón pulsado. Los controles PTZ sólo están disponibles en MxMC la pantalla principal o en el monitor secundario en la vista de cuadrícula.

Puede ampliar y mover el área de imagen visible no sólo en imágenes en directo, sino también en imágenes grabadas (PTZ). Esto le permite examinar áreas específicas de la imagen más de cerca mientras se reproduce la secuencia de vídeo grabada. En las cámaras duales, el programa también muestra el control deslizante. Utilice este control deslizante para mostrar las imágenes de los sensores de imagen derecho, izquierdo o ambos. Al reproducir las grabaciones de cámaras hemisféricas, puede establecer diferentes modos de visua-lización O.

## Ampliación y desplazamiento de secciones de imagen

Puede hacer zoom con el control deslizante 🕀 o con la rueda del ratón. Para ver otras áreas de la imagen, puede mover la imagen grabada con el ratón.

### **Elegir un sensor**

En las cámaras duales, puede optar por ver las grabaciones de los sensores de imagen derecho, izquierdo o ambos. Para ello, mueva 🕕 el control deslizante hacia la derecha hacia 🛑 (sensor izquierdo) o hacia la derecha hacia 🛑 (sensor derecho).

## Corrección de distorsión posterior de imágenes hemisféricas

Al mostrar imágenes grabadas de cámaras o cámaras hemisféricas con las lentes L12/B016, L23/B036, L25/B041, puede seleccionar diferentes modos de visualización. Para obtener imágenes de aspecto natural, la cámara corregirá automáticamente la distorsión en estos modos. Esta corrección de distorsión se puede afinar aún más cuando se utiliza la corrección panorámica. Tenga en cuenta que este tipo de corrección sólo se realiza localmente. Esto significa que la corrección de la distorsión de las imágenes grabadas sólo se realiza en este ordenador. Las grabaciones almacenadas (de la cámara o de un servidor de archivos) no se ven afectadas de ninguna manera.

- **O Imagen completa:** Muestra toda la imagen completa (distorsionada).
- **Normal:** Muestra una imagen corregida por distorsión y permite ejecutar acciones PTZ.
- Panorama: Esta opción muestra la imagen corregida por distorsión de toda una habitación (vista panorámica corregida de 180°) desde la pared izquierda a la derecha. La relación de aspecto (ancho a alto) es de 8:3.
- Surround: Esta opción muestra cuatro secciones de imagen (una para cada dirección cardinal: N, E, S, W) en una vista conjunta. Tenga en cuenta que puede utilizar acciones PTZ para modificar las cuatro vistas independientemente una de la otra.
- Panorama doble: Este modo muestra una vista panorámica de la mitad norte de la imagen y una segunda vista panorámica de la mitad sur de la imagen con una relación de aspecto (anchura a altura) de 4:3. Este modo sólo tiene sentido para una cámara hemisférica montada en el techo.
- Enfoque panorámico: Este modo de visualización combina la vista panorámica (relación de aspecto 8:3) con dos imágenes más pequeñas (cada una con relación de aspecto 4:3) en una imagen grande.

#### Selección del modo de corrección de distorsión

Mueva el control deslizante 🔘 hacia la derecha hasta que vea la vista deseada. Esta posición del control deslizante se almacenará automáticamente hasta que vuelva a cambiarla.

#### Corrección de panorama

Las imágenes corregidas por distorsión de los distintos modos de visualización se pueden afinar aún más mediante la corrección panorámica. Mueva 🔘 el control deslizante hacia la derecha y 😰 utilice el ratón para corregir la imagen. Para guardar el ajuste corregido, haga clic en 😰 el control deslizante y manténgalo pulsado hasta que el icono del control deslizante aparezca brevemente en el centro de la imagen.

## Exploración de grabaciones para imágenes de eventos

Al buscar imágenes de sucesos, seleccione primero el tipo de reproducción de la imagen:

- Imágenes de eventos: Sólo muestra imágenes de eventos.
- Imágenes previas al evento: Muestra sólo la primera imagen grabada para cada evento.

Imágenes resaltadas: Muestra sólo las imágenes, que se habían marcado como importantes antes.

**NOTE!** Esta función no es compatible con MOBOTIX las cámaras MÓVILES ni las cámaras de terceros que proporcionan ONVIF-Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara.



Fig. 11: Exploración de grabaciones para imágenes de eventos

- En la vista Reproducción, seleccione el modo Reproducción haciendo clic con el botón derecho del ratón en 😥 ① y seleccionando el modo deseado ② .
- 2. Examine las grabaciones con 🖂 🏳 los botones y . Empezando por la imagen del suceso actual, estos botones muestran la imagen del suceso anterior o siguiente.

## Exploración de grabaciones para una fecha y hora específicas

Si ha configurado una grabación continua para determinadas horas y desea comprobar si hay eventos durante esas horas, por ejemplo, puede limitar la búsqueda a estas horas. Puede buscar eventos en un momento determinado mediante saltos de tiempo o reproducción de intervalos de tiempo.



#### Búsqueda de una fecha y hora específicas

#### Fig. 12: Búsqueda de una fecha y hora específicas

- 1. Haga clic en Fecha/Hora ① e introduzca la fecha y hora que desea buscar.
- 2. La imagen del evento salta al evento en las grabaciones que están más cerca de la fecha y hora especificadas.
- 3. Haga clic en Reproducir ⊳.

o bien

- 1. Haga clic en el control deslizante Calendario ② . La fecha y la hora se mostrarán encima del control deslizante.
- 2. Mueva el control deslizante hasta que llegue a la fecha y hora más cercanas al punto en el tiempo que desea examinar. La imagen del evento salta al evento en las grabaciones con la fecha y hora especificadas. Si dicha grabación no está disponible, la imagen del evento salta al evento más cercano al punto especificado en el tiempo (en la dirección de búsqueda). En este último caso, el control deslizante gira Leer la diferencia de tiempo al punto especificado en el tiempo se muestra encima del control deslizante.
- 3. Haga clic en Reproducir ⊳.

**NOTE!** Cuanto más lejos mueva el puntero del ratón del control deslizante, más preciso será su ajuste.

#### Búsqueda de personas u objetos en varias cámaras

Situación: La cámara A tiene vistas a la puerta y señala un evento. La imagen de evento de la barra de alarmas muestra una carretilla que atraviesa la puerta. Usted desea saber si la carretilla también ha pasado el área supervisada por la cámara B.

- 1. Para ello, mueva el puntero del ratón sobre la imagen del evento. Se muestran tres iconos.
- 2. Abra el modo de vista Reproducción haciendo clic en 💽.
- 3. Reproduzca la grabación (fin de la grabación) 0 .



Fig. 13: Reproduzca la grabación

4. Arrastre y suelte la cámara B desde la barra de la cámara a la vista Reproducción.



5. La reproducción selecciona automáticamente la grabación que sigue al final de la grabación de la cámara A. ② Puede continuar con este proceso para cualquier número de cámaras.

#### Investigación de varias cámaras para un punto específico en el tiempo

Desea saber si otras cámaras han grabado algo en un momento determinado:



- 1. Ajuste la hora de referencia con el botón Pin ① .
- 2. Arrastre las cámaras <sup>(2)</sup> desde la barra de cámara una a una.
- 3. La aplicación muestra las imágenes de sucesos de cada cámara que están más cerca del punto en el tiempo especificado.

## Limitar el intervalo de búsqueda de un incidente

Situación: La cámara controla un aparcamiento del que se ha robado un coche durante el día. Siga estos pasos para localizar el evento lo más rápidamente posible:

- Inicie el modo de reproducción (haga clic con el botón derecho del ratón en () y seleccione un intervalo (por ejemplo, 1 días ).
- 2. Sigue haciendo clic en **la imagen anterior** hasta que el coche se pueda ver de nuevo en la imagen.

#### MxManagementCenter Descripción general de funciones



- 3. Ahora seleccione un intervalo más corto (por ejemplo, 1 horas 66).
- 4. Sigue haciendo clic en **la imagen siguiente** ▷ hasta que el coche haya dejado el marco.
- 5. Siga utilizando intervalos más cortos hasta que encuentre el punto exacto en el tiempo del incidente.

**NOTE!** También puede utilizar **la reproducción hacia delante/hacia atrás**  $\triangleleft \triangleright$  botones para reproducir con el mismo salto de tiempo.



**NOTE!** Esta función no es compatible con MOBOTIX las cámaras MÓVILES ni las cámaras de terceros que proporcionan ONVIFuna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara.

## Reproducción de grabaciones

#### Reproducción de clips

Para reproducir los clips, utilice los botones de reproducción  $\bowtie \checkmark \circlearrowright \circlearrowright \circlearrowright \checkmark \lor \lor$  Y el modo de reproducción está disponible en la barra de comandos de la vista Reproducción. En primer lugar, establezca el modo deseado para reproducir las grabaciones, como sólo imágenes de eventos o con un intervalo de tiempo de una hora, en **el modo de reproducción**.

**NOTE!** Como se menciona en Funcionamiento general de la vista de reproducción para cámaras MOBOTIX MOVE y ONVIF, la reproducción de grabaciones es limitada cuando se utilizan cámaras MOBOTIX MOVE y cámaras de terceros que proporcionan una interfaz compatible con ONVIF S. Las grabaciones de estas cámaras sólo se pueden reproducir hacia delante. Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara.



En la siguiente tabla se resumen las acciones que puede realizar con los botones de reproducción, en función del modo de reproducción:

MxManagementCenter Descripción general de funciones

| Modo de reproducción        | Botones de reproducción   |
|-----------------------------|---|
| 🛞 Grabaciones completas     | Salta una imagen hacia delante o hacia atrás.                     |
|                             | Reproduce todas las grabaciones hacia atrás o hacia delante.      |
| Grabación de eventos        | Salta al final/inicio de la secuencia grabada.                    |
| _                           | Se reproduce hasta que se alcanza el inicio/final de la secuencia |
|                             | grabada.  |
| G Imágenes de eventos       | Muestra la imagen anterior/siguiente cada vez que se hace clic en |
| <br>↓ Imágenes previas a la | el botón.   |
| alarma                      |   |
| Imágenes resaltadas         | Las imágenes anteriores/siguientes se muestran automáticamente    |
| 🕐 lapso de tiempo de 1 días | una tras otra.  |
| intervalo de tiempo de 1    |   |
| horas                       |   |
| intervalo de tiempo de 10   |   |
| minutos                     |   |
| lapsos de tiempo de 1 minu- |   |
| tos                         |   |

#### Ajuste de la velocidad de reproducción

La opción Velocidad de reproducción 💽 le permite acelerar o ralentizar la reproducción de una grabación. Esto también se aplica si reproduce una grabación hacia atrás.



- 1. Haga clic en Velocidad de reproducción. El fondo del botón se vuelve gris oscuro.
- 2. Para reproducir la grabación hacia delante, haga clic con el botón izquierdo del ratón y manténgalo pulsado y mueva el puntero del ratón hacia la derecha. Cuanto más mueva el puntero del ratón hacia abajo (hacia la derecha), más rápida será la velocidad de reproducción.
- 3. Para reproducir la grabación hacia atrás, mantenga pulsado el botón izquierdo del ratón y mueva el puntero del ratón hacia la izquierda. De nuevo, cuanto más mueva el puntero del ratón hacia abajo (hacia la izquierda), más rápida será la velocidad de reproducción.

#### Posicionamiento preciso por imagen

Si desea examinar una escena muy de cerca, puede ver las grabaciones de una imagen a la vez. Para ello, detenga la reproducción (haga clic en Ď o <i>en ). Ahora utilice los dos botones <i>example (hacia delante) y <i>example (hacia atrás) para desplazarse por las imágenes una por una.

## Exportación de grabaciones

Mediante la vista Reproducción, puede exportar datos de vídeo grabados desde una cámara, mientras que la reproducción en cuadrícula permite exportar desde varias cámaras a la vez. Utilice la barra Exportar para combinar varios clips en una exportación. Puede guardar imágenes individuales con la función Instantánea.

## Guardando imágenes de instantánea

Las imágenes instantáneas se pueden crear en las vistas En directo y Reproducción para la cámara mostrada, y en la vista de cuadrícula y en la reproducción de cuadrícula para todas las cámaras mostradas.

#### MxManagementCenter Descripción general de funciones



#### Fig. 14: Guardando imágenes de instantánea

Para ello, haga clic en 🖻 el botón Instantánea de la barra de comandos. De forma predeterminada, las imágenes se guardan en la carpeta de imágenes de la cuenta de usuario. La ruta de destino y los ajustes de imagen para las imágenes guardadas se pueden seleccionar mediante **el** elemento de menú MxManagementCenter > Ajustes > Imágenes instantáneas (Mac) o Archivo > Ajustes > Imágenes instantáneas (Windows).

## Exportando grabaciones de cámara

La vista Reproducción permite establecer un intervalo de tiempo para una grabación (grabación de eventos o grabación continua) para seleccionarla para su exportación.

- 1. Abra la vista Reproducción.
- 2. Arrastre la cámara deseada desde la barra de cámara o desde la barra de dispositivos.
- 3. Busque el inicio de la grabación correspondiente.
- 4. Especifique el rango de exportación. Hay dos posibilidades para esta exportación:

#### Seleccione el rango de exportación utilizando marcadores visuales:

- 1. Marcar el inicio del clip haciendo clic en la bandera gris de la izquierda 🚬
- 2. Reproduzca la grabación hasta que llegue al final del clip que desea exportar. Marque el final del clip haciendo clic en el indicador gris de la derecha. Ambas banderas están ahora verdes.
- 3. Haga clic en **Exportar** 🖄 y seleccione el perfil de exportación.



4. Aparecerá el cuadro de diálogo Exportar. Seleccione una carpeta de destino e introduzca un nombre de archivo.

#### Capturar manualmente el rango de exportación:

En primer lugar, asegúrese de que aún no se ha establecido ningún área de exportación utilizando el indicador de exportación. Si ya se ha definido un área de exportación, puede eliminarla. Para ello, haga clic con el botón derecho del ratón en una marca y seleccione **Eliminar intervalo de tiempo**.

1. Haga clic en **Exportar**. A continuación, haga clic en el perfil de exportación deseado ① . Aparece el cuadro de diálogo utilizado para definir el rango de exportación.

#### MxManagementCenter Descripción general de funciones



- 2. Especifique el intervalo de exportación 2.
- 3. Haga clic en Aceptar y luego en Guardar.

**NOTE!** Si selecciona la casilla de verificación Importar automáticamente después de exportar en el cuadro de diálogo Exportar, el clip exportado se agregará automáticamente a la barra Cámara y, en la barra Dispositivo, a la sección Clips & Recordings.

## Exportando grabaciones de grupos de cámaras

La reproducción de cuadrícula permite establecer un intervalo de tiempo para una grabación (evento o grabación continua) para seleccionarla para exportar desde varias cámaras.

- 1. Abra la reproducción de cuadrícula.
- 2. Arrastre y suelte el grupo de cámaras deseado desde la barra de grupo o la barra de dispositivos.
- 3. Busque el inicio de la grabación correspondiente a la cámara en la ventana de enfoque. Al mismo tiempo, la búsqueda se extiende a las otras cámaras del grupo, y las grabaciones con la mayor relevancia para las grabaciones de la ventana de enfoque se mostrarán en los mosaicos.
- 4. Especifique el rango de exportación. Hay dos posibilidades para esta exportación:

#### Seleccione el rango de exportación utilizando marcadores visuales:

- 1. Marcar el inicio del clip haciendo clic en la bandera gris de la izquierda 🚬
- 2. Reproduzca la grabación hasta que llegue al final del clip que desea exportar. Marque el final del clip haciendo clic en el indicador gris de la derecha. Ambas banderas están ahora verdes.

- 3. En lugar de exportar todas las cámaras de este grupo, también puede seleccionar una o más cámaras para exportarlas. Para ello, haga clic con el botón derecho del ratón en Exportar 2. Aparece un círculo en las imágenes de la cámara en la esquina superior izquierda. Seleccione las cámaras deseadas haciendo clic en los círculos correspondientes ①.
- A continuación, haga clic en Exportar y seleccione el perfil de exportación ② . Aparecerá el cuadro de diálogo Exportar.



Fig. 15: Seleccione el rango de exportación utilizando marcadores visuales

5. Seleccione una carpeta de destino e introduzca un nombre de archivo.

#### Capturar manualmente el rango de exportación:

Asegúrese de que aún no se ha establecido ningún área de exportación utilizando el indicador de exportación. Si ya se ha definido un área de exportación, puede eliminarla. Para ello, haga clic con el botón derecho del ratón en una marca y seleccione **Eliminar intervalo de tiempo**.

- Antes de definir el rango de exportación, puede limitar la selección si no desea exportar todas las grabaciones que aparecen en los mosaicos. Para ello, haga clic con el botón derecho del ratón en **Exportar** Aparece un círculo en los mosaicos de la esquina superior izquierda. Seleccione las cámaras deseadas haciendo clic en los círculos correspondientes ①.
- Haga clic en Exportar y seleccione el perfil de exportación ② . Aparece el cuadro de diálogo utilizado para definir el rango de exportación.

MxManagementCenter Descripción general de funciones



Fig. 16: Capturar manualmente el rango de exportación

- 3. Especifique el intervalo de exportación ③ .
- 4. Haga clic en Aceptar y luego en Guardar.

**NOTE!** Si activa la opción Importar automáticamente después de exportar, los clips exportados se agregan automáticamente a la barra Grupo.

## Exportación de grabaciones desde la barra de exportación

La barra de exportación proporciona una forma rápida y sencilla de realizar grabaciones de cámara y clips MXG arrastrando y soltando y creando una lista de grabaciones para su posterior exportación. Desde la barra, puede exportar intervalos de tiempo de grabación como clips combinados. Puede agregar los clips en la vista Reproducción, en Reproducción de cuadrícula, en la vista Investigación y en la vista Comercio minorista. Después de una exportación, los clips no se eliminan automáticamente. Se elimina cuando se cierra el programa.

#### Adición de clips para exportar en la vista de reproducción

- 1. Arrastre la cámara o el clip deseado desde la barra de cámara o desde la barra de dispositivos.
- 2. Encuentre la grabación que le interesa.


Fig. 17: Adición de clips para exportar en la vista de reproducción

- 3. Marque el inicio del intervalo de tiempo haciendo clic en el indicador gris de la izquierda . Reproduzca la grabación hasta que llegue al final del clip que desea exportar. Marque el final del intervalo de tiempo haciendo clic en el indicador gris de la derecha . Ambos indicadores son ahora verdes . Puede ajustar primero el marcador de fin (indicador gris a la derecha) y, a continuación, reproducir la grabación desde el principio para poder ajustar el marcador de inicio (indicador gris a la izquierda) en el punto deseado.
- 4. Haga clic en la imagen de la grabación y mantenga la posición hasta que vea una imagen reducida de la grabación ② .
- 5. Arrastre esta imagen a la barra Alarma (independientemente de si está abierta o no). La barra de exportación se abrirá automáticamente, lo que le permitirá guardar la imagen allí.

#### Adición de clips para exportar en la reproducción de cuadrícula

La barra de exportación de la reproducción de cuadrícula resulta útil para combinar **intervalos de tiempo secuenciales** de diferentes cámaras.

- 1. Arrastre la cámara deseada a la ventana de enfoque de la cuadrícula y busque la grabación correspondiente.
- Marque el inicio del intervalo de tiempo haciendo clic en el indicador gris de la izquierda . Reproduzca la grabación hasta que llegue al final del clip que desea exportar. Marque el final del intervalo de tiempo haciendo clic en el indicador gris de la derecha . Ambas banderas están ahora verdes.

- 3. Haga clic en la imagen de la grabación en la ventana de enfoque y mantenga la posición hasta que vea una imagen reducida. Arrastre esta imagen a la barra Alarma (independientemente de si está abierta o no). La barra de exportación se abrirá automáticamente, lo que le permitirá guardar la imagen allí.
- 4. Una vez que haya ajustado el marcador de fin del intervalo de tiempo, las grabaciones del resto de cámaras se recolocarán para mostrar la misma hora. Arrastre la cámara con la siguiente grabación de la secuencia de eventos a la ventana de enfoque. Marque el inicio y el final del clip como se ha descrito anteriormente y, a continuación, arrastre la grabación a la barra de exportación.
- 5. Repita estos pasos hasta que haya agregado todas las grabaciones que desee exportar.

#### También puede agregar intervalos de tiempo de varias cámaras en la barra Exportar.

- 1. Sólo tiene que arrastrar el grupo de cámaras deseado desde la barra Grupo o desde la barra Dispositivo y buscar la grabación correspondiente.
- 2. Marque el inicio y el final del clip como se ha descrito anteriormente. Las grabaciones de las otras cámaras se reposicionarán en consecuencia.
- 3. Haga clic con el botón derecho del ratón en **Exportar** Aparece un cuadro de selección con una marca de verificación en la esquina superior izquierda de las grabaciones. Si no desea agregar el rango de grabación de una cámara específica a la lista, desactive la casilla de selección de esa cámara.
- 4. Haga clic en la imagen de la grabación en la ventana de enfoque y mantenga la posición hasta que vea una imagen reducida. Arrastre esta imagen a la barra Alarma (independientemente de si está abierta o no). La barra de exportación se abrirá automáticamente, lo que le permitirá guardar la imagen allí. Los clips seleccionados se copiarán en la barra de exportación.
- 5. Repita estos pasos hasta que haya agregado todos los intervalos de tiempo que desee exportar.

#### Adición de clips para exportar en la vista Referencia

En la vista Investigación, puede agregar secuencias de eventos grabadas a la lista. La duración de las secuencias de eventos es actualmente de 10 segundos.

- 1. Configure los filtros por cámara, grupo o tipo de evento según sea necesario.
- Haga clic con el botón derecho del ratón en Exportar. Aparecerá un cuadro de selección en las imágenes de sucesos en la esquina superior izquierda. Seleccione los eventos deseados haciendo clic en los cuadros de selección correspondientes.
- 4. Si es necesario, puede definir nuevos filtros y agregar más imágenes de eventos a la barra Exportar.

#### Adición de clips para exportar en la vista Smart Data

Puede agregar clips para las transacciones individuales de Smart Data a la barra Exportar. La longitud predeterminada del clip es de diez segundos a cada lado de la marca de tiempo de la transacción, es decir, para un total de 20 segundos.

- Haga clic con el botón derecho del ratón en Exportar. Aparece un cuadro de selección en las imágenes de vista previa en la esquina superior izquierda. Seleccione las transacciones deseadas haciendo clic en los cuadros de selección correspondientes.
- Abra la barra Exportar haciendo clic en el borde inferior del marco de la barra Alarma abierta. Haga clic en una imagen de vista previa y mantenga la posición hasta que vea una imagen de vista previa con escala descendente. Arrastre esta imagen a la barra Exportar. Los clips de todas las imágenes de vista previa seleccionadas se agregan a la barra Exportar. Una opción alternativa es: En la barra Exportar , haga clic en Activado 
  . Los clips de todas las imágenes de vista previa seleccionadas se agregan a la barra Exportar.

También puede agregar clips para las imágenes de vista previa individuales de la transacción seleccionada a la barra Exportar:

1. Arrastre la imagen de vista previa de la transacción en la sección Vista previa de la imagen y colóquela en la barra Exportar.

#### NOTE!

Si se muestra la siguiente imagen en la vista del reproductor, no hay datos de vídeo guardados durante el período de exportación seleccionado.



Fig. 18: No hay datos de vídeo disponibles para la exportación

### Edición de clips

Si ha agregado una grabación a la barra de exportación para la que utilizó anteriormente las funciones de corrección de distorsión o zoom durante la reproducción, puede elegir exportar el clip con o sin zoom. Del mismo modo, puede exportar el clip con o sin audio. Para ello, mueva el puntero del ratón sobre la grabación

#### MxManagementCenter Descripción general de funciones

en la barra de exportación. Aparecen tres iconos:



El clip se exporta con el zoom.

Haga clic en para 🕂 exportar el clip sin zoom. El icono está desactivado.

- De forma predeterminada, los clips se exportan con audio (siempre que se haya grabado el audio).
   Para exportar sin audio, haga clic en . El icono está desactivado.
- Tenga en cuenta que puede reproducir los clips individuales directamente en la barra de exportación antes de exportarlos.

Haga clic en ▷ para hacerlo.

Haga clic con el botón derecho del ratón en un clip para abrir un menú contextual con estas funciones: Ajuste manualmente el intervalo de tiempo, active/desactive el audio y el zoom para todos los clips, duplique un clip, elimine uno o todos los clips.



### Exportación de clips

Haga clic en **Exportar** y, a continuación, seleccione MOBOTIX para exportar un clip MXG. Seleccione un perfil diferente para crear un archivo AVI, MP4 o MKV. Sin embargo, en función del origen de datos (por ejemplo MOBOTIX NAS) No todos los perfiles de exportación están disponibles.

Seleccione una ruta de destino en el cuadro de diálogo Exportar e introduzca un nombre de archivo. Active la casilla de verificación Importar automáticamente después de exportar en el cuadro de diálogo de selección de archivos para agregar automáticamente los clips MXG a la barra de exportación después de la exportación.

# Accione las estaciones de las puertas

Las estaciones de las puertas también se pueden integrar y utilizar con MxManagementCenterel . Para ello, se proporcionan funciones específicas de la estación de puerta además de las funciones de programa de las cámaras.

**NOTE!** Las funciones de la estación de puerta no son compatibles con MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte:

- Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9.
- Ajustes de la estación de la puerta, p. 225

## Señalización de la campana

Si alguien toca el timbre de la puerta, se puede indicar en diferentes lugares de la aplicación.

#### ¿Dónde? Explicación

Barra de alar-Un evento de campana se indica coloreando la barra de información de alarmas y alarmas en<br/>mas y barramas y barraverde. El requisito previo para ello es que los eventos de campana de la estación de puerta se<br/>hayan configurado como alarmas en el cuadro de diálogo Configuración de la cámara. La<br/>barra de alarmas ① se encuentra en la parte inferior del MxManagementCenter y la barra de<br/>alarmasalarmasinformación de alarmas ② debajo de la imagen de la cámara de la puerta correspondiente.



#### Explicación ¿Dónde?

Notificación la puerta

Cuando se llama a la campana, se muestra una notificación de timbre, independientemente del timbre de de la vista en la que se encuentre. El requisito previo para ello es que los eventos de campana de la estación de puerta se configuraran como alarmas en el cuadro de diálogo Configuración de la cámara y que la **Notificación** no se ha desactivado en el cabezal.



#### NOTE!

Un administrador puede desactivar temporalmente la notificación haciendo clic en Noti-

**ficación** en el encabezado de la aplicación.



#### Ajuste de la señalización de la campana

Vaya a Ajustes de la estación de la puerta, p. 225 para averiguar qué opciones de señalización se pueden combinar y dónde se pueden configurar.

### Abrir las luces de puerta e interruptor

Si la cámara de la puerta se ha configurado correctamente, puede utilizar MxMC para abrir la puerta y para encender las luces. Para ello, utilice 👔 🔊 las teclas y de la barra de comandos de la vista en directo y de la barra de comandos de la vista en directo y de la barra de comandos del cuadro de enfoque de la vista de cuadrícula.

# Comprobación de la seguridad del sistema

Después de completar la configuración básica del sistema, puede comprobar su seguridad. La **Asistente y herramientas, p. 293** vista Asistentes y herramientas ofrece el asistente para Secure System. Analiza la seguridad de las cámaras y evalúa su estado basándose en las mejores prácticas comunes. Si no se cumplen los criterios de prueba, se proporcionan posibles medidas para proteger las cámaras.

#### NOTE!

La función de comprobación de seguridad del sistema no está disponible para MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9.

### Verificación de la configuración de la seguridad del sistema

1. Para abrir la vista Asistentes y herramientas, haga clic con el botón secundario en la tecla de navegación de la barra de comandos. Seleccione la vista Asistentes y extras.



2. Seleccione la cámara o el grupo de cámaras que desee en la barra Dispositivo o en la barra Cámara/Grupo.

| • • •                   |   | MxManagementC        | enter                   |                     |                    |
|-------------------------|---|----------------------|-------------------------|---------------------|--------------------|
| <b>8</b> ♀ ☑            | v   | Vizards & Tools - MO | BOTIX MOVE              |                     | ? C ©              |
|                         |   |                      |                         |                     |                    |
|                         | A AND |                      | 2. S                    |                     |                    |
| 10-23-236-50 MOVE-10.1  | 92.0.173 4060   |                      | mx10-10-38-40           | 0003C516FF31 Sensor | 1 0003C516FF31 Ser |
| 2 Search                |   |                      |                         |                     |                    |
| Cameras T↓ @ ♥          |   |                      |                         |                     |                    |
| 5 MOVE-10 192 0 179     |   | 4                    |                         |                     | *9                 |
|                         |   | Backup Devices       |                         | Update Devices      |                    |
| (a) mx10-10-38-40       |   |                      |                         |                     |                    |
| ▶ ੴ 0003C516FF31        |   |                      |                         |                     |                    |
|                         |   | Ŵ                    | Ô                       |                     |                    |
| Camera Groups           | Health Check  | Secure System        | Initialize Door Station |                     |                    |
| @ mx10-23-236-50        |   |                      |                         |                     |                    |
|                         |   |                      |                         |                     |                    |
| WOVE-10.192.0.173       |   |                      |                         |                     |                    |
| @ mx10-10-38-40         |   |                      |                         |                     |                    |
| Ø 0003C516FF31 Sensor 1 |   |                      |                         |                     |                    |
|                         |   |                      |                         |                     |                    |
|                         |   |                      |                         |                     |                    |
| ▼ BB Intern             |   |                      |                         |                     |                    |
| © mx10-23-236-50        |   |                      |                         |                     |                    |
| G MOBOTIX MOVE          |   |                      |                         |                     |                    |
| MxThinClient Devices    |   |                      |                         |                     |                    |
| Clips & Recordings 🙆 ^  |   |                      |                         |                     |                    |
|                         |   |                      |                         |                     |                    |
|                         |   |                      |                         |                     |                    |
| £                       |   |                      |                         |                     |                    |
|                         |   |                      |                         |                     |                    |
|                         |   |                      |                         |                     |                    |
|                         |   |                      |                         |                     |                    |
|                         |   |                      |                         |                     |                    |

- 3. Haga clic en **Sistema seguro**. Se comprueban los siguientes criterios:
  - Uso de la contraseña «meinsm» con cuentas de usuario estándar o ONVIF en cámaras MOBOTIX. Es fácil para los ciberatacantes adivinar la contraseña estándar de meinsm.
  - Acceso público habilitado: Si el acceso público está activado, se pueden utilizar varias funciones diferentes de la cámara sin contraseña.
  - Servidor Web HTTP activado: Es posible que los datos, incluidos los datos de usuario, como contraseñas e imágenes, se transmitan a través de la red sin cifrado cuando se utiliza HTTP.

El resultado de la comprobación se muestra para cada cámara en el cuadro de diálogo Sistema seguro. También mostrará todos los casos en los que no se han comprobado las cámaras debido a un error de conexión, por ejemplo.

| Estado                          | Explicación  |
|---------------------------------|--|
| 🛞 No asegurado                  | Había al menos un criterio que se enumeraba como no seguro.                                |
| ⊖ Software demasiado<br>antiguo | Compruebe el software de la cámara y actualícelo si es necesario.                          |
| 🚫 Error de conexión             | Compruebe la conexión de red a la cámara y vuelva a realizar la comprobación de seguridad. |
| 🕦 No admitido                   | Las cámaras no se pueden analizar ni proteger mediante el asistente.                       |
| 🔗 Asegurado                     | La cámara es segura; no es necesario realizar ninguna otra acción.                         |

#### Sistema seguro

4. En el cuadro de diálogo Secure System (Sistema seguro), haga clic en **Next**(Siguiente). Las cámaras que dan como resultado un estado no seguro se muestran junto con cualquiera de los tres criterios que se han cumplido, así como las medidas que se deben tomar para asegurar correctamente las cámaras:

| Criterio          | Explicación   |
|-------------------|---|
| Contraseña        | Cambia la contraseña de todas las cuentas de usuario de las cámaras que utilizan la contra-<br>seña estándar "meinsm". También incluye a los usuarios de ONVIF cuyas contraseñas nunca<br>se han cambiado.<br>Introduzca una nueva contraseña y confírmela. Una contraseña adecuada tiene al menos<br>ocho caracteres. Puede constar de letras minúsculas y mayúsculas, dígitos y caracteres espe-<br>ciales (consulte ). Si establece una contraseña que no cumple estos criterios, aparecerá un<br>marco rojo alrededor del campo de texto. El marco se vuelve verde una vez que ha intro-<br>ducido una contraseña válida.<br>La nueva contraseña se introduce automáticamente en los datos del proyecto MxMC. |
| Cifrado SSL       | Desactiva las conexiones de cámara a través de HTTP sin cifrar y configura las cámaras para<br>que acepten sólo conexiones HTTPS.<br>El puerto TCP y la configuración SSL se actualizarán automáticamente en los datos del pro-<br>yecto MxMC, si es necesario.<br>El puerto TCP no se actualizará para las cámaras conectadas a través de una URL remota.<br>Para las conexiones URL remotas, puede que necesite cambiar el reenvío de puertos en el<br>enrutador a la configuración adecuada.<br><b>Tenga en cuenta</b> que los distintos servicios, como la mensajería de red, etc., ya no fun-<br>cionarán cuando desactive HTTP.   |
| Acceso<br>Público | Desactiva el acceso que no requiere la introducción de contraseña en la interfaz web y las API<br>de las cámaras.   |

5. Haga clic en **Aceptar** en el cuadro de diálogo. Se realizarán las medidas de seguridad seleccionadas. El estado de seguridad de la cámara o grupo de cámaras seleccionado se analizará de nuevo y se mostrará el resultado de cada cámara.

# Trabajar con la vista de cuadrícula

La vista de cuadrícula consta de una cuadrícula de imágenes en directo y una ventana de enfoque. Esta estructura de cuadrícula (mosaico) es ideal para obtener una descripción rápida de **todas las cámaras de un grupo**. Puede arrastrar la imagen de la cámara que le resulte más interesante a la ventana de enfoque. Utilice los controles de la parte inferior para manejar la cámara.

### Mostrando un grupo

Para ver otro grupo, puede utilizar la barra Dispositivo o la barra Grupo. Para ello, arrastre y suelte el grupo deseado de la barra Dispositivo en el área de visualización o haga clic en el grupo deseado de la barra Grupo. El grupo mostrado se indica mediante una barra amarilla en la barra Dispositivo y en la barra Grupo.



Fig. 19: Mostrando un grupo

### Trabajar con la ventana de enfoque

En la parte inferior de la ventana de enfoque hay una barra de comandos con controles que le permiten manejar **la cámara en la ventana de enfoque**. Si mueve el puntero del ratón sobre la barra de comandos, se mostrarán más controles.

Conceptos básicos/Introducción

MxManagementCenter Descripción general de funciones



Fig. 20: Cámara en una ventana de enfoque

#### Ampliación y desplazamiento de secciones de imagen

Utilice el control deslizante 🕞 para hacer zoom. Las secciones de la imagen ampliada se pueden mover con el ratón. Estas acciones tienen lugar en la aplicación. Esto significa que sólo se modifica la sección de imagen de la imagen en directo actual. La cámara no se moverá y, por lo tanto, el zoom no afectará a la posible grabación de la imagen de la cámara generada.

- 1. Arrastre el control deslizante 🕂 para acercar o alejar la imagen en directo.
- 2. Mueva la imagen con el ratón para enfocar secciones de imagen individuales.

#### Seleccione secciones de imagen predefinidas.

Para enfocar rápidamente una sección de imagen específica, puede utilizar una de las posiciones de imagen predeterminadas de fábrica predefinidas en la cámara.

- Arriba (), inferior (), izquierda (), correcto ()

Mueva el control deslizante **Estándar** a la siguiente posición o hasta que encuentre una posición adecuada.

#### Aceptar y finalizar llamadas.

Para hablar con los visitantes en la puerta, haga clic en 📉. Para finalizar una conexión de audio, haga clic en

. \_\_\_\_

#### Apertura de puertas y luces de conmutación

Si una cámara está conectada a una estación de puerta y se ha configurado en consecuencia, puede abrir la puerta haciendo clic en []. Si la cámara también está conectada a un interruptor de luz y configurada en consecuencia, la luz se puede encender y apagar haciendo clic en .

#### Mostrar temperatura

MOBOTIX las cámaras tienen un sensor de temperatura integrado que mide la temperatura dentro de la carcasa. Si hay un módulo Extio o un MX-GPS-Box conectado a la cámara, también puede medir la temperatura ambiente del módulo o del cuadro y visualizarlo haciendo clic en 8.

#### **Ejecutando Softbuttons**

Los botones programables se pueden utilizar para cambiar dispositivos adicionales o para enviar solicitudes HTTP.

Para ejecutar un softbutton, haga clic en para [ abrir el menú Softbutton y, a continuación, haga clic en un softbutton según corresponda.

Para editar los botones programables, consulte Ajustes de los botones programables.

#### Secuenciador de cámaras

Si desea ver una cámara diferente en la ventana de enfoque, simplemente arrastre la cámara a la ventana de enfoque. Tenga en cuenta que el secuenciador de cámaras también puede cambiar las cámaras automáticamente.

#### Instrucciones:

- 1. Haga clic en el icono del secuenciador de cámara 🔁 para activar el cambio automático.
- 2. Haga clic con el botón derecho del ratón en 🔁 para cambiar la siguiente configuración:
  - Control deslizante de duración: Mueva el control deslizante hasta la duración deseada (de 1 segundos a 60 segundos) para mostrar cada cámara.
  - Inicio automático: Una vez que se cambia a la vista de cuadrícula, el secuenciador se inicia automáticamente.
  - Detener en evento: El secuenciador se detiene cuando se produce un evento, lo que le permite investigar más a fondo la situación. Para volver a empezar, haga clic en .
  - Reiniciar después de la confirmación: Active esta opción si desea evitar tener que reiniciar el secuenciador una y otra vez.

#### Secuenciador de grupos

Si desea mostrar un grupo de cámaras diferente en la ventana de enfoque, arrastre y suelte ese grupo de cámaras en la ventana de enfoque. Se mostrará una cuadrícula con todas las cámaras del grupo y cada cámara del grupo se mostrará secuencialmente en la ventana de enfoque de la cuadrícula durante un tiempo definido. Puede automatizar este cambio de grupo de cámaras con el secuenciador de grupos.

#### Instrucciones:

- 1. Haga clic en el icono del secuenciador de grupo 😅 para activar el secuenciador de grupo.
- 2. Para cambiar los ajustes del secuenciador, haga clic con el botón derecho del ratón en :
  - Duración: Establece la duración para mostrar cada grupo. Puede establecer un valor entre 1 segundos y 60. El "Secuenciador combinado" activa el secuenciador de grupo junto con el secuenciador de cámara ("Autostart" en el secuenciador de cámara no es necesario). El secuenciador de grupo espera hasta que todas las cámaras de una cuadrícula o gráfico se hayan cíclico antes de pasar al siguiente grupo. Cuando el "Secuenciador combinado" está activo, los secuenciadores de cámara "Detener en evento" y "Reiniciar después de confirmación" también se aplican al secuenciador de grupo.
  - Inicio automático: Una vez que cambie a la vista de cuadrícula, el secuenciador de grupos se iniciará automáticamente.

### Cambio de funciones de grupo

En la parte inferior de la ventana del programa hay una barra de comandos con controles que cambian en función de la vista seleccionada. En la vista de cuadrícula, puede utilizar los botones de grupo de la barra de comandos para controlar las funciones de un grupo de cámaras (Requisito previo: Las funciones de grupo se asignaron en el cuadro de diálogo Funciones de grupo). Esto significa que puede encender/apagar las luces, abrir una puerta y hacer un anuncio para una cámara predefinida de este grupo, independientemente de la cámara que se muestre actualmente. También puede asignar las funciones de encendido/apagado de luces y apertura de puertas a varias cámaras de este grupo, lo que le permite encender/apagar varias luces o abrir varias puertas.

Además, puede hacer clic con el botón secundario en los botones de grupo para abrir el menú contextual con el fin de controlar las cámaras que no forman parte del grupo actual. Antes de poder hacerlo, las cámaras deben configurarse en consecuencia, es decir, deben conectarse a los contactos de apertura/luz de las puertas y deben configurarse correctamente.



Fig. 21: Cambio de funciones de grupo

### Grabación manual de imágenes en directo

En la vista de cuadrícula, así como en la vista en directo, puede iniciar la grabación manual en cualquier momento, como cuando observa una situación sospechosa que debe grabarse. Mientras realiza un seguimiento de la situación en la imagen en directo, las imágenes se graban y guardan como un archivo MXG. La imagen en directo de la cámara que se encuentra en la ventana de enfoque siempre se graba. Por este motivo, la grabación en directo sólo se puede utilizar en la vista de cuadrícula cuando hay una ventana de enfoque.

Los usuarios con derechos de administrador pueden especificar dónde se guardan los clips y cuánto tiempo pueden ser las grabaciones en Preferencias, p. 263 (Mac: Menú: MxManagementCenter > Preferencias > Grabadora en directo, menú Windows: Archivo > Ajustes > Grabadora en directo).

**NOTE!** Esta función no es compatible con MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan una interfaz compatible con ONVIF S. Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9.

#### Conceptos básicos/Introducción

Estructura del programa y concepto operativo



#### Fig. 22: Grabación manual de imágenes en directo

#### Inicio y detención de grabaciones

Para iniciar la grabación, haga clic en **Grabadora en directo**. La grabación se detendrá automáticamente después de que haya transcurrido el tiempo de grabación establecido en los ajustes del programa. Justo antes de que caduque este tiempo, se mostrará un mensaje. Puede detener la grabación desde este mensaje o ampliar el período de tiempo establecido. Para detener la grabación antes de que caduque el tiempo, haga clic de <u>nuevo en</u>.

**NOTE!** La grabación finaliza automáticamente al cambiar a otra vista. Sin embargo, al cambiar el grupo dentro de la vista de cuadrícula no se producirá una finalización anticipada de la grabación, a menos que ese grupo no tenga una ventana de enfoque. En este último caso, la grabación finalizará

#### **Reproducir clip**

Los datos de imágenes en directo se almacenan en un archivo MXG en la ubicación especificada en Ajustes de programa durante la grabación. El archivo de clip se importa automáticamente al proyecto actual cuando se detiene la grabación y la barra Dispositivo lo muestra junto al o icono en la sección Clips. Puede hacer clic en el nombre del clip para reproducir el archivo de clip \*MXG a través de la barra de dispositivos.

# Estructura del programa y concepto operativo

### Estructura del programa

MxManagementCenter proporciona funciones para diferentes grupos de usuarios:

#### Administradores del sistema (instaladores):

Este grupo de usuarios utiliza MxMC para crear y configurar un sistema de supervisión que consta de la propia aplicación, cámaras, grabadoras y otros componentes.

#### Usuarios finales:

Utilizan la aplicación para sus tareas de supervisión, como la vigilancia de vídeo en directo, búsquedas y reproducción de grabaciones, exportaciones de vídeo, etc.

A pesar de estas diferentes tareas realizadas por los dos grupos de usuarios, la estructura del programa y el concepto operativo son en gran medida los mismos.

### Concepto de funcionamiento

#### Ventana de programa

Hay varias vistas que permiten a los grupos de usuarios completar sus tareas. Constan de **una barra de menús**, un área principal en la que se ejecuta la mayor parte de la tarea, cuatro **barras** que se pueden abrir y cerrar, una **barra de encabezado** en la parte superior y una **barra de comandos** en la parte inferior de la ventana del programa.

Las barras, que constan de Barra de dispositivo, p. 57, Barra de cámara y Barra de grupo de cámaras, p. 61 y Barra de alarma y Barra de exportación, p. 63, contienen funciones para trabajar con MxMC una base diaria. La cuarta barra contiene El histograma: Representación gráfica de la Distribución de Frecuencia de Eventos, p. 203 o Sistema de datos inteligente, p. 205, que permite a los usuarios realizar acciones específicas. En la vista Configuración, esta cuarta barra también contiene la barra Configuración. Configuración de los ajustes básicos de la cámara, p. 105 proporciona funciones para cambiar los ajustes de varias cámaras de un grupo sin tener que cambiar la cámara o el grupo de cámaras.

La barra de comandos de la parte inferior contiene los iconos y botones relevantes para la vista actual. El contenido de la barra de encabezado y de la barra de menús es el mismo para todas las vistas.

#### NOTE!

Si la barra de menús no está visible en Windows, puede mostrarse pulsando la tecla Alt.

#### Conceptos básicos/Introducción Estructura del programa y concepto operativo



#### Fig. 23: Ventana de programa

MxMC Se puede utilizar Trabajar con varios monitores, p. 157. Haga doble clic en una imagen en directo, por ejemplo, para mostrarla en un segundo monitor. Si hay varios monitores conectados, se reconocen y se pueden seleccionar según sea necesario.

#### **Controles y botones**

Los iconos, los controles deslizantes y los botones están disponibles para trabajar con las vistas.

| Elementos | Ejemplos | Explicación   |
|-----------|----------|---|
| lconos    | -        | Los iconos se utilizan principalmente en la vista Gráfico. Se les asignan funciones<br>predefinidas o se pueden definir libremente (hipervínculos). Los iconos se pueden<br>colocar libremente en la vista Gráfico. Al hacer clic en estos botones se realiza direc-<br>tamente una función, por ejemplo, abrir una puerta. Los iconos utilizados para con-<br>trolar las funciones de la cámara indican su estado, si está disponible, como "Puerta<br>bloqueada" en el icono de puerta de una estación de puerta. |
| Botones   |          | Los botones aparecen en muchos lugares de la aplicación, incluida la barra de<br>comandos o la barra de encabezado. Al igual que los iconos, al hacer clic en el<br>botón se realiza una función directamente. Los botones con un pequeño triángulo<br>blanco en la parte inferior del botón indican menús contextuales que proporcionan<br>opciones adicionales. Los menús contextuales se pueden abrir haciendo clic con el<br>botón derecho del ratón, haciendo clic largo o haciendo clic en el triángulo.      |

#### Elementos Ejemplos Explicación



Los deslizadores también se utilizan en muchos lugares para el funcionamiento. Al hacer clic y arrastrar un control deslizante se realizan acciones, como desplazarse por los últimos registros. Las opciones de configuración disponibles se pueden enumerar y seleccionar haciendo clic en el control deslizante.

El nombre de los controles y botones se muestra moviendo el puntero del ratón sobre él. Al hacer clic en el icono de signo de interrogación ? de la barra de encabezado se muestran explicaciones con vínculos a la ayuda rápida.

#### NOTE!

En algunos lugares de MxMC, se pueden seleccionar varias cámaras a la vez. Para ello, utilice **CMD + clic** (Mac) o **CTRL + clic** (Windows).

# Barra de dispositivo



#### Fig. 24: Barra de dispositivo

La barra de dispositivos situada **en el margen izquierdo** de es MxManagementCenter el lugar central para crear grupos de cámaras y para agregar y agrupar cámaras y clips. Su diseño de estructura de árbol proporciona una visión general rápida del contenido y la composición de los proyectos individuales al permitirle abrir y cerrar las ramas individuales y ver la estructura jerárquica.

### Adición de cámaras, creación de grupos e importación de clips

- 1. Abra el modo de edición en la parte inferior de la barra Dispositivo haciendo clic en 🔂 .
- 2. A continuación, haga clic en +. Adición de dispositivos y fuentes, p. 97 Se abre el cuadro de diálogo Agregar dispositivos y fuentes.

### Adición de cámaras a un grupo de cámaras

- 1. Abra el modo de edición en la parte inferior de la barra Dispositivo haciendo clic en 🙃
- 2. Arrastre y suelte la cámara que desee de la sección Cámaras al grupo correspondiente de la sección Grupo de cámaras.

**NOTE!** Si ha asignado una cámara a un grupo, puede copiar esta asignación a otros grupos arrastrando la asignación del primer grupo a otros grupos.

3. Una vez asignadas las cámaras a los grupos deseados, puede desactivar el modo de edición haciendo clic en .

### Ajuste de las funciones de grupo

- 1. Abra el modo de edición en la parte inferior de la barra Dispositivo haciendo clic en 🔂 .
- 2. Para ello, mueva el puntero del mouse sobre el nombre del grupo. Aparecen tres iconos. Haga clic en 💬.
- 3. Se abre el cuadro de diálogo Funciones de grupo.
- 4. Asigne las funciones deseadas a las cámaras activando las casillas de verificación correspondientes.
- 5. Una vez definidas todas las funciones de grupo, puede desactivar el modo de edición haciendo clic en 🔟

# Eliminación de cámaras, Eliminación de cámaras de grupos, Eliminación de grupos

#### Eliminando cámaras

- 1. Abra el modo de edición en la parte inferior de la barra Dispositivo haciendo clic en 🔂.
- 2. Arrastre la cámara desde la sección Cámaras hasta 🔟 .
- 3. Una vez eliminadas las cámaras, puede desactivar el modo de edición haciendo clic en 🔟.

**NOTE!** Al eliminar una cámara de la sección Cámaras, también se eliminarán las asignaciones de grupo de esa cámara.

#### Eliminación de cámaras de grupos

- 1. Abra el modo de edición en la parte inferior de la barra Dispositivo haciendo clic en 🔂.
- 2. Arrastre la cámara desde la sección Grupos de cámaras hasta 🔟 .
- 3. Una vez eliminadas las cámaras de los grupos, puede desactivar el modo de edición haciendo clic en 🚮.

#### Eliminación de grupos

- 1. Abra el modo de edición en la parte inferior de la barra Dispositivo haciendo clic en 🔂.
- 2. Arrastre el grupo de cámaras de la sección Grupos de cámaras a 📆 .
- 3. A continuación, active el modo de edición haciendo clic en 🔟.

### Trabajar con la barra de dispositivos

#### **Configurar pantalla**

Varias funciones admiten la personalización de la barra de dispositivos o la disposición de los elementos de la barra de dispositivos.

| Característica                                       | Explicación   |
|--|---|
| Apertura/cierre<br>de secciones                      | Haga clic en para 🔽 cerrar una sección, haga clic en para 🔽 abrirla de nuevo.   |
| Secciones móvi-                                      | Si mueve el ratón sobre la parte superior de la sección, 돶 aparecerá el icono y el puntero  |
| les<br>‡   | del ratón cambiará al cursor Mover. Ahora puede hacer clic y arrastrar la sección hacia<br>arriba o hacia abajo.  |
| Configuración<br>de las opciones<br>de visualización | Puede seleccionar cómo se enumeran las cámaras, es decir, por nombre de cámara, direc-<br>ción IP, dirección IP de fábrica o imagen de referencia. Tenga en cuenta que puede esta-<br>blecer diferentes opciones de visualización para las secciones Cámaras y Grupos de<br>cámaras. En el caso de los clips, puede elegir entre enumerar los clips por nombre o por<br>trazado.<br>Haga clic en y seleccione la opción de visualización deseada. |
| Clasificación de<br>las cámaras<br>↑↓                | La sección Cámaras permite ordenar la lista. Haga clic en 👔 y seleccione el modo de cla-<br>sificación deseado.   |

#### Edición de datos del proyecto

Configure los favoritos para que se muestren en la barra Cámara/Grupo y cambie los nombres de las cámaras y los grupos.

# Característica Explicación especial

| Selección de<br>Favoritos en<br>Cámaras y gru-<br>pos | Puede filtrar las cámaras mostradas en Barra de cámara y Barra de grupo de cámaras, p. 61<br>utilizando distintos criterios de filtro (por ejemplo, favoritos). Sin embargo, antes de poder<br>utilizar los favoritos, debe etiquetar como favoritos las cámaras y los grupos deseados en la<br>barra del dispositivo.<br>Active el modo Editar haciendo clic en<br>la cámara o del grupo. Se muestran varios iconos. Haga clic en<br>el modo de edición haciendo clic en |
|---|---|
| Edición de<br>nombres                                 | Mediante la barra de dispositivos, puede modificar rápidamente los nombres de las cámaras y los grupos. Active el modo Editar haciendo clic en  . Haga clic en el nombre de la  cámara o grupo que desea cambiar; se volverá amarillo. Haga clic de nuevo en el nombre y  edítelo según sea necesario. Desactive el modo de edición haciendo clic en  .   |

#### Navegación: Selección de vistas dirigida

| Característica<br>especial | Explicación  |  |
|----------------------------|--|--|
| Selección de<br>vistas     | La barra Dispositivo permite seleccionar una vista específica para un grupo de cámaras o<br>una cámara. Mueva el puntero del ratón sobre el nombre de la cámara o del grupo. Apa-<br>recerán diferentes iconos dependiendo de si ha movido el ratón sobre una cámara o un nom-<br>bre de grupo. Haga clic en el icono de la vista que desea utilizar.<br><b>Vistas de cámara</b><br>Interceto<br>Vista en directo<br>Vista de reproducción |  |
|                            | <ul> <li>Vista de investigación</li> <li>Vistas de grupo</li> <li>El Vista de cuadrícula</li> <li>El Vista gráfica</li> <li>El Reproducción de cuadrícula</li> <li>O Vistas adicionales (vista Investigación, vista Información)</li> </ul>  |  |

#### Descripción general de los diferentes estados de la cámara

Un icono junto al nombre de la cámara o la dirección IP de la cámara indica el estado actual de la cámara.

| Icono     | Explicación  |
|-----------|--|
| ۲         | La cámara no está activa.  |
| $\otimes$ | No se puede acceder a la cámara.   |
| Î         | Contraseña de cámara incorrecta.   |
|           | El modo de privacidad está activo.   |
|           | Funcionalidad limitada (sólo acceso a imágenes en directo) debido a un firmware antiguo (<4,0), un<br>modelo de cámara antiguo (M/D/V12, M/D/Q22M) o un problema de proxy. |
| 8         | La contraseña de la cámara no concede acceso administrativo.   |
| 0         | No hay licencia para esta cámara.  |

# Barra de cámara y Barra de grupo de cámaras



#### Fig. 25: Las barras de grupos de cámaras y cámaras

La barra Grupo o Cámara situada en **el margen superior** de MxManagementCenter proporciona los medios para seleccionar rápidamente cámaras o grupos de cámaras individuales o para cambiar de vista. Además, los iconos de las imágenes de la cámara de la barra de la cámara indican el estado actual de la cámara correspondiente:

La altura de la barra y, por tanto, el tamaño de las imágenes se pueden aumentar para cubrir dos líneas. Para ello, tire hacia abajo del borde inferior del bastidor hasta que encaje en su sitio.

### Barra de cámaras

La barra de cámara muestra las cámaras con la imagen que se transfirió desde la cámara cuando ésta se agregó. El nombre de la cámara que se capturó cuando se agregó la cámara se muestra en la barra de información gris en la parte inferior de la imagen de la cámara.

### Clasificación de las cámaras

De forma predeterminada, las cámaras se muestran en función del orden en que se agregaron a la barra Dispositivo. Para facilitar la localización de cámaras individuales, puede cambiar este orden y ordenar las cámaras. Para ello, mueva el control deslizante 🖨 del borde inferior del marco a la posición deseada:

- orden sin cambios
- obc ordenación alfabética
- Ordenado por dirección IP

### Visualización de los estados de la cámara

En la imagen de la cámara se pueden mostrar los siguientes estados de la cámara:

- La cámara no está activa
- No se puede acceder a la cámara.
- Contraseña de cámara incorrecta
- El modo de privacidad está activo
- Funcionalidad limitada (sólo acceso a imágenes en directo) debido a un firmware antiguo (<4,0), un modelo de cámara antiguo (M/D/V12, M/D/Q22M) o un problema de proxy.</p>
- 😣 La contraseña de la cámara no concede derechos de administrador.

### Selección de cámaras

Seleccione la cámara deseada con un solo clic o arrastre y suelte la cámara en el área de visualización. La barra de información de la cámara seleccionada se vuelve amarilla.

### Cambio a la barra de grupo o de cámara

Al hacer clic en el borde superior del marco de la barra, puede cambiar de la barra Cámara con cámaras individuales a la barra Grupo para gestionar grupos de cámaras.

### Grupo o Barra de cámara

La barra de grupo muestra los grupos de cámaras con la imagen de referencia o el icono configurados en la sección de gestión de cámaras (consulte Configuración de grupos de cámaras, p. 100). El nombre introducido al crear el grupo de cámaras se muestra en la parte inferior de la imagen o icono de referencia.

### Clasificación de la pantalla de grupo de cámaras

Los grupos de cámaras se muestran según el orden en que se agregaron a la barra de dispositivos. Puede cambiar este orden y ordenar los grupos de cámaras alfabéticamente.

Para ello, mueva el control deslizante 🖨 del borde inferior del marco hasta que el control deslizante indique la ordenación alfabética: 👞.

### Seleccione un grupo de cámaras

Haga clic en el grupo de cámaras deseado. La barra de información del grupo de cámaras seleccionado se vuelve amarilla.

### Cambio a la barra de cámara

Haga clic en el borde superior del marco de la barra para cambiar de la barra Grupo con grupos de cámaras a la barra Cámara para gestionar cámaras individuales.

# Barra de alarma y Barra de exportación



La barra situada **en la parte inferior** de MxManagementCenter contiene la barra Alarma y Exportación. La barra de alarmas se vuelve roja cuando hay un evento de alarma no reconocido. Esto sólo ocurre si se ha

activado la opción Alarmas en el cuadro de diálogo Configuración de la cámara y si se han activado los tipos de evento responsables de activar una alarma.

Al hacer clic en el borde inferior del marco de la barra de alarmas abierta, irá de la barra de alarmas a la barra de exportación. Con la función de arrastrar y soltar, la barra de exportación proporciona una forma rápida y sencilla de recopilar grabaciones para su posterior exportación.

### Barra de alerta

### Reconocimiento y aceptación de nuevas alarmas

Si la barra está oculta, las nuevas alertas se indicarán mediante un borde de marco rojo **manuna.** Si la barra está abierta, la barra de información de la imagen del evento se vuelve roja. Un timbre en el timbre de la puerta dará color verde al bar **manuna.** 

Para aceptar una nueva alarma, haga clic con el botón derecho del ratón en la imagen del evento y seleccione **Confirmar**. Para aceptar todas las alarmas nuevas a la vez, seleccione **Confirmar todas**.

### Filtrado de la visualización de imágenes de alarma

Las imágenes de alarma de la barra de alarmas se ordenan cronológicamente. Puede filtrar las imágenes de eventos por cámara, por grupo o por tipo de evento. Hay dos deslizadores para este propósito: **El deslizador de grupo/cámara** y **el deslizador de tipo de evento**. Para ajustar el filtro, mueva los controles deslizantes hasta que vea los resultados deseados:

- Grupo/Cámara: Grupo 💿, cámara 💿
- Event Type (Tipo de evento): Todo , MxActivitySensor , Sensor de movimiento de vídeo , Detección de comportamiento , Detector de choque , Iluminación , Micrófono , Sensor PIR
   , Temperatura , Eventos internos , MxMessageSystem, Meta Eventos , Eventos de entrada de señal ), Eventos de tiempo , Eventos Bell , Mensajes de buzón de voz , Eventos de la estación de la puerta , RFID rechazada , PIN rechazado .

### Reproducción de grabaciones

- Puede reproducir la grabación asociada a una alarma directamente desde la barra de alarmas (reproducción instantánea). Para ello, mueva el puntero del ratón sobre la imagen de la alarma. Aparecen tres iconos. Haga clic en .
- Para reproducir la alarma en la vista Reproducción, mueva el puntero del ratón sobre la imagen de la alarma. Haga clic en 
   Para cambiar a la vista Reproducción.

### Desactivación de alarmas

Puede utilizar el cuadro de diálogo Configuración de la cámara o la barra de alarmas para desactivar las alarmas.

- Desactivación de alarmas para una cámara específica y un tipo de evento:
   Haga clic con el botón derecho del ratón en la imagen de alarma deseada y seleccione Desactivar como alarma.
- Desactivar alarmas para todos los tipos de eventos de una cámara:
   Haga clic con el botón derecho del ratón en una imagen de alarma y seleccione Desactivar todas las alarmas de esta cámara.

### Barra para exportar

La barra Exportar se puede abrir en todas las vistas y los clips que ya se han agregado se pueden editar en la barra. Para ello, haga clic con el botón derecho del ratón en un clip. Se abre un menú contextual con las siguientes funciones:

- Ajuste manual del intervalo de tiempo
- Duplicar un clip
- Image: eliminación de uno o todos los clips

Puede agregar los clips que desea exportar en la vista Reproducción, en Reproducción de cuadrícula y en la vista Referencia. Tenga en cuenta que la barra de exportación no se eliminará automáticamente después de la exportación, sino sólo al cerrar la aplicación.

# **MxMC Vistas**

La estructura básica de las vistas es siempre la misma. Sin embargo, cada vista contiene elementos adicionales correspondientes al área funcional correspondiente. Están disponibles las siguientes vistas:

- Vista Cuadrícula, p. 66
- Vista Gráfica, p. 66
- Vista En directo, p. 67
- Vista de reproducción, p. 68
- Reproducción de cuadrícula, p. 69
- Vista Investigar, p. 70
- La vista Smart Data, p. 71
- La vista Componentes, p. 72
- La vista Aplicaciones de la cámara AI, p. 73
- Vista Información, p. 74
- La vista Asistentes y herramientas, p. 75
- Configuración: Visión General, p. 328

# Vista Cuadrícula

La vista de cuadrícula consta de **una cuadrícula** de imágenes en directo y **una ventana de enfoque**. Esta pantalla de cuadrícula es ideal para obtener una descripción general rápida de todas las cámaras de un grupo. Puede arrastrar la imagen de la cámara que le resulte más interesante a la ventana de enfoque. Utilice los controles de la parte inferior para manejar la cámara.

Siempre notará cuándo una cámara registra un evento, independientemente de si la cámara se encuentra en el grupo actual o no. La barra de información de alarmas situada en la parte inferior de la imagen en directo de la cámara indica un evento dentro del grupo. La barra de información de alarmas de la parte inferior de la vista de cuadrícula muestra los eventos de todas las cámaras conectadas. Para investigar el suceso, simplemente arrastre la imagen en directo desde la vista de cuadrícula o la imagen del suceso desde la barra de alarmas hasta la ventana de enfoque.



Fig. 26: Vista Cuadrícula

# Vista Gráfica

Puede definir **un plano de planta** (plano de terreno) en la vista de gráficos y colocar las cámaras o grupos de cámaras en función de sus posiciones reales. El icono de la cámara correspondiente se vuelve rojo en caso de alarma (o verde en caso de campana). Mueva el puntero del ratón sobre el icono de la cámara para mostrar la imagen en directo de la cámara que la activa, lo que le permitirá controlar rápidamente la situación. Puede utilizar **los botones de grupo** de la barra de comandos para encender o apagar las luces de varias cámaras a la vez, para abrir varias puertas o para hacer un anuncio sobre varios altavoces para una o más cámaras del grupo, independientemente de la cámara mostrada. Además, puede hacer clic con el botón secundario en los botones de grupo y abrir el menú contextual para controlar las cámaras que no forman parte del grupo actual.

Para facilitar el trabajo, puede arrastrar elementos desde la barra de comandos hasta el plano de planta y utilizarlos directamente en el plano de planta haciendo clic en ellos.

En caso de que desee supervisar las imágenes en directo de cámaras de otros grupos de cámaras en la vista Gráfico, puede arrastrar temporalmente estas imágenes en directo al plano de planta.



Fig. 27: Vista Gráfica

# Vista En directo

La vista en directo le permite controlar las imágenes en directo de cámaras individuales. Esto incluye el cambio de varias funciones, por ejemplo, apertura de puertas o conmutación de luces.

Para reconocer mejor los objetos de un área de imagen, la imagen en directo de la vista en directo se puede ampliar y las áreas de imagen se pueden mover (PTZ). Para facilitar la carga rápida de estas secciones de imagen, ya se han configurado varias posiciones de imagen para cargarlas mediante el control deslizante 🔊 de la vista en tiempo real. En las cámaras duales, el programa también muestra 🗊 el control deslizante. Utilice este control deslizante para mostrar las imágenes en directo de los sensores de imagen derecho, izquierdo o ambos.

Al mostrar las imágenes en directo de las cámaras hemisféricas, puede seleccionar diferentes modos de visualización (control deslizante ).

También puede realizar ajustes para las cámaras de la estación de la puerta en la vista en directo (por ejemplo, anuncios de buzón de voz).



Fig. 28: Vista En directo

# Vista de reproducción

La vista Reproducción proporciona una forma rápida y sencilla de buscar grabaciones y reproducir secuencias encontradas. Hay varias opciones disponibles. La forma de buscar depende de si desea buscar sucesos específicos en las grabaciones o si desea buscar sucesos en momentos específicos.

Al buscar incidentes en **momentos específicos**, puede buscar un momento específico o realizar una búsqueda mediante saltos de tiempo y reproducción de intervalos de tiempo. Además, es posible reproducir cualquier fecha y hora y almacenar ese punto en el tiempo para que las grabaciones de otras cámaras se puedan buscar rápidamente eventos en ese momento.

Las grabaciones se pueden reproducir hacia delante o hacia atrás a diferentes velocidades, lo que facilita la búsqueda de eventos individuales.



Fig. 29: Vista de reproducción

# Reproducción de cuadrícula

Si una cámara registra un evento y desea saber si y qué otras cámaras de ese grupo de cámaras estaban grabando en ese momento, puede utilizar la reproducción de cuadrícula para ver las grabaciones de varias cámaras de forma sincrónica.

La cámara de la ventana de enfoque es la cámara principal. Por lo tanto, si está navegando por las grabaciones de esta cámara para buscar eventos o situaciones específicas o si está reproduciendo grabaciones, las otras cámaras seguirán la cámara principal en cuanto se detenga la reproducción. El programa siempre muestra las imágenes de sucesos que están más próximas a la marca de tiempo de la cámara principal. Si la hora de las otras cámaras difiere de la cámara principal, la diferencia se mostrará en el borde inferior de las imágenes del evento.



#### Fig. 30: Reproducción de cuadrícula

# Vista Investigar

Utilice la vista Investigación para buscar todas las imágenes de eventos grabadas a la vez. Puede filtrar los resultados por tipo de evento, es decir, por eventos de campana o por eventos de movimiento para obtener una descripción general rápida. O bien, puede reducir los resultados al evento que ha marcado como importante en la vista Reproducción. Los resultados de la búsqueda se muestran como imágenes de vista previa con el nombre de la cámara, la indicación de las horas y el tipo de activación del evento. Tenga en cuenta que puede reproducir la grabación de un evento directamente desde la imagen del evento (**Reproducción instantánea**). Haga doble clic en la imagen del evento para abrir la vista Reproducción y comenzar a reproducir la grabación. Los clips grabados se pueden ensamblar en MxMC la lista de exportación para su exportación.



Fig. 31: Vista Investigar

# La vista Smart Data

Con MOBOTIX Smart Data System, los datos de transacciones, por ejemplo de los sistemas POS, se pueden vincular a las grabaciones de vídeo de las transacciones en MxMC. Esto permite encontrar y comprobar rápidamente actividades visibles. La barra Smart Data y la vista Smart Data están disponibles para buscar y analizar transacciones.

En Smart Data View, puede realizar una búsqueda detallada. Las opciones de búsqueda avanzada y la documentación completa en vídeo le ayudan a mantener una visión general completa de, por ejemplo, los sistemas POS, el reconocimiento de placas de licencia basado en vídeo o los sistemas de control de acceso.



Fig. 32: La vista Smart Data

# La vista Componentes

En la Vista de componente, puede administrar los siguientes componentes:

- Servidores de archivos que se utilizan para almacenar grabaciones de vídeo.
- **Fuentes de datos inteligentes** (se requiere licencia) desde las que puede leer datos de transacciones, por ejemplo, desde MOBOTIX P7 Apps (no se requiere licencia), sistemas POS o sistemas de reconocimiento de matrículas.
- MxThinClients, que le permite mostrar imágenes en directo de cámaras MOBOTIX en un monitor o televisor con conexión HDMI.


#### Fig. 33: La vista Componentes

- ① Gestión de usuarios, p. 251 /Notificaciones /Ancho de banda
- ② Barra de encabezado
- ③ Barra de cámara y Barra de grupo de cámaras, p. 61
- ④ Ayuda contextual /Actualización /Entornos de red, p. 231 / Supervisión de conexiones
- <sup>⑤</sup> Barra de datos inteligente
- <sup>6</sup> Barra de histograma
- ⑦ Vista principal / Vista anterior / Vista siguiente / Seleccionar vista
- <sup>®</sup> Barra de dispositivo, p. 57
- <sup>(9)</sup> Configuración del servidor de archivos, p. 279
- 1 Configuración de Smart Data, p. 284
- 1 Configuración de MxThinClient, p. 287

Ø Área de configuración de Configuración del servidor de archivos, p. 279, Configuración de Smart Data, p.
 284y Configuración de MxThinClient, p. 287

# La vista Aplicaciones de la cámara AI

La vista Aplicaciones de la cámara de Al Puede mostrar la GUI Web de Aplicaciones de Al en MxMC para configurar la aplicación de Al correspondiente o para abrir el Panel de aplicaciones con fines estadísticos y analíticos.



Fig. 34: La vista Aplicaciones de la cámara AI

# Vista Información

Puede agregar una página de información a cada grupo de cámaras para mostrar instrucciones especiales para utilizar este grupo de cámaras o instrucciones para una cadena de notificación en caso de alarma, por ejemplo. Para mostrar la información en la vista Información, puede compilar la información y guardarla en un archivo PDF o JPG y, a continuación, cargar el archivo en el cuadro de diálogo Administración de grupos. Si desea mostrar información actualizada que se presenta en un servidor Web, también puede hacerlo en la vista Información. Simplemente active el modo de edición y tire de la URL a la vista de información.



Fig. 35: Vista Información

# La vista Asistentes y herramientas

La vista Asistentes y herramientas sólo está disponible para los administradores. Las opciones proporcionadas por esta vista se pueden ejecutar para cámaras individuales o grupos de cámaras. Seleccione la cámara o el grupo de cámaras en la barra Cámara/Grupo o en la barra Dispositivo y, a continuación, ejecute la función deseada.



Fig. 36: La vista Asistentes y herramientas

- ① Gestión de usuarios, p. 251 /Notificaciones /Ancho de banda
- ② Barra de encabezado
- ③ Barra de cámara y Barra de grupo de cámaras, p. 61
- ④ Ayuda contextual /Actualización /Entornos de red, p. 231 / Supervisión de conexiones
- ⑤ Barra de datos inteligente
- <sup>©</sup> Barra de histograma
- ⑦ Vista principal / Vista anterior / Vista siguiente / Seleccionar vista
- ⑧ Barra de dispositivo, p. 57
- ③ Asistente y herramientas, p. 293

# Configuración: Visión General

La vista Configuración permite acceder directamente a MOBOTIXlas cámaras y realizar ajustes. En general, la vista se divide en una sección Basic Settings (Configuración básica) y **una** sección Advanced Configuration (Configuración avanzada) que contiene **Configuration Groups**(Grupos de configuración).

Los controles de la parte inferior se pueden utilizar para acciones como almacenar permanentemente los ajustes modificados o restablecer los valores de los parámetros a sus ajustes de fábrica.

Los ajustes se realizan para una cámara a la vez. La barra de configuración del margen derecho también ofrece la posibilidad de cambiar los ajustes de varias cámaras de un grupo simultáneamente sin tener que cambiar la cámara o el grupo de cámaras.

**NOTE!** La vista de configuración no es compatible con MOBOTIX las cámaras MÓVILES ni las cámaras de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte **Descripción general de las funciones de la cámara, p.** 9.



# Estructura de la vista de configuración de la cámara

Fig. 37: Estructura de la vista de configuración de la cámara

# Configuración básica

Los ajustes básicos ① contienen ajustes de configuración básicos que son importantes para la configuración de las cámaras y del sistema de cámaras. La configuración básica incluye las siguientes áreas:

- Ajustes generales,
- Red,
- Tiempo,
- Ajustes de imagen,
- MxActivitySensor y grabación.

Los parámetros de las áreas temáticas respectivas se agrupan en fichas. Para obtener información acerca de cada ficha, consulte Configuración de los ajustes básicos de la cámara, p. 105.



| General         | Network     | Time              | inage & Exposure | MARCUNITYSEIISOI |  |
|-----------------|-------------|-------------------|------------------|------------------|--|
|                 |             |                   |                  |                  |  |
| Arming          |             | Enabled           | <u></u>          |                  |  |
|                 |             |                   |                  |                  |  |
| Frequency of Po | ower Supply | No artificial lig | jht ᅌ            |                  |  |
|                 |             |                   |                  |                  |  |
| Audio Source    |             | Disabled          | <b>2</b>         |                  |  |
|                 |             |                   |                  |                  |  |

Fig. 38: Ajustes básicos

# Configuración avanzada

Los parámetros de configuración disponibles se agrupan temáticamente en mosaicos ② . Al hacer clic en un mosaico se abre el área temática y las fichas de los subtemas asociados.

Algunos de los temas contienen elementos de configuración gráfica, como los de definición de ventanas de exposición o áreas de detección. Para obtener más información sobre cómo utilizar estos elementos de configuración, consulte Funcionamiento gráfico, p. 336.

En la actualidad, sólo se dispone de información detallada sobre las opciones de ajuste y los parámetros de las áreas temáticas individuales a través de las páginas de ayuda de la cámara. Puede acceder a la tabla de contenido de ayuda de la cámara directamente desde MxMC pulsando **CMD+Mayús+H** (Mac) / **CTRL+Ma-yús+H** (Windows).



Fig. 39: Configuración avanzada

....

| 8 ♀ ☑  | Cor                                      | nfiguration - mx10-     | 23-236-50                            |                       | ? 🖒 🔘 📍   |
|--|--|-------------------------|--------------------------------------|-----------------------|---|
| Q Search<br>Cameras ↑↓ ∅ ∨   | < Users & Groups                         |                         |                                      |                       | Q Search<br>Cameras & Settings 👘<br>Guest Image |
| MOVE-10.192.0.173  |  | Admin Group             | User & Groups                        | All Users             | ∞ ✓<br>mx10-23-236-50                           |
|  | Public access rights                     |                         |                                      |                       |   |
|  | Configuration                            | Views                   | MXMC & VMS                           | Functions             |   |
|  | Admin Image Event<br>Setup Setup Guest L | ive Player MultiVi Infe | ο Event Http Gues<br>Streaπ Api Imag | Live Image Events API |   |
| Camera Groups 🔊 V  Camera Groups 🔊 V  Cameras  Common Control Contro |  | ••••                    |                                      | ••••                  |   |
| ς, mxt0-0-38-9   | Disable all                              |                         |                                      |                       |   |
| Clips & Recordings   |  |                         |                                      |                       |   |
| 🗊 + 🗅  |  |                         |                                      |                       |   |
| 습. < > ⊡!  |  | 1<br>1<br>1             | C 🗸 🕹                                | L &                   |   |

Configuración avanzada: Usuarios y grupos

# Configuración de la configuración avanzada

**CAUTION!** Al modificar **la configuración de usuario**, puede perder el acceso a las cámaras. Asegúrese de que no elimina ni mueve usuarios o contraseñas que no conoce.

- 1. Haga clic en la ficha correspondiente para abrir el área temática correspondiente.
- 2. Realice los ajustes que necesite el tema.

**NOTE!** Al hacer clic en el área temática relevante de la tabla, se abre una página de información para las áreas temáticas individuales de la configuración avanzada.



Fig. 40: Configuración avanzada: Usuarios y grupos

# Aplicar y guardar los ajustes modificados

**CAUTION!** Al modificar **la configuración de usuario**, puede perder el acceso a las cámaras. Asegúrese de que no elimina ni mueve usuarios o contraseñas que no conoce.

| • • |                      |                      | MxManagementCenter     |                            |                                       |       |
|-----|----------------------|----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------------------|-------|
| 8   | $\heartsuit$         | Kont                 | figuration - mx10-12-2 | 225                        | ?                                     | C 🕲 ! |
| Ka  | amerakonfiguration   |                      |                        |                            |                                       |       |
|     | Grundeins            | stellungen           |                        |                            |                                       |       |
|     | j<br>Übersicht       | Netzwerk             | ⊘<br>Zeit              | Hardware                   | لل<br>Audio                           |       |
|     | ►<br>Video           | C<br>Scharfschaltung | ⊊<br>Ereignisse        | <b>E</b> l<br>Aufzeichnung | Benachrichtigung &<br>Übertragung     |       |
|     | 000<br>→<br>Aktionen | HH-<br>Analytics     | Thermalsensor          |                            |                                       |       |
| 台   | . < > □ª             |                      | <b>ම</b> ම             | ?= ✓ ≟ 8                   | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |       |

#### Fig. 41: Aplicar y guardar los ajustes modificados

Puede utilizar los controles de la parte inferior de la vista para guardar permanentemente los ajustes modificados o para restablecer los valores de los parámetros a los ajustes de fábrica, entre otras cosas:

#### Restablecimiento de los ajustes de fábrica

Haga clic en para 🚳 restablecer todos los parámetros de la ficha de cámara actual a los ajustes de fábrica.

#### Deshacer/Rehacer último cambio

Haga clic en para 🔄 deshacer el último cambio. Haga clic en para 🔁 rehacer el cambio que antes no había realizado.

#### **Aplicar cambios**

Puede realizar cambios pulsando Intro o seleccionando el nuevo valor en la vista Configuración. Los cambios realizados aquí no se adoptan automáticamente porque podrían causar problemas con la configuración de red.

Cuando se cambia un valor, la marca de verificación de la barra de comandos se vuelve roja, lo que indica que el cambio no se ha implementado todavía. Haga clic 🔽 para realizar este cambio.

#### **Guardando configuraciones**

Si se cambian los valores de los parámetros, la **configuración de almacenamiento** El icono se vuelve rojo en la barra de comandos. Inicialmente, los cambios siempre se almacenan temporalmente en la cámara. Para asegurarse de que la configuración actual también se utiliza después del siguiente reinicio, los cambios deben guardarse de forma permanente.

- 1. Para ello, haga clic en **Configuración de tienda**. El programa abre un indicador del sistema. En el símbolo del sistema, haga clic en **Guardar**.
- 2. Si no desea conservar los cambios, haga clic en **Descartar**. Esto descarta los cambios y restaura la última configuración general guardada permanentemente.

### Configuración de experto

Varias secciones de la configuración proporcionan ajustes adicionales que se pueden utilizar para cambiar los parámetros que no son necesarios para el trabajo diario con MxMC. Tenga en cuenta que estos ajustes se han combinado como ajustes expertos en las distintas secciones. Haga clic en para or abrir la configuración avanzada.

# Cambio de los valores de parámetros para varias cámaras en la barra de configuración

**CAUTION!** Al modificar **la configuración de usuario**, puede perder el acceso a las cámaras. Asegúrese de que no elimina ni mueve usuarios o contraseñas que no conoce.

Puede introducir parámetros para una sola cámara en la vista Configuración. Puede utilizar la barra de configuración para comprobar qué valores de parámetros están disponibles para las otras cámaras del grupo. Allí también puede cambiar la configuración de una o varias cámaras del grupo sin tener que cambiar a otra cámara o grupo de cámaras.

#### Comprobación de los valores de los parámetros de otras cámaras del grupo



Fig. 42: Comprobación de los valores de los parámetros de otras cámaras del grupo

## Ejemplo: Compruebe el armado de varias cámaras

- 1. Haga clic en el nombre del parámetro correspondiente  ${f 0}$  .
- 2. Se vuelve amarillo y la barra de configuración muestra todos los valores asociados a este parámetro definidos para las cámaras de este grupo ② .

#### Cambiar un valor para una cámara o para varias cámaras

| and the second second second   |   |                 |
|--|---|-----------------|
| 8 O 🗹  | Konfiguration - mx10-31-11-117                        | ? C 🕸 🛛         |
| Q Suchen<br>Kameras t∔ @ ∽   | Grundeinstellungen                                    | Q. Suchen       |
| Image: mix10-10-38-40         Image: mix10-10-49-30         Image: mix10-22-1-170         Image: mix10-11-30-19         Image: mix10-21-21-191 | Allgemein Netzwerk Zeit Bild MxActivitySensor Aufzeic | Scharfschaltung |
| mx10-31-11-117   | Netzfrequenz 50 Hz 0                                  | v /om Master    |
| Kameragruppen (2) ~<br>> III Alle Kameras<br>> III Türstationen<br>> III Perkpletz<br>> III Treppenhaus  | Audioquelle Desktiviert                               |                 |
| MxThinClient-Geräte ✓<br>→ MxThinClient<br>Clios & Aufzeichnung  |   |                 |
| Toreinfahrt  |   |                 |
|  |   | v v             |
|  |   |                 |

Fig. 43: Cambiar un valor para una cámara o para varias cámaras

## Ejemplo: Cambie un valor mediante la barra de configuración

- Haga clic en el nombre del parámetro adecuado en la vista Configuración ① . Se vuelve amarillo y la barra de configuración muestra todos los valores asociados a este parámetro para este grupo ② . Las cámaras para las que se establece este valor se asignan a los valores individuales.
- 2. Resalte la cámara deseada y arrástrela hasta el valor del parámetro que desee establecer. El área de destino se vuelve amarilla.
- 3. Si se establece el mismo valor para varias cámaras y desea cambiar este valor, haga clic en el campo de selección de parámetros de la barra de configuración ③ . A continuación, seleccione el valor deseado.

# 3



# Configuración

La configuración de MxManagementCenterun sistema de videovigilancia basado en puede ser costosa y, por lo general, la realizará un administrador/instalador del sistema. Esta sección se dirige a **los administradores** e **instaladores del sistema** y proporciona una descripción general de las tareas que se deben realizar para configurar un sistema de forma eficaz.

Sin embargo, no todas estas tareas son obligatorias para una instalación básica (consulte Instalación básica: Visión General, p. 87.

| Paso   | Explicación  |
|--|--|
| Adición de cámaras, p. 88                                    | Integre cámaras con el asistente de bienvenida o en la barra<br>de dispositivos<br>Ajuste los filtros de alarma<br>Configurar rutas de grabación |
| Configuración de grupos de cámaras, p. 100                   | Cree grupos de cámaras<br>Agregar cámaras a grupos<br>Definir funciones de grupo   |
| Adición de usuarios, p. 103                                  | Crear usuarios<br>Asignar permisos   |
| Configuración de los ajustes básicos de la<br>cámara, p. 105 | Ajustes generales<br>Red<br>Hora<br>Configuración de imagen<br>Activity Sensor<br>Grabación  |
| Comprobación de la seguridad del sistema, p.<br>296          | Verifique la configuración de seguridad del sistema<br>Asegure el sistema  |
| Copia de seguridad y exportación, p. 133                     | Guarde los ajustes realizados  |
| Importar proyecto existente, p. 127                          | Importar un archivo MxControlCenter (archivo INI)<br>Importar un archivo MxEasy (archivo NDB)  |

# Instalación básica: Visión General

La sección Configuración describe los pasos necesarios para configurar un sistema. Sin embargo, para una instalación básica, no todos los pasos mostrados son obligatorios. La siguiente lista ofrece una descripción general de los pasos más importantes de una instalación básica.

| Paso  | Explicación   |
|---|---|
| Adición de cámaras, p.<br>88                                    | Cuando se inicia MxMC por primera vez, <b>se</b> abre el Asistente de bienvenida y<br>comienza automáticamente a buscar MOBOTIX cámaras. Las cámaras de la red local<br>se detectan y se enumeran automáticamente.<br>Las cámaras también se pueden agregar en <b>la barra Dispositivo</b> . Las cámaras que<br>se encuentran en la red local también se detectan automáticamente y se enumeran<br>aquí. Las cámaras situadas fuera de la red local deben agregarse manualmente (con-<br>sulte Adición de dispositivos y fuentes, p. 97). |
| Configuración de gru-<br>pos de cámaras, p.<br>100              | Cree grupos de cámaras para agrupar las cámaras. Al organizarse en grupos, todas<br>las áreas de vigilancia son siempre reconocibles de un vistazo.<br>Asigne las cámaras a los grupos deseados.<br>Establezca el diseño para la vista de cuadrícula y la vista de gráficos.  |
| Adición de usuarios, p.<br>103                                  | Después de agregar las cámaras y organizarlas en grupos, cree los usuarios y cual-<br>quier otro administrador y establezca sus permisos de acceso.   |
| MxMC Licencias, p. 317  | Las soluciones específicas de la industria y las funciones especiales, como la inte-<br>gración de sistemas de puntos de caja, están sujetas a licencia. Para poder uti-<br>lizarlos, se deben activar las licencias adquiridas.  |
| Configuración de los<br>ajustes básicos de la<br>cámara, p. 105 | Asegúrese de que se ha activado la opción de armado principal (consulte Con-<br>figuración básica de la cámara: Configuración General, p. 110. Sincronice la hora<br>(consulte Configuración básica de la cámara: Hora, p. 112), arme la grabación (con-<br>sulte Configuración básica de la cámara: Grabaciones, p. 117) y especifique un des-<br>tino de grabación si es necesario (consulte Adición de cámaras, p. 88).  |
| Comprobación de la<br>seguridad del sistema,<br>p. 296          | Después de completar la configuración básica del sistema, puede comprobar su<br>seguridad.  |
| Copia de seguridad y<br>exportación, p. 133                     | Por último, debe guardar la configuración. (Puede guardar la configuración local-<br>mente como un archivo de proyecto.) La función de copia de seguridad del dis-<br>positivo se puede utilizar para guardar los ajustes en todo el sistema.   |

# Adición de cámaras, dispositivos y fuentes

En esta sección se describen los pasos necesarios para agregar y configurar cámaras, dispositivos y otras fuentes.

# Adición de cámaras

Las cámaras y las estaciones de puerta se pueden integrar con el asistente de bienvenida o agregar a la barra de dispositivos. Estas cámaras también incluyen MOBOTIX cámaras MÓVILES y cámaras de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con .

## Integración de cámaras con el asistente de bienvenida

Cuando se inicia MxMC por primera vez, se abre el asistente de bienvenida y comienza automáticamente a buscar cámaras. El número de cámaras encontradas se muestra junto al botón Añadir . Este número se actualiza automáticamente si el número de cámaras de la red MOBOTIX ha cambiado (es decir, al conectar cámaras nuevas o al desconectar cámaras existentes).



#### Fig. 44: Integración de cámaras con el asistente de bienvenida

1. Haga clic en Agregar dispositivos.

Todas las cámaras encontradas se muestran en una lista o como mosaicos. Si las cámaras se muestran en una lista o como mosaicos se determina haciendo clic en cualquiera de las **mosaicos** o lista botón.

- 2. El estado de la cámara correspondiente se comprueba y muestra automáticamente:
  - 🛚 🚫 = No se puede interactuar con la cámara con la dirección IP encontrada o introducida.
  - En = La cámara se encuentra en una red diferente a la del ordenador.
  - El firmware de la cámara no está actualizado.
  - a cámara está protegida por contraseña.
  - Reference = Se han introducido datos de usuario incorrectos.
  - Imagen de vista previa no disponible.
- 3. Seleccione las cámaras que desea integrar.
  - Si algunas de las cámaras seleccionadas están protegidas por contraseña, haga clic en Cambiar acceso a la cámara e introduzca el nombre de usuario y la contraseña.
  - Si algunas de las cámaras seleccionadas no están en la red correcta, haga clic en Editar configuración de red. Aquí puede elegir si la dirección IP se determina automáticamente o si se utiliza una dirección IP fija.
    - Determinación automática de una dirección IP: Si el equipo obtiene automáticamente su dirección IP de un servidor DHCP (por ejemplo, un enrutador DSL), también tiene sentido que el sistema determine automáticamente la dirección IP de la cámara. Para ello, active la opción Obtener dirección IP automáticamente.
    - Uso de una dirección IP fija: Si ha asignado una dirección IP fija al equipo, probablemente prefiera asignar también una dirección IP fija a la cámara. Para ello, introduzca la dirección IP y la máscara de subred.
- 4. Haga clic en **Aplicar** y espere a que se reconfiguren las cámaras.

**NOTE!** Si \Lambda se muestra el icono en lugar de la imagen de vista previa, no se pudo volver a configurar la cámara debido a datos de usuario incorrectos. En este caso, corrija los datos del usuario e inténtelo de nuevo.

- 5. El número de cámaras seleccionadas se muestra junto al botón Página siguiente. Ir a la página siguiente.
- 6. Haga clic en Listo. Las cámaras seleccionadas ya están integradas.

**NOTE!** Al hacer clic en **Iniciar nuevo proyecto**, se abre la aplicación directamente y puede agregar las cámaras mediante la barra Dispositivo.

# Adición de cámaras a través de la barra de dispositivos



#### Fig. 45: Adición de cámaras a través de la barra de dispositivos

La primera vez que inicie MxMC, se abrirá automáticamente el asistente de bienvenida, que le permitirá agregar cámaras y estaciones de puerta. También se pueden agregar mediante la barra de dispositivos. Si prefiere utilizar la barra Dispositivo en lugar del asistente de bienvenida, haga clic en **Iniciar nuevo proyecto** en el cuadro de diálogo. Se abre MxMC directamente en la vista en directo y la barra de dispositivos está abierta.

- 1. Abra el modo de edición en la parte inferior de la barra Dispositivo haciendo clic en 🔂.
- 2. A continuación, haga clic en 🕂. Se abre el cuadro de diálogo Agregar e importar.



## Adición de cámaras en la red local

Todas las cámaras y estaciones de puerta de la red local se pueden detectar y mostrar automáticamente.

Adición manual de cámaras

Las cámaras fuera de la red local (por ejemplo, en Internet) deben agregarse manualmente.

## Captura de datos de muchas cámaras

Los datos de autenticación utilizados por MxMC , así como la configuración del entorno, se pueden cambiar en un solo paso para muchas cámaras en el cuadro de diálogo Configuración multicámara.

- 1. Para ello, abra el modo de edición en la barra Dispositivo haciendo clic en 💼.
- 2. Seleccione las cámaras según sea necesario.
  - Mac: CMD + clic, Windows: CTRL + clic
- 3. Haga clic con el botón derecho del ratón en una de las cámaras seleccionadas. Se abre el cuadro de diálogo Configuración multicámara (consulte Configuración para multicámara, p. 250).

# Ajuste de los filtros de alarma

**NOTE!** Para MOBOTIX cámaras MÓVILES y cámaras de terceros que proporcionan ONVIFuna interfaz compatible con , no hay ninguna función de alarma disponible y, por lo tanto, no puede activar la monitorización en segundo plano ni establecer filtros de alarma. Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9 .

Los eventos que conducen a una alarma cambiarán Barra de alarma y Barra de exportación, p. 63Procesamiento de alarmas, p. 162 el color de fondo de la barra de alarmas, la barra de información de alarmas (consulte Barra de alarmas y Barra de exportación y Procesamiento de alarmas ) y otros elementos de la interfaz de usuario a rojo. Puede establecer los tipos de eventos que activan una señal para cámaras específicas en el cuadro de diálogo Configuración de cámara.

- 1. Para abrir la barra Dispositivo, haga clic en 💼 en en la parte inferior de la barra.
- 2. A continuación, haga clic con el botón derecho del ratón en cámaras individuales o haga clic en el icono, que se muestra al colocar el puntero del ratón sobre el nombre de la cámara.
- 3. Haga clic en **Alarmas** para ajustar la configuración a sus necesidades. Se abre el cuadro de diálogo Eventos de alarma.

## **Configuración** Adición de cámaras, dispositivos y fuentes

| Name   | mx10-12-156-92 | 0        | Narms   |                           |              |             |     |        |             | (               |  |
|--|----------------|----------|---------|---------------------------|--------------|-------------|-----|--------|-------------|-----------------|--|
|  |                | Ď        | Alarm   | Signaling                 |              |             |     |        |             |                 |  |
| URL  | 192.168.178.98 |          | Active  | 3                         |              |             |     |        |             | ~               |  |
| Remote URL   | DynDNS         |          | Alarm   | Overview                  |              |             |     |        |             |                 |  |
| Password   |                |          |         | Alarm                     | Active       | Weekly Prof | ile | Invert | Public Holi | Public Holidays |  |
| Environment  |                | Standard | 8       | MxActivitySensor          |              | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
| Standard   | Compamy Pi     | rivate   | 3       | Video Motion              | $\checkmark$ | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
| Background Alarms  |                |          | 1       | Behavioral Detection      | $\checkmark$ | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
| Remote   |                |          | 0       | Shock Detector            | $\checkmark$ | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
| SSL  |                |          | 0       | Illumination              | $\checkmark$ | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
| Bandwidth  | Ē              | Ŀ        | 0       | Microphone                |              | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
| Bandwidth Settings   |                | >        | 0       | Passive Infrared Detector |              | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
| Recording Settings   | Via C          | amera >  | 8       | Temperature               |              | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
| Alarms   |                | On X     | ٢       | Internal Events           |              | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
| Sensor   | 1 0            | 2        | 0       | Message Events            |              | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
| 11   |                |          | 0       | Meta Events               |              | 24 Hours    | 0   |        | ignore      | 0               |  |
|  |                |          | 0       | Signal Events             |              | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
| ~ / //   | A              |          | $\odot$ | Time Events               |              | 24 Hours    | ٢   |        | ignore      | 0               |  |
| 1 de la companya de l |                | 121182   |         | Ringing                   |              | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
|  |                |          |         | Mailbox messages          |              | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
| 9  |                |          | 0       | Door Station              |              | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
| C  | Remove         |          |         | RFID Rejected             | ~            | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
|  |                |          | 0       | PIN Rejected              | ~            | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      | 0               |  |
|  |                |          | 0       | Other                     | ~            | 24 Hours    | 0   |        | ignore      | 0               |  |

#### Fig. 46: Ajuste de los filtros de alarma

- 4. Asegúrese de que se ha activado la opción Alarmas.
- 5. Seleccione los tipos de eventos que deben crear una alarma.

- Además, puede seleccionar un perfil semanal para cada tipo de evento que deba activar una alarma. Siempre que no se haya seleccionado ningún otro perfil semanal, el ajuste será válido de lunes 00:00 a domingo 24:00.
  - Haga clic en**Editar perfiles semanales** para crear nuevos perfiles semanales. Se abre el cuadro de diálogo Perfiles semanales. Hay disponibles varios perfiles predefinidos, como **el** perfil Weekend (del sábado 00:00 al domingo 24:00).
  - Para agregar un perfil, haga clic en +. Introduzca una descripción. A continuación, resalte los tiempos activos deseados en la tabla con el ratón. Puede cambiar el tamaño de un bloque de tiempo activo haciendo clic en el bloque de tiempo y, a continuación, moviendo los bordes en consecuencia También es posible mover un bloque. Haga clic en el bloque para seleccionarlo y, a continuación, arrástrelo a la nueva posición. Para eliminar un bloque de tiempo, haga clic en .

|                |           |        |          | Wochenprofile | 3          |         |         |         |
|----------------|-----------|--------|----------|---------------|------------|---------|---------|---------|
| Vochenprofile  |           | Montag | Dienstag | Mittwoch      | Donnerstag | Freitag | Samstag | Sonntag |
| Öffnungszeiten | 00:00     |        |          |               |            |         |         |         |
| Weekend        | 01:00     |        |          |               |            |         |         |         |
| Norking Days   | 02:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 03:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 04:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 05:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 06:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 07:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 08:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 09:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 10:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | <br>11:00 |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 12:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 13:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 14:00     |        | +        |               |            | 6       | 2       |         |
|                | 15:00     |        | +        |               |            |         | 2       |         |
|                | 16:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 17:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 18:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 19:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 20:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 21:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 22:00     |        |          |               |            |         |         |         |
|                | 23:00     |        |          |               |            |         |         |         |
| + 0            | 00:00     |        |          |               |            |         |         |         |

#### Fig. 47: Perfiles de filtro de alarma

- 7. Puede cambiar la descripción de un perfil existente. Haga clic con el botón derecho del ratón en el nombre y sobrescriba el nombre.
- 8. Para seleccionar un perfil semanal, haga clic en la lista desplegable Perfil semanal junto al tipo de evento y seleccione el perfil deseado.
- Haga clic en el icono del calendario para invertir fácilmente los ajustes del perfil semanal. Por ejemplo, si ha creado un perfil con horas de apertura y desea activar las alarmas para las horas de cierre, haga clic en la casilla de verificación Invertir perfil semanal y el perfil se utilizará de forma invertida.

# Configuración de rutas de grabación

El programa puede acceder a las grabaciones almacenadas mediante los siguientes métodos: Acceso a las grabaciones a través de la cámara (reproducción remota) o a un directorio local donde se almacenan las grabaciones o directamente a un servidor de archivos. Al acceder a través de la cámara (MOBOTIX cámara), no es necesario realizar más ajustes. Si desea acceder a las grabaciones directamente (**servidor de archivos** o **directorio local**), debe definir rutas de grabación y asignarlas a las cámaras. El acceso directo ofrece la ventaja de una velocidad de reproducción extremadamente rápida (hasta 60x).

**NOTE!** Las grabaciones de MOBOTIX cámaras MÓVILES y cámaras de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con sólo se pueden guardar en MOBOTIX NAS. Para ello, configure primero MOBOTIX el NAS y, a continuación, configure la ruta de grabación en MxMC.

# Definición de la ruta de grabación

| Motowork             |                               | X Neiler Aufzeichnungsnfag   |        |
|----------------------|-------------------------------|--|--------|
| Netzwerk             |                               |  | +      |
| Software-Update      | Namo                          | Neuer Aufzeighnungenfad  |        |
| Benachrichtigungen   | Name.                         | Neder Aufzeichnungsprau  |        |
| Überwachung          |                               | Unter diesem Namen kann der Pfad in der Kameraverwaltung als                 |        |
| Audio                |                               | Aufzeichnungsserver ausgewählt werden.                                       | _      |
| Datenmenge           | Typ:                          | Lokal  | ۵      |
| Caches               |                               | Local: Lises a folder or a connected network drive on this computer          |        |
| Schnappschuss-Bilder |                               | Network Share: Directly accesses a shared folder on a different computer.    |        |
| Live-Recorder        |                               | MxNAS-ONVIF Base: ???  |        |
| Aufzeichnungspfade   |                               |  |        |
| Fernsteuerung        | Pfad:                         |  |        |
| Joystick-PTZ         |                               |  |        |
| MxMessageSystem      |                               |  |        |
| Retailsystem         |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      | Ein Aufzeichnungspfad ist eir | n Ort, auf dem die Kameras ihre Daten speichern. Die Anwendung kann direkt d | laraut |
|                      | zugreifen, um die Daten anzu  | zeigen und abzuspielen. Es können mehrere Aufzeichnungspfade definiert und   | l den  |
|                      | einzelnen Kameras zugeordn    | et werden.   |        |
|                      |                               |  |        |
|                      | Wichtig: Ein Verzeichnis mus  | s vor dem Teil des Pfades enden, der die Werks-IP-Adresse der Kamera enthält | t.     |
|                      |                               |  |        |
|                      | Server-Einstellungen test     | en: Testen   |        |
|                      | 3011000                       |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |
|                      |                               |  |        |

Fig. 48: Definición de la ruta de grabación

- Abra Configuración en MxManagementCenter el menú > Configuración > Rutas de grabación (Mac) o Archivo > Configuración > Rutas de grabación (Windows).
- 2. Haga clic en "+" e introduzca el nombre deseado. Bajo este nombre, la ruta se puede seleccionar como la ruta de grabación en el cuadro de diálogo Configuración de la cámara.

## 3. Seleccione el tipo:

## Local

Contiene una carpeta local en este equipo o en una unidad de red conectada. Puede introducir la ruta de la carpeta manualmente, arrastrar y soltar una carpeta en el campo de entrada o seleccionar la carpeta local o vinculada.

**Ruta:** Debe seleccionar la ruta que contiene las carpetas de grabación creadas por la cámara.

## Carpeta compartida de red

El programa accede directamente a una carpeta compartida en un servidor de archivos. En este caso, debe introducir el ordenador, la carpeta y los datos de acceso.

**Servidor de archivos (IP):** Dirección IP o nombre DNS del servidor de archivos con el recurso compartido.

Directorio: Nombre del recurso compartido en el servidor de archivos.

Importante: Asegúrese de que la ruta termina antes de la carpeta que contiene la dirección IP de fábrica de la cámara.

Nombre de usuario/Contraseña: Datos de acceso para la carpeta compartida de red.

## MOBOTIX NAS

Se accede a los datos directamente en una carpeta compartida en MOBOTIX un NAS.

Servidor de archivos (IP): Dirección IP o nombre DNS y puerto MOBOTIX del NAS.

Directorio: Nombre del recurso compartido en MOBOTIX el NAS.

Importante: Asegúrese de que la ruta termina antes de la carpeta que contiene la dirección IP de fábrica de la cámara.

Nombre de usuario/Contraseña: Acceder a los datos del MOBOTIX NAS.

## MOBOTIX NAS (ONVIF)

ONVIF Se accede a las grabaciones en MOBOTIX un NAS.

Servidor de archivos (IP): Dirección IP o nombre DNS del servidor de archivos.

Nombre de usuario/Contraseña: Datos de acceso para el servidor de archivos.

# Asignación de rutas de grabación a las cámaras



#### Fig. 49: Asignación de rutas de grabación a las cámaras

- 1. Abra el cuadro de diálogo Configuración de la cámara en la barra Dispositivo. Para ello, haga clic en 💼 en en la parte inferior de la barra.
- 2. A continuación, haga clic con el botón derecho del ratón en cámaras individuales o haga clic en el icono, que se muestra al colocar el puntero del ratón sobre el nombre de la cámara.
- 3. Seleccione **la ruta de grabación adecuada** en los ajustes de grabación. Están disponibles las siguientes opciones:
  - A través de la cámara: Al acceder a través de la cámara (MOBOTIX cámara), no es necesario realizar más ajustes.
  - Ruta local: Ajuste el formato de grabación adecuado: Utilice MxFFS, si las grabaciones se han almacenado en un archivo MxFFS. Utilice MxFileServer, si las grabaciones se han almacenado en MOBOTIX la estructura clásica de carpetas/archivos. A continuación, introduzca el directorio local en el cuadro de texto Directorio de dispositivos.

**NOTE!** Haga clic en el icono del lápiz en el campo de texto para abrir un cuadro de diálogo de selección de archivos.

Servidor de archivos: Si se utiliza el acceso al servidor de archivos, MxMC busca en la ruta del servidor de archivos especificada subcarpetas con las grabaciones correspondientes. Una vez completada la búsqueda, puede seleccionar la carpeta de esta cámara en el cuadro de selección Directorio de dispositivos.

 MOBOTIX NAS: Al acceder MOBOTIX a un NAS, seleccione la IP de cámara adecuada en el cuadro de selección Directorio de dispositivos.



# Adición de dispositivos y fuentes

Fig. 50: Adición de dispositivos y fuentes Seleccione la acción deseada:

# Adición de cámaras en la red local

Todas las cámaras y estaciones de puerta de la red local se detectan automáticamente.

- 1. Haga clic en 2. Se abre el asistente de bienvenida y enumera todas las cámaras que se han encontrado en la red local.
- 2. Seleccione la cámara que desea añadir (utilice **CMD+clic** en un Mac o **CTRL+clic** en Windows para seleccionar varias cámaras).
- 3. Especifique un nombre de usuario y una contraseña. Haga clic en **?** para hacerlo. Cuando se hayan seleccionado varias cámaras, todas ellas recibirán este nombre de usuario y contraseña.
- 4. Haga clic en > y, a continuación, en **Finalizar**. Todas las cámaras nuevas se muestran en la barra de dispositivos de la sección Cámaras y ya puede ver las imágenes en directo de las cámaras.
- 5. Ahora debe completar los datos de las cámaras individuales. Para ello, abra el cuadro de diálogo Configuración de la cámara. Para abrir el cuadro de diálogo, puede hacer clic con el botón derecho del ratón en cámaras individuales o hacer clic en or el icono, que se muestra si coloca el puntero del ratón sobre el nombre de la cámara. Se abre el cuadro de diálogo Configuración de la cámara (consulte Configuración de la cámara, p. 238).

6. Cierre el cuadro de diálogo una vez que haya rellenado completamente los datos de la cámara en el cuadro de diálogo Configuración de la cámara. A continuación, desactive el modo de edición de la barra de dispositivos haciendo clic en \_\_\_\_.

# Adición manual de cámaras

Las cámaras fuera de la red local (por ejemplo, en Internet) deben agregarse manualmente.

- 1. Haga clic en 🔁. Se abre el cuadro de diálogo Configuración de la cámara.
- 2. Introduzca los datos de acceso a la cámara:

Nombre: Introduzca un nombre descriptivo de cámara.

URL: Dirección IP de la cámara.

*URL remota*: Para acceder a la cámara desde fuera de la red local, puede introducir la dirección externa correspondiente de la cámara (como un nombre DynDNS). Asegúrese de que también activa la opción Remota.

Nombre de usuario, contraseña: Introduzca el nombre de usuario y la contraseña de la cámara.

- 3. Complete los datos de red y configure la notificación de alarma como se describe en Configuración de la cámara, p. 238.
- Cierre el cuadro de diálogo una vez que haya rellenado completamente los datos en el cuadro de diálogo Configuración de la cámara. A continuación, desactive el modo de edición de la barra de dispositivos haciendo clic en .

# Creación de grupos de cámaras

- 1. Para crear un grupo de cámaras, haga clic en . 🏢 Se abre el cuadro de diálogo Configuración de grupo.
- 2. Rellene los datos como se describe en Configuración de grupos de cámaras, p. 100.
- 3. Cierre el cuadro de diálogo una vez que haya rellenado completamente los datos en el cuadro de diálogo Configuración de grupo. A continuación, desactive el modo de edición de la barra de dispositivos haciendo clic en 
  .

# **Importando clips**

Puede utilizar MxMC para reproducir clips MxPEG exportados. Haga clic en o para hacerlo. Se abre el cuadro de diálogo Cargar clips: Seleccione el archivo MXG deseado y haga clic en **Abrir**. El clip aparece en la barra del dispositivo en la sección Clips.

# Importación de grabaciones

Esta función permite añadir rutas de almacenamiento generadas por MOBOTIX las cámaras.

- 1. Haga clic en Grabaciones.
- 2. Seleccione el directorio deseado con la estructura de grabación de la cámara y haga clic **en Abrir**.

Las grabaciones se muestran en la barra de dispositivos de la sección Clips & Recordings.

## **Medio MxFFS**

Esta función permite acceder a MOBOTIX un dispositivo de almacenamiento conectado al puerto USB con grabaciones en formato MxFFS.

**NOTE!** Para poder leer medios MxFFS, debe comenzar MxManagementCenter con derechos de administrador (consulte Integración MOBOTIX de dispositivos de almacenamiento, p. 209). Sin derechos de administrador, no se reconocerá el medio de almacenamiento.

- 1. Haga clic en MxFFS Medium.
- 2. Seleccione el directorio deseado y haga clic en Abrir.

Las grabaciones en formato MxFFS se muestran en la barra de dispositivos de la sección Clips & Recordings.

# Creación de grupos de clips/grabaciones

Los clips y las grabaciones se pueden organizar en grupos.

- 1. Haga clic en Crear clips / Grupo de grabación.
- 2. Especifique un nombre para el grupo.
- 3. Mueva los clips y grabaciones deseados al grupo.

# **Conexión de MxThinClients**

Edite la configuración de MxThinClient aquí. MxThinClient es una solución compacta para mostrar la imagen en directo de MOBOTIX una cámara en un monitor o televisor con conexión HDMI.

#### Nombre

Introduzca aquí el nombre de MxThinClient.

#### URL

Introduzca la dirección URL o IP de ThinClient.

#### Nombre de usuario

Introduzca aquí el nombre de usuario del usuario MxThinClient.

#### Contraseña

Introduzca aquí la contraseña del usuario de ThinClient.

#### Resolución de pantalla

Seleccione la resolución de la imagen de la cámara que se mostrará en el monitor de MxThinClient.

#### Pantalla de la cámara

Seleccione aquí cuánto tiempo debe mostrarse la imagen de cámara asignada en el monitor de ThinClient.

Después del período de tiempo seleccionado, ThinClient mostrará el ajuste configurado (por ejemplo, secuencias, imágenes fijas, etc.).

MxThinClients también se puede agregar a través de la vista Componente (consulte La vista Componentes, p. 72).

# Configuración de grupos de cámaras

Puede combinar cámaras individuales en grupos de cámaras. Por ejemplo, puede combinar todas las cámaras situadas en el mismo piso en un grupo. Esto permite comprobar todas las áreas de vigilancia de un solo vistazo y, en caso de alarma, podrá acceder más rápidamente a las cámaras correspondientes.

# Creación de grupos de cámaras



#### Fig. 51: Creación de grupos de cámaras

- Abra el modo de edición en la barra Dispositivo haciendo clic en 
   en en la parte inferior de la barra. A
   continuación, haga clic en 
   . Se abre el cuadro de diálogo Agregar e importar.
- 2. Haga clic en . Se abre el cuadro de diálogo Configuración de grupo.
- 3. Introduzca un nombre de grupo y, si lo desea, añada una imagen o un icono que se utilizará para representar el grupo más adelante en la barra de grupo. Para ello, haga clic en el campo gris y seleccione uno de los iconos predefinidos. Si desea utilizar una de sus propias imágenes, haga clic en **Personalizado**.

- 4. Agregar **una imagen de fondo**: Mueva el control deslizante 🕥 hacia la derecha hasta llegar ஞ a la posición. Haga clic en la flecha del campo gris y seleccione el archivo con la imagen de fondo (por ejemplo, plano de suelo o de suelo).
- 5. Puede agregar una página de información a un grupo de cámaras para mostrar instrucciones especiales para este grupo de cámaras, por ejemplo. Mueva el control deslizante 
  hacia la derecha hasta llegar
  a la posición. Haga clic en la flecha del campo gris y seleccione el archivo que desea utilizar.
- 6. Límites de ancho de banda de mosaicos de cuadrícula: Si se muestra un gran número de cámaras en la vista de cuadrícula, el rendimiento puede disminuir. Para evitarlo, puede limitar la velocidad de fotogramas de las imágenes en directo dentro de los fotogramas de la cuadrícula. Tenga en cuenta que este límite no se aplica a la cámara mostrada en la ventana de enfoque.

**Usar ONVIF perfil de LoRes:** Utilice esta casilla de verificación para limitar la velocidad de fotogramas de MOBOTIX las cámaras MÓVILES y las cámaras de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con . Si la casilla de verificación está activada, se utilizará la configuración de las imágenes en directo en los mosaicos capturados en la configuración de ancho de banda como perfil LoRes para estas cámaras.

Cierre el cuadro de diálogo una vez que haya rellenado completamente los datos del cuadro de diálogo. A continuación, desactive el modo de edición de la barra de dispositivos haciendo clic en

# Adición de cámaras a un grupo de cámaras

Después de agregar cámaras y crear grupos de cámaras, debe asignar cámaras a los grupos adecuados.

- 1. Abra el modo de edición en la barra Dispositivo haciendo clic en 💼 en en la parte inferior de la barra.
- 2. Arrastre y suelte la cámara correspondiente en el grupo deseado.
- 3. Una vez asignadas las cámaras a los grupos deseados, puede desactivar el modo de edición haciendo clic en .

# Configuración del diseño de la vista de grupo

Para ver y trabajar con grupos de cámaras, hay dos vistas disponibles: La vista de cuadrícula (que agrupa las cámaras por cualquier criterio en forma de trama) y la vista de gráficos (disposición realista de las cámaras sobre un fondo gráfico). Para cada grupo de cámaras tiene la opción de definir el diseño de cuadrícula de la vista de cuadrícula y colocar las cámaras en la imagen de fondo (por ejemplo, plano de construcción) en la vista de gráficos según desee.

### NOTE!

Si ha creado un grupo y aún no ha agregado ninguna cámara, la aplicación mostrará el icono 📂 en la barra Grupo y dispositivo.

## Configuración del diseño de la vista de cuadrícula

Cuando abre por primera vez la vista de cuadrícula después de crear un grupo de cámaras, las cámaras que pertenecen al grupo se muestran en la siguiente disposición de cuadrícula de forma predeterminada:

- La relación de aspecto de las imágenes de la cámara es de 4:3.
- La vista de cuadrícula está en modo de cuadrícula automática. En el modo de cuadrícula automática MxMC, siempre intenta distribuir el espacio disponible lo más posible según el formato de imagen de la cámara especificado, el tamaño de la ventana de enfoque y el número de cámaras. Si cambia el tamaño de la ventana, el diseño de la cuadrícula se adapta automáticamente.
- El cuadro de enfoque muestra la cámara que se encuentra en la barra Dispositivo en la parte superior del grupo.
- El tamaño de la ventana de enfoque es el doble que el de las imágenes de la cámara.



Fig. 52: Configuración del diseño de la vista de cuadrícula

- - 83 = Formato de las imágenes de la cámara y la ventana de enfoque (4:3, 16:9, 8:3)
  - 3x = Tamaño de la ventana de enfoque (1x, 2x, ..., 8x el tamaño de las imágenes de la cámara)
  - 16) = Número máximo de cámaras
- 2. Mueva los controles deslizantes a los ajustes deseados. Para cerrar el modo de edición, haga clic en . 🗊

Consulte también: Vistas de grupo, p. 218

### Configuración del diseño de la vista de gráfico

Al abrir la vista de gráficos por primera vez después de crear un grupo de cámaras, todas las cámaras de ese grupo se muestran en el margen derecho de la imagen de fondo definida anteriormente con un icono de cámara 3.



Fig. 53: Configuración del diseño de la vista de gráfico

- Para organizar las cámaras según su posición real en la imagen de fondo, abra el modo de edición haciendo clic en <a href="https://doi.org/10.1111/journal.parality.com">https://doi.org/10.11111/journal.parality.com</a>
- 2. Para ello, mueva el puntero del ratón sobre el icono de la cámara. Se muestran dos iconos.
- 3. Haga clic y 🚱 arrastre el icono de la cámara hasta la ubicación deseada.
- 4. Haga clic en para 🔟 guardar los cambios.

Consulte también: Vistas de grupo, p. 218

# Adición de usuarios

Después de agregar las cámaras y organizarlas en grupos, configure los usuarios Puede definir diferentes tipos de usuario (Tipos de usuario, p. 258) como Usuarios normales, Administradores o Supervisores con derechos de acceso y configuración específicos. Los permisos de acceso se definen en función de las programaciones de tiempo.

**CAUTION!** Un administrador posee todos los derechos.

### Configuración Adición de usuarios

? C @ Live - mx10-38-112-21 ..... Erling Haaland 0 ..... 2 onfirm 2 Diego Mar 0 Neve  $\odot$ e Complex Pa 0 ogout aout on l tivity Neve 0 Jser Rights Change Pass Event Handling Device Switching 0 1 8  $\wedge^2$ C 🖬

#### Fig. 54: Configuración de usuarios

Los usuarios se pueden gestionar en la sección Administración de usuarios. Para abrir la sección Administración de usuarios, haga clic en 🔽 🛈 en en la barra de encabezado.

Los pasos siguientes muestran cómo agregar rápidamente un usuario con la configuración predeterminada. Para obtener más información, consulte: Gestión de usuarios, p. 251.

# Adición de usuarios

Para agregar un usuario, abra Administración de usuarios y haga clic en  $\,$ el icono Agregar +  $^{\odot}$  .

### Configuración básica del usuario

- 1. Introduzca el nombre de usuario correspondiente.
- 2. Seleccione el tipo de usuario: Usuario, Administrador o Supervisor.

**NOTE!** El tipo de usuario se establece en **Usuario** de forma predeterminada.

3. Active la opción Activo para permitir que el usuario se bloquee.

#### Contraseña

- 1. Introduzca una contraseña y confírmela.
- 2. La opción Forzar contraseña compleja garantiza que los usuarios sólo pueden establecer contraseñas seguras.

#### Requisitos para una contraseña segura:

- Al menos ocho caracteres
- Incluye letras minúsculas y mayúsculas

- Incluye números
- Incluye al menos un carácter especial, por ejemplo, ,! @ # ? ]
- No puede ser una de las trece últimas contraseñas utilizadas en esta cuenta de usuario.

**NOTE!** Si intenta establecer una contraseña que no cumpla los criterios, aparecerá un marco rojo alrededor del campo de texto.

Los ajustes adicionales varían en función del tipo de usuario. Para obtener más información, consulte: Gestión de usuarios, p. 251

# Configuración de los ajustes básicos de la cámara

MxMC ofrece la posibilidad de ajustar los ajustes directamente en las cámaras. Algunas de las opciones de configuración se resumen en la vista Configuración bajo el mosaico verde Configuración básica. Esta área incluye todos los temas que son importantes o necesarios para la puesta en marcha. A diferencia de las funciones avanzadas, los ajustes básicos de la cámara no requieren licencia y, por lo tanto, siempre están disponibles.

**NOTE!** MOBOTIX LAS cámaras MÓVILES y las cámaras de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con no se pueden configurar mediante MxMC. Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara (consulte Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9).

# Abrir Configuración básica

1. Abra la vista Configuración haciendo clic con el botón derecho del ratón en la tecla de navegación de la barra de comandos. Seleccione la vista Configuración.

**NOTE!** Al abrir esta vista, el sistema siempre carga la configuración de un grupo de cámaras.

## Configuración

Configuración de los ajustes básicos de la cámara

|                            |                 |           | MxMan        | agementCer | nter             |              |                       |                 |
|----------------------------|-----------------|-----------|--------------|------------|------------------|--------------|-----------------------|-----------------|
| <mark>8</mark> ♀ ☑         |                 | к         | onfiguration | 1 - mx10-1 | 12-225           |              | ?                     | C 🕲 !           |
| © Suchen<br>Kameras t∔ @ ∽ | Grundeinstellu  | ingen     |              |            |                  |              | Q Suchen<br>Kameras & | Einstellungen 🖄 |
| 画 mx10-10-38-40            | Allgemein       | Netzwerk  | Zeit         | Bild       | MxActivitySensor | Aufzeichnung | Scharfsch             | altung          |
|                            | Scharfschaltung | Aktiviert |              |            |                  |              | mx10-                 | 12-225-173      |
| @ mx10-12-225-173          |                 |           | <u> </u>     |            |                  |              | mx10-                 | -38-112-21      |
| .Øs mx10-38-112-21         | Netzfrequenz    | 50 Hz     | 0            |            |                  |              |                       |                 |
| Kameragruppen 🙆 🗸          | Audioquelle     | Mikrofon  | 0            |            |                  |              |                       |                 |
| Ansichten-Auswahl          | 00              |           |              |            |                  |              |                       |                 |
| BB Grid                    | >               |           |              |            |                  |              |                       |                 |
| Grafik                     | >               |           |              |            |                  |              |                       |                 |
| Live                       | >               |           |              |            |                  |              |                       |                 |
| Playback                   | >               |           |              |            |                  |              |                       |                 |
| Serid-Playback             | >               |           |              |            |                  |              |                       |                 |
| Recherche                  | >               |           |              |            |                  |              |                       |                 |
| Retail                     |                 |           |              |            |                  |              |                       |                 |
| 1nfo                       | >               |           |              |            |                  |              |                       |                 |
| Assistenten & Extras       | >               |           |              |            |                  |              |                       |                 |
| Konfiguration              | >               |           |              |            |                  |              | ⊳                     |                 |
|                            |                 |           | Ś            | <u>ا</u>   | ₫ ✓ ₫            | R.           |                       |                 |

2. Si no ha adquirido una licencia para utilizar funciones avanzadas, la sección Configuración básica se abre de forma predeterminada.

|   | MxManagementCenter   |  |
|---|--|--|
| <mark>8</mark> Q ⊈  | Konfiguration - mx10-12-225                                | ?℃◎!   |
| ୍ଦ୍ର Suchen<br>Kameras t∔ @ ∽ -   | Grundeinstellungen   | Q Suchen<br>Kameras & Einstellungen 🖄                |
| 西 mx10-10-38-40<br>西 mx10-10-49-30  | Allgemein Netzwerk Zeit Bild MxActivitySensor Aufzeichnung | Scharfschaltung                                      |
| <ul> <li>mx10-17-143-129</li> <li>mx10-12-225-173</li> </ul>  | Scharfschältung Aktiviert                                  | mx10-12-225-173<br>mx10-38-112-21                    |
| .∰s mx10-38-112-21  | Netzfrequenz 50 Hz   |  |
| Kameragruppen 🕑 🗡<br>> III Alle Kameras<br>> III Perkplatz<br>Som mx1012-21<br>(Com mx105-173<br>> III E0<br>> III 1.06 | Audioquelle Mikrofon 🔁                                     |  |
| MxThinClient-Geräte V   |  |  |
| Clips & Aufzeichnu 🗇 🗸  |  |  |
| 🖻 + 🗈   |  | $\triangleright                                    $ |
|   |  |  |

3. Si ha adquirido una licencia de funciones avanzadas, se abrirá la página de entrada de la vista de configuración. Haga clic en el mosaico Configuración básica.

|   |                     | MxManageme          | entCenter      |                 |                              |          |
|---|---------------------|---------------------|----------------|-----------------|------------------------------|----------|
| .8 ♀ ☑  |                     | Konfiguration -     | Temp Kamera    |                 | ? C                          | Ø !      |
| Suchan         14         ∞           (x3) mat0-10-38-40         (x3) mat0-10-38-40         (x3) mat0-10-39-30         (x3) mat0-17-143-129           (x3) mat0-17-143-129         (x3) mat0-12-225-173         (x3) mat0-12-225-173         (x3) mat0-12-225-173           (x3) Temp Kamera         (x4) mat0-12-225-173         (x4) mat0-12-225-173         (x4) mat0-12-225-173           (x4) Temp Kamera         (x4) mat0-12-225-173         (x4) mat0-12-225-173         (x4) mat0-12-225-173           (x5) Temp Kamera         (x4) mat0-12-225-173         (x4) mat0-12-225-173         (x4) mat0-12-225-173 | Kamerakonfiguration | Ellungen            |                |                 |                              | <b>e</b> |
| <ul> <li>■ Alle Kameras</li> <li>E<sup>4</sup>/<sub>2</sub> mx10-10-38-40</li> <li>E<sup>4</sup>/<sub>2</sub> mx10-10-49-30</li> <li>⊙ mx10-143-129</li> <li>⊙ mx10-125-173</li> </ul>  | ()<br>Overview      | 6<br>Networking     | ⊖<br>Time      | Hardware        | <b>↓</b><br>Audio            |          |
| Los temp Ramera<br>■ III Parkplatz<br>© mx10-10-38-40<br>© mx10-10-49-30<br>MxThinClient-Geräte ∨   | D<br>Video          | ()<br>Arming        | 53<br>Events   | Recording       | Q<br>Notification & Transfer |          |
| Clips & Aufzeichnung (2) ~  | K<br>VolP Telephony | 000<br>→<br>Actions | TT-O<br>Access | ##<br>Analytics | Thermal Sensor               |          |
|   |                     |                     |                |                 |                              |          |
| $\Box$ , $\checkmark$ $\Box$ ,  |                     | <b>1</b> 9          | <u>=) (=</u> / | <u>لا</u> ت     |                              |          |

# Configuración de los ajustes básicos

- 1. Haga clic en la ficha correspondiente para abrir el área temática correspondiente.
- 2. Realice los ajustes que necesite el tema.

En la siguiente tabla se puede encontrar información más detallada sobre la edición de los ajustes. Al hacer clic en el área temática relevante de la tabla, se abre una página de información para las áreas temáticas individuales de la configuración básica.

|  |                 |           | TTORITION    | agementoe   | inter            |              |                          |                         |
|--|-----------------|-----------|--------------|-------------|------------------|--------------|--------------------------|-------------------------|
| <mark>8</mark> ♀ ☑   |                 | Ka        | onfiguration | 1 - mx10-   | 12-225           |              | ? (                      | C @ 1                   |
| Q Suchen<br>Kameras 14 ∅ ∨   | Grundeinstellu  | Ingen     |              |             |                  |              | Q, Suchen<br>Kameras & I | Einstellungen 🖄         |
| A mx10-10-38-40  | Allgemein       | Netzwerk  | Zeit         | Bild        | MxActivitySensor | Aufzeichnung | ✓ Aktivier               | t                       |
| <ul> <li>(a) mx10-17-143-129</li> <li>(b) mx10-12-225-173</li> </ul> | Scharfschaltung | Aktiviert |              |             |                  |              | mx10-<br>mx10-           | 12-225-173<br>38-112-21 |
| _€s mx10-38-112-21   | Netzfrequenz    | 50 Hz     | 0            |             |                  |              |                          |                         |
| Kameragruppen  | Audioquelle     | Mikrofon  | 0            |             |                  |              |                          |                         |
| ▼ III Treppenhaus<br>_&s mx1012-21    <br>ⓒ mx105-173                |                 |           |              |             |                  |              |                          |                         |
| > Ⅲ EG<br>> Ⅲ 1.00   |                 |           |              |             |                  |              |                          |                         |
| MxThinClient-Geräte  |                 |           |              |             |                  |              |                          |                         |
| Clips & Aufzeichnu ② ∨<br>▶ 登 Gate<br>□ + ि                          |                 |           |              |             |                  |              | ⊳                        | ▽                       |
|  |                 |           | Ś            | )<br>)<br>) | € ✓ ±            | <i>R</i>     |                          |                         |

#### Configuración predeterminada Parámetros asociados

| Configuración básica de la<br>cámara: Configuración Gene-<br>ral, p. 110   | Armado, Frecuencia de la fuente de alimentación, Fuente de audio  |
|--|---|
| Configuración básica de la<br>cámara: Red, p. 122                          | Nombre de host interno, BOOTP/DHCP, Segunda dirección IP  |
| Configuración básica de la<br>cámara: Hora, p. 112                         | Sincronizar automáticamente utilizando un servidor horario, no ajustar auto-<br>máticamente   |
| Configuración básica de la<br>cámara: Configuración de ima-<br>gen, p. 113 | Tamaño de imagen, calidad JPEG, selección de cámara, modo de visua-<br>lización, instalación, Ventana de exposición, Programa de exposición,<br>Tiempo de exposición máximo |
| Configuración básica de la<br>cámara: Activity Sensor, p.<br>121           | Activo, Nombre de perfil, Tiempo muerto de evento, Editar área de detección   |
| Configuración básica de la<br>cámara: Grabaciones, p. 117                  | Armado, modo de grabación   |

# Aplicación y almacenamiento de los ajustes modificados

Los controles de la parte inferior de la vista de configuración se pueden utilizar para realizar acciones como almacenar permanentemente los ajustes modificados o restablecer los valores de los parámetros a sus ajustes de fábrica.

|   | wixwanagementCenter  |                                       |
|---|--|---------------------------------------|
| <mark>8</mark> ♀ ☑  | Konfiguration - mx10-12-225                                | ?℃◎                                   |
| Q Suchen<br>Kameras t∔ @ ∽  | Grundeinstellungen   | 🔍 Suchen<br>Kameras & Einstellungen 🖄 |
| 回: mx10-10-38-40<br>回: mx10-10-49-30  | Allgemein Netzwerk Zeit Bild MxActivitySensor Aufzeichnung | Scharfschaltung<br>⊽ Aktiviert        |
| <ul> <li>mx10-17-143-129</li> <li>mx10-12-225-173</li> </ul>  | Scharfschaltung Aktiviert                                  | mx10-12-225-173<br>mx10-38-112-21     |
| _₽s mx10-38-112-21  | Netzfrequenz 50 Hz   |                                       |
| Kameragruppen 🕑 🖍<br>F III Alle Kameras<br>III Parkplatz<br>S III Treppenhaus<br>S III Treppen | Audioquelle Mikrofon C                                     |                                       |
| MxThinClient-Geräte  MxThinClient   |  |                                       |
| Clips & Aufzeichnu ② ✓<br>► 🗇 Gate<br>□ + テ   |  | ▶ ⊽                                   |
|   |  |                                       |
|   | Ý9 ⊇ ⊂ ✓ ± A   |                                       |
### **Aplicar cambios**

Normalmente, los cambios en la vista Configuración se aplican al escribir o seleccionar el nuevo valor. Los cambios realizados aquí no se adoptan automáticamente porque podrían causar problemas con **la con-figuración de red**. En su lugar, **la aplicación cambia** El icono de la barra de comandos se vuelve rojo, lo que indica que el cambio aún no está en vigor. Para aplicar los cambios, haga clic en .

### Almacenamiento de la configuración

Si se cambian los valores de los parámetros, el icono Store Configuration **L** (Configuración de almacenamiento) se vuelve rojo en la barra de comandos. Los cambios en la configuración siempre se almacenan temporalmente en la cámara. Para asegurarse de que la configuración actual también se utiliza después del siguiente reinicio, los cambios deben guardarse de forma permanente.

- 1. Haga clic en **Configuración de tienda**. El programa abre un indicador del sistema. En el símbolo del sistema, haga clic en **Guardar**.
- 2. Si no desea conservar los cambios, haga clic en Descartar. Esto descarta los cambios y restaura la última configuración general guardada permanentemente.

### Restablecimiento de los ajustes de fábrica

Los valores de parámetros de la ficha abierta se pueden restablecer a los valores predeterminados de fábrica. Haga clic en la para hacerlo.

### **Deshacer o repetir cambios**

Haga clic en para 🔄 deshacer el último cambio. Haga clic en para 🔁 repetir el último cambio.

# Cambio de los valores de parámetros para varias cámaras en la barra de configuración

La barra de configuración del margen derecho ofrece la posibilidad de cambiar los ajustes de varias cámaras de un grupo sin tener que cambiar la cámara o el grupo de cámaras.

### Configuración

Configuración de los ajustes básicos de la cámara

| Image: Contract of the second of  |                              |                 |             | MxManage      | ementCenter  |                  |                                       |                |            |
|---|------------------------------|-----------------|-------------|---------------|--------------|------------------|---------------------------------------|----------------|------------|
| Succham   Kameras   11 @ ~   @ mt10-10-38-30   @ mt10-12-21-170   @ mt10-12-21-170   @ mt10-12-12-113   Immodifying in the formation of the   | <mark>8</mark> ♀ ☑           |                 | Ко          | nfiguration · | - mx10-31-   | 11-117           |                                       | ?              | C 🕲 !      |
| Curden   Kamera   I @ mt0-10-38-40   I mt0-38-41   I mt0-22-1-170   I mt0-21-21-191   I mt0-31-13-0-19   I mt0-31-1177   I mt0-11-1177   I mt0-110-1177   I mt0-110-1177   I mt0-110-1177   I mt0-110-1177   I mt0-110-1177   I mt0-110-11177   I mt0-110-11177   I mt0-110-11177   I mt0-110-11177   I  |                              |                 |             |               |              |                  |                                       |                |            |
| Allgemein Netzwerk   Celt Bild   Marteras Lustration   Lustration Lustration   Lustration Lustration   Lustration Lustration   Lustration Lustration   Lustration Lustratio   | Q Suchen                     | Grundeinstellu  |             |               |              |                  |                                       | Q Suchen       | -          |
| Allgemein       Netzwerk       Zeit       Bild       MxActivitySensor       Aufzeic         ©       mxt0-10-34e-30       ©       MxActivitySensor       Aufzeic       ©         ©       mxt0-11-30-19       Scharfschaltung       Vom Master       ©       Mxt0-10-38-40         ©       mxt0-11-30-19       Scharfschaltung       Vom Master       ©       Mxt0-10-38-40         ©       mxt0-11-31-117       Scharfschaltung       Vom Master       ©       mxt0-10-38-40         ©       mxt0-11-31-117       Netzfrequenz       S0 Hz       ©       mxt0-10-38-40         MxTainGient-Bit2-15       Mudioquelle       Deaktiviert       ©       mxt0-10-38-40         MxThinClient-Gentte         MxtActivitySensor       MxtActivitySensor         MxThinClient-Gentte              MxThinClient-Gentte                Toreinfahrt   | Kameras T+ @ V               |                 |             |               |              |                  |                                       | Scharfschaltun | ellungen 😥 |
| Seharfschaltung Vom Master   Seharfschaltung Vom Master   mxt0-11-30-19 Scharfschaltung   mxt0-11-21-21-191 Scharfschaltung   Netzfrequenz 50 Hz   mxt0-115-12-115 Audioquelle   Desktiviert S   HI Torstationen Mathemens   HI Treppenhaus Mathemens   Mathemens Mathemens   HI Treppenhaus S   Mathemens S   HI Torstationen S   HI Treppenhaus S   Mathemens S   HI Treppenhaus S   States Autzeichnung © × S   Toreinfahrt S   Somera S   States Autzeichnung © × S   States Autzeichnung © × S   States Autzeichnung © × S   States C S   States   | () mx10-10-38-40             | Allgemein       | Netzwerk    | Zeit          | Bild         | MxActivitySensor | Aufzeici                              | ✓ Aktiviert    |            |
| Schartschaltung Vom Master 3<br>mrtto-11-30-19<br>© mrtto-11-30-19<br>© mrtto-11-30-19<br>© mrtto-11-31-1177<br>© mrtto-11-31-1177<br>© mrtto-11-31-1177<br>© Vom Master 3<br>MetZfrequenz 50 Hz 3<br>Audioquelle Desktiviert 3<br>H Desktiviert 3<br>MetThinClient-Geräte<br>© H Trepenhaus<br>MetThinClient-Geräte<br>© H Trepenhaus<br>MetThinClient - Geräte<br>© H Trepenhaus<br>© H Trepenhaus  | ⊕ mx10-10-49-30              |                 |             |               |              |                  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | mx10-10-4      | 9-30       |
| mrdt0-11-30-19   © mrdt0-21-21-391   © mrdt0-15-12-115   Netzfrequenz   Scharfschaltung   Vom Master   © mrdt0-15-12-115   Kameragruppen   © w   H Aludioquelle   Deaktiviert   III Tristalionen   Perkplatz   H Tristalionen   Deixplatz   MatThinClient-Geräte   © + 6     Toreinfaint     III Toreinfaint     IIII Toreinfaint     IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII  | √g mx10-22-1-170             |                 |             |               |              |                  |                                       | ✓ Aus          | 0          |
| © mx10-21-21-191     SchartSchattung     Vom Ma302     P       @ mx10-31-11-117     P     Vom Ma302     P       © mx10-31-11-117     P     Vom Ma302     P       © mx10-31-11-117     P     Vom Ma302     P       MxThinClient-Gerdte      P     P       MxThinClient-Gerdte       P       © + €     © © ⊆ C ✓ ½ 2  | ∬ mx10-11-30-19              |                 |             |               |              |                  |                                       | mx10-10-3      | 8-40       |
| Imato 3-11-117     Netzfrequenz     50 Hz     Imato 2-12-21-191       Netzfrequenz     50 Hz     Imato 2-21-21-191       Audioquelle     Desktiviert     Imato 2-21-21-191       Nutrinclient-Geräte     Imato 2-21-21-191       Mutrinclient-Geräte     Imato 2-21-21-191       Imato 2-21-21-191     Imato 2-21-21-191       Mutrinclient-Geräte     Imato 2-21-21-191       Imato 2-21-21-191     Imato 2-21-21-191  | ⊙ mx10-21-21-191             | Scharfschaltung | Vom Master  |               |              |                  |                                       | mx10-31-1      | 1-117      |
| Image: marked with the summary support       Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support       Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support       Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support       Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support       Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support       Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support       Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support       Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support     Image: marked with the summary support       Image: marked withe s   | mx10-31-11-117               |                 |             |               |              |                  |                                       | Vom Master     |            |
| Kameragruppen       Audioquelle       Desktiviert         • III Alle Kameras       Audioquelle       Desktiviert         • III Trespenhaus       MAThinClient-Gerâte       Image: Client Client Client Client         • Dips & Aufzeichnung ② ∨       • Toreinfahrt       Image: Client Cl  | ⊚ mx10-15-12-115             | Netzfrequenz    | 50 HZ       |               |              |                  |                                       | mx10-21-2      | 1-191      |
| <ul> <li>H Alle Kameras</li> <li>H Turstationen</li> <li>H Perkplatz</li> <li>H Treppenhaus</li> <li>MxThinClient-Geräte</li> <li>Cips &amp; Aufzeichnung ③ ×</li> <li>Toreinfahrt</li> <li>Toreinfahrt</li> <li>○ + €</li> <li>○ ↓ A</li> </ul>  | Kameragruppen 🙆 🗸            | Audioquelle     | Deaktiviert |               |              |                  |                                       |                |            |
| <ul> <li>HI Türstationen</li> <li>HI Türstationen</li> <li>HI Treppenhaus</li> <li>MxThirClient-Geräte</li> <li>Gips &amp; Autzalchnung <sup>(2)</sup></li> <li>Toreinfahrt</li> <li>Cips &amp; Autzalchnung <sup>(2)</sup></li> <li>Toreinfahrt</li> <li>Cips <sup>(2)</sup></li> <li>Cips <sup>(2)</sup></li> <li>Qips <sup>(2)</sup></li> </ul> | ► III Alle Kameras           | riddioquene     |             |               |              |                  |                                       |                |            |
| • III Perkplatz       • III Treppenhaus       MrtThinClient-Geräte       □ MrtThinClient       Clips & Autzachnung ③ ∨       • Toreinfahrt       □ + 6       ○ - 6       ◇ □ 1  | ► III Türstationen           |                 |             |               |              |                  |                                       |                |            |
| > HI Treppenhaus       Mr.ThirClient-Gerate       > Mr.ThirClient-Gerate       > Mr.ThirClient       Clips & Autrelichnung ③ ∨       > ③ 古 Toreinfahrt  | III Parkplatz                |                 |             |               |              |                  |                                       | m              |            |
| MxThinClient-Gentae<br>MxThinClient<br>Clips & Aufzeichnung ③ ∨<br>+ D Toreinfahrt<br>□ + D<br>↓  | ► III Treppenhaus            |                 |             |               |              |                  |                                       | Ш              |            |
| MutThinClient-Gerdste<br>□ MutThinClient<br>Clips & Autzelchnung ③ ×<br>• ⓑ Toreinfahrt<br>□ + ⓑ<br>□ ← ⓒ<br>∴ ○ ↓ ♀  |                              |                 |             |               |              |                  |                                       |                |            |
| MrtThinClient-Geräte<br>MrtThinClient<br>Clips & Autzeichnung ⊗ ∨   |                              |                 |             |               |              |                  |                                       |                |            |
| MuthinClient-Geräte<br>→ MuthinClient<br>Clips & Autzeichnung ③ ~<br>> D Toreinfahrt<br>□ + ①<br>→ ①<br>→ ①<br>→ ② ⑤ ⑤ ⓒ ✓ ↓ ♀  |                              |                 |             |               |              |                  |                                       |                |            |
| $ \begin{array}{c} \hline \\ \hline $   | MyThinCliant-Garita          |                 |             |               |              |                  |                                       |                |            |
| $\begin{array}{c c} \hline \\ \hline $  | MyThinClient                 |                 |             |               |              |                  |                                       |                |            |
| Clips & Autzeichnung $ ⊗ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~$   |                              |                 |             |               |              |                  |                                       |                |            |
|   | Clips & Aufzeichnung 🖄 🗸     |                 |             |               |              |                  |                                       |                |            |
|   | D Toreinfahrt                |                 |             |               |              |                  |                                       |                |            |
| ▫ + ▫<br>≏.<>□!<br>> ▽  |                              |                 |             |               |              |                  |                                       |                |            |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·   |                              |                 |             |               |              |                  |                                       |                |            |
| ▫+▫<br>◓.<>◻!<br>>▽   |                              |                 |             |               |              |                  |                                       |                |            |
| ≙.<>⊡!  | 🛛 + î                        | L               |             |               |              |                  |                                       |                | $\nabla$   |
| □. < > □.   | $\wedge$ , $\neg$            |                 |             |               |              |                  | $\circ$                               |                |            |
|   | $\Box \land \lor \sqcup^{i}$ |                 |             | 9             | <u>=</u> ) ( | ≞ ✓ ৺            | 7*                                    |                |            |

#### Cambiar el valor de una cámara

- 1. Si la barra de configuración aún no está abierta, ábrala haciendo clic en el margen derecho de la aplicación.
- 2. Haga clic en el nombre del parámetro deseado en la Configuración básica. Se vuelve amarillo y la barra de configuración muestra todos los valores asociados a este parámetro para este grupo. Las cámaras para las que se establece este valor se asignan a los valores individuales.
- 3. Resalte la cámara deseada y arrástrela hasta el valor del parámetro que desee establecer. El área de destino se vuelve amarilla.

#### Cambio de un valor para varias cámaras

Si se establece el mismo valor para varias cámaras y desea cambiar este valor, haga clic en el campo de selección de parámetros de la barra de configuración. A continuación, cambie el valor del parámetro para las cámaras configuradas de la misma forma a la vez.

## Configuración básica de la cámara: Configuración General

Los temas generales sobre el funcionamiento de las cámaras se encuentran en la configuración general.

|   | MxManagementCenter   |   |
|---|--|---|
| <mark>8</mark> ♀ ☑  | Konfiguration - mx10-12-225                                | ? C 🕸 🕴                                       |
| ୍ଦ୍ର Suchen<br>Kameras t∔ @ ∽   | Grundeinstellungen   | 🔍 Suchen<br>Kameras & Einstellungen 🖄         |
| 四 mx10-10-38-40<br>回 mx10-10-49-30  | Allgemein Netzwerk Zeit Bild MxActivitySensor Aufzeichnung | Scharfschaltung           V         Aktiviert |
| mx10-17-143-129   | Scharfschaltung Aktiviert                                  | mx10-12-225-173<br>mx10-38-112-21             |
| .€s mx10-38-112-21  | Netzfrequenz 50 Hz   |   |
| Kameragruppen (2) ↓<br>▶ III Alle Kameras<br>▶ III Parkplatz                  | Audioquelle Mikrofon 😋                                     |   |
|   |  |   |
| MxThinClient-Geräte ↓<br>→ MxThinClient<br>Clips & Aufzeichnu ④ ↓<br>→ D Gate |  | N   |
|   |  |   |
|   | S ⊆ < ± A  |   |

Fig. 55: Configuración de la cámara: Configuración General

### Armado

Es necesario activar la función de armado principal para procesar eventos, ejecutar acciones y notificaciones y grabar imágenes y datos de audio.

| Parámetro            | Explicación   |
|----------------------|---|
| Activado             | La cámara siempre está armada.  |
| Apagado              | La cámara no está armada: No hay almacenamiento de imágenes, acciones ni mensajes.  |
| CS                   | El armado se controla mediante una señal personalizada que debe configurarse previamente<br>en la cámara. La cámara puede utilizar una entrada de señal, por ejemplo, como interruptor<br>principal para armar utilizando la señal personalizada. |
| Del maes-<br>tro     | La cámara sólo se arma cuando la cámara principal está armada.  |
| Consulte<br>también: | <ul><li>Grabación</li><li>MxActivitySensor</li></ul>  |

### Frecuencia de Fuente de Alimentación.

Si el control de exposición de la cámara no coincide con la frecuencia de la fuente de alimentación, las fuentes de iluminación artificial pueden provocar interferencias en la imagen. Este parámetro ajusta la cámara a la frecuencia de la fuente de alimentación del país correspondiente para evitar interferencias.

### Configuración Configuración de los ajustes básicos de la cámara

| Parámetro               | Explicación  |
|-------------------------|--|
| Sin luz arti-<br>ficial | Si la cámara se utiliza en condiciones de luz diurna (en lugar de con iluminación artificial), tam-<br>bién puede utilizar el ajuste Sin luz artificial. |
| 50 Hz                   | El valor predeterminado de fábrica para Europa es 50 Hz.   |
| 60 Hz                   | Ajuste la frecuencia de la fuente de alimentación a 60 Hz para Canadá, EE.UU. Y Japón.   |

### Fuente de audio

Seleccione la fuente de audio deseada. También es posible integrar una fuente de audio externa además de utilizar el micrófono de la cámara. La fuente de audio se utiliza, por ejemplo, para la comunicación bidireccional y la grabación de datos de audio.

## Configuración básica de la cámara: Hora

La fecha y la hora se pueden establecer manualmente, adoptar desde el equipo o sincronizar continuamente a través de un servidor horario. Si utiliza un servidor horario, el reloj se puede sincronizar mediante un servidor horario a través de Internet, un servicio de servidor horario en la red local u otra MOBOTIX cámara. En este caso, el servidor horario de la cámara debe configurarse primero en el menú de administración de la interfaz de usuario web de la cámara (**Menú administración > Administración de la cámara > Hora y fecha > Usar cámara como servidor horario**).



Fig. 56: Configuración básica de la cámara: Hora

### Sincronizar automáticamente mediante un servidor horario

Hay dos protocolos disponibles para sincronizar la cámara mediante un servidor horario: NTP y protocolo de hora.

| Parámetro   | Explicación   |
|---|---|
| Servidor<br>horario<br>y.<br>Dirección<br>de servidor<br>de horario | <ul> <li>NTP: Con este protocolo, la cámara se sincroniza continuamente con uno o más servidores de tiempo NTP. Si se ha seleccionado el protocolo NTP, puede introducir hasta cinco servidores de hora en Dirección del servidor de hora. Estos servidores deben admitir el protocolo especificado en RFC 1305. Un punto verde a la derecha de la dirección del servidor horario indica que el servidor horario es accesible y ofrece un servicio NTP. La cámara puede tardar un momento en conectarse al servidor horario y el punto en verde.</li> <li>Protocolo de tiempo: Con este protocolo, la cámara se sincroniza cada seis horas (y cuando se reinicia). Si se selecciona Protocolo horario (RFC 868), introduzca la dirección del servidor horario en este cuadro. El servidor debe admitir el protocolo especificado en RFC 868.</li> </ul> |
| Hora actual   | Muestra la hora de la cámara actual   |

Zona Hora- Seleccione la zona horaria correcta para la ubicación de la cámara. ria:

### No ajustar automáticamente

Desactive la sincronización automática si la fecha y la hora se establecen automáticamente o si se adoptan desde el ordenador.

| Parámetro                     | Explicación   |
|-------------------------------|---|
| Hora actual                   | Muestra la hora de la cámara actual<br>Si el tiempo de la cámara se desvía del tiempo del ordenador, haga clic en <b>Usar hora</b><br><b>del PC</b> para adoptar la hora del ordenador. |
| Ajuste la hora<br>manualmente | Capture los datos deseados para ajustar manualmente la fecha y la hora y haga clic en <b>Establecer hora</b> para confirmar la entrada.   |
| Zona Horaria:                 | Seleccione la zona horaria correcta para la ubicación de la cámara.   |

## Configuración básica de la cámara: Configuración de imagen

Para mostrar las imágenes en directo de la cámara, puede establecer las vistas de la cámara, la configuración de la imagen y la exposición en esta ficha y crear y editar ventanas de exposición personalizadas

directamente en la imagen en directo.

|                                 | MxManagementCenter   |  |
|---------------------------------|--|--|
| <mark>8</mark> Q ☑              | Konfiguration - mx10-12-225                                | ? C © 1  |
| Q Suchen<br>Kameras t∔ @ ∽      | Grundeinstellungen   | 🔍 Suchen<br>Kameras & Einstellungen 🔕                |
| 🖾 mx10-10-38-40                 | Allgemein Netzwerk Zeit Bild MxActivitySensor Aufzeichnung | Bildgröße  |
| mx10-10-49-30                   |  | mx10-12-225-173                                      |
| () mx10-17-143-129              | Bildgröße XGA (1024x768)                                   | 5MP (2592x1944)                                      |
| D- my10-28-112-21               | JPEG-Qualităt 60% (Hoch)                                   | mx10-38-112-21                                       |
|                                 |  |  |
|                                 | Anzeigemodus Vollbild                                      |  |
| Kameragruppen 🙆 🗸               |  |  |
| ► III Alle Kameras              | Belichtungstenster   |  |
| ► III Parkplatz                 | Belichtungsprogramm 0                                      |  |
| Treppenhaus                     | Maximale Relichtungszeit Max 1/5                           | iii iii  |
| .Øs mx1012-21                   |  |  |
| ⊚ mx105-173                     |  |  |
| ► III EG                        |  |  |
| ▶ III 1.0G                      |  |  |
|                                 |  |  |
| MxThinClient-Geräte V           |  |  |
| MxThinClient                    |  |  |
| Clips & Aufzeichnu 🗇 🗸          | Called Martin Provide State                                |  |
| ► 🗗 Gate                        |  |  |
| 1 + 1                           |  | $\triangleright                                    $ |
|                                 |  |  |
| $\Box$ $\leftrightarrow$ $\Box$ | × ビ × ビ × A  |  |

Fig. 57: Configuración de imagen

### Calidad JPEG

La calidad JPEG influye tanto en la calidad de la imagen como en el tamaño de los archivos JPEG y MxPEG generados por la cámara.

El uso de una compresión del 60% (valor predeterminado) suele ofrecer imágenes de buena calidad que son adecuadas para la mayoría de los fines. Si el valor es inferior al 20%, puede ver pixelación dentro de la imagen. Para valores superiores al 70%, las diferencias con respecto a la imagen original sin comprimir apenas son visibles. Sin embargo, el tamaño del archivo puede aumentar a más de 100 kB (para una imagen de 640 x 480 píxeles).

### Selección de cámara

En las cámaras duales, seleccione el sensor de imagen que desea utilizar para mostrar las imágenes: Sensor de imagen derecho, sensor de imagen izquierdo, ambos sensores de imagen o cambio automático de día/noche. Al configurar los ajustes de imagen para ambos sensores, seleccione primero el sensor que desea configurar mediante la casilla de verificación izquierda o derecha de la ventana de vista previa de imagen en directo e introduzca los ajustes que desee.

### Modo de visualización

Hay varios modos de visualización disponibles en función del modelo de cámara.

### Todas las cámaras excepto los modelos hemisféricos

- Imagen completa: Se muestra toda la imagen en directo de la cámara.
- **Corrección del objetivo:** Esta opción muestra una parte de la imagen de la cámara en directo (con corrección del objetivo). Esta opción sólo está disponible para L22 objetivos, siempre que la configuración de la cámara se ajuste en consecuencia.
- Imagen en imagen: Esta opción muestra una imagen pequeña de un sensor de cámara dentro de la imagen grande de la otra. Este ajuste sólo está disponible en MOBOTIX los modelos Dual.
- Imagen con zoom: Esta opción muestra una versión pequeña de toda la imagen de la cámara en directo en la esquina inferior derecha de la imagen grande de la cámara en directo. De esta forma, toda la imagen es visible incluso cuando se amplía la imagen en directo.
- **Evento en imagen:** Esta opción muestra una versión pequeña de la última imagen de evento en la esquina inferior derecha de la imagen grande de la cámara en directo.

### **Modelos Hemisféricos**

- **Imagen completa:** Se muestra toda la imagen completa (distorsionada) del sensor de imagen.
- Normal: Se muestra una imagen corregida. Esta imagen puede ser panorámica e inclinada. Este es el valor predeterminado de fábrica para las cámaras hemisféricas.
- Surround: Esta opción muestra cuatro secciones de imagen (una para cada dirección cardinal: N, E, S, W) en una vista conjunta. Tenga en cuenta que puede utilizar acciones PTZ para modificar las cuatro vistas independientemente una de la otra.
- Panorama: Esta opción muestra la imagen corregida por distorsión de toda una habitación (vista panorámica corregida de 180°) desde la pared izquierda a la derecha. La relación de aspecto (ancho a alto) es de 8:3.
- Enfoque panorámico: Este modo de visualización combina la vista panorámica (relación de aspecto 8:3) con dos imágenes más pequeñas (cada una con relación de aspecto 4:3) en una imagen grande.
- Panorama doble: Este modo muestra una vista panorámica de la mitad norte de la imagen y una segunda vista panorámica de la mitad sur de la imagen con una relación de aspecto (anchura a altura) de 4:3. Esta visión sólo tiene sentido para el MOBOTIX modelo Hemisférico montado en el techo. Ambas vistas parciales (Norte y Sur) se pueden cambiar independientemente unas de otras mediante comandos PTZ.

### Instalación

Puede establecer la posición de montaje de MOBOTIX una cámara Hemisférica: Pared, techo o suelo. Las posiciones de montaje se establecen por separado para las lentes izquierda y derecha de las cámaras con dos sensores de imagen activos.

### Ventana de exposición

Está configurado para garantizar la exposición/brillo adecuados para la imagen de la cámara en directo.

#### Personalizado

Creación y edición de ventanas de exposición personalizada Seleccione la opción Personalizado y, a continuación, haga clic en la ventana de la vista previa de la imagen en directo.

| Acción  | Explicación   |
|---|---|
| Crear ven-<br>tanas de<br>exposición                    | Dibuje una ventana con el puntero del ratón.  |
| Mueva las<br>ventanas de<br>exposición                  | Haga clic con el botón izquierdo del ratón en la ventana de exposición y muévala a la posición deseada.   |
| Modifique   | Mueva el puntero del ratón sobre una de las asas blancas hasta 🛊 que aparezca el icono.   |
| las ventanas<br>de expo-<br>sición                      | Haga clic con el botón izquierdo del ratón y arrastre la ventana para que sea más grande o<br>más pequeña.  |
| Eliminar ven-<br>tanas de<br>exposición                 | Haga clic en 🔊.   |
| Excluir áreas<br>de la medi-<br>ción de expo-<br>sición | Abra una ventana del tamaño adecuado en la posición que debe excluirse de la medición de exposición. Haga clic en la ventana y mantenga pulsado el botón del ratón hasta que aparezcan dos iconos. Haga clic en para o determinar la ventana de exclusión. La ventana se vuelve roja. |

### Área de imagen visible

Este ajuste permite utilizar la sección de imagen visible actual como ventana de exposición.

#### Predefinido

Puede utilizar varias ventanas de exposición predefinidas: Al seleccionar la ventana correspondiente, se mostrará en la imagen en directo para su revisión. Siempre se aplica una ventana de exposición predefinida al área de imagen completa, es decir, a toda la imagen del sensor.

- 1. Imagen completa: Área completa de la imagen.
- 2. Trimestre: Ventana de exposición en el centro de la imagen que cubre un cuarto del área de imagen visible.
- 3. Centro: Una ventana de exposición en el centro de la imagen.
- 4. **Punto:** Una pequeña ventana de exposición en el centro de la imagen.
- 5. **Superior:** Una ventana de exposición horizontal en la parte superior de la imagen.
- 6. Centro: Una ventana de exposición horizontal en el centro de la imagen.

- 7. Parte inferior: Una ventana de exposición horizontal en la parte inferior de la imagen.
- 8. Derecha: Una ventana de exposición vertical en el borde derecho de la imagen.
- 9. Vertical: Una ventana de exposición vertical en el centro de la imagen.
- 10. Izquierda: Una ventana de exposición vertical en el borde izquierdo de la imagen.
- 11. **Derecha E izquierda:** Dos ventanas de exposición vertical en los bordes izquierdo y derecho de la imagen.

### Programa de exposición

Estos parámetros influyen en el equilibrio entre un tiempo de exposición lo más corto posible y una abertura de hardware lo más pequeña posible. El objetivo es alcanzar un compromiso justo entre imágenes claras de objetos en movimiento (tiempo de exposición corto, amplificación alta) y el menor ruido de imagen posible (tiempo de exposición largo, amplificación baja).

- **0:** Programa predeterminado.
- Negativo: Los programas reducirán los tiempos de exposición para reducir la borrosidad del movimiento; podría aumentar el ruido de la imagen.
- **Positivo:** Los programas aumentarán los tiempos de exposición para reducir el ruido de la imagen; la exposición en entornos muy brillantes no se ve afectada.

### Tiempo de exposición máximo

Este parámetro determina el tiempo de exposición más largo utilizado por la cámara. Este ajuste le permite evitar la borrosidad de movimiento a medida que las condiciones de iluminación disminuyen o incluso lo permiten específicamente. Seleccione tiempos de exposición máximos más cortos si no desea que el movimiento se desenfoque. Puede utilizar un tiempo de exposición máximo más largo (máx. De 1/1 = 1 segundos, por ejemplo) si desea que la cámara produzca imágenes con buena exposición (con borrosidad de movimiento), incluso en situaciones de poca luz.

## Configuración básica de la cámara: Grabaciones

En esta ficha se pueden realizar los ajustes de grabación más importantes, como seleccionar el modo de grabación o ajustar la velocidad de grabación.

### Configuración

Configuración de los ajustes básicos de la cámara

| • • •   | MxManagementCenter   |   |
|---|--|---|
| <u>8</u> ⊂ ⊵  | Konfiguration - mx10-12-225  | ? 🗘 🕲 !   |
| C. Suchen<br>Kameras 14 © ~<br>⊠ mx10-10-38-40<br>© mx10-10-48-30<br>ⓒ mx10-17-143-129<br>ⓒ mx10-12-225-173<br>"@s mx10-38-112-21     | Aligemein     Netzwerk     Zeit     Bild     MxActivitySensor     Aufzeichnung       Aufzeichnung     Aktiviert     Image: Colspan="2">Image: Colspan="2">Image: Colspan="2">Image: Colspan="2">Image: Colspan="2">Image: Colspan="2">Image: Colspan="2">Image: Colspan="2">Image: Colspan="2" Image: C | C Suchan<br>Kameras & Einstellungen C<br>Aufzeichnung<br>Mittviert<br>mt10=12-225-173<br>mx10-38-112-21 |
| Kameragruppen () V<br>F III Alle Kameras<br>F III Parkplatz<br>III Parkplatz<br>G mx1012-21<br>() mx105-173<br>F III E0<br>F III 1.06 | Recording Status Symbol     •       Ereignis-Bildrate     6 B/s       Aufzeichnungsdauer vor Ereignis     3 \$       Aufzeichnungsdauer nach Ereignis     9 Sek.       Aufzeichnungsdauer unbegrenzt     •       Max. Speicherzeit     1 \$  | 111   |
| MxThinClient-Geräte ∨<br>→ MxThinClient<br>Clips & Aufzeichnu ⊘ ∨<br>→ ⊖ Gate<br>⊕ + m<br>↑   | () ≤ √ ± 8   | ⊳⊽  |

#### Armado

La función de armado para el control de eventos controla la grabación de la cámara. Sin embargo, es necesario activar el armado principal de la cámara para realizar las grabaciones en primer lugar.

| Parámetro        | Explicación  |
|------------------|--|
| Apagado          | La función de grabación está desactivada.<br>No se mostrarán más parámetros.   |
| Activado         | Las funciones de grabación de la cámara están activadas (ajuste predeterminado).                                     |
| CS               | La grabación se activa mediante una señal personalizada (CS).  |
| Del maes-<br>tro | La función de grabación de la cámara sólo se activará si también se ha activado la grabación en la cámara principal. |

### Modo de grabación

Puede seleccionar el tipo de grabación para eventos e imágenes de historia. La disponibilidad de los parámetros dependerá del modo de grabación que seleccione.

| Tipo de gra-<br>bación       | Parámetro  |  |  |  |
|------------------------------|--|--|--|--|
| Grabación de<br>instantáneas | Esta opción guardará imágenes individuales previas y posteriores a la alarma (imágenes<br>JPEG), pero sin sonido.  |  |  |  |
|                              | Intervalo de disparo de instantánea  |  |  |  |
|                              | Esta opción determina la cantidad de tiempo entre las imágenes individuales previas y pos-<br>teriores a la alarma. Puede establecer valores de cero a diez minutos (máx.).  |  |  |  |
|                              | Imágenes previas a la alarma   |  |  |  |
|                              | Número de la imagen que se graba antes del evento.   |  |  |  |
|                              | Imágenes posteriores a la alarma   |  |  |  |
|                              | Número de la imagen que se graba después del evento.   |  |  |  |
|                              | Tiempo ilimitado para mantener   |  |  |  |
|                              | El tiempo de conservación se establece en <b>ilimitado</b> de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener , expresado en horas y<br>días.<br>El valor máximo de Tiempo de conservación indica cuánto tiempo se deben almacenar las<br>imágenes y los clips de vídeo. |  |  |  |

| Grabación de       Esta opción almacena archivos de clip para cada evento utilizando el códec MxPEG con velo- cidad de fotogramas variable y datos de audio opcionales.         Grabar datos de audio       Si está disponible en la cámara, también se pueden grabar datos de audio. Establezca esta opción en ACTIVE para activar la grabación de audio.         Velocidad de fotogramas de evento       Velocidad de grabación en fotogramas por segundo (fps).         Tiempo de grabación antes del evento       Velocidad of grabación después del evento         Tiempo de grabación después del evento       Tiempo de grabación después del evento         Tiempo de grabación después del evento       Tiempo (en segundos) que se debe incluir en la secuencia grabada antes de que se produzca un evento.         Tiempo de grabación después del evento       Tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener , expresado en horas y días.         El valor máximo de Tiempo de conservación indica cuánto tiempo se deben almacenar las imágenes y los clips de vídeo.         Grabación       Garada continuamente datos de vídeo y audio (opcionalmente) como clips MxPEG.         Grabación       De forma similar a la grabación de eventos, los datos de audio de la cámara se graban con la misma calidad, independientemente de la velocidad de fotogramas. Establezca esta opción en ACTIVE para activar el micrófono.         Frecuencia de imagen       Velocidad de grabación para grabación continua.         Tiempo lde conservación se establece en ilimitado de forma | Tipo de gra-<br>bación  | Parámetro  |
|---|-------------------------|--|
| Grabar datos de audioSi está disponible en la cámara, también se pueden grabar datos de audio. Establezca esta<br>opción en ACTIVE para activar la grabación de audio.Velocidad de fotogramas de evento<br>Velocidad de grabación en fotogramas por segundo (fps).Tiempo de grabación antes del evento<br>Tiempo (en segundos) que se debe incluir en la secuencia grabada antes de que se produzca<br>   | Grabación de<br>eventos | Esta opción almacena archivos de clip para cada evento utilizando el códec MxPEG con velo-<br>cidad de fotogramas variable y datos de audio opcionales.  |
| Si está disponible en la cámara, también se pueden grabar datos de audio. Establezca esta<br>opción en ACTIVE para activar la grabación de audio.Velocidad de fotogramas de evento<br>Velocidad de grabación antes del evento<br>Tiempo de grabación antes del evento<br>Tiempo (en segundos) que se debe incluir en la secuencia grabada antes de que se produzca<br>un evento.Tiempo de grabación después del evento<br>Tiempo (en segundos) que se debe incluir en la secuencia grabada antes de que se produzca<br>   |                         | Grabar datos de audio  |
| Velocidad de fotogramas de eventoVelocidad de grabación en fotogramas por segundo (fps).Tiempo de grabación antes del eventoTiempo (en segundos) que se debe incluir en la secuencia grabada antes de que se produzca<br>un evento.Tiempo (en segundos o minutos) que se debe incluir en la secuencia grabada después de<br>que se haya producido un evento.Tiempo ilimitado para mantenerEl tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener , expresado en horas y<br>días.GrabaciónGuarda continuamente datos de vídeo y audio (opcionalmente) como clips MxPEG.<br>Grabar datos de audioDe forma similar a la grabación de eventos, los datos de audio de la cámara se graban con la<br>misma calidad, independientemente de la velocidad de fotogramas. Establezca esta opción<br>en ACTIVE para activar el micrófono.Frecuencia de imagen<br>Velocidad de grabación para grabación continua.Tiempo ilimitado para mantener<br>El tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, indere eseleccionar un tiempo máximo para mantener<br>en torto clips MxPEG.  |                         | Si está disponible en la cámara, también se pueden grabar datos de audio. Establezca esta<br>opción en <b>ACTIVE</b> para activar la grabación de audio.   |
| Velocidad de grabación en fotogramas por segundo (fps).Tiempo de grabación antes del eventoTiempo (en segundos) que se debe incluir en la secuencia grabada antes de que se produzca<br>un evento.Tiempo de grabación después del eventoTiempo (en segundos o minutos) que se debe incluir en la secuencia grabada después de<br>que se haya producido un evento.Tiempo ilimitado para mantenerEl tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener , expresado en horas y<br>  |                         | Velocidad de fotogramas de evento  |
| Tiempo de grabación antes del eventoTiempo (en segundos) que se debe incluir en la secuencia grabada antes de que se produzca un evento.Tiempo de grabación después del eventoTiempo (en segundos o minutos) que se debe incluir en la secuencia grabada después de que se haya producido un evento.Tiempo ilimitado para mantenerEl tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener , expresado en horas y días.El valor máximo de Tiempo de conservación indica cuánto tiempo se deben almacenar las imágenes y los clips de vídeo.GrabaciónGuarda continuamente datos de vídeo y audio (opcionalmente) como clips MxPEG.Graba datos de audioDe forma similar a la grabación de eventos, los datos de audio de la cámara se graban con la misma calidad, independientemente de la velocidad de fotogramas. Establezca esta opción en ACTIVE para activar el micrófono.Frecuencia de imagenVelocidad de grabación para grabación continua.Tiempo ilimitado para mantenerEl tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva esta opción en ACTIVE para activar el micrófono.  |                         | Velocidad de grabación en fotogramas por segundo (fps).  |
| Tiempo (en segundos) que se debe incluir en la secuencia grabada antes de que se produzca<br>un evento.Tiempo de grabación después del eventoTiempo (en segundos o minutos) que se debe incluir en la secuencia grabada después de<br>que se haya producido un evento.Tiempo ilimitado para mantenerEl tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener , expresado en horas y<br>días.GrabaciónGuarda continuamente datos de vídeo y audio (opcionalmente) como clips MxPEG.<br>GontinuaGrabaciónDe forma similar a la grabación de eventos, los datos de audio de la cámara se graban con la<br>misma calidad, independientemente de la velocidad de fotogramas. Establezca esta opción<br>en ACTIVE para activar el micrófono.Frecuencia de imagen<br>Velocidad de grabación para grabación continua.Tiempo ilimitado para mantener<br>El tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener<br>extra esta opción<br>en ACTIVE para activar el micrófono.  |                         | Tiempo de grabación antes del evento   |
| Tiempo de grabación después del eventoTiempo (en segundos o minutos) que se debe incluir en la secuencia grabada después de<br>que se haya producido un evento.Tiempo ilimitado para mantenerEl tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener , expresado en horas y<br>días.<br>El valor máximo de Tiempo de conservación indica cuánto tiempo se deben almacenar las<br>imágenes y los clips de vídeo.GrabaciónGuarda continuamente datos de vídeo y audio (opcionalmente) como clips MxPEG.<br>Grabar datos de audioDe forma similar a la grabación de eventos, los datos de audio de la cámara se graban con la<br>misma calidad, independientemente de la velocidad de fotogramas. Establezca esta opción<br>en ACTIVE para activar el micrófono.Frecuencia de imagen<br>Velocidad de grabación para grabación continua.Tiempo ilimitado para mantener<br>El tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener expresado en boras y  |                         | Tiempo (en segundos) que se debe incluir en la secuencia grabada antes de que se produzca<br>un evento.  |
| Tiempo (en segundos o minutos) que se debe incluir en la secuencia grabada después de<br>que se haya producido un evento.Tiempo ilimitado para mantenerEl tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener , expresado en horas y<br>días.GrabaciónGuarda continuamente datos de vídeo y audio (opcionalmente) como clips MxPEG.GrabaciónGrabar datos de audioDe forma similar a la grabación de eventos, los datos de audio de la cámara se graban con la<br>   |                         | Tiempo de grabación después del evento   |
| Tiempo ilimitado para mantenerEl tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener , expresado en horas y<br>días.<br>El valor máximo de Tiempo de conservación indica cuánto tiempo se deben almacenar las<br>imágenes y los clips de vídeo.Grabación<br>continuaGuarda continuamente datos de vídeo y audio (opcionalmente) como clips MxPEG.<br>Grabar datos de audioDe forma similar a la grabación de eventos, los datos de audio de la cámara se graban con la<br>misma calidad, independientemente de la velocidad de fotogramas. Establezca esta opción<br>en ACTIVE para activar el micrófono.Frecuencia de imagen<br>Velocidad de grabación para grabación continua.Tiempo ilimitado para mantener<br>El tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener expresado en horas y   |                         | Tiempo (en segundos o minutos) que se debe incluir en la secuencia grabada después de<br>que se haya producido un evento.  |
| El tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener , expresado en horas y<br>días.<br>El valor máximo de Tiempo de conservación indica cuánto tiempo se deben almacenar las<br>   |                         | Tiempo ilimitado para mantener   |
| El valor máximo de Tiempo de conservación indica cuánto tiempo se deben almacenar las<br>imágenes y los clips de vídeo.<br>Grabación Guarda continuamente datos de vídeo y audio (opcionalmente) como clips MxPEG.<br>Grabar datos de audio<br>De forma similar a la grabación de eventos, los datos de audio de la cámara se graban con la<br>misma calidad, independientemente de la velocidad de fotogramas. Establezca esta opción<br>en ACTIVE para activar el micrófono.<br>Frecuencia de imagen<br>Velocidad de grabación para grabación continua.<br>Tiempo ilimitado para mantener<br>El tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener expresado en horas v  |                         | El tiempo de conservación se establece en <b>ilimitado</b> de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener , expresado en horas y<br>días.                                |
| GrabaciónGuarda continuamente datos de vídeo y audio (opcionalmente) como clips MxPEG.continuaGrabar datos de audioDe forma similar a la grabación de eventos, los datos de audio de la cámara se graban con la<br>misma calidad, independientemente de la velocidad de fotogramas. Establezca esta opción<br>en ACTIVE para activar el micrófono.Frecuencia de imagen<br>Velocidad de grabación para grabación continua.Tiempo ilimitado para mantener<br>El tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantenerexpresado en horas y   |                         | El valor máximo de Tiempo de conservación indica cuánto tiempo se deben almacenar las<br>imágenes y los clips de vídeo.  |
| continuaGrabar datos de audioDe forma similar a la grabación de eventos, los datos de audio de la cámara se graban con la<br>misma calidad, independientemente de la velocidad de fotogramas. Establezca esta opción<br>en ACTIVE para activar el micrófono.Frecuencia de imagen<br>Velocidad de grabación para grabación continua.Tiempo ilimitado para mantener<br>El tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener   | Grabación               | Guarda continuamente datos de vídeo y audio (opcionalmente) como clips MxPEG.  |
| De forma similar a la grabación de eventos, los datos de audio de la cámara se graban con la<br>misma calidad, independientemente de la velocidad de fotogramas. Establezca esta opción<br>en <b>ACTIVE</b> para activar el micrófono.<br><b>Frecuencia de imagen</b><br>Velocidad de grabación para grabación continua.<br><b>Tiempo ilimitado para mantener</b><br>El tiempo de conservación se establece en <b>ilimitado</b> de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener – expresado en horas v   | continua                | Grabar datos de audio  |
| <ul> <li>Frecuencia de imagen</li> <li>Velocidad de grabación para grabación continua.</li> <li>Tiempo ilimitado para mantener</li> <li>El tiempo de conservación se establece en ilimitado de forma predeterminada. Si desactiva esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener expresado en horas y</li> </ul>   |                         | De forma similar a la grabación de eventos, los datos de audio de la cámara se graban con la misma calidad, independientemente de la velocidad de fotogramas. Establezca esta opción en <b>ACTIVE</b> para activar el micrófono. |
| Velocidad de grabación para grabación continua.<br><b>Tiempo ilimitado para mantener</b><br>El tiempo de conservación se establece en <b>ilimitado</b> de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener , expresado en horas y  |                         | Frecuencia de imagen   |
| <b>Tiempo ilimitado para mantener</b><br>El tiempo de conservación se establece en <b>ilimitado</b> de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener, expresado en horas y  |                         | Velocidad de grabación para grabación continua.  |
| El tiempo de conservación se establece en <b>ilimitado</b> de forma predeterminada. Si desactiva esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener expresado en horas y   |                         | Tiempo ilimitado para mantener   |
| días.   |                         | El tiempo de conservación se establece en <b>ilimitado</b> de forma predeterminada. Si desactiva<br>esta opción, puede seleccionar un tiempo máximo para mantener , expresado en horas y<br>días.                                |
| El valor máximo de Tiempo de conservación indica cuánto tiempo se deben almacenar las<br>imágenes y los clips de vídeo.   |                         | El valor máximo de Tiempo de conservación indica cuánto tiempo se deben almacenar las<br>imágenes y los clips de vídeo.  |

## Configuración básica de la cámara: Activity Sensor

El MxActivitySensor es un detector de movimiento de vídeo interno de la cámara que puede identificar la dirección de detección de movimiento y el tamaño del objeto al tiempo que bloquea cualquier interferencia no deseada (como árboles que se balancean en el viento) al detectar movimiento. De forma predeterminada, una MOBOTIX cámara se suministra con un perfil MxActivitySensor predefinido.

Puede activar y desactivar este perfil en esta pestaña, cambiar el nombre del perfil, ajustar el tiempo muerto del evento, cambiar el rango de detección y definir nuevas áreas.



#### Fig. 58: MxActivitySensor

#### Activo

El perfil MxActivitySensor también se activa cuando la función Arming está activada en la configuración general.

### Nombre del perfil

Puede cambiar el nombre del perfil predefinido.

### Tiempo Muerto de Evento

El tiempo muerto del evento define un período de tiempo (0–3600 seg.) después de un evento durante el cual no se detectan nuevos eventos del mismo perfil. Al definir un tiempo muerto de evento, puede evitar, por ejemplo, que una acción compleja (persona que recorre el área de imagen activa) active varios eventos. Puede ajustar el tiempo muerto de evento predefinido (5 segundos).

### Edite el área de detección

Para ajustar el área de detección predeterminada o para definir áreas de imagen adicionales, proceda de la siguiente manera:

| Acción   | Explicación   |
|--|---|
| Cambiar la   | Coloque el puntero del ratón sobre una de las asas blancas hasta 🛊 que aparezca el icono.   |
| forma del<br>área de<br>detección                  | Haga clic y mantenga pulsado el botón izquierdo del ratón y arrastre el marco para aumentar<br>o reducir el área de detección.  |
| Mueva el<br>área de<br>detección                   | Haga clic con el botón izquierdo del ratón en el área de detección y muévalo a la posición<br>deseada.  |
| Girar el área<br>de detección                      | Haga clic en 🔊 y, mientras mantiene pulsado el botón del ratón, gire el área de detección en el sentido de las agujas del reloj o en el sentido contrario.  |
| Cambiar la<br>forma del<br>área de<br>detección    | Cambie al modo polígono haciendo clic en 🍙. Verá puntos de esquina blancos en las esqui-  |
|  | nas. Arrastre los puntos de esquina a la posición deseada. Puede insertar nuevos puntos de esquina haciendo clic con el botón derecho del ratón en la línea blanca o en el área de detec-<br>ción. Haga clic con el botón derecho del ratón en un punto para eliminar un punto de esquina. A continuación, haga clic en |
| Eliminación<br>de una ven-<br>tana de<br>detección | Haga clic en  |
| Cree una<br>ventana de<br>detección                | Utilice el ratón para abrir una nueva ventana en un área que aún no está cubierta por otra<br>ventana.  |
| Excluir área<br>del análisis                       | Abra una ventana del tamaño adecuado en la posición que debe excluirse del análisis. Haga<br>clic en la ventana y mantenga pulsado el botón del ratón hasta que aparezcan dos iconos.<br>Haga clic en para 🕜 determinar la ventana de exclusión. La ventana se vuelve roja.   |

Haga clic en el área de detección verde de la vista previa de la imagen en directo.

## Configuración básica de la cámara: Red

La configuración de la interfaz de red determina cómo se puede comunicar la cámara con el mundo "exterior" y cómo se puede acceder a la cámara desde fuera de la red local. Al cambiar los valores de los parámetros, tenga en cuenta que los valores modificados no se aplican automáticamente como en las otras pestañas de la vista Configuración. Para que los cambios surtan efecto, debe hacer clic en en 🔽 en la barra de comandos.

|  | MxManagementCenter   |  |
|--|--|--|
| <mark>8</mark> ♀ ☑   | Konfiguration - mx10-12-225                                | ? ℃ ◎  |
| Q Suchen<br>Kameras t∔ @ ∽                                   | Grundeinstellungen   | Q Suchen<br>Kameras & Einstellungen 🕲                |
| mx10-10-38-40     mx10-10-49-30                              | Allgemein Netzwerk Zelt Bild MxActivitySensor Aufzeichnung | Subnetzmaske<br>▼                                    |
| <ul> <li>mx10-17-143-129</li> <li>mx10-12-225-173</li> </ul> | Interner Host-Name Q25M                                    | mx10-38-112-21                                       |
| _ <b>£</b> s mx10-38-112-21                                  | BOOTP/DHCP Aus   |  |
|  | IP-Adresse 10.12.225.173                                   |  |
| Kameragruppen  | Subnetzmaske 255.0.0.0                                     |  |
| Hill Parkplatz     Hill Treppenhaus                          | Zweite IP-Adresse 10.12.225.173, 255.0.0.0                 |  |
| _0_s mx1012-21    <br>mx105-173                              | Standard-Gateway 10.1.1.160                                |  |
| ▶ III EG   | DNS-Server   |  |
|  |  |  |
| MxThinClient-Geräte  MxThinClient                            |  |  |
| Clips & Aufzeichnu 🗇 🗸                                       |  |  |
| → Gate   |  | $\triangleright                                    $ |
|  |  |  |
| $\Box, \checkmark \cup !$                                    | >> (= ∨ ± X  |  |

#### Nombre de host interno

El nombre de host es el nombre único de la cámara en la red en la que se puede acceder a ella.

#### **BOOTP/DHCP**

BOOTP y DHCP son protocolos con los que se pueden administrar direcciones IP en una red y asignarse automáticamente. La cámara puede utilizarlos para obtener automáticamente su configuración de red.

| Parámetro | Explicación  |
|-----------|--|
| Apagado   | La configuración de red de la cámara se establece manualmente. Introduzca la información adecuada en los cuadros Dirección IP y Máscara de subred y, si es necesario, cambie la ruta o puerta de enlace estándar y el servidor DNS.  |
|           | <b>Dirección IP:</b> Puede acceder a la cámara en la red a través de su dirección IP. Pregunte al admi-<br>nistrador de red qué dirección IP está disponible.  |
|           | <b>Máscara de subred:</b> Es necesario introducir una máscara de subred coincidente para la direc-<br>ción IP para que los equipos puedan comunicarse en una red. De nuevo, es el administrador de<br>la red el que le indicará qué máscara de subred debe utilizar.   |
|           | <b>Default Gateway (Puerta de enlace predeterminada):</b><br>La puerta de enlace actúa como un relé entre redes individuales y coordina el tráfico de datos<br>entre estas redes. Introduzca la dirección IP de la puerta de enlace que se debe utilizar.  |
|           | Servidor DNS:<br>Un Servicio de nombres de dominio (DNS) resuelve los nombres de equipo en direcciones IP. Si<br>tiene un DNS en la red, puede especificar hasta tres direcciones IP de servidores DNS. Esto sólo<br>es necesario si desea dirigirse a los equipos utilizando su nombre en lugar de su dirección IP<br>para otras configuraciones (FTP, correo electrónico). |

| Comprobación de la seguridad del sistema |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
| Encendido<br>modo<br>cliente             | Utilice BOOTP/DHCP para establecer la dirección IP y la configuración de red auto-<br>máticamente. Las puertas de enlace y la ruta predeterminada se determinan automáticamente<br>a través de BOOTP/DHCP y se configuran.   |  |
| Encendido<br>modo de<br>servidor         | Esta cámara proporciona servicio DHCP a los clientes de la red local. La dirección IP de la cámara será <b>192.168.0.19</b> con la máscara de subred <b>255.255.255.0</b> de forma predeterminada. <b>Default Gateway (Puerta de enlace predeterminada):</b>   |  |
|  | Introduzca la dirección IP de la puerta de enlace que se debe utilizar.  |  |
|  | Servidor DNS:  |  |
|  | Un Servicio de nombres de dominio (DNS) resuelve los nombres de equipo en direcciones IP. Si tiene un DNS en la red, puede especificar hasta tres direcciones IP de servidores DNS. Esto sólo es necesario si desea dirigirse a los equipos utilizando su nombre en lugar de su dirección IP para otras configuraciones (FTP, correo electrónico). |  |

#### Dirección IP adicional

Configuración

La cámara puede gestionar dos configuraciones de red diferentes. Si activa esta casilla de verificación, también se utilizarán la dirección IP predeterminada de fábrica y la máscara de subred, asegurándose de que la cámara permanece accesible en todo momento.

## Comprobación de la seguridad del sistema

Después de completar la configuración básica del sistema, puede comprobar su seguridad. La **Asistente y herramientas, p. 293** vista Asistentes y herramientas ofrece el asistente para Secure System. Analiza la seguridad de las cámaras y evalúa su estado basándose en las mejores prácticas comunes. Si no se cumplen los criterios de prueba, se proporcionan posibles medidas para proteger las cámaras.

#### NOTE!

La función de comprobación de seguridad del sistema no está disponible para MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9 .

### Verificación de la configuración de la seguridad del sistema

1. Para abrir la vista Asistentes y herramientas, haga clic con el botón secundario en la tecla de navegación de la barra de comandos. Seleccione la vista Asistentes y extras.



2. Seleccione la cámara o el grupo de cámaras que desee en la barra Dispositivo o en la barra Cámara/Grupo.



- 3. Haga clic en **Sistema seguro**. Se comprueban los siguientes criterios:
  - Uso de la contraseña «meinsm» con cuentas de usuario estándar o ONVIF en cámaras MOBOTIX. Es fácil para los ciberatacantes adivinar la contraseña estándar de meinsm.

- Acceso público habilitado: Si el acceso público está activado, se pueden utilizar varias funciones diferentes de la cámara sin contraseña.
- Servidor Web HTTP activado: Es posible que los datos, incluidos los datos de usuario, como contraseñas e imágenes, se transmitan a través de la red sin cifrado cuando se utiliza HTTP.

El resultado de la comprobación se muestra para cada cámara en el cuadro de diálogo Sistema seguro. También mostrará todos los casos en los que no se han comprobado las cámaras debido a un error de conexión, por ejemplo.

| Estado                       | Explicación  |
|------------------------------|--|
| 🛞 No asegurado               | Había al menos un criterio que se enumeraba como no seguro.                                |
| C Software demasiado antiguo | Compruebe el software de la cámara y actualícelo si es necesario.                          |
| ⊗ Error de conexión          | Compruebe la conexión de red a la cámara y vuelva a realizar la comprobación de seguridad. |
| No admitido                  | Las cámaras no se pueden analizar ni proteger mediante el asistente.                       |
| 🔗 Asegurado                  | La cámara es segura; no es necesario realizar ninguna otra acción.                         |

### Sistema seguro

4. En el cuadro de diálogo Secure System (Sistema seguro), haga clic en **Next**(Siguiente). Las cámaras que dan como resultado un estado no seguro se muestran junto con cualquiera de los tres criterios que se han cumplido, así como las medidas que se deben tomar para asegurar correctamente las cámaras:

| Criterio          | Explicación   |
|-------------------|---|
| Contraseña        | Cambia la contraseña de todas las cuentas de usuario de las cámaras que utilizan la contra-<br>seña estándar "meinsm". También incluye a los usuarios de ONVIF cuyas contraseñas nunca<br>se han cambiado.<br>Introduzca una nueva contraseña y confírmela. Una contraseña adecuada tiene al menos<br>ocho caracteres. Puede constar de letras minúsculas y mayúsculas, dígitos y caracteres espe-<br>ciales (consulte ). Si establece una contraseña que no cumple estos criterios, aparecerá un<br>marco rojo alrededor del campo de texto. El marco se vuelve verde una vez que ha intro-<br>ducido una contraseña válida.<br>La nueva contraseña se introduce automáticamente en los datos del proyecto MxMC. |
| Cifrado SSL       | Desactiva las conexiones de cámara a través de HTTP sin cifrar y configura las cámaras para<br>que acepten sólo conexiones HTTPS.<br>El puerto TCP y la configuración SSL se actualizarán automáticamente en los datos del pro-<br>yecto MxMC, si es necesario.<br>El puerto TCP no se actualizará para las cámaras conectadas a través de una URL remota.<br>Para las conexiones URL remotas, puede que necesite cambiar el reenvío de puertos en el<br>enrutador a la configuración adecuada.<br><b>Tenga en cuenta</b> que los distintos servicios, como la mensajería de red, etc., ya no fun-<br>cionarán cuando desactive HTTP.   |
| Acceso<br>Público | Desactiva el acceso que no requiere la introducción de contraseña en la interfaz web y las API<br>de las cámaras.   |

5. Haga clic en **Aceptar** en el cuadro de diálogo. Se realizarán las medidas de seguridad seleccionadas. El estado de seguridad de la cámara o grupo de cámaras seleccionado se analizará de nuevo y se mostrará el resultado de cada cámara.

## Importar proyecto existente

Si ya ha utilizado MxControlCenter o MxEasy, puede importar un archivo MxControlCenter.ini existente desde la lista de cámaras MxControlCenter o MxEasy.ndb desde una instalación MxEasy. En ambos casos, las cámaras ya integradas en MxControlCenter (MxCC) o MxEasy se transfieren automáticamente al MxManagementCenter con sus datos de acceso.

Además, es posible integrar rápidamente un gran número de cámaras y grupos de cámaras MxMC mediante una lista creada manualmente en formato MXU. Al crear la lista, debe cumplir reglas específicas para el formato con el fin de exportar correctamente el contenido del archivo MXU.

### Importando configuraciones de MxControlCenter

Al importar un archivo MxCC, se tiene en cuenta lo siguiente:

- Los diseños definidos en MxCC se crean como grupos en MxMC.
- Los diseños de fondo de MxCC, incluidos los gráficos de fondo y las definiciones de los símbolos de la cámara, se transfieren a la vista gráfica del grupo asociado.
- Si se ha asignado una contraseña global, se introducirá para todas las cámaras que no tengan un nombre de usuario.
- Para cada hipervínculo utilizado, se crea un botón programable en MxMC.
- Además, la estructura de árbol de MxCC se muestra en la barra Dispositivo y los servidores de archivos configurados en MxCC se crean en MxMC la configuración.

|   | M Willkommen  |   |
|---|---|---|
|   | MxManagementCenter  | ? |
| ( | Qeräte hinzufügen       Frojekt öffnen       Neues Projekt starten         Ogeräte hinzufügen       E       Muses Projekt starten         MxCC importieren       MxEasy importieren       MXU importieren |   |
|   | Mobotix • Kalserstrasse D-67722 Langmeil • info@mobotix.com • www.mobotix.com   |   |

Fig. 59: Importando configuraciones de MxControlCenter

- 1. Abra **el Asistente de bienvenida** en **el** menú Archivo > Bienvenida.
- 2. Haga clic en Importar MxCC. Decida si se debe guardar el proyecto actual.
- 3. Importe el archivo INI deseado.



### Importación de configuraciones desde MxEasy

Fig. 60: Importación de configuraciones desde MxEasy

- 1. Abra **el Asistente de bienvenida** en **el** menú Archivo > Bienvenida.
- 2. Haga clic en Importar MxEasy. Decida si se debe guardar el proyecto actual.
- 3. Importe el archivo NDB deseado.

### Importando archivos MXU

Mediante una lista creada manualmente en formato .MXU, puede agregar rápidamente un gran número de cámaras y grupos de cámaras. Debe respetar varias reglas de formato al crear la lista para exportar correctamente el contenido del archivo MXU (consulte Creación de archivos MXU para importaciones, p. 130).

**CAUTION!** Esta lista no sustituye la importación del proyecto, durante la cual se importan ajustes de programa, como los ajustes de las cámaras y los grupos de cámaras con diseños asignados.

|  | 📉 Willkommen                         |                            |   |
|--|--------------------------------------|----------------------------|---|
| MxM  | anagement(                           | Center                     | ? |
| (21<br>Geräte hinzufügen<br>MxCC importieren | Projekt öffnen<br>MxEasy importieren | H<br>Neues Projekt starten |   |
| Mobotix • Kalserstrasse D                    | -67722 Langmeil • info@mobo          | tix.com • www.mobotix.com  |   |

- 1. Haga clic en **Importar MXU** para importar cámaras y grupos de cámaras en el asistente de bienvenida. Si es necesario, puede guardar el proyecto existente.
- 2. Abra el archivo MXU.
- 3. Decida si las cámaras y los grupos del archivo MXU deben reemplazar toda la configuración o si sólo deben añadirse.

## Creación de archivos MXU para importaciones

Puede agregar rápidamente un gran número de cámaras y grupos de cámaras a mediante MxMC un archivo MXU. Hay varias especificaciones de formato que se deben seguir al generar un archivo MXU de este tipo.

### Formato para importaciones simples

Debe cumplir el siguiente formato para poder importar las cámaras de forma sencilla:

- Texto UTF-8 sin formato
- Una o más líneas de cámara con la siguiente estructura: Nombre<TAB>IP<TAB>Nombre de usuario<TAB>Contraseña<CR LF/LF>
- Los elementos de una línea de cámara deben utilizar **TABULACIONES**como separadores.
- Los saltos de línea son **CR LF** (Windows) o **LF** (UNIX).
- Las líneas de comentarios van precedidas por un //.
- Los nombres de las cámaras deben ser únicos y las cámaras con el mismo nombre no se añadirán más de una vez.

### Ejemplo:

Entrada principal 10.6.37.25 admin meinsm Entrada lateral 10.6.15.206 admin meinsm Entrada puerta 10.6.23.132 admin meinsm

### Formato para importaciones avanzadas

#### Formato expandido

El archivo debe utilizar el siguiente formato para la importación avanzada de cámaras, grupos, clips y configuraciones para gráficos y vista de cuadrícula:

- Primera línea siempre #EXTMXU
- Cualquier comando adicional debe comenzar por #EXT. Los parámetros utilizan ":" como separadores.
   Ejemplo: #EXTGROUP: Estaciones de trabajo

#### Comandos para importaciones avanzadas

| #EXTMXU                          | Marcador para indicar el principio del archivo  |
|----------------------------------|---|
| #EXTGROUP:name:f:r:icon:map:info | Se crea el "nombre" del grupo y todas las cámaras adicionales se aña-<br>dirán a este grupo.  |
|                                  | f: Ventana de enfoque grande (0=0x, 1=1x, 2=2x)   |
|                                  | r: Relación de mosaico (0=4:3, 1=HD, 2=8:3)   |
|                                  | icono: Si es numérico, índice de los iconos de grupo internos; de lo<br>contrario, nombre de archivo correspondiente al archivo *.mxu.                |
|                                  | mapa: Nombre de archivo de la imagen de fondo   |
|                                  | información: Nombre de archivo de la página de información  |
| #EXTGROUP:                       | Todas las cámaras adicionales no se añadirán a un grupo si no se espe-<br>cifica ningún nombre (a menos que se especifique "Todas las cáma-<br>ras"). |
| #EXTCLIP:clipMXG                 | Se ha añadido el clip de demostración de la cámara. Los clips deben<br>almacenarse en el mismo directorio que el archivo *.mxu.                       |
| #EXTMXPEG:nombre:clipMXG         | Se añade un clip MxPEG con "name". Esto hace referencia a la ruta<br>absoluta del archivo MXG.  |
| #EXTCURRENTCAMERA:nombre         | Seleccione la cámara.   |
| #EXTCURRENTGROUP:NAME            | Seleccione el grupo.  |
| #EXTSUBGROUPS:nombre             | Los siguientes grupos (cada uno con el nombre en una línea) se aña-<br>den al grupo "name" como subgrupo.   |

| Configuración               |   |
|-----------------------------|---|
| Importar proyecto existente |   |
|                             |   |
| #EXTINFO:Comentario         | Línea de comentario.                                    |
| #EXTENDER                   | Al final del archivo, se omiten todas las demás líneas. |
|                             |   |

#### Ejemplo:

#### NOTE!

Para activar SSL, agregue **https://** delante de las URL de la cámara.

#### #EXTMXU

// Para activar SSL, agregue https:// delante de las URL de la cámara
https://10.3.31.125 administración meinsm
https://10.3.31.126 Admin meinsm
#EXTGROUP:Doorstations:2:2:2
Entrada principal 10.6.37.25
Entrada lateral de la administración Meinsm 10.6.15.206 Admin meinsm

#### #EXTGROUP:Indoor:2:2:3

Building East https://10.3.31.251 Admin meinsm Building West https://10.7.25.186 Admin escalera de meinsm https://10.6.115.57 Admin meinsm Canteen https://10.12.32.65 Admin meinsm

#EXTGROUP:Outdoor:2:2:4 Estacionamiento de visitantes 10.5.46.39 Admin meinsm Estacionamiento Empleados 10.10.231.107 Admin meinsm

#EXTGROUP:Dual Cams:2:2:10 Checkout1 10.10.106.26 Administración meinsm Checkout2 10.10.152.225 Administración meinsm Checkout3 10.13.242.195 Admin meinsm

#EXTGROUP:Faststreams:2:0:11
Planta Baja 10.2.2.169 Admin meinsm
segundo piso 10.2.104.130 Admin meinsm
Tercer piso 10.3.11.51 Administrador meinsm
Ascensor 10.3.209.198 Admin meinsm

#EXTGROUP:Clips:2:2:groupIcon.png:groupMap.jpg
#EXTCLIP:FiremanMXG

#EXTCLIP:PoleMXG

#EXTCURRENTCAMERA:Main Entrance
#EXTCURRENTGROUP:Doorstations

#EXTEND

## Copia de seguridad y exportación

Una vez configurado el sistema para añadir todas las cámaras, organizarlas en grupos, crear los usuarios, establecer sus permisos de acceso y verificar la seguridad del sistema, debe guardar la configuración como un proyecto. Se guarda todo, excepto los ajustes que sólo son relevantes para la instalación local, como el puerto de control remoto.

La configuración segura del sistema se puede enviar por correo electrónico directamente desde la aplicación. También puede incluir los datos de acceso cifrados para cada cámara (nombre de usuario y contraseña). Al abrir el proyecto en MxMC, estos datos de acceso se utilizarán automáticamente. Si no proporciona los datos de acceso, deberá introducir manualmente el nombre de usuario y la contraseña para cada cámara. Puede exportar rápidamente una vista general tabular de todas las cámaras y grupos de cámaras desde MxMC y guardarla en formato de archivo MXU. La tabla enumera las cámaras con sus direcciones IP y los grupos de cámaras con las cámaras asociadas.

Además, puede exportar los datos del proyecto para importarlos fácilmente en MOBOTIX LA aplicación LIVE

### **Guardando proyectos**

- 1. Haga clic en 🔯 en en la barra de encabezado. Se abre el cuadro de diálogo Proyectos y entornos de red.
- 2. Haga clic en **Guardar como** J y complete el cuadro de diálogo.

### Configuración Copia de seguridad y exportación



### Proporcionar proyectos por correo electrónico

En la barra de encabezado, haga clic en **Proyectos y entornos** y, a continuación, en **Enviar correo elec-**

**trónico a**Esto generará un archivo de proyecto que se transferirá al programa de correo como un archivo adjunto dentro de un nuevo correo electrónico

### NOTE!

Para ello se requiere un cliente de correo electrónico configurado correctamente.

### **Exportar archivo MXU**

Puede añadir cómodamente un gran número de cámaras, grupos de cámaras, dispositivos y grabaciones/clips MxMC mediante una lista en formato MXU. Para crear un archivo MXU basado en los datos actuales del proyecto, proceda de la siguiente manera:

- 1. Seleccione Archivo > Exportar MXU... En la barra de menús.
- 2. Haga clic en **Guardar**. La tabla se guarda como un archivo MXU.

### Exportar datos del proyecto para MOBOTIX la aplicación LIVE

Para exportar los datos del proyecto para MOBOTIX la aplicación LIVE, proceda de la siguiente manera:

- 1. Opcionalmente, seleccione un grupo de cámaras específico para exportar.
- 2. En el menú, seleccione **Archivo > Exportar a MOBOTIX directo**.

3. Haga clic en Todas las cámaras o Grupo seleccionado.



4. Introduzca y confirme una contraseña para el cifrado de los datos de exportación y haga clic **en Aceptar**.

| Export to MOBOTIX LIVE<br>Please choose a password for<br>encryption. |
|---|
| Enter password<br>Confirm password                                    |
| Cancel OK   |

5. Especifique una ubicación de almacenamiento y guarde el archivo de exportación.





## Uso de la aplicación

Esta sección es para **usuarios**. Proporciona asistencia para MxMC el funcionamiento diario, desde la supervisión de una o más cámaras hasta la búsqueda de registros.

| Áreas                    | Temas  |
|--------------------------|--|
| Vigilancia en vivo       | Trabajar con la vista en directo                         |
|                          | Trabajar con la vista de cuadrícula                      |
|                          | Trabajar con la vista Gráfico                            |
|                          | Uso de las estaciones de puerta                          |
|                          | Trabajar con varios monitores                            |
|                          | Trabajar en diferentes entornos de red                   |
| Procesamiento de alarmas | Notificación de alarma                                   |
|                          | Configuración de la notificación de alarma               |
|                          | Filtrando imágenes de alarma                             |
|                          | Reproducción de grabaciones de alarma                    |
| Buscando en MxMC         | Búsqueda y reproducción en la vista de investigación     |
|                          | Búsqueda y reproducción en la reproducción de cuadrícula |
|                          | Búsqueda y reproducción en la vista de búsqueda          |
|                          | Búsqueda y reproducción de eventos de puerta trasera     |
|                          | Exportación de grabaciones                               |
|                          | Funciones de búsqueda especiales                         |
|                          |  |

## Vigilancia en vivo

En la sección se describen los escenarios y opciones básicos de la vigilancia en directo.

## Trabajar con Live View

La vista en directo le permite controlar las imágenes en directo de cámaras individuales. Esto también incluye la conmutación de varias funciones, por ejemplo, apertura de puertas o conmutación de luces.

### Mostrando cámaras



#### Fig. 61: Mostrando cámaras

Para ver una cámara, puede utilizar la barra Dispositivo o Cámara. Para ello, arrastre y suelte la cámara deseada desde la barra Dispositivo al área de visualización o haga clic en la cámara deseada en la barra Cámara. La cámara mostrada se marca con una barra amarilla en la barra Dispositivo y en la barra Cámara.

### Personalización de la configuración de la imagen



Fig. 62: Personalización de la configuración de la imagen

Utilice **el Brillo** Y C controles de contraste para ajustar la visualización de la imagen de la cámara mostrada al entorno actual.

Mueva el control deslizante correspondiente hacia arriba o hacia abajo. Los nuevos ajustes se guardan automáticamente para la cámara actual. Los valores predeterminados se pueden restaurar haciendo doble clic en el control deslizante correspondiente.

NOTE! El ajuste de los ajustes de imagen no afecta a los ajustes de la cámara. No se modificarán

### Realización de acciones PTZ



Fig. 63: Realización de acciones PTZ

**NOTE!** En un monitor secundario, una sola imagen de la cámara sólo se puede ampliar con la rueda del ratón o con el botón del ratón pulsado. Los controles PTZ sólo están disponibles en MxMC la pantalla principal o en el monitor secundario en la vista de cuadrícula.

Para identificar mejor los objetos de una sección de imagen, puede ampliar la imagen en directo y mover el área de imagen resultante (PTZ). Para facilitar la carga rápida de estas secciones de imagen, ya se han preconfigurado varias posiciones de imagen para cargarlas mediante el control deslizante 🕼.

El programa también muestra 🕕 el control deslizante de las cámaras duales. Utilice este control deslizante para mostrar las imágenes en directo de los sensores de imagen derecho, izquierdo o ambos.

Al mostrar las imágenes en directo de las cámaras hemisféricas, puede configurar diferentes modos de visualización (control deslizante ).

### Ampliación y desplazamiento de secciones de imagen

Puede hacer zoom con el control deslizante 🕀 o con la rueda del ratón. El zoom con el control deslizante sólo se realiza en el ordenador. Esto significa que sólo se modifica la sección de imagen de la imagen en directo actual.

Para ver otras secciones de imágenes, puede mover la imagen en directo con el ratón.

Si desea ejecutar las acciones de PTZ en la cámara, también puede cambiar a PTZ de la cámara. En este caso, las acciones PTZ se aplican a la imagen en directo de la cámara y también influyen en las grabaciones (pero sólo si la cámara no graba la imagen completa). Para utilizar esta función, haga clic en el control deslizante y manténgalo pulsado hasta que empiece a parpadear. Ahora puede ajustar el nivel de zoom según sea necesario. Para guardar el ajuste, haga clic de nuevo en el control deslizante y manténgalo pulsado hasta que el control deslizante deje de parpadear.

### Selección y ajuste de secciones de imagen

#### Selección de secciones de imagen

Para enfocar rápidamente una sección de imagen específica, puede utilizar una de las posiciones de imagen predeterminadas de fábrica predefinidas en la cámara.

- Vista previa (1), detalle (2), descripción general (2) y punto de interés (2)
- Arriba 1, abajo 1, izquierda 4, bien

La cámara se moverá a la posición seleccionada. Tenga en cuenta que las acciones PTZ se ejecutan en la cámara y también influyen en las grabaciones (sólo si la cámara no graba la imagen completa). Mueva 🔬 el control deslizante a la siguiente posición o hasta que encuentre una posición adecuada.

### Ajuste de secciones de imagen

Puede ajustar las posiciones de imagen predefinidas de los valores predeterminados de fábrica. Seleccione una posición y modifíquela según sea necesario. Mantenga el control deslizante en esta posición hasta que parpadee una vez. Se ha almacenado la nueva sección de imagen.

### Selección de un sensor

Si desea mostrar las imágenes en directo sólo del sensor de imagen derecho o izquierdo, puede mover 🕕 el control deslizante hacia la derecha hacia 🕕 (sensor izquierdo) o hacia la derecha hacia 💭 (sensor derecho).

### Corrección de la distorsión de las imágenes hemisféricas

Al mostrar las imágenes en directo de cámaras o cámaras hemisféricas con las lentes L12/B016, L23/B036, L25/B041, puede seleccionar diferentes modos de visualización. Esto requiere que haya activado **OpenGL** en la configuración (Mac: **MxManagementCenter > Configuración >** Menú General; Windows: **Archivo > Ajustes >** Menú General). Para obtener imágenes de aspecto natural, la cámara corregirá automáticamente la distorsión en estos modos. Esta corrección de distorsión se puede afinar aún más cuando se utiliza la corrección panorámica. La selección de un modo de visualización siempre se realiza localmente y, por tanto, no influye en los ajustes de la cámara. Sin embargo, la selección también se aplica a las otras vistas de programa. Al seleccionar un modo de visualización en la vista en directo para una cámara específica, este modo también se aplica si la cámara aparece en la ventana de enfoque de la vista de cuadrícula, así como en las imágenes en directo de la vista gráfica. Por consiguiente, las imágenes de alarma de la barra de alarmas y de la vista Investigación también se muestran en el modo de visualización seleccionado.

### Selección del modo de corrección de distorsión

- **O Imagen completa:** Muestra toda la imagen completa (distorsionada).
- **Normal:** Muestra una imagen corregida por distorsión y permite ejecutar acciones PTZ.
- Panorama: Muestra toda la imagen corregida por distorsión (panorama corregido de 180°) desde el borde izquierdo hasta el derecho. La relación de aspecto (ancho a alto) es de 8:3.
- Surround: Esta opción muestra cuatro secciones de imagen (una para cada dirección cardinal: N, E, S, W) en una vista conjunta. Tenga en cuenta que puede utilizar acciones PTZ para modificar las cuatro vistas independientemente una de la otra.
- Panorama doble: Este modo muestra una vista panorámica de la mitad norte de la imagen y una segunda vista panorámica de la mitad sur de la imagen con una relación de aspecto (anchura a altura) de 4:3. Este modo tiene sentido para una cámara hemisférica montada en el techo. Posteriormente se puede personalizar para utilizar PTZ local.
- Enfoque panorámico: Este modo de visualización combina la vista panorámica (relación de aspecto 8:3) con dos imágenes más pequeñas (cada una con relación de aspecto 4:3) en una imagen grande.

Para seleccionar un modo, mueva el control deslizante 🔘 hacia la derecha hasta alcanzar la posición deseada. Esta posición del control deslizante se almacenará automáticamente hasta que vuelva a cambiarla.

### Corrección de panorama

Las imágenes corregidas por distorsión de los diferentes modos de visualización se pueden afinar aún más. Por ejemplo, si la imagen en el modo Panorama no está centrada, es posible que vea una distorsión trapezoidal. La corrección panorámica permite ajustar las líneas sesgadas (verticales) de la imagen para producir una imagen más natural. Para ello, mueva 🔘 el control deslizante hacia la derecha y 😰 utilice el ratón para corregir la imagen. Para guardar el ajuste corregido, haga clic en 😰 el control deslizante y manténgalo pulsado hasta que el icono del control deslizante aparezca brevemente en el centro de la imagen.

### Pantalla de estado

La barra de estado muestra distintos estados mediante iconos. Las pantallas de estado siempre hacen referencia a la cámara mostrada. Esto le ofrece una visión general actualizada, por ejemplo, que le muestra de un vistazo si una puerta se ha cerrado de nuevo o si aún está abierta.



#### Fig. 64: Visualización de estado

#### Iconos de la pantalla de estado

| Pantalla de estado de<br>la puerta        | <ul> <li>la puerta está cerrada.</li> <li>la puerta está abierta.</li> <li>la puerta está bloqueada.</li> <li>el interruptor de bloqueo de la puerta está bloqueado, pero la puerta está abierta.</li> </ul>   |
|---|--|
| Pantalla de estado de<br>las luces        | <ul> <li>la luz está apagada.</li> <li>el icono está encendido: Las luces están encendidas, se deben apagar manualmente.</li> </ul>  |
| Visualización del<br>estado del micrófono | <ul> <li>el micrófono está desactivado, no es posible realizar ningún anuncio.</li> <li>el micrófono está activado, los anuncios son posibles.</li> <li>la conexión del micrófono está bloqueada, posiblemente porque se ha establecido una conexión con una estación remota diferente.</li> </ul> |

### **Cambio de dispositivos adicionales mediante botones programables**

Los botones programables se pueden utilizar para cambiar dispositivos adicionales o para enviar solicitudes HTTP.



#### Fig. 65: Cambio de dispositivos adicionales mediante botones programables

Para ejecutar un softbutton, haga clic en para [ abrir el menú Softbutton y, a continuación, haga clic en un softbutton según corresponda.

Para editar los botones programables, consulte Ajustes de los botones programables.

### Grabación manual de imágenes en directo

Tanto en la vista en directo como en la vista de cuadrícula, puede iniciar la grabación manual en cualquier momento, como cuando observa una situación sospechosa que debe grabarse. Mientras realiza un seguimiento de la situación en la imagen en directo, las imágenes se graban y guardan como un archivo MXG. Los usuarios con derechos de administrador pueden especificar dónde se guardan los clips y cuánto tiempo pueden ser las grabaciones en la Configuración de programa (Mac: MxManagementCenter > Preferencias > Menú Grabadora en directo, Windows: Archivo > Ajustes > Menú Grabadora en directo).

NOTE! Esta función no es compatible con MOBOTIX las cámaras MÓVILES ni las cámaras de terceros que proporcionan ONVIF-Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara. El audio sólo se puede grabar con el grabador en directo en las siguientes condiciones:

- La transmisión de audio debe activarse en el lado de la cámara.
- En la vista en directo de MxManagementCenter, la conexión de audio debe activarse haciendo clic en ×.


Fig. 66: Grabación manual de imágenes en directo

## Inicio y detención de grabaciones

Para iniciar la grabación, haga clic en **Grabadora en directo**. La grabación se detendrá automáticamente después de que haya transcurrido el tiempo de grabación establecido en los ajustes del programa. Justo antes de que caduque este tiempo, se mostrará un mensaje. Puede detener la grabación desde este mensaje o ampliar el período de tiempo establecido. Para detener la grabación antes de que caduque el tiempo, haga clic de nuevo en .

**NOTE!** Si cambia la vista, la grabación se detiene automáticamente. Sin embargo, un cambio de cámara en la vista en directo no detiene la grabación.

## **Reproducir clip**

Los datos de imágenes en directo se almacenan en un archivo MXG en la ubicación especificada en Ajustes de programa durante la grabación. El archivo de clip se importa automáticamente al proyecto actual cuando se detiene la grabación y la barra Dispositivo lo muestra junto al o icono en la sección Clips. Puede hacer clic en el nombre del clip para reproducir el archivo de clip MXG a través de la barra de dispositivos.

# Trabajar con la vista de cuadrícula

La vista de cuadrícula consta de una cuadrícula de imágenes en directo y una ventana de enfoque. Esta estructura de cuadrícula (mosaico) es ideal para obtener una descripción rápida de **todas las cámaras de un grupo**. Puede arrastrar la imagen de la cámara que le resulte más interesante a la ventana de enfoque. Utilice los controles de la parte inferior para manejar la cámara.

## Mostrando un grupo

Para ver otro grupo, puede utilizar la barra Dispositivo o la barra Grupo. Para ello, arrastre y suelte el grupo deseado de la barra Dispositivo en el área de visualización o haga clic en el grupo deseado de la barra Grupo. El grupo mostrado se indica mediante una barra amarilla en la barra Dispositivo y en la barra Grupo.



Fig. 67: Mostrando un grupo

## Trabajar con la ventana de enfoque

En la parte inferior de la ventana de enfoque hay una barra de comandos con controles que le permiten manejar **la cámara en la ventana de enfoque**. Si mueve el puntero del ratón sobre la barra de comandos, se mostrarán más controles.



Fig. 68: Cámara en una ventana de enfoque

## Ampliación y desplazamiento de secciones de imagen

Utilice el control deslizante o para hacer zoom. Las secciones de la imagen ampliada se pueden mover con el ratón. Estas acciones tienen lugar en la aplicación. Esto significa que sólo se modifica la sección de imagen de la imagen en directo actual. La cámara no se moverá y, por lo tanto, el zoom no afectará a la posible grabación de la imagen de la cámara generada.

- 1. Arrastre el control deslizante 🕂 para acercar o alejar la imagen en directo.
- 2. Mueva la imagen con el ratón para enfocar secciones de imagen individuales.

## Seleccione secciones de imagen predefinidas.

Para enfocar rápidamente una sección de imagen específica, puede utilizar una de las posiciones de imagen predeterminadas de fábrica predefinidas en la cámara.

- Vista general , punto de interés , vista previa y vista de detalle
- Arriba 1, inferior 1, izquierda 2, correcto 3

Mueva el control deslizante **Estándar** a la siguiente posición o hasta que encuentre una posición adecuada.

## Aceptar y finalizar llamadas.

Para hablar con los visitantes en la puerta, haga clic en 🔨. Para finalizar una conexión de audio, haga clic en

#### Apertura de puertas y luces de conmutación

Si una cámara está conectada a una estación de puerta y se ha configurado en consecuencia, puede abrir la puerta haciendo clic en 👔. Si la cámara también está conectada a un interruptor de luz y configurada en consecuencia, la luz se puede encender y apagar haciendo clic en . 💈

#### Mostrar temperatura

MOBOTIX las cámaras tienen un sensor de temperatura integrado que mide la temperatura dentro de la carcasa. Si hay un módulo Extio o un MX-GPS-Box conectado a la cámara, también puede medir la temperatura ambiente del módulo o del cuadro y visualizarlo haciendo clic en 8.

#### **Ejecutando Softbuttons**

Los botones programables se pueden utilizar para cambiar dispositivos adicionales o para enviar solicitudes HTTP.

Para ejecutar un softbutton, haga clic en para [ abrir el menú Softbutton y, a continuación, haga clic en un softbutton según corresponda.

Para editar los botones programables, consulte Ajustes de los botones programables.

#### Secuenciador de cámaras

Si desea ver una cámara diferente en la ventana de enfoque, simplemente arrastre la cámara a la ventana de enfoque. Tenga en cuenta que el secuenciador de cámaras también puede cambiar las cámaras automáticamente.

#### Instrucciones:

- 1. Haga clic en el icono del secuenciador de cámara 🔁 para activar el cambio automático.
- 2. Haga clic con el botón derecho del ratón en 🔁 para cambiar la siguiente configuración:
  - Control deslizante de duración: Mueva el control deslizante hasta la duración deseada (de 1 segundos a 60 segundos) para mostrar cada cámara.
  - Inicio automático: Una vez que se cambia a la vista de cuadrícula, el secuenciador se inicia automáticamente.
  - Detener en evento: El secuenciador se detiene cuando se produce un evento, lo que le permite investigar más a fondo la situación. Para volver a empezar, haga clic en .
  - Reiniciar después de la confirmación: Active esta opción si desea evitar tener que reiniciar el secuenciador una y otra vez.

#### Secuenciador de grupos

Si desea mostrar un grupo de cámaras diferente en la ventana de enfoque, arrastre y suelte ese grupo de cámaras en la ventana de enfoque. Se mostrará una cuadrícula con todas las cámaras del grupo y cada cámara del grupo se mostrará secuencialmente en la ventana de enfoque de la cuadrícula durante un tiempo definido. Puede automatizar este cambio de grupo de cámaras con el secuenciador de grupos.

#### Instrucciones:

- 1. Haga clic en el icono del secuenciador de grupo 🚍 para activar el secuenciador de grupo.
- 2. Para cambiar los ajustes del secuenciador, haga clic con el botón derecho del ratón en :
  - Duración: Establece la duración para mostrar cada grupo. Puede establecer un valor entre 1 segundos y 60. El "Secuenciador combinado" activa el secuenciador de grupo junto con el secuenciador de cámara ("Autostart" en el secuenciador de cámara no es necesario). El secuenciador de grupo espera hasta que todas las cámaras de una cuadrícula o gráfico se hayan cíclico antes de pasar al siguiente grupo. Cuando el "Secuenciador combinado" está activo, los secuenciadores de cámara "Detener en evento" y "Reiniciar después de confirmación" también se aplican al secuenciador de grupo.
  - Inicio automático: Una vez que cambie a la vista de cuadrícula, el secuenciador de grupos se iniciará automáticamente.

## Cambio de funciones de grupo

En la parte inferior de la ventana del programa hay una barra de comandos con controles que cambian en función de la vista seleccionada. En la vista de cuadrícula, puede utilizar los botones de grupo de la barra de comandos para controlar las funciones de un grupo de cámaras (Requisito previo: Las funciones de grupo se asignaron en el cuadro de diálogo Funciones de grupo). Esto significa que puede encender/apagar las luces, abrir una puerta y hacer un anuncio para una cámara predefinida de este grupo, independientemente de la cámara que se muestre actualmente. También puede asignar las funciones de encendido/apagado de luces y apertura de puertas a varias cámaras de este grupo, lo que le permite encender/apagar varias luces o abrir varias puertas.

Además, puede hacer clic con el botón secundario en los botones de grupo para abrir el menú contextual con el fin de controlar las cámaras que no forman parte del grupo actual. Antes de poder hacerlo, las cámaras deben configurarse en consecuencia, es decir, deben conectarse a los contactos de apertura/luz de las puertas y deben configurarse correctamente.



Fig. 69: Cambio de funciones de grupo

## Grabación manual de imágenes en directo

En la vista de cuadrícula, así como en la vista en directo, puede iniciar la grabación manual en cualquier momento, como cuando observa una situación sospechosa que debe grabarse. Mientras realiza un seguimiento de la situación en la imagen en directo, las imágenes se graban y guardan como un archivo MXG. La imagen en directo de la cámara que se encuentra en la ventana de enfoque siempre se graba. Por este motivo, la grabación en directo sólo se puede utilizar en la vista de cuadrícula cuando hay una ventana de enfoque.

Los usuarios con derechos de administrador pueden especificar dónde se guardan los clips y cuánto tiempo pueden ser las grabaciones en Preferencias, p. 263 (Mac: Menú: MxManagementCenter > Preferencias > Grabadora en directo, menú Windows: Archivo > Ajustes > Grabadora en directo).

**NOTE!** Esta función no es compatible con MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan una interfaz compatible con ONVIF S. Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9.



Fig. 70: Grabación manual de imágenes en directo

## Inicio y detención de grabaciones

Para iniciar la grabación, haga clic en **Grabadora en directo**. La grabación se detendrá automáticamente después de que haya transcurrido el tiempo de grabación establecido en los ajustes del programa. Justo antes de que caduque este tiempo, se mostrará un mensaje. Puede detener la grabación desde este mensaje o ampliar el período de tiempo establecido. Para detener la grabación antes de que caduque el tiempo, haga clic de mensaje nuevo en .

**NOTE!** La grabación finaliza automáticamente al cambiar a otra vista. Sin embargo, al cambiar el grupo dentro de la vista de cuadrícula no se producirá una finalización anticipada de la grabación, a menos que ese grupo no tenga una ventana de enfoque. En este último caso, la grabación finalizará

## **Reproducir clip**

Los datos de imágenes en directo se almacenan en un archivo MXG en la ubicación especificada en Ajustes de programa durante la grabación. El archivo de clip se importa automáticamente al proyecto actual cuando se detiene la grabación y la barra Dispositivo lo muestra junto al o icono en la sección Clips. Puede hacer clic en el nombre del clip para reproducir el archivo de clip \*MXG a través de la barra de dispositivos.

# Trabajar con la vista gráfica

Puede definir **un plano de planta** (plano de terreno) en la vista de gráficos y colocar las cámaras o grupos de cámaras en función de sus posiciones reales. El icono de la cámara correspondiente se vuelve rojo en caso de alarma (o verde en caso de campana). Basta con un simple clic para mostrar la imagen en directo actual de la cámara de disparo, lo que le permite comprobar rápidamente la situación.

## Muestra temporalmente la imagen en directo de una cámara

Para mostrar temporalmente la imagen en directo de una cámara, mueva el puntero del ratón sobre el icono de la cámara. Además, la imagen en directo de otro grupo de cámaras también se puede mostrar en la vista de gráficos. Arrastre y suelte la cámara deseada desde la barra Cámara hasta el plano de planta. Al cambiar la vista, la imagen en directo desaparece.

## Mostrar automáticamente todas las imágenes en directo de un grupo

Para realizar un seguimiento de todas las imágenes en directo del grupo actual, puede activar el secuenciador de cámara o el secuenciador de grupo. Cuando se activa el secuenciador, todas las imágenes en directo del grupo de cámaras se muestran una tras otra en una pequeña ventana. Puede mover esta ventana a cualquier ubicación y ampliarla o hacerla más pequeña.

#### Secuenciador de cámaras

Si desea ver una cámara diferente en la ventana de enfoque, simplemente arrastre la cámara a la ventana de enfoque. Tenga en cuenta que el secuenciador de cámaras también puede cambiar las cámaras automáticamente.

#### Instrucciones:

- 1. Haga clic en el icono del secuenciador de cámara 🔁 para activar el cambio automático.
- 2. Haga clic con el botón derecho del ratón en 🔁 para cambiar la siguiente configuración:
  - Control deslizante de duración: Mueva el control deslizante hasta la duración deseada (de 1 segundos a 60 segundos) para mostrar cada cámara.
  - Inicio automático: Una vez que se cambia a la vista de cuadrícula, el secuenciador se inicia automáticamente.
  - Detener en evento: El secuenciador se detiene cuando se produce un evento, lo que le permite investigar más a fondo la situación. Para volver a empezar, haga clic en .
  - Reiniciar después de la confirmación: Active esta opción si desea evitar tener que reiniciar el secuenciador una y otra vez.

#### Secuenciador de grupos

Si desea mostrar un grupo de cámaras diferente en la ventana de enfoque, arrastre y suelte ese grupo de cámaras en la ventana de enfoque. Se mostrará una cuadrícula con todas las cámaras del grupo y cada cámara del grupo se mostrará secuencialmente en la ventana de enfoque de la cuadrícula durante un tiempo definido. Puede automatizar este cambio de grupo de cámaras con el secuenciador de grupos.

#### Instrucciones:

- 1. Haga clic en el icono del secuenciador de grupo 😆 para activar el secuenciador de grupo.
- 2. Para cambiar los ajustes del secuenciador, haga clic con el botón derecho del ratón en :
  - Duración: Establece la duración para mostrar cada grupo. Puede establecer un valor entre 1 segundos y 60. El "Secuenciador combinado" activa el secuenciador de grupo junto con el secuenciador de cámara ("Autostart" en el secuenciador de cámara no es necesario). El secuenciador de grupo espera hasta que todas las cámaras de una cuadrícula o gráfico se hayan cíclico antes de pasar al siguiente grupo. Cuando el "Secuenciador combinado" está activo, los secuenciadores de cámara "Detener en evento" y "Reiniciar después de confirmación" también se aplican al secuenciador de grupo.
  - Inicio automático: Una vez que cambie a la vista de cuadrícula, el secuenciador de grupos se iniciará automáticamente.

## Cambio de funciones de grupo

En la parte inferior de la ventana del programa hay una barra de comandos con controles que cambian en función de la vista seleccionada. En la vista Gráfico, puede utilizar los botones de grupo de la barra de comandos para controlar las funciones de un grupo de cámaras (Requisito previo: Las funciones de grupo se asignaron en el cuadro de diálogo Funciones de grupo). Esto significa que puede encender/apagar las luces, abrir una puerta y hacer un anuncio para una cámara predefinida de este grupo, independientemente de la cámara que se muestre actualmente. También puede asignar las funciones de encendido/apagado de luces y apertura de puertas a varias cámaras de este grupo, lo que le permite encender/apagar varias luces o abrir varias puertas.

Además, puede hacer clic con el botón secundario en los botones de grupo para abrir el menú contextual con el fin de controlar las cámaras que no forman parte del grupo actual. Antes de poder hacerlo, las cámaras deben configurarse en consecuencia, es decir, deben conectarse a los contactos de apertura/luz de las puertas y deben configurarse correctamente.



Fig. 71: Cambio de funciones de grupo

# Accione las estaciones de las puertas

Las estaciones de las puertas también se pueden integrar y utilizar con MxManagementCenterel . Para ello, se proporcionan funciones específicas de la estación de puerta además de las funciones de programa de las cámaras.

**NOTE!** Las funciones de la estación de puerta no son compatibles con MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte:

- Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9.
- Ajustes de la estación de la puerta, p. 225

## Señalización de la campana

Si alguien toca el timbre de la puerta, se puede indicar en diferentes lugares de la aplicación.

#### ¿Dónde? Explicación

mas y barra de información de alarmas

Barra de alar- Un evento de campana se indica coloreando la barra de información de alarmas y alarmas en verde. El requisito previo para ello es que los eventos de campana de la estación de puerta se hayan configurado como alarmas en el cuadro de diálogo Configuración de la cámara. La barra de alarmas ① se encuentra en la parte inferior del MxManagementCenter y la barra de información de alarmas ② debajo de la imagen de la cámara de la puerta correspondiente.



#### Explicación ¿Dónde?

Notificación la puerta

Cuando se llama a la campana, se muestra una notificación de timbre, independientemente del timbre de de la vista en la que se encuentre. El requisito previo para ello es que los eventos de campana de la estación de puerta se configuraran como alarmas en el cuadro de diálogo Configuración de la cámara y que la **Notificación** no se ha desactivado en el cabezal.



#### NOTE!

Un administrador puede desactivar temporalmente la notificación haciendo clic en Noti-

**ficación** en el encabezado de la aplicación.



#### Ajuste de la señalización de la campana

Vaya a Ajustes de la estación de la puerta, p. 225 para averiguar qué opciones de señalización se pueden combinar y dónde se pueden configurar.

## Abrir las luces de puerta e interruptor

Si la cámara de la puerta se ha configurado correctamente, puede utilizar MxMC para abrir la puerta y para encender las luces. Para ello, utilice 👔 🔊 las teclas y de la barra de comandos de la vista en directo y de la barra de comandos del cuadro de enfoque de la vista de cuadrícula.

# Trabajar con varios monitores

MxManagementCenter admite el uso de varios monitores. Las imágenes en directo de la cámara se pueden mostrar en monitores conectados directamente al ordenador que ejecuta MxMC. Las imágenes en directo de la cámara también se pueden cambiar a dispositivos de visualización adicionales mediante un MxThinClient.

# Visualización de imágenes digitalizadas en monitores conectados al ordenador

Si hay varios monitores conectados al equipo que ejecuta MxMC, las imágenes en directo de cámaras individuales se pueden mostrar haciendo doble clic en los distintos monitores. Para ello, haga doble clic en:

- En una imagen de cámara de la barra de cámara
- En una imagen de evento de la barra Alarma
- En una imagen de cámara en la vista de cuadrícula
- O en un icono de cámara en la vista de gráficos

y seleccione el monitor en el que desea ver la imagen en directo.



Fig. 72: Visualización de imágenes digitalizadas en monitores conectados al ordenador

# Uso de MxThinClient para mostrar imágenes digitalizadas en monitores adicionales

En MxMC lo que respecta, se puede conectar y utilizar cualquier número de monitores. Sin embargo, el número está limitado por la tarjeta gráfica instalada en el equipo. Al utilizar uno o más dispositivos MxThinClient, puede aumentar el número de dispositivos de visualización disponibles para MxMC. Esto le permite, por ejemplo, cambiar a dispositivos de visualización adicionales (monitores o televisores) haciendo doble clic en las imágenes en directo de la cámara desde MxMC.

**NOTE!** Los dispositivos MxThinClient no son compatibles con MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan ONVIF-Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9.

#### Agregar un MxThinClient

 MxMessageSystem debe activarse en Preferencias, p. 263 porque las imágenes en directo de la cámara están conectadas a través de este sistema (Mac: MxManagementCenter > Configuración > MxMessageSystem; Windows: Archivo > Configuración > MxMessageSystem). Además, asegúrese de que se han definido los mismos parámetros que en MxThinClient.

Además, debe asegurarse de que MxThinClient y el equipo que ejecuta MxMC utilizan el mismo servidor horario.

Abra el modo de edición en la barra Dispositivo haciendo clic en en en la parte inferior de la barra. A continuación, haga clic en . Se abre el cuadro de diálogo Agregar e importar.



Fig. 73: Agregar un MxThinClient

- 3. Haga clic en . Se abre el cuadro de diálogo Configuración de MxThinClient.
- 4. Introduzca un nombre para MxThinClient que se mostrará en la barra Dispositivo. Puede seleccionar libremente el nombre.
- 5. Utilice la opción URL para introducir la dirección IP o el nombre de dominio DNS actuales.
- 6. En **Número de serie**, debe introducir la dirección IP de fábrica impresa en la carcasa de MxThinClient. Recuerde que debe introducir el número correctamente porque representa la dirección a la que se tiene acceso a MxThinClient en MxMessageSystem.
- 7. Introduzca el nombre de usuario y la contraseña que utilizó al instalar MxThinClient.

- 8. Seleccione la resolución que utiliza la imagen en directo de la cámara cuando se envían datos a la unidad de visualización adicional. Si selecciona una resolución que no sea compatible con el dispositivo de visualización, aparecerá el mensaje Resolución no admitida en la pantalla del dispositivo de visualización. En este caso, seleccione una resolución de pantalla inferior.
- 9. Seleccione cuánto tiempo se mostrará la imagen de la cámara en directo antes de que MxThinClient continúe ejecutándose en el modo configurado.

Si selecciona **llimitado** para la longitud de visualización, la imagen en directo de la cámara se muestra hasta que MxThinClient recibe un nuevo comando, como cuando se activa un evento basado en un ajuste controlado por eventos.

Si desea detener la visualización de la imagen en directo de la cámara antes de que transcurra la longitud de visualización establecida, haga clic en el 📄 icono. Aparece cuando mueve el puntero del mouse sobre el nombre de MxThinClient en la barra Dispositivo.

10. Cierre el cuadro de diálogo. A continuación, desactive el modo de edición de la barra de dispositivos haciendo clic en 🚮.

#### Uso de MxThinClient

Para cambiar una imagen de cámara en directo a un dispositivo de visualización adicional, haga doble clic en la imagen de cámara deseada o arrastre y suelte la imagen de la cámara en el MxThinClient correspondiente de la sección MxThinClient de la barra de dispositivos.

**NOTE!** La sección MxThinClient sólo está visible en la barra Dispositivo si se ha integrado un MxThinClient. Debe poseer derechos de administrador para agregar, administrar o eliminar un MxThinClient.

## Trabajar en diferentes entornos de red

Con MxManagementCenter, puede acceder a cámaras desde diferentes ubicaciones. Por ejemplo, puede supervisar las cámaras en casa a través de la red de área local (LAN) o mientras se desplaza a través de un acceso DynDNS preconfigurado a través de Internet.

Consulte también: Entornos de red

## Selección de un entorno

Si desea acceder a las cámaras desde una ubicación diferente (red diferente), seleccione el entorno creado anteriormente correspondiente. Al cambiar a un entorno diferente, los datos de la dirección de red para la conexión a las cámaras se cambian automáticamente.



#### Fig. 74: Selección de un entorno

- 2. Haga clic en Entorno.
- 3. Seleccione el entorno deseado.

## Ajuste temporal del ancho de banda

Al asignar un ancho de banda a un entorno, puede especificar cómo se extraen las imágenes de las cámaras a distintas velocidades de conexión. Esto controla básicamente cómo se pueden mostrar las imágenes para la visualización en directo y la investigación de eventos. La selección de un ancho de banda también controla la calidad de la imagen. Tenga en cuenta que puede sobrescribir temporalmente la configuración de ancho de banda sin cambiar realmente la configuración de la cámara.

- 1. Haga clic en 🗹 en en la barra de encabezado. Se abre el cuadro de diálogo Modo de ancho de banda.
- 2. Seleccione el ajuste deseado:
  - Alta resolución: Las imágenes se transfieren utilizando los ajustes realizados en la cámara.
  - Lores: Las imágenes se entregan a la velocidad de fotogramas, la resolución y la calidad de imagen tal y como se define en la configuración de programa de LoRes.
  - Sin cambios: Utilice esta opción para volver al ajuste original de la cámara.

# Procesamiento de alarmas

Un componente importante de un sistema de gestión de vídeo es la función de alarma. Le permite especificar qué eventos llevan a alarmas y cómo se le notifica en caso de alarma. Además, puede definir el comportamiento de las alertas para periodos de tiempo individuales en perfiles semanales.

**NOTE!** Las funciones de procesamiento de alarmas no son compatibles con MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan ONVIF-Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara.

## Notificación de alarma

Los eventos de activación de alarmas se pueden señalizar en varios puntos de la aplicación.

| ¿Donde?     | Explicación   |
|-------------|---|
| Barra de    | Si se ha activado la notificación de alarma en <b>la configuración de la cámara</b> , las barras de |
| alarmas y   | información de alarma y alarma se vuelven de color rojo y le informarán acerca de los eventos       |
| barra de    | que activaron la alerta (de color verde cuando se toca una campana). La barra de alarmas $\oplus$   |
| información | se encuentra en la parte inferior del MxManagementCenter y la barra de información de alar-         |
| de alarmas  | mas ② debajo de la imagen de la cámara correspondiente.   |



Notificación Además, puede optar por recibir un mensaje de alarma y un sonido de alarma.

de alarma Esto requiere que la opción de notificación de alarma esté activada en el cuadro de diálogo
 Configuración de la cámara y que la casilla de verificación Alarmas se configure en la sección
 Notificaciones (Mac: MxManagementCenter > Menú Configuración, Windows: Archivo > Ajus-



Icono deCuando una cámara detecta una alarma, el icono de cámara correspondiente se vuelve rojocámara e② o verde (evento de campana). Puede echar un vistazo rápido a la situación observada poricono dela cámara mostrando una pequeña imagen en directo (mueva el puntero del ratón sobre elgrupo en laicono) o mostrando una imagen en directo en un segundo monitor, si está disponible (hagavista de grá-doble clic en el icono de la cámara).

ficos

Si ha colocado un grupo de cámaras adicional en la imagen de fondo (plano de planta), el grupo de cámaras se volverá rojo ② o verde cuando una cámara de este grupo de cámaras registre un evento de activación de alarma.

|              | MxManagementCenter    |         |
|--------------|-----------------------|---------|
| <u>8</u> O 🗹 | Grafik - Treppenhaus  | ? C @ ! |
|              |                       |         |
| 合. < > 嘂     | <br>□. 魯. 参. も. 晬. ♂. | Ê       |

# Configuración de la notificación de alarma

En la siguiente tabla se describe dónde y cómo se pueden configurar las opciones de notificación.

#### Notificaciones Configuración de

Barra de alarinformación de alarmas

Para que se señaliza una alarma en la barra de alarmas y en la barra de información de alarmas, barra de mas, debe activar la notificación de alarmas para cada cámara y seleccionar los eventos que activarán una alarma.

|  |                          | MxManag           | ementCenter                        |   |            |             |             |              |     |
|--|--------------------------|-------------------|------------------------------------|---|------------|-------------|-------------|--------------|-----|
| $\bigcirc \square$                     | Kamerakonfiguration      | 0 8               |                                    |   |            |             | ?           | CÔ           |     |
|  | Name Fo                  | yer               | Alarme                             |   |            | 0           |             |              |     |
| Q Suchen                               | Verbindungsprotokoll     | OBOTIX O          | Signalisierung von Alar            | man   |            |             | <b>.</b> Q; | 息回           |     |
| Kameras t∔ @ ∨                         | URL 10                   | .17.143           | Aktiv                              |   |            |             | x           |              |     |
| 四 mx10-10-38-40                        | Remote-URL Dy            | nDNS              | Alarmübarsiaht                     |   |            |             |             |              |     |
| 🖾 mx10-10-49-30                        | Benutzername ad          | Imin              | Alarmobersient                     |   |            |             |             |              |     |
| Foyer                                  | Passwort                 |                   | Alarm                              | AKUV  | wochenprom | invertieren |             |              |     |
| ⊙ mx10-12-225                          | Umgebung                 | Firma             | MxActivitySensor                   | ~   | 24 Stunden | •           |             |              |     |
| ₽s mx10-38-112-21                      | Standard Zul             | nause Firma       | Videomotion                        | <ul> <li>Image: A start of the start of</li></ul> | 24 Stunden | •           |             |              |     |
|  | Hintergrundalarmierung   | 0                 | Verhaltensdetektio                 | n 🗸   | 24 Stunden | •           |             |              |     |
| Kameragruppen 🖄 🗸                      | Remote                   |                   | Erschütterungssen                  | sor 🗸   | 24 Stunden | •           |             |              |     |
| ► III Alle Kameras                     | SSL                      | $\checkmark$      | Beleuchtung                        | ₹   | 24 Stunden | •           |             |              |     |
| ► III Parkplatz                        | Bandbreite               | 8                 | Mikrofon                           | 1   | 24 Stunden | •           |             |              |     |
| ▼ III Treppenhaus                      | Bandbreiteneinstellunger | •                 | PIR-Sensor                         |   | 24 Stunden | 0           |             |              |     |
| .Øs mx10-38-112-21                     | Aufzeichnungseinstellung | gen Dateiserver > | Temperatur                         |   | 24 Stunden | 0           |             |              |     |
| ⊚ mx10-12-225-173                      | Alarme                   | An >              | () Interne Ereignisse              |   | 24 Stunden | 0           |             |              | Y   |
| ► III EG                               |                          |                   | Nachrichtenereigni                 | SS0 2   | 24 Stunden | 0           |             |              |     |
| ► Ⅲ 1.0G                               |                          | 1000              | Mata Eraignissa                    |   | 24 Stunden |             |             |              |     |
|  |                          |                   | Signalereignisse                   |   | 24 Stunden |             |             |              |     |
|  | 6                        |                   | <ul> <li>Zeitereignisse</li> </ul> |   | 24 Stunden |             |             |              |     |
|  |                          |                   | 2 Leitereignisse                   | •   | 24 Stunden |             |             |              |     |
|  | 0                        |                   | Kingein                            | V   | 24 Stunden | •           |             |              |     |
|  | Entf                     | ernen             | Mailbox-Nachrichte                 | an 🗸  | 24 Stunden | 0           |             |              |     |
| MxThinClient-Geräte 🗸                  |                          |                   | (II) Türstation                    | 1   | 24 Stunden | •           |             |              |     |
| MxThinClient                           |                          |                   | RFID zurückgewies                  | en 🔽  | 24 Stunden | •           |             |              |     |
| Clips & Aufzeichnungen 🗇 🗸             |                          |                   | PIN zurückgewiese                  | n 🗹   | 24 Stunden | •           |             |              |     |
|  | $\oplus$                 | $-\square$        | Anderes                            | $\checkmark$  | 24 Stunden | •           |             |              |     |
| ······································ |                          | <u> </u>          | -                                  |   |            |             |             |              |     |
|  | ×                        |                   | Woo                                | nenprofile  | bearbeiten |             |             | 40.40.45-44  |     |
|  | N                        | - Щ. ∦. Ö         | . <u> </u>                         |   |            |             | 16          | .10.18 15:42 | -47 |

- 1. Para ello, abra el cuadro de diálogo Configuración de la cámara haciendo clic con el botón derecho del ratón en la cámara correspondiente de la barra Cámara. Otra opción es abrir el cuadro de diálogo en la barra Dispositivo haciendo clic en 💼 y, a continuación, haciendo clic con el botón derecho del ratón en la cámara correspondiente.
- 2. Haga clic en Alarmas, active la notificación de alarmas y establezca los eventos que deben activar una alarma.

Notificación
 Además de la señalización en la barra de alarmas y la barra de información de alarmas,
 de alarma
 puede configurar una alerta visual y audible. Para ello, vaya a las notificaciones (Mac: MxManagementCenter > Menú Configuración, Windows: Archivo > Menú Ajustes), seleccionando
 la opción Alarmas y, a continuación, el sonido de la alarma, la duración de la alarma y el
 volumen.

| 0   | <u>~</u>   | Einstellungen                                |                                  |               |
|---|--|--|----------------------------------|---------------|
| Allgemein<br>Netzwerk<br>Software-Update  | Alarme<br>Alarmbenachrichtigungen:   | Disabled                                     | 0                                |               |
| Benachrichtigungen<br>Überwachung<br>Audio<br>Datenmenge<br>Caches<br>Schnappschuss-Bilder<br>Live-Recorder<br>Aufzeichnungspfade<br>Fernsteuerung<br>Joystick-PTZ<br>MxMessageSystem<br>Retailsystem | Alarmton:<br>Dauer:  | Alarm  |                                  |               |
|   | Lautstärke:  | 3 s<br>                                      | 1 min<br>                        |               |
|   | Aktivieren, um bei einem Kamer<br>Lautstärke des Alarmtons einst<br>Klingel<br>Klingelton: Alarm | ra-Alarm eine Nachricht zu erhalte<br>eilen. | n. Sie können Melodie, Dauer und |               |
|   | Lautstärke:<br>0<br>Legt den Ton der Türklingel fes  | 100 t.                                       |                                  |               |
|   |  |  |                                  |               |
| Voreinstellungen  | Anwenden   |  | Abbrechen OK                     |               |
| Para que el icono   | o de cámara y el io  | cono de grupo s                              | e encintan en roio o             | verde en la v |

Icono dePara que el icono de cámara y el icono de grupo se encintan en rojo o verde en la vista de<br/>gráficos cuando se produce un evento de alarma, se deben realizar los mismos ajustes que<br/>para la notificación en la barra de alarmas y la barra de información de alarmas.grupo en la<br/>vista de grá-

ficos

Ajuste de los intervalos de tiempo para las alarmas

|  |                        | Mx  | Managemen | tCenter               |         |                       |            |    |           |        |             |
|--|------------------------|---|-----------|-----------------------|---------|-----------------------|------------|----|-----------|--------|-------------|
| $\bigcirc \bigcirc \bigcirc$                 | Kamerakonfiguration    |   | 00        |                       |         |                       |            | ?  | C         | Ô      | Y           |
|  | Name                   | Foyer   | Alarr     | 20                    |         |                       |            |    |           |        |             |
| Q Suchen                                     | Verbindungsprotokoll   | MOBOTIX   | ¢ Clar    |                       |         |                       |            | Q; |           | 1      |             |
| Kameras 🕇 🗇 🗸                                | URL                    | 10.17.143   | Akti      | v                     |         |                       | G          |    |           |        |             |
| 🖾 mx10-10-38-40                              | Remote-URL             | DynDNS  | -         |                       |         |                       |            | -  |           |        |             |
| 🖂 mx10-10-49-30                              | Benutzername           | admin   | Alar      | mubersicht            |         |                       |            |    |           |        |             |
| Foyer  | Passwort               |   |           | Alarm                 | Aktiv   | Wochenprofil          | Invertiere | n  |           |        |             |
| ⊚ mx10-12-225                                | Umgebung               |   | Firma 8   | MxActivitySensor      |         | 24 Stunden            | •          |    |           |        |             |
| .Øs mx10-38-112-21                           | Standard               | Zuhause Firma   | 6         | Videomotion           |         | 24 Stunden            | 0          |    |           |        |             |
|  | Hintergrundalarmierur  | 10  | 6         | Verhaltensdetektion   |         | 24 Stunden            | •          |    |           |        |             |
| Kameragruppen 🖄 🗸                            | Remote                 | .9  |           | Erschütterungssensor  |         | 24 Stunden            | •          |    |           |        |             |
| III Alle Kameras                             | SSL                    |   | 20        | Beleuchtung           |         | 24 Stunden            | •          |    |           |        |             |
| ► III Parkplatz                              | Bandbreite             | E C   |           | Mikrofon              |         | 24 Stunden            | •          |    |           |        |             |
| ▼ III Treppenhaus                            | Bandbreiteneinstellung | gen   | >         | PIR-Sensor            |         | 24 Stunden            | 0          |    |           |        |             |
| .Øa mx10-38-112-21                           | Aufzeichnungseinstell  | ungen Dateiserve  | er >) 🕡   | Temperatur            |         | 24 Stunden            | 0          |    |           | Ċ      | 0 111       |
| ⊚ mx10-12-225-173                            | Alarme                 | A   |           | ) Interne Ereignisse  |         | 24 Stunden            | •          |    |           | 9      | ע <b>וו</b> |
| ► III EG                                     |                        |   | 6         | Nachrichtenereignisse |         | 24 Stunden            | 0          |    |           |        |             |
| ► III 1.0G                                   | 2                      | Date  | 0         | Meta-Ereignisse       |         | 24 Stunden            | 0          |    |           |        |             |
|  |                        |   | 0         | ) Signalereignisse    |         | 24 Stunden            | 0          |    |           |        |             |
|  |                        |   | 0         | ) Zeitereignisse      |         | 24 Stunden            | 0          |    |           |        |             |
| 1. A. M. |                        | The second se |           | Klingeln              |         | 24 Stunden            | 0          |    |           |        |             |
| 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1        | 0                      |   |           | Mailbox-Nachrichten   |         | 24 Stunden            | 0          |    |           |        |             |
| Mathia Client Certite A                      | E                      | intfernen   | 0         | Türstation            |         | 24 Stunden            | 0          |    |           |        |             |
| MxThinClient                                 |                        |   | C.        | RFID zurückgewiesen   |         | 24 Stunden            | 0          |    |           |        |             |
| Clips & Aufzeichnungen 🖄 🗸                   |                        |   | 0         | DIN zurückoswiesen    |         | 24 Stunden            |            |    |           |        |             |
| 🕨 🗁 Gate                                     |                        | $\sim$  | 0         | Anderes               | e<br>e  | 24 Stunden            |            |    |           |        |             |
| 🗊 + 🕤  | $\pm$                  |   | 0         | Anderes               | ×.      | E- Oronden            | v          | -  |           |        |             |
|  |                        |   |           | Wocher                | profile | bearbeiten            |            |    |           |        |             |
| $\triangle$ $\leftrightarrow$ $\square$      | ۴.                     | 🗕 🛛 🎍   | 8.        | <u>⊔.</u> 4. Ľ.       | U       | <b>⊡</b> ⊮ <i>σ</i> ~ |            | 16 | .10.18 15 | :42:47 |             |

Además, puede seleccionar un perfil semanal para cada tipo de evento que deba activar una alarma.

- Para ello, abra el cuadro de diálogo Configuración de la cámara haciendo clic con el botón derecho del ratón en la cámara correspondiente de la barra Cámara. Otra opción es abrir el cuadro de diálogo en la barra Dispositivo haciendo clic en 
   y, a continuación, haciendo clic con el botón derecho del ratón en la cámara correspondiente.
- 2. Asegúrese de que se ha activado la opción Alarmas.
- 3. Siempre que no se haya seleccionado ningún otro perfil semanal, el ajuste será válido de lunes 00:00 a domingo 24:00.
- Haga clic en Editar perfiles semanales para crear un perfil semanal para un tipo de evento. Consulte también Configuración de filtros de alarma para obtener información sobre cómo crear y seleccionar un perfil semanal.

## Filtrado de imágenes de alarma

Todas las imágenes de alarma se muestran en la barra de alarmas y en la vista Investigación. Para obtener una descripción general rápida, puede filtrar la visualización de las imágenes según distintos criterios.

Filtrado de imágenes de alarma en la barra de alarmas (sección Filtrado de la visualización de imágenes de alarma):

Las imágenes de alarma de la barra de alarmas se ordenan cronológicamente. Puede filtrar la visualización de imágenes de alarma por cámara, grupo, tipo de evento y estado de confirmación.

#### Filtrado de la vista Referencia por tipos de evento:

Todas las imágenes de eventos de las cámaras seleccionadas se muestran en orden cronológico. Puede filtrar la vista según los tipos de evento.

## Reproducción de grabaciones de alarma

Puede reproducir la grabación de una alarma directamente en la barra Alarma (sección "Reproducción de grabaciones") o directamente en la vista Investigación.

# Investigar en MxMC

Esta sección describe las funciones básicas de investigación de MxMC.

# Búsqueda y reproducción en la vista de reproducción

Los clips grabados no sólo se pueden reproducir en el reproductor, sino que también se pueden buscar. La forma de buscar depende de si desea buscar eventos específicos en los clips grabados o si desea buscar eventos en momentos específicos.

## Controles generales de la vista de reproducción



Fig. 75: Controles generales de la vista de reproducción

# Funcionamiento general de la vista de reproducción para MOBOTIX MOVER y ONVIF cámaras



Fig. 76: Funcionamiento general de la vista de reproducción para MOBOTIX MOVER y ONVIF cámaras

**NOTE!** Todas las funciones de reproducción son compatibles con MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan ONVIF-Suna interfaz compatible con . Para estas cámaras, las grabaciones sólo se pueden reproducir hacia delante.

Por lo tanto, primero seleccione Fecha/Hora ① y, a continuación, inicie la reproducción utilizando **Reprod** 

## Realización de acciones PTZ en grabaciones



#### Fig. 77: Realización de acciones PTZ en grabaciones

**NOTE!** En un monitor secundario, una sola imagen de la cámara sólo se puede ampliar con la rueda del ratón o con el botón del ratón pulsado. Los controles PTZ sólo están disponibles en MxMC la pantalla principal o en el monitor secundario en la vista de cuadrícula.

Puede ampliar y mover el área de imagen visible no sólo en imágenes en directo, sino también en imágenes grabadas (PTZ). Esto le permite examinar áreas específicas de la imagen más de cerca mientras se reproduce la secuencia de vídeo grabada. En las cámaras duales, el programa también muestra el control deslizante. Utilice este control deslizante para mostrar las imágenes de los sensores de imagen derecho, izquierdo o ambos. Al reproducir las grabaciones de cámaras hemisféricas, puede establecer diferentes modos de visua-lización O.

## Ampliación y desplazamiento de secciones de imagen

Puede hacer zoom con el control deslizante 🕀 o con la rueda del ratón. Para ver otras áreas de la imagen, puede mover la imagen grabada con el ratón.

## **Elegir un sensor**

En las cámaras duales, puede optar por ver las grabaciones de los sensores de imagen derecho, izquierdo o ambos. Para ello, mueva 💿 el control deslizante hacia la derecha hacia 🕤 (sensor izquierdo) o hacia la derecha hacia 💭 (sensor derecho).

## Corrección de distorsión posterior de imágenes hemisféricas

Al mostrar imágenes grabadas de cámaras o cámaras hemisféricas con las lentes L12/B016, L23/B036, L25/B041, puede seleccionar diferentes modos de visualización. Para obtener imágenes de aspecto natural, la cámara corregirá automáticamente la distorsión en estos modos. Esta corrección de distorsión se puede afinar aún más cuando se utiliza la corrección panorámica. Tenga en cuenta que este tipo de corrección sólo se realiza localmente. Esto significa que la corrección de la distorsión de las imágenes grabadas sólo se realiza en este ordenador. Las grabaciones almacenadas (de la cámara o de un servidor de archivos) no se ven afectadas de ninguna manera.

- **O Imagen completa:** Muestra toda la imagen completa (distorsionada).
- **Normal:** Muestra una imagen corregida por distorsión y permite ejecutar acciones PTZ.
- Panorama: Esta opción muestra la imagen corregida por distorsión de toda una habitación (vista panorámica corregida de 180°) desde la pared izquierda a la derecha. La relación de aspecto (ancho a alto) es de 8:3.
- Surround: Esta opción muestra cuatro secciones de imagen (una para cada dirección cardinal: N, E, S, W) en una vista conjunta. Tenga en cuenta que puede utilizar acciones PTZ para modificar las cuatro vistas independientemente una de la otra.
- Panorama doble: Este modo muestra una vista panorámica de la mitad norte de la imagen y una segunda vista panorámica de la mitad sur de la imagen con una relación de aspecto (anchura a altura) de 4:3. Este modo sólo tiene sentido para una cámara hemisférica montada en el techo.
- Enfoque panorámico: Este modo de visualización combina la vista panorámica (relación de aspecto 8:3) con dos imágenes más pequeñas (cada una con relación de aspecto 4:3) en una imagen grande.

## Selección del modo de corrección de distorsión

Mueva el control deslizante 🔘 hacia la derecha hasta que vea la vista deseada. Esta posición del control deslizante se almacenará automáticamente hasta que vuelva a cambiarla.

## Corrección de panorama

Las imágenes corregidas por distorsión de los distintos modos de visualización se pueden afinar aún más mediante la corrección panorámica. Mueva 🔘 el control deslizante hacia la derecha y 😰 utilice el ratón para corregir la imagen. Para guardar el ajuste corregido, haga clic en 😰 el control deslizante y manténgalo pulsado hasta que el icono del control deslizante aparezca brevemente en el centro de la imagen.

## Exploración de grabaciones para imágenes de eventos

Al buscar imágenes de sucesos, seleccione primero el tipo de reproducción de la imagen:

- Imágenes de eventos: Sólo muestra imágenes de eventos.
- Imágenes previas al evento: Muestra sólo la primera imagen grabada para cada evento.

Imágenes resaltadas: Muestra sólo las imágenes, que se habían marcado como importantes antes.

**NOTE!** Esta función no es compatible con MOBOTIX las cámaras MÓVILES ni las cámaras de terceros que proporcionan ONVIF-Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara.



Fig. 78: Exploración de grabaciones para imágenes de eventos

- En la vista Reproducción, seleccione el modo Reproducción haciendo clic con el botón derecho del ratón en 😥 ① y seleccionando el modo deseado ② .
- 2. Examine las grabaciones con 🖂 🏳 los botones y . Empezando por la imagen del suceso actual, estos botones muestran la imagen del suceso anterior o siguiente.

## Exploración de grabaciones para una fecha y hora específicas

Si ha configurado una grabación continua para determinadas horas y desea comprobar si hay eventos durante esas horas, por ejemplo, puede limitar la búsqueda a estas horas. Puede buscar eventos en un momento determinado mediante saltos de tiempo o reproducción de intervalos de tiempo.



Búsqueda de una fecha y hora específicas

#### Fig. 79: Búsqueda de una fecha y hora específicas

- 1. Haga clic en Fecha/Hora ① e introduzca la fecha y hora que desea buscar.
- 2. La imagen del evento salta al evento en las grabaciones que están más cerca de la fecha y hora especificadas.
- 3. Haga clic en Reproducir ⊳.

o bien

- 1. Haga clic en el control deslizante Calendario ② . La fecha y la hora se mostrarán encima del control deslizante.
- 2. Mueva el control deslizante hasta que llegue a la fecha y hora más cercanas al punto en el tiempo que desea examinar. La imagen del evento salta al evento en las grabaciones con la fecha y hora especificadas. Si dicha grabación no está disponible, la imagen del evento salta al evento más cercano al punto especificado en el tiempo (en la dirección de búsqueda). En este último caso, el control deslizante gira Leer la diferencia de tiempo al punto especificado en el tiempo se muestra encima del control deslizante.
- 3. Haga clic en Reproducir ⊳.

**NOTE!** Cuanto más lejos mueva el puntero del ratón del control deslizante, más preciso será su ajuste.

#### Búsqueda de personas u objetos en varias cámaras

Situación: La cámara A tiene vistas a la puerta y señala un evento. La imagen de evento de la barra de alarmas muestra una carretilla que atraviesa la puerta. Usted desea saber si la carretilla también ha pasado el área supervisada por la cámara B.

- 1. Para ello, mueva el puntero del ratón sobre la imagen del evento. Se muestran tres iconos.
- 2. Abra el modo de vista Reproducción haciendo clic en 💽.
- 3. Reproduzca la grabación (fin de la grabación) ① .



Fig. 80: Reproduzca la grabación

4. Arrastre y suelte la cámara B desde la barra de la cámara a la vista Reproducción.



5. La reproducción selecciona automáticamente la grabación que sigue al final de la grabación de la cámara
 A. ② Puede continuar con este proceso para cualquier número de cámaras.

## Investigación de varias cámaras para un punto específico en el tiempo

Desea saber si otras cámaras han grabado algo en un momento determinado:



- 1. Ajuste la hora de referencia con el botón Pin ① .
- 2. Arrastre las cámaras <sup>(2)</sup> desde la barra de cámara una a una.
- 3. La aplicación muestra las imágenes de sucesos de cada cámara que están más cerca del punto en el tiempo especificado.

## Limitar el intervalo de búsqueda de un incidente

Situación: La cámara controla un aparcamiento del que se ha robado un coche durante el día. Siga estos pasos para localizar el evento lo más rápidamente posible:

- 2. Sigue haciendo clic en **la imagen anterior** hasta que el coche se pueda ver de nuevo en la imagen.



- 3. Ahora seleccione un intervalo más corto (por ejemplo, 1 horas 66).
- 4. Sigue haciendo clic en **la imagen siguiente** 🖂 hasta que el coche haya dejado el marco.
- 5. Siga utilizando intervalos más cortos hasta que encuentre el punto exacto en el tiempo del incidente.

**NOTE!** También puede utilizar **la reproducción hacia delante/hacia atrás**  $\triangleleft \triangleright$  botones para reproducir con el mismo salto de tiempo.



**NOTE!** Esta función no es compatible con MOBOTIX las cámaras MÓVILES ni las cámaras de terceros que proporcionan ONVIFuna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara.

## **Reproducción de grabaciones**

#### Reproducción de clips

Para reproducir los clips, utilice los botones de reproducción  $\bowtie \checkmark \circlearrowright \circlearrowright \circlearrowright \lor \lor \lor$  Y el modo de reproducción está disponible en la barra de comandos de la vista Reproducción. En primer lugar, establezca el modo deseado para reproducir las grabaciones, como sólo imágenes de eventos o con un intervalo de tiempo de una hora, en **el modo de reproducción**.

**NOTE!** Como se menciona en Funcionamiento general de la vista de reproducción para cámaras MOBOTIX MOVE y ONVIF, la reproducción de grabaciones es limitada cuando se utilizan cámaras MOBOTIX MOVE y cámaras de terceros que proporcionan una interfaz compatible con ONVIF S. Las grabaciones de estas cámaras sólo se pueden reproducir hacia delante. Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara.



En la siguiente tabla se resumen las acciones que puede realizar con los botones de reproducción, en función del modo de reproducción:

| Modo de reproducción              | Botones de reproducción   |
|-----------------------------------|---|
| 🛞 Grabaciones completas           | Salta una imagen hacia delante o hacia atrás.                     |
|                                   | Reproduce todas las grabaciones hacia atrás o hacia delante.      |
| Grabación de eventos              | Salta al final/inicio de la secuencia grabada.                    |
| —                                 | Se reproduce hasta que se alcanza el inicio/final de la secuencia |
|                                   | grabada.  |
| Imágenes de eventos               | Muestra la imagen anterior/siguiente cada vez que se hace clic en |
| <i>₄</i> IJ Imágenes previas a la | el botón.   |
| alarma                            |   |
| 🛱 Imágenes resaltadas             | Las imágenes anteriores/siguientes se muestran automáticamente    |
| 💣 lapso de tiempo de 1 días       | una tras otra.  |
| intervalo de tiempo de 1          |   |
| horas                             |   |
| intervalo de tiempo de 10         |   |
| minutos                           |   |
| lapsos de tiempo de 1 minu-       |   |
| tos                               |   |

## Ajuste de la velocidad de reproducción

La opción Velocidad de reproducción 💽 le permite acelerar o ralentizar la reproducción de una grabación. Esto también se aplica si reproduce una grabación hacia atrás.



- 1. Haga clic en Velocidad de reproducción. El fondo del botón se vuelve gris oscuro.
- 2. Para reproducir la grabación hacia delante, haga clic con el botón izquierdo del ratón y manténgalo pulsado y mueva el puntero del ratón hacia la derecha. Cuanto más mueva el puntero del ratón hacia abajo (hacia la derecha), más rápida será la velocidad de reproducción.
- 3. Para reproducir la grabación hacia atrás, mantenga pulsado el botón izquierdo del ratón y mueva el puntero del ratón hacia la izquierda. De nuevo, cuanto más mueva el puntero del ratón hacia abajo (hacia la izquierda), más rápida será la velocidad de reproducción.

## Posicionamiento preciso por imagen

Si desea examinar una escena muy de cerca, puede ver las grabaciones de una imagen a la vez. Para ello, detenga la reproducción (haga clic en 🕞 o <i>en ). Ahora utilice los dos botones <i>en (hacia delante) y </i>en (hacia atrás) para desplazarse por las imágenes una por una.

# Búsqueda y reproducción en la reproducción de cuadrícula

Si una cámara registra un evento y desea saber si y qué otras cámaras de ese grupo de cámaras estaban grabando en ese momento, puede utilizar la reproducción de cuadrícula para ver las grabaciones de varias cámaras de forma sincrónica.

La cámara de la ventana de enfoque es la cámara principal. Por lo tanto, si está navegando por las grabaciones de esta cámara para buscar eventos o situaciones específicas o si está reproduciendo grabaciones, las otras cámaras seguirán la cámara principal en cuanto se detenga la reproducción. El programa siempre muestra las imágenes de sucesos que están más próximas a la marca de tiempo de la cámara principal. Si la hora de las otras cámaras difiere de la cámara principal, la diferencia se mostrará en el borde inferior de las imágenes del evento.

## Uso de la aplicación Investigar en MxMC



Fig. 81: Reproducción de cuadrícula

- 1. Abra la reproducción de cuadrícula haciendo clic con el botón derecho del ratón en el botón de navegación y seleccionando Reproducción de cuadrícula.
- 2. Arrastre el grupo de cámaras deseado desde la barra de grupo.



- 3. Utilice la marca de tiempo de la ventana de enfoque ① o el control deslizante del calendario ② para establecer la hora.
- 4. Todas las cámaras saltan a la imagen del evento más cercana al punto especificado en el tiempo. La marca de tiempo situada debajo de cada imagen de la cámara muestra la hora y la fecha de la imagen. La diferencia con el tiempo de referencia se muestra a la derecha.
**NOTE!** También puede utilizar la reproducción de cuadrícula arrastrando un grupo a la vista Reproducción. La cámara original se mostrará en la ventana de enfoque.

# Búsqueda y reproducción en la vista de investigación

Utilice la vista Investigación para buscar todas las imágenes de eventos grabadas a la vez. Puede filtrar los resultados por tipo de evento, es decir, por eventos de campana o por eventos de movimiento para obtener una descripción general rápida. O bien, puede reducir los resultados al evento que ha marcado como importante en la vista Reproducción. Los resultados de la búsqueda se muestran como imágenes de vista previa, incluido el nombre de la cámara, la marca de tiempo y el tipo de activación del evento. Tenga en cuenta que puede reproducir la grabación en un evento directamente desde la imagen del evento. Haga doble clic en la imagen del evento para abrir la vista Reproducción y comenzar a reproducir la grabación.

**NOTE!** La vista Investigación no está disponible para MOBOTIX cámaras MÓVILES ni de terceros que proporcionan ONVIF-Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9.



## Visualización de imágenes de eventos de cámara

#### Fig. 82: Visualización de imágenes de eventos de cámara

Abra la barra Cámara haciendo clic en el borde superior del marco gris. Arrastre y suelte la imagen de la cámara deseada en el área de imagen de la vista. Se muestran las imágenes de eventos de esta cámara. Otra opción es: También puede arrastrar y soltar la imagen de cámara deseada desde la barra Dispositivo.

#### Cargando imágenes de eventos adicionales

A veces, el número de grabaciones de una cámara es bastante grande. En tal caso, la carga de todas las

imágenes de eventos llevaría mucho tiempo. Para evitarlo, sólo se cargan los últimos eventos de forma predeterminada. Sin embargo, puede cargar manualmente las imágenes restantes. Haga clic en**Cargar más** para hacerlo.



## Visualización de imágenes de eventos de grupos de cámaras

#### Fig. 83: Visualización de imágenes de eventos de grupos de cámaras

Abra la barra Grupo o Cámara haciendo clic en el borde superior del marco gris. Vuelva a hacer clic en el borde del marco para cambiar a la vista de grupo de cámaras. Arrastre y suelte la imagen de icono del grupo de cámaras deseado en el área de visualización de la vista. Se muestran las imágenes de eventos de las cámaras individuales del grupo de cámaras.

Otra opción es arrastrar y soltar el grupo de cámaras deseado desde la barra Dispositivo.

## Filtrado por tipos de eventos

Inicialmente, las imágenes de eventos de las cámaras seleccionadas se ordenan por tiempo. Puede filtrar la vista según los tipos de evento.



#### Fig. 84: Filtrado por tipos de eventos

Abra el cuadro de diálogo correspondiente al tipo de evento correspondiente haciendo clic con el botón derecho del ratón en el icono correspondiente de la barra de comandos. A continuación, seleccione uno o más eventos. La visualización de eventos se filtra según la selección.

| Tipos de even-<br>tos      | Subcategorías                      | Explicación   |
|----------------------------|------------------------------------|---|
| Análisis de imagen Eventos | Activity Sensor                    | Se activa mediante el movimiento continuo de personas u objetos en<br>determinadas áreas de la imagen.  |
|                            | Sensor de movi-<br>miento de vídeo | Activado por movimientos en ventanas de movimiento predefinidas.  |
|                            | Detección de com-<br>portamiento   | El sensor reacciona a diferentes perfiles de comportamiento de los<br>objetos marcados en la imagen. Se activa por desviaciones de los per-<br>files de comportamiento registrados. |
| Eventos del entorno        | Sensor de impactos                 | Se activa por golpes en la cámara (por ejemplo, vandalismo).  |
|                            | Iluminación                        | Se activa al superar o descender por debajo de la iluminación espe-<br>cificada.  |
|                            | Micrófono                          | Se activa al superar el volumen establecido de los sonidos recogidos<br>por el micrófono.   |

| Tipos de even-<br>tos           | Subcategorías                        | Explicación  |
|---------------------------------|--------------------------------------|--|
|                                 | Sensor PIR                           | El sensor infrarrojo pasivo registra objetos con una firma de calor que<br>se mueve dentro del área del sensor. Se activa al superar el umbral<br>establecido.   |
|                                 | Temperatura                          | Se activa al superar o descender por debajo de ciertos umbrales de temperatura.  |
| <b>()</b> Eventos<br>internos   | Finalización de<br>grupo de acciones | Se activa mediante la ejecución completa de un grupo de acciones.  |
|                                 | Estado de señal per-<br>sonalizada   | Activado por cambios de estado de señales definidas por el usuario.  |
|                                 | Grabación                            | Activado por cambios de estado de la grabación (inicio, fin, etc.).  |
| ➡ Noticias<br>Eventos           | Recepción IP                         | Se activa al recibir un mensaje de red a través de TCP/IP.   |
|                                 | MxMessageSystem                      | Se activa al recibir un mensaje del MxMessageSystem a través del<br>MxBus o de la red.   |
| Metae-<br>ventos                | Contador de Even-<br>tos             | Desencadenada por la evaluación cuantitativa de otros eventos.   |
|                                 | Lógico Y Evento                      | Se activa por la aparición simultánea de varios eventos.   |
|                                 | Eventos Lógicos                      | Se activa por el orden de aparición de los eventos.  |
| <b>()</b> Eventos<br>de señales | Entrada de Señal                     | Las entradas de señal de la cámara pueden desencadenar eventos. Por<br>ejemplo, puede conectar la campana de la puerta con la entrada de<br>señal para que se active un evento cuando se toque la campana. |
|                                 | Clic del Usuario                     | Se activa al hacer clic en el botón programable User Click (Clic del usuario).   |
| 💽 Eventos<br>de tiempo          | Evento Periódico                     | Desencadenado por eventos periódicos recurrentes.  |
|                                 | Evento Aleatorio                     | Se activa por un tiempo aleatorio con una frecuencia esperada pre-<br>definida.  |
|                                 | Evento de tarea de<br>tiempo         | Se activa en puntos fijos en el tiempo.  |

| Tipos de even-<br>tos                | Subcategorías                | Explicación  |  |
|--------------------------------------|------------------------------|--|--|
| Video-Evento de timbreporteroEventos |                              | Activado por la activación del timbre de la puerta.      |  |
|                                      | Mensaje del buzón            | Se activa al dejar un mensaje de buzón de voz.           |  |
|                                      | Eventos de video-<br>portero | Activado por la apertura de la puerta.                   |  |
|                                      | Tarjeta RFID recha-<br>zada  | Se activa mediante el uso de una tarjeta RFID no válida. |  |
|                                      | PIN denegado                 | Se activa al introducir un PIN incorrecto.               |  |

## **Marcar eventos**

Al explorar imágenes de eventos, puede hacer clic con el botón derecho del ratón en una imagen para marcar el evento como importante. Lo mismo se aplica a los eventos marcados como importantes 💫 en la vista Reproducción o en la barra Alarma: Puede verlos como una colección en la vista Referencia.

## **Reproducción de eventos**

#### Reproducción instantánea:

Puede ver la grabación de un evento directamente en la imagen del evento (reproducción instantánea). Para ello, mueva el puntero del ratón sobre la imagen. Aparecen tres iconos. Haga clic en para D iniciar la reproducción.

**NOTE!** Al hacer clic en la imagen después de iniciar la reproducción, se abre la grabación en modo de pantalla completa en la ventana del programa actual.

#### Vista de reproducción:

También puede reproducir la grabación en la vista Reproducción. Para ello, mueva el puntero del ratón sobre la imagen del evento. Haga clic en para 💿 cambiar a la vista Reproducción.

# Búsqueda y reproducción de eventos de puerta trasera

Los eventos y grabaciones específicos de la estación de puerta se pueden buscar y reproducir con MxMC, al igual que el resto de eventos y grabaciones. Sin embargo, hay algunas pequeñas diferencias, que se discuten más detalladamente a continuación.

**NOTE!** Las funciones de la estación de puerta no son compatibles con MOBOTIX las cámaras MÓVILES ni las cámaras de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara.

## Visualización y reproducción de grabaciones de timbre de puerta

#### Configuración de timbre

Si había visitantes sonando en su ausencia, usted verá esto comprobando el contador cerca de los ajustes de la campana 🎢 🛈 en la vista en vivo.

**NOTE!** El número que se muestra en el contador depende de los ajustes de filtro configurados en la barra de alarmas.



- Haga clic en para <u>→</u> ver quién ha sonado. En lugar de la imagen en directo, se muestra la imagen del evento para la última activación de la campana y un control deslizante rojo con el número 1 aparece en el lado derecho del multislider ②.
- 2. Si hay varias grabaciones de timbre de puerta, haga clic en el control deslizante rojo y arrástrelo hacia la izquierda hasta que aparezca el siguiente número superior en el control deslizante. Al mismo tiempo, la imagen del evento también cambia a la imagen de la activación de la campana anterior.

#### Barra de alerta

Una activación de campana perdida también se indica mediante una barra de alarma verde. Esto sólo ocurre si se ha activado la opción Alarmas para las cámaras correspondientes en el cuadro de diálogo Configuración de la cámara y si el evento de campana se ha seleccionado como evento de activación de alarma. Cuando se abre la barra de alarmas, una barra verde debajo de la imagen del evento indica que se ha perdido la activación de la campana. Puede ver la grabación de la activación de la campana perdida directamente en la barra de alarmas mediante la función de reproducción instantánea.



- Para ello, mueva el puntero del ratón sobre la imagen del evento. Aparecen tres iconos. Haga clic en .
   La grabación se reproduce directamente en la barra de alarmas.
- 2. También puede saltar desde la barra de alarmas directamente a la grabación en la vista Reproducción y reproducirla sin tener que buscarla allí. Para ello, mueva el puntero del ratón sobre la imagen del evento una vez más y haga clic en .

## Visualización y escucha de mensajes del buzón de voz

#### Mensajes del buzón de voz

Si los visitantes han dejado mensajes en su ausencia, esto se indica mediante el contador situado junto a los mensajes del buzón de voz 🗐 🛈 en la vista en directo.



- Haga clic en para regiver quién dejó un mensaje. En lugar de la imagen en directo, se muestra la imagen del evento del último mensaje y un control deslizante rojo con el número 1 aparece en el lado derecho del multislider ②.
- 2. Si hay varios mensajes, haga clic en el control deslizante rojo y arrástrelo hacia la izquierda hasta que aparezca el siguiente número superior en el control deslizante. Al mismo tiempo, la imagen del evento también cambia a la imagen del mensaje anterior.
- 3. Para reproducir y escuchar el mensaje correspondiente, vuelva a hacer clic en . ☑ La vista cambia a la vista Reproducción. Haga clic en ▷. Se reproduce la grabación.

## Barra de alerta

También se le indica un mensaje de buzón de voz en la barra de alarmas, que se ilumina en rojo, y la imagen del nuevo evento se marca con i el icono. Esto sólo ocurre si se ha activado la opción Alarmas para las cámaras correspondientes en el cuadro de diálogo Configuración de la cámara y si el mensaje del buzón de voz se ha seleccionado como evento de activación de alarma. Para reproducir el mensaje, mueva el puntero del ratón sobre la imagen del evento. Aparecen tres iconos. Haga clic en . El mensaje se reproduce directamente en la barra de alarmas.



# Búsqueda y reproducción de eventos de puerta trasera

Al igual que todos los eventos, los eventos específicos de la puerta (por ejemplo, intentos de abrir una puerta con un PIN no válido) también se pueden buscar y reproducir. Hay varias opciones disponibles: Vista de reproducción, Reproducción de cuadrícula y Vista de investigación.

# Exportación de grabaciones

Mediante la vista Reproducción, puede exportar datos de vídeo grabados desde una cámara, mientras que la reproducción en cuadrícula permite exportar desde varias cámaras a la vez. Utilice la barra Exportar para combinar varios clips en una exportación. Puede guardar imágenes individuales con la función Instantánea.

# Guardando imágenes de instantánea

Las imágenes instantáneas se pueden crear en las vistas En directo y Reproducción para la cámara mostrada, y en la vista de cuadrícula y en la reproducción de cuadrícula para todas las cámaras mostradas.



#### Fig. 85: Guardando imágenes de instantánea

Para ello, haga clic en 🖻 el botón Instantánea de la barra de comandos. De forma predeterminada, las imágenes se guardan en la carpeta de imágenes de la cuenta de usuario. La ruta de destino y los ajustes de imagen para las imágenes guardadas se pueden seleccionar mediante **el** elemento de menú MxManagementCenter > Ajustes > Imágenes instantáneas (Mac) o Archivo > Ajustes > Imágenes instantáneas (Windows).

## Exportando grabaciones de cámara

La vista Reproducción permite establecer un intervalo de tiempo para una grabación (grabación de eventos o grabación continua) para seleccionarla para su exportación.

- 1. Abra la vista Reproducción.
- 2. Arrastre la cámara deseada desde la barra de cámara o desde la barra de dispositivos.
- 3. Busque el inicio de la grabación correspondiente.
- 4. Especifique el rango de exportación. Hay dos posibilidades para esta exportación:

## Seleccione el rango de exportación utilizando marcadores visuales:

- 1. Marcar el inicio del clip haciendo clic en la bandera gris de la izquierda 🚬
- 2. Reproduzca la grabación hasta que llegue al final del clip que desea exportar. Marque el final del clip haciendo clic en el indicador gris de la derecha. Ambas banderas están ahora verdes.
- 3. Haga clic en **Exportar** 🖄 y seleccione el perfil de exportación.



4. Aparecerá el cuadro de diálogo Exportar. Seleccione una carpeta de destino e introduzca un nombre de archivo.

## Capturar manualmente el rango de exportación:

En primer lugar, asegúrese de que aún no se ha establecido ningún área de exportación utilizando el indicador de exportación. Si ya se ha definido un área de exportación, puede eliminarla. Para ello, haga clic con el botón derecho del ratón en una marca y seleccione **Eliminar intervalo de tiempo**.

1. Haga clic en **Exportar**. A continuación, haga clic en el perfil de exportación deseado ① . Aparece el cuadro de diálogo utilizado para definir el rango de exportación.



- 2. Especifique el intervalo de exportación ② .
- 3. Haga clic en **Aceptar** y **luego en Guardar**.

**NOTE!** Si selecciona la casilla de verificación Importar automáticamente después de exportar en el cuadro de diálogo Exportar, el clip exportado se agregará automáticamente a la barra Cámara y, en la barra Dispositivo, a la sección Clips & Recordings.

## Exportando grabaciones de grupos de cámaras

La reproducción de cuadrícula permite establecer un intervalo de tiempo para una grabación (evento o grabación continua) para seleccionarla para exportar desde varias cámaras.

- 1. Abra la reproducción de cuadrícula.
- 2. Arrastre y suelte el grupo de cámaras deseado desde la barra de grupo o la barra de dispositivos.
- 3. Busque el inicio de la grabación correspondiente a la cámara en la ventana de enfoque. Al mismo tiempo, la búsqueda se extiende a las otras cámaras del grupo, y las grabaciones con la mayor relevancia para las grabaciones de la ventana de enfoque se mostrarán en los mosaicos.
- 4. Especifique el rango de exportación. Hay dos posibilidades para esta exportación:

## Seleccione el rango de exportación utilizando marcadores visuales:

- 1. Marcar el inicio del clip haciendo clic en la bandera gris de la izquierda 🚬
- 2. Reproduzca la grabación hasta que llegue al final del clip que desea exportar. Marque el final del clip haciendo clic en el indicador gris de la derecha. Ambas banderas están ahora verdes.

- 3. En lugar de exportar todas las cámaras de este grupo, también puede seleccionar una o más cámaras para exportarlas. Para ello, haga clic con el botón derecho del ratón en Exportar. Aparece un círculo en las imágenes de la cámara en la esquina superior izquierda. Seleccione las cámaras deseadas haciendo clic en los círculos correspondientes ①.
- 4. A continuación, haga clic en **Exportar** i y seleccione el perfil de exportación ② . Aparecerá el cuadro de diálogo Exportar.



Fig. 86: Seleccione el rango de exportación utilizando marcadores visuales

5. Seleccione una carpeta de destino e introduzca un nombre de archivo.

## Capturar manualmente el rango de exportación:

Asegúrese de que aún no se ha establecido ningún área de exportación utilizando el indicador de exportación. Si ya se ha definido un área de exportación, puede eliminarla. Para ello, haga clic con el botón derecho del ratón en una marca y seleccione **Eliminar intervalo de tiempo**.

- Antes de definir el rango de exportación, puede limitar la selección si no desea exportar todas las grabaciones que aparecen en los mosaicos. Para ello, haga clic con el botón derecho del ratón en Exportar
   Aparece un círculo en los mosaicos de la esquina superior izquierda. Seleccione las cámaras deseadas haciendo clic en los círculos correspondientes ①.
- 2. Haga clic en **Exportar** y seleccione el perfil de exportación ② . Aparece el cuadro de diálogo utilizado para definir el rango de exportación.



Fig. 87: Capturar manualmente el rango de exportación

- 3. Especifique el intervalo de exportación 3.
- 4. Haga clic en Aceptar y luego en Guardar.

**NOTE!** Si activa la opción Importar automáticamente después de exportar, los clips exportados se agregan automáticamente a la barra Grupo.

## Exportación de grabaciones desde la barra de exportación

La barra de exportación proporciona una forma rápida y sencilla de realizar grabaciones de cámara y clips MXG arrastrando y soltando y creando una lista de grabaciones para su posterior exportación. Desde la barra, puede exportar intervalos de tiempo de grabación como clips combinados. Puede agregar los clips en la vista Reproducción, en Reproducción de cuadrícula, en la vista Investigación y en la vista Comercio minorista. Después de una exportación, los clips no se eliminan automáticamente. Se elimina cuando se cierra el programa.

#### Adición de clips para exportar en la vista de reproducción

- 1. Arrastre la cámara o el clip deseado desde la barra de cámara o desde la barra de dispositivos.
- 2. Encuentre la grabación que le interesa.



Fig. 88: Adición de clips para exportar en la vista de reproducción

- 3. Marque el inicio del intervalo de tiempo haciendo clic en el indicador gris de la izquierda . Reproduzca la grabación hasta que llegue al final del clip que desea exportar. Marque el final del intervalo de tiempo haciendo clic en el indicador gris de la derecha . Ambos indicadores son ahora verdes . Puede ajustar primero el marcador de fin (indicador gris a la derecha) y, a continuación, reproducir la grabación desde el principio para poder ajustar el marcador de inicio (indicador gris a la izquierda) en el punto deseado.
- 4. Haga clic en la imagen de la grabación y mantenga la posición hasta que vea una imagen reducida de la grabación ② .
- 5. Arrastre esta imagen a la barra Alarma (independientemente de si está abierta o no). La barra de exportación se abrirá automáticamente, lo que le permitirá guardar la imagen allí.

## Adición de clips para exportar en la reproducción de cuadrícula

La barra de exportación de la reproducción de cuadrícula resulta útil para combinar **intervalos de tiempo secuenciales** de diferentes cámaras.

- 1. Arrastre la cámara deseada a la ventana de enfoque de la cuadrícula y busque la grabación correspondiente.
- Marque el inicio del intervalo de tiempo haciendo clic en el indicador gris de la izquierda . Reproduzca la grabación hasta que llegue al final del clip que desea exportar. Marque el final del intervalo de tiempo haciendo clic en el indicador gris de la derecha . Ambas banderas están ahora verdes.

- 3. Haga clic en la imagen de la grabación en la ventana de enfoque y mantenga la posición hasta que vea una imagen reducida. Arrastre esta imagen a la barra Alarma (independientemente de si está abierta o no). La barra de exportación se abrirá automáticamente, lo que le permitirá guardar la imagen allí.
- 4. Una vez que haya ajustado el marcador de fin del intervalo de tiempo, las grabaciones del resto de cámaras se recolocarán para mostrar la misma hora. Arrastre la cámara con la siguiente grabación de la secuencia de eventos a la ventana de enfoque. Marque el inicio y el final del clip como se ha descrito anteriormente y, a continuación, arrastre la grabación a la barra de exportación.
- 5. Repita estos pasos hasta que haya agregado todas las grabaciones que desee exportar.

#### También puede agregar intervalos de tiempo de varias cámaras en la barra Exportar.

- 1. Sólo tiene que arrastrar el grupo de cámaras deseado desde la barra Grupo o desde la barra Dispositivo y buscar la grabación correspondiente.
- 2. Marque el inicio y el final del clip como se ha descrito anteriormente. Las grabaciones de las otras cámaras se reposicionarán en consecuencia.
- 3. Haga clic con el botón derecho del ratón en **Exportar**. Aparece un cuadro de selección con una marca de verificación en la esquina superior izquierda de las grabaciones. Si no desea agregar el rango de grabación de una cámara específica a la lista, desactive la casilla de selección de esa cámara.
- 4. Haga clic en la imagen de la grabación en la ventana de enfoque y mantenga la posición hasta que vea una imagen reducida. Arrastre esta imagen a la barra Alarma (independientemente de si está abierta o no). La barra de exportación se abrirá automáticamente, lo que le permitirá guardar la imagen allí. Los clips seleccionados se copiarán en la barra de exportación.
- 5. Repita estos pasos hasta que haya agregado todos los intervalos de tiempo que desee exportar.

#### Adición de clips para exportar en la vista Referencia

En la vista Investigación, puede agregar secuencias de eventos grabadas a la lista. La duración de las secuencias de eventos es actualmente de 10 segundos.

- 1. Configure los filtros por cámara, grupo o tipo de evento según sea necesario.
- Haga clic con el botón derecho del ratón en Exportar . Aparecerá un cuadro de selección en las imágenes de sucesos en la esquina superior izquierda. Seleccione los eventos deseados haciendo clic en los cuadros de selección correspondientes.
- 4. Si es necesario, puede definir nuevos filtros y agregar más imágenes de eventos a la barra Exportar.

#### Adición de clips para exportar en la vista Smart Data

Puede agregar clips para las transacciones individuales de Smart Data a la barra Exportar. La longitud predeterminada del clip es de diez segundos a cada lado de la marca de tiempo de la transacción, es decir, para un total de 20 segundos.

- Haga clic con el botón derecho del ratón en Exportar. Aparece un cuadro de selección en las imágenes de vista previa en la esquina superior izquierda. Seleccione las transacciones deseadas haciendo clic en los cuadros de selección correspondientes.
- Abra la barra Exportar haciendo clic en el borde inferior del marco de la barra Alarma abierta. Haga clic en una imagen de vista previa y mantenga la posición hasta que vea una imagen de vista previa con escala descendente. Arrastre esta imagen a la barra Exportar. Los clips de todas las imágenes de vista previa seleccionadas se agregan a la barra Exportar. Una opción alternativa es: En la barra Exportar , haga clic en Activado . Los clips de todas las imágenes de vista previa seleccionadas se agregan a la barra Exportar.

También puede agregar clips para las imágenes de vista previa individuales de la transacción seleccionada a la barra Exportar:

1. Arrastre la imagen de vista previa de la transacción en la sección Vista previa de la imagen y colóquela en la barra Exportar.

#### NOTE!

Si se muestra la siguiente imagen en la vista del reproductor, no hay datos de vídeo guardados durante el período de exportación seleccionado.



Fig. 89: No hay datos de vídeo disponibles para la exportación

## Edición de clips

Si ha agregado una grabación a la barra de exportación para la que utilizó anteriormente las funciones de corrección de distorsión o zoom durante la reproducción, puede elegir exportar el clip con o sin zoom. Del mismo modo, puede exportar el clip con o sin audio. Para ello, mueva el puntero del ratón sobre la grabación



en la barra de exportación. Aparecen tres iconos:

- El clip se exporta con el zoom.
   Haga clic en para exportar el clip sin zoom. El icono está desactivado.
- Tenga en cuenta que puede reproducir los clips individuales directamente en la barra de exportación antes de exportarlos.

Haga clic en ⊳ para hacerlo.

Haga clic con el botón derecho del ratón en un clip para abrir un menú contextual con estas funciones: Ajuste manualmente el intervalo de tiempo, active/desactive el audio y el zoom para todos los clips, duplique un clip, elimine uno o todos los clips.



## Exportación de clips

Haga clic en **Exportar** y, a continuación, seleccione MOBOTIX para exportar un clip MXG. Seleccione un perfil diferente para crear un archivo AVI, MP4 o MKV. Sin embargo, en función del origen de datos (por ejemplo MOBOTIX NAS) No todos los perfiles de exportación están disponibles.

Seleccione una ruta de destino en el cuadro de diálogo Exportar e introduzca un nombre de archivo. Active la casilla de verificación Importar automáticamente después de exportar en el cuadro de diálogo de selección de archivos para agregar automáticamente los clips MXG a la barra de exportación después de la exportación.

# Funciones especiales de búsqueda

Hay varias funciones especiales disponibles para buscar registros.

**NOTE!** Estas funciones especiales no son compatibles con MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara.

## Búsqueda con la detección de movimiento posterior al vídeo (Post VM)

La detección de movimiento posterior al vídeo (Post VM) se agrega MxMC de forma predeterminada como complemento. Búsqueda con la detección de movimiento posterior al vídeo (Post VM), p. 200 permite buscar cambios en las grabaciones en una o más áreas de imagen de una cámara. Para abrir la función, haga clic con el botón derecho del ratón en la vista Reproducción o en la reproducción de cuadrícula del botón del plug-in

D de la barra de comandos y, a continuación, seleccione Detección de movimiento posterior al vídeo



Fig. 90: Detección de movimiento posterior al vídeo

# Histograma: Representación gráfica de la Distribución de Frecuencia de Eventos

El histograma de la barra Histograma ilustra la distribución de la frecuencia de eventos y, por lo tanto, proporciona una descripción rápida de los eventos de una o más cámaras. Abra la barra Histograma haciendo clic en el borde gris oscuro del **margen derecho** del (MxMC consulte El histograma: Representación gráfica de la Distribución de Frecuencia de Eventos, p. 203).



Fig. 91: Barra de histograma

# Sistema de datos inteligente: Datos de transacciones en combinación con videovigilancia

Con MOBOTIX el sistema Smart Data, las transacciones en MxMC se pueden vincular a las grabaciones de vídeo realizadas en el momento de las transacciones. Le permite buscar y revisar rápidamente cualquier actividad sospechosa. Esto facilita la búsqueda y revisión de actividades sospechosas (consulte Sistema de datos inteligente, p. 205).



**NOTE!** Para utilizar MOBOTIX el sistema Smart Data, debe adquirir una licencia de Smart Data.

Fig. 92: Sistema de datos inteligente

## Búsqueda con la detección de movimiento posterior al vídeo (Post VM)

La detección de movimiento posterior al vídeo permite buscar cambios en las grabaciones en una o más áreas de imagen de una cámara. Esto se hace con la ayuda de "ventanas de movimiento".

## Creando ventanas de movimiento

 Abra el menú contextual del plug-in haciendo clic con el botón derecho del ratón en Detección de movimiento posterior al vídeo. Se abre el cuadro de diálogo para configurar los ajustes de la VM posterior.



Fig. 93: Creando ventanas de movimiento

- 2. Haga clic en 📝 en el área de imagen situada a la derecha del cuadro de diálogo de ajustes. Se abre una nueva ventana con una ventana de movimiento de vídeo predefinida.
- 3. Puede ejecutar los siguientes comandos:
  - Modifique el tamaño de la ventana de movimiento de vídeo: Moviendo los lados o las esquinas de la ventana.
  - Crear ventanas de movimiento de vídeo adicionales: Dibuje una nueva ventana con el ratón.
  - Duplicar una ventana de movimiento de vídeo: Haga clic en 🗗.
  - Eliminar una ventana de movimiento de vídeo: Haga clic en🗙.
  - Desactivar una ventana de movimiento de vídeo: Haga clic en

Para cerrar la ventana del editor, haga clic en  $\mathbf{X}$  en en la esquina superior derecha de la ventana.

## Ajuste de las condiciones de activación

La ventana Post VM proporciona opciones para establecer diferentes parámetros que influyen en los resultados de la detección de movimiento.



#### Fig. 94: Ajuste de las condiciones de activación

#### • Nivel de activación: (Barra blanca en el diagrama)

Controla el umbral de activación de las ventanas de movimiento de vídeo. Mueva la barra hacia abajo para reconocer un movimiento si sólo unos pocos píxeles cambian de una imagen a la siguiente. Mueva la barra hacia arriba para reconocer un movimiento sólo si cambian muchos píxeles.

#### Sensibilidad:

Esta configuración controla el tamaño del cambio de cada píxel en una ventana de movimiento de vídeo para contar como movimiento. Junto con un valor de umbral bajo, este ajuste se puede utilizar para ajustar con precisión la detección de movimiento de vídeo. Si mueve el control deslizante hacia la derecha, la sensibilidad de detección aumenta, es decir, cambios aún más pequeños activarán la detección.

#### Corregir cambios en la iluminación:

Active esta opción para evitar falsas alarmas, como cuando las condiciones de iluminación cambian rápidamente (por ejemplo, de sol a cielo nublado).

#### Tiempo muerto:

Establece la cantidad de tiempo después del último evento de movimiento post-vídeo detectado, durante el cual se ignoran los cambios de píxeles en una ventana de movimiento de vídeo.

#### Valor medio:

Introduzca una duración larga (2,0 seg., por ejemplo) para mejorar la detección de movimientos lentos. **Nota:** Si se establece un valor demasiado alto, se pueden producir manchas en la ventana de vista previa.

## Filtro de color:

Seleccione un color para limitar la detección de movimiento a un rango o colores específicos. El evento Post VM se activará si este color cambia durante la detección de movimiento posterior al vídeo.

## **Buscando cambios en Video Motion Windows**

Una vez definidas las ventanas de movimiento de vídeo y definidas las condiciones de activación, puede buscar cambios en las grabaciones en las ventanas de movimiento de vídeo. Utilice los botones de reproducción de la barra de comandos de la parte inferior.

Es mejor utilizar 🕢 🔊 los botones de reproducción hacia atrás/hacia delante al buscar grabaciones continuas. Para buscar imágenes de eventos, utilice 🖂 🏹 los botones Imagen anterior/siguiente. Si MxMC detecta un cambio dentro de una ventana de movimiento de vídeo, el marco de esa ventana se vuelve rojo y la búsqueda se detiene.

# El histograma: Representación gráfica de la Distribución de Frecuencia de Eventos

El histograma ilustra **la distribución de la frecuencia de eventos** y, por tanto, proporciona una descripción rápida de los eventos de una o más cámaras.

## Apertura de la barra de histograma

Para abrir la barra Histograma, haga clic en la cinta gris oscura del margen derecho de MxMC. Para empezar, el histograma siempre muestra el rango completo de los eventos registrados por la cámara.



Fig. 95: Apertura de la barra de histograma

## Trabajar con el histograma

#### Estructura del Histograma

El histograma se divide en el área de vigilancia de la parte superior y el área ampliada del rango seleccionado de abajo. La barra de desplazamiento amarilla del área de vigilancia muestra el rango que se muestra en el área ampliada. Haga clic en para 🔗 establecer el intervalo de tiempo mostrado en el área ampliada (por ejemplo, seis horas o un día). Si ha establecido el área ampliada en 🔗 Personalizado, puede modificar el intervalo de tiempo mostrado arrastrando los bordes de la barra de desplazamiento.

Si desea ver sólo los eventos del área ampliada que han activado las grabaciones, haga clic en . 🖗

El área rosa indica el intervalo de tiempo para el que existen grabaciones para los eventos registrados.

#### NOTE!

El intervalo de eventos registrados puede llegar más lejos que las grabaciones.



#### Fig. 96: Barra de histograma en detalle

## Elementos de la interfaz de usuario en el histograma

① : 🚺 Resolución del área ampliada (alta/baja), 🔗 ajuste el rango de zoom (personalizado o predefinido),

## **-**7

- ② : Área ampliada
- ③ : Área de descripción general
- ④ : Marcador de tiempo actual
- ⑤ : Tipo de evento y cámara/grupo de cámaras
- © : Intervalo de tiempo con grabaciones
- 🗇 : Intervalo de tiempo en el área ampliada

#### Intervalo de tiempo mostrado

Las marcas de tiempo de la parte superior e inferior del histograma muestran el primero y el último de los eventos disponibles registrados por la cámara, respectivamente. Puede cambiar este rango manualmente. Una pequeña cruz a la izquierda del intervalo de tiempo indica que se ha cambiado manualmente. Haga clic en la cruz para restablecer las marcas de tiempo a sus valores originales.

## Operación de filtro

Puede filtrar la visualización por cámara, por grupo o por tipo de evento. Hay dos controles deslizantes para este propósito: El control deslizante de grupo/cámara 💿 y el control deslizante de tipo de evento 🕕. Para configurar los filtros, mueva los controles deslizantes hasta que vea los resultados deseados. Están disponibles los siguientes filtros:

- Filtro de cámara
  - 📀 todas las cámaras
  - 🚌 cámaras del grupo actual
  - 💿 cámara actual
- Filtro de eventos
  - 🚯 Eventos de MxActivitySensor
  - R eventos de movimiento de vídeo
  - Eventos PIR
  - eventos de micrófono
  - eventos de entrada de señal
  - eventos de temperatura
  - 🔗 eventos de iluminación
  - eventos bell
  - 🔊 mensajes del buzón de voz
  - Eventos de la estación de puertas
  - (I) RFID rechazado
  - PIN rechazado
  - 🔳 todos los tipos de eventos

## Distribución de la frecuencia

La longitud de las barras indica la frecuencia de eventos registrados por unidad de tiempo. Haga clic en para examinar la distribución de la frecuencia para un punto específico en el tiempo con más detalle. La pantalla cambia a una resolución más alta.

Para obtener información más detallada sobre un punto específico en el tiempo con una frecuencia de eventos alta, haga clic en el punto relacionado en el área ampliada o en el área de visión general. En la vista Reproducción, también se muestra un marcador rojo para indicar la posición actual.

## Sistema de datos inteligente

Con el sistema MOBOTIX Smart Data, los datos de transacciones se pueden vincular a las grabaciones de vídeo realizadas en el momento de las transacciones. Las fuentes de Smart Data pueden ser, por ejemplo, las

aplicaciones MOBOTIX P7 (no se requiere licencia) o fuentes de Smart Data generales (se requiere licencia), como sistemas TPV o sistemas de reconocimiento de matrículas.

Smart Data System le permite buscar y revisar rápidamente cualquier actividad sospechosa. La barra de datos inteligentes y La vista Smart Data, p. 71 están disponibles para buscar y analizar transacciones. La barra de datos inteligente proporciona una visión general directa de las transacciones más recientes (de las últimas 24 horas) y, por este motivo, resulta conveniente utilizarla para revisiones y búsquedas. Los orígenes de datos inteligentes se pueden agregar y configurar enLa vista Smart Data, p. 71.

# Descripción general de las transacciones recientes en la barra de datos inteligente

La barra Smart Data proporciona una visión general directa de las transacciones más recientes (de las últimas 24 horas) y, por este motivo, resulta conveniente utilizarla para revisiones y búsquedas.

## Abrir la barra de datos inteligente

La barra de datos inteligente está disponible en todas las vistas. Para abrir la barra de datos inteligente, haga clic en el borde derecho del marco de la aplicación. Aparecerá la barra Histograma. Vuelva a hacer clic en el borde del marco para cambiar a la barra de datos inteligente. También puede abrirlo desde el menú (**Ver** > **Barra de datos inteligentes**).



Fig. 97: Vista Smart Data

## Uso de la barra de datos inteligente

Si una fuente de datos inteligente, por ejemplo, un punto de cobro, transmite nuevos datos a la cámara, la barra de datos inteligente se actualiza automáticamente. Permite la vigilancia en directo del punto de venta y

de los datos de venta de una cámara. Puede agrupar las transacciones que pertenecen y mostrarlas.

- Intervalo de tiempo mostrado: La barra de datos inteligente sólo contiene los datos de las últimas 24 horas. Puede buscar datos con más de 24 horas de antigüedad en Sistema de datos inteligente, p. 205.
- Función de búsqueda / Función de filtro: Puede filtrar las entradas de la cámara de cada punto de efectivo por término de búsqueda. Los golpes se resaltan en amarillo. Puede saltar al resultado de la búsqueda siguiente/anterior utilizando las dos flechas del borde inferior.
- No mostrar transacciones del sistema: De forma predeterminada, la barra de datos inteligente muestra todas las transacciones almacenadas en la cámara correspondiente. Algunas de las transacciones, por ejemplo, desde un punto de efectivo, muestran compras y eventos directamente asociados con las compras, como la "suma total". Otras transacciones sólo muestran eventos administrativos, como cuando el cajero inicia sesión. Haga clic en para o activar/desactivar la visualización de las transacciones del sistema.
- No agrupar recibos (sólo para puntos de VECTRON): Las transacciones se agrupan por número de recibo o compra de forma predeterminada. Las ventas individuales se pueden agrupar si el punto de efectivo indica la conclusión de las transacciones creando un número de recepción. Las ventas de mostrador se pueden agrupar por contador si el contador se liquida en el sistema de puntos de efectivo. Haga clic en para desactivar la visualización por grupos. Los datos se volverán a cargar.
- Transacciones de reproducción: Abra la vista Reproducción haciendo doble clic en una línea de transacción. Se reproducirá la transacción.

## Búsqueda y análisis detallados en Smart Data View

Puede buscar y filtrar datos de una o más cámaras Smart Data en la vista Smart Data.



Fig. 98: Buscando en la vista Smart Data

## Definición de consultas de búsqueda

Puede definir y almacenar varias consultas de búsqueda. Introduzca un nombre para cada búsqueda. La consulta de búsqueda se guardará automáticamente cada vez que se cambien los criterios de búsqueda. Esto también ocurre cuando se cambian los parámetros y términos de búsqueda individuales.

- 1. De forma predeterminada, ya hay una consulta de búsqueda. Haga clic en la ficha e introduzca el nombre deseado.
- 2. Seleccione el origen de datos inteligente deseado. Puede seleccionar más de uno o incluso todos los orígenes de datos inteligentes para una consulta de búsqueda.
- 3. Especifique el período de tiempo para la búsqueda. También puede introducir un período de tiempo que le permita introducir cualquier marca de hora de inicio y finalización, además de una serie de ventanas de hora predefinidas (incluida "hoy").
- 4. Defina los criterios de búsqueda para limitar el alcance de la búsqueda una vez que haya seleccionado los orígenes de datos inteligentes y definido el período de tiempo para la búsqueda. Haga clic en + para hacerlo. Se insertará una nueva línea.

Los criterios individuales se pueden vincular mediante **Y** o **O**. Los operadores de búsqueda lógica sólo se pueden aplicar a todos los criterios de búsqueda al mismo tiempo. Seleccione 🗗 para vincular los criterios de búsqueda mediante **Y** y **T** para vincularlos mediante **O**.

**NOTE!** Los criterios de búsqueda sólo se aplican al nivel de elementos de línea individuales, como una búsqueda de un total de > 100 y < 150. Por el momento, no es posible aplicar la búsqueda a todos los elementos de línea de un informe, por ejemplo, buscar un elemento específico vinculado a una cantidad total de > 100.

- 5. Haga clic en para 🔟 eliminar un criterio de búsqueda.
- 6. Haga clic en para + definir más consultas de búsqueda, además de la consulta de búsqueda más reciente. Introduzca un nombre y repita los pasos 1–5.

## Eliminando consultas de búsqueda

Haga clic a 📿 la izquierda del nombre de la consulta de búsqueda para eliminar una consulta de búsqueda.

## Volver a cargar búsquedas

Cuando se vuelve a cargar la consulta de búsqueda, se realiza una nueva búsqueda en los datos de transacción de la cámara con el filtro. Los resultados de la búsqueda se muestran de nuevo. Haga clic en para 🕑 volver a cargar una consulta de búsqueda.

## Mostrando resultados de búsqueda

Los resultados de la búsqueda se muestran con imágenes de vista previa en una lista con una visualización detallada de los datos de puntos de efectivo o en mosaicos, dependiendo del formato de visualización seleccionado en la barra de comandos (vista Lista = 0 vista en mosaico =).

## Exportando resultados de búsqueda como archivo CSV

Por ejemplo, para realizar más investigaciones con aplicaciones externas o archivar los resultados de Smart Data Search se pueden exportar como archivo CSV.

| Result 404 🖻 1 🗸 🗸   |            |      |                             |                |  |
|----------------------|------------|------|-----------------------------|----------------|--|
| Date & Time          | Cash Point | Туре | Info                        | Number / Value |  |
| 25.09.17<br>09:30:51 | Eiscafé    | PLU  | 2x Pils 0,5<br>[#302]       | 6,60 €         |  |
| 25.09.17<br>09:30:51 | Eiscafé    | PLU  | Alt 0,5<br>[#304]           | 3,30 €         |  |
| 25.09.17<br>12:27:33 | Eiscafé    | PLU  | 2x Cola 0,5<br>[#102]       | 8,00 €         |  |
| 25.09.17<br>12:27:36 | Eiscafé    | PLU  | Pils 0,5<br>[#302]          | 3,30 €         |  |
| 25.09.17<br>12:28:32 | Eiscafé    | PLU  | Gemischter<br>Salat [#1301] | 6,00 €         |  |
| 25.09.17<br>12:28:36 | Eiscafé    | PLU  | mit Paprika<br>[#3001]      | 0,50 €         |  |
| 25.09.17<br>12:28:37 | Eiscafé    | PLU  | mit Oliven<br>[#3013]       | 0,50 €         |  |
| ~ ~                  |            |      |                             |                |  |

#### Fig. 99: Exportación de resultados de búsqueda de Smart Data

- 1. Haga clic en **el icono de exportación**①.
- 2. Si es necesario, cambie el nombre del archivo y el directorio de exportación.
- 3. Haga clic en **Guardar**.

# Integración MOBOTIX de dispositivos de almacenamiento

Con MxManagementCenter, puede acceder a MOBOTIX un dispositivo de almacenamiento conectado al puerto USB con grabaciones en formato MxFFS (consulte Adición de dispositivos y fuentes). Para ello, MxManagementCenter debe iniciarse con derechos de administrador. Sin derechos de administrador, no se reconocerá el medio de almacenamiento.

**NOTE!** Para extraer una tarjeta SD de MOBOTIX una cámara, consulte el manual de la cámara.

## MAC

En el siguiente procedimiento se supone que el usuario que ha iniciado sesión puede administrar el equipo o que tiene los privilegios de administrador necesarios. De lo contrario, póngase en contacto con el administrador del sistema.

- 1. Conecte el MOBOTIX dispositivo de almacenamiento con un puerto USB al MAC.
- 2. Inicie **la aplicación de terminal** (por ejemplo, mediante la búsqueda de puntos destacados con CMD+tecla SPACE).



Fig. 100: Inicio de la aplicación Terminal

3. Introduzca la siguiente línea de comandos: Sudo-

/Applications/MxManagementCenter.app/Contents/MacOS/MxManagementCenter . Confirme con ENTER.

4. Introduzca la contraseña del usuario actual. Confirme con ENTER.



Terminal

MxManagementCenter comienza con el perfil de administrador y aún no está configurado, como con una nueva instalación.

4. Inicie un nuevo proyecto.



MxMC en perfil de administrador

5. Abra el modo de edición haciendo clic en 🛅 en en la parte inferior de la barra de dispositivos.

6. Haga clic en 🕂. Se abre el menú Agregar e importar.

| Hinzufügen       | ⊘ ⊗       |
|------------------|-----------|
| ©⊐ Suchen        |           |
| ⊕⊐₁ Manuell      |           |
| Hameragruppe     |           |
| Clip             |           |
| Aufzeichnung     |           |
| MxFFS Medium     |           |
| Clip-/Aufzeichnu | ngsgruppe |
|                  |           |
| CO 20101021-5    | 717       |

Fig. 101: Menú Agregar / Importar

7. Haga clic en **MxFFS Medium**. Se buscan en los puertos USB medios de almacenamiento que contengan grabaciones en formato MxFFS.

**NOTE!** Este proceso puede tardar varios minutos en los operadores de datos con grandes volúmenes de almacenamiento.

## Ventanas

En el siguiente procedimiento se supone que el usuario que ha iniciado sesión puede administrar el equipo o que tiene los privilegios de administrador necesarios. De lo contrario, póngase en contacto con el administrador del sistema.

- 1. Conecte el MOBOTIX dispositivo de almacenamiento con un puerto USB al MAC.
- 2. Haga clic con el botón secundario del mouse (ratón) en el archivo ejecutable o en un acceso directo de MxManagementCenter.

|   | Neu erstellen           |                 | ~                 |     |           |                  |      |
|---|-------------------------|-----------------|-------------------|-----|-----------|------------------|------|
|   | Donnerstag<br>24        | MxMana 🕫        | Von "Start" lösen |     |           |                  |      |
|   |                         |                 | Größe ändern      | >   |           |                  |      |
|   |                         |                 | Mehr              | >   | 🗔 Als Adm | inistrator ausfü | hren |
|   | Paint 3D                | Ū               | Deinstallieren    |     | Dateispe  | icherort öffnen  | 1    |
| 0 |                         |                 |                   |     |           |                  |      |
| D | e                       | S               |                   |     |           |                  |      |
|   | Microsoft Edge          | Skype           |                   |     |           |                  |      |
| ø |                         |                 |                   |     |           |                  |      |
| Φ |                         |                 |                   |     |           |                  |      |
| 4 | , <i>P</i> Zur Suche Te | ext hier eingel | pen 📮             | H C |           | a 😫              | 0    |

Fig. 102: Menú Inicio de Windows

3. Si es necesario, active la consulta Control de cuentas de usuario con Sí.



Fig. 103: Control de cuentas de usuario de Windows

MxManagementCenter se inicia con el perfil de administrador y aún no está configurado, como con una instalación nueva.

4. Inicie un nuevo proyecto.



MxMC en perfil de administrador

5. Abra el modo de edición haciendo clic en 💼 en en la parte inferior de la barra de dispositivos.

6. Haga clic en 🕂. Se abre el menú Agregar e importar.

| Hinzufügen              | ⁄ ⊗ |
|-------------------------|-----|
| ≌ <mark>⊉ Suchen</mark> |     |
| ⊕⊐≉ Manuell             |     |
| Kameragruppe            |     |
| Clip                    |     |
| Aufzeichnung            |     |
| MxFFS Medium            |     |
| Clip-/Aufzeichnungsgru  | ppe |
|                         |     |
| C 20101021 61717        | 6   |

Menú Agregar / Importar

7. Haga clic en **MxFFS Medium**. Se buscan en los puertos USB medios de almacenamiento que contengan grabaciones en formato MxFFS.

**NOTE!** Este proceso puede tardar varios minutos en los operadores de datos con grandes volúmenes de almacenamiento.
# 5



## Gestión

Esta sección se dirige a **los administradores** que administran un sistema mediante MxMC.

| Temas  | Explicación   |
|--|---|
| Vistas de grupo, p.<br>218                               | Editar el diseño de la vista de cuadrícula, editar el diseño de la vista gráfica, asignar fun-<br>ciones de grupo, almacenar información para un grupo de cámaras, limitar la velocidad<br>de fotogramas de las imágenes en directo |
| Ajustes de la esta-<br>ción de la puerta,<br>p. 225      | Configuración de timbre, configuración del buzón de voz   |
| Entornos de red, p.<br>231                               | Cree y gestione entornos, personalice los datos de red para cada entorno  |
| Cámaras y grupos<br>de cámaras, p. 233                   | Gestionar cámaras, gestionar grupos de cámaras, integrar y gestionar cámaras de ter-<br>ceros   |
| Gestión de usua-<br>rios, p. 251                         | Derechos de usuario generales, administrar derechos de usuario  |
| Preferencias, p. 263                                     | Configuración general, red, actualización de software, notificaciones, supervisión,<br>audio, volumen de datos, cachés, imágenes instantáneas, grabadores en directo,<br>Mando a distancia, joystick PTZ, MxMessageSystem           |
| Comprobación de<br>la seguridad del sis-<br>tema, p. 296 | Funciones de mantenimiento, funciones de seguridad  |
| Gestión de licen-<br>cias                                | Activar licencias, gestionar licencias  |

## Vistas de grupo

Después de la instalación inicial, es posible que sea necesario ajustar las vistas de grupo. Esta sección contiene información sobre configuraciones de vistas gráficas y de cuadrícula más detalladas, así como parámetros generales de grupo.

### Editar el diseño de la vista de cuadrícula

Al crear los grupos de cámaras, el diseño de cuadrícula (la cuadrícula en la que se organizan las cámaras) se crea en función de los valores predeterminados que se pueden personalizar. Para ello, haga clic 💼 en en la barra de comandos o en la barra de dispositivos. A continuación, la barra de comandos muestra varios controles para configurar el diseño de la cuadrícula.



#### Fig. 104: Editar el diseño de la vista de cuadrícula

Como primer paso, antes de cambiar el formato de las imágenes de la cámara o el tamaño de la ventana de enfoque, decida si el diseño de la cuadrícula debe ajustarse automáticamente al cambiar el tamaño de la ventana o si desea definir manualmente el tamaño de los mosaicos y su posición.

### Uso del modo de rejilla automática

El modo de rejilla automática se utiliza de forma predeterminada. En el modo de cuadrícula automática MxMC , siempre intenta distribuir el espacio disponible lo más posible de acuerdo con la relación de aspecto especificada de las imágenes de las cámaras (4:3, 16:9, 8:3), el tamaño de la ventana de enfoque y el número de cámaras. Esto hace que el diseño de la cuadrícula se adapte automáticamente a los cambios. En el modo de cuadrícula automática, los siguientes controles deslizantes están disponibles para cambiar el diseño de la cuadrícula:

- 83: Formato de las imágenes de la cámara y la ventana de enfoque (4:3, 16:9, 8:3)
- 3x: Tamaño de la ventana de enfoque (1x, 2x, ..., 8x el tamaño de las imágenes de la cámara)
- 13: Número máximo de cámaras

Mueva los controles deslizantes a los ajustes deseados. Para cerrar el modo de edición, haga clic en . 🗊

### Selección del modo manual

En modo manual , puede establecer el tamaño de los mosaicos individuales y su posición en función del formato seleccionado de las imágenes de la cámara (4:3, 16:9, 8:3). A diferencia del modo de cuadrícula automática, el diseño no se ajusta automáticamente en el modo manual. Para cambiar del modo de rejilla automática al modo manual, mueva el control deslizante a la derecha hasta llegar a la posición . Los siguientes controles deslizantes están disponibles en el modo manual:

- Formato de las imágenes de la cámara y la ventana de enfoque (4:3, 16:9, 8:3)
- III = Número máximo de cámaras
- 1. Mueva los controles deslizantes a los ajustes deseados.
- Para mover un mosaico a una posición diferente, mueva el puntero del ratón sobre el mosaico. Haga clic en 😵 y arrastre el mosaico hasta la posición deseada. Para una mejor orientación, un marco azul indica la posición del objetivo.
- 3. Para establecer el tamaño de un mosaico en función del formato seleccionado, mueva el puntero del ratón sobre el borde del mosaico hasta que se muestre una flecha doble. Arrastre el mosaico hasta el tamaño deseado.
- 4. Para cerrar el modo de edición, haga clic en . 💼

### Editar el diseño de la vista gráfica

### Cambiar la posición de la cámara en la imagen de fondo

En la vista Gráfico, puede definir imágenes de fondo como un plano de planta o un diseño de plano. A continuación, puede organizar las cámaras del grupo según su posición real. Al abrir la vista gráfica de un grupo de cámaras por primera vez, todas las cámaras del grupo se muestran como un icono 💰 en el margen derecho de la imagen de fondo ①.

Para ajustar la posición de las cámaras, abra el modo de edición ② haciendo clic en 🛅. Mueva el puntero del ratón sobre la imagen de la cámara. Se muestran dos iconos ③ . Haga clic y 🐼 arrastre el icono de la cámara hasta la ubicación deseada. Para cerrar el modo de edición, haga clic en . 🔟 Al salir del modo de edición, los ajustes modificados se guardan automáticamente.



Fig. 105: Cambiar la posición de la cámara en la imagen de fondo

### Edición de iconos de cámara

Puede cambiar el tamaño de los iconos y girarlos para reflejar la dirección de visualización y el ángulo de visión de las cámaras.

Abra el modo de edición ① haciendo clic en 🔂. Mueva el puntero del ratón sobre la imagen de la cámara. Alrededor del icono de la cámara aparece una línea de puntos con forma de cuadrado. Para que el icono de la cámara sea más grande o más pequeño, haga clic en la esquina inferior o derecha del cuadrado y tire de él hacia dentro o hacia fuera ②. Para cambiar la orientación del icono de la cámara, coloque el puntero del ratón sobre el icono hasta que aparezca una mano. Mantenga pulsado el botón del ratón y gire el icono de la cámara alrededor de su propio eje hasta que esté satisfecho con la orientación. Para cerrar el modo de edición, haga clic en . 🔂 Al salir del modo de edición, los ajustes modificados se guardan automáticamente.



Fig. 106: Edición de iconos de cámara

### Arrastre grupos de cámaras adicionales a la imagen de fondo

Puede colocar grupos de cámaras adicionales en la imagen de fondo (plano de planta) de un grupo de cámaras. Si una cámara de un grupo de cámaras añadido detecta un evento y se ha activado la alarma de fondo para esta cámara, el icono del grupo de cámaras se vuelve rojo o verde (evento de campana). Haga clic en el icono del grupo para abrir la vista de cuadrícula del grupo de cámaras.



Fig. 107: Arrastre un grupo de cámaras adicional a la imagen de fondo

Abra el modo de edición 💼 y arrastre los grupos de cámaras que desee desde la barra Grupo o Cámara hasta el plano de planta. Para cerrar el modo de edición, haga clic en . 💼 Al salir del modo de edición, los ajustes modificados se guardan automáticamente.

#### Controles de posicionamiento en la imagen de fondo

La barra de comandos de la parte inferior de la vista Gráfico contiene varios controles. Si se ha configurado una cámara para controlar una luz, por ejemplo, puede cambiar las luces de esta cámara en la vista Gráfico. Puede arrastrar estos controles a la imagen de fondo (plano de planta) y simplemente hacer clic en ellos para ejecutar la función correspondiente para facilitar el funcionamiento más adelante.



#### Fig. 108: Controles de posicionamiento en la imagen de fondo

Abra el modo de edición 💼. Para abrir el menú contextual, haga clic con el botón derecho del ratón en la función de funcionamiento deseada. A continuación, arrastre el control al plano de planta con el puntero del mouse. Para cerrar el modo de edición, haga clic en . 📷 Al salir del modo de edición, los ajustes modificados se guardan automáticamente.

### Asignar funciones de grupo

#### NOTE!

Las funciones de grupo no son compatibles con MOBOTIX las cámaras MÓVILES ni las cámaras de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9.

En las vistas Cuadrícula, Gráfico e Información, puede utilizar las funciones de grupo para encender una luz, abrir una puerta o hacer un anuncio para una cámara del grupo seleccionado actualmente.

Gestión Vistas de grupo

las funciones de grupo Luz de interruptor y Puerta abierta se pueden asignar a varias cámaras, de modo que puede cambiar varias luces o abrir varias puertas a la vez con un solo clic.



#### Fig. 109: Asignar funciones de grupo

#### Para asignar funciones de grupo, proceda de la siguiente manera:

- 1. Abra el modo de edición en la barra Dispositivo haciendo clic en 🔂 en en la parte inferior de la barra.
- Para ello, mueva el puntero del mouse sobre el nombre del grupo. Aparecen tres iconos. Haga clic en O.
   Se abre el cuadro de diálogo Funciones de grupo.
- 3. Asigne las funciones deseadas a las cámaras activando las casillas de verificación correspondientes.
- 4. Una vez definidas todas las funciones de grupo, puede desactivar el modo de edición haciendo clic en 🔟

### Adición de información para un grupo de cámaras

Puede asignar una página de información a un grupo de cámaras para mostrar instrucciones especiales para este grupo de cámaras, por ejemplo.

- Abra el modo de edición en la barra Dispositivo haciendo clic en 
   en en la parte inferior de la barra. A continuación, haga clic en 
   y, a continuación, en .
   Se abre el cuadro de diálogo Configuración de grupo.
- 2. Mueva el control deslizante 🙆 a la derecha hasta llegar al 🅦 posición.
- 3. Haga clic en la flecha del campo gris y seleccione el archivo que desea utilizar.

### Limitación de la velocidad de fotogramas de las imágenes en directo

Si se muestra un gran número de cámaras en la vista de cuadrícula, el rendimiento puede disminuir. Para evitarlo, puede limitar la velocidad de fotogramas de las imágenes en directo dentro de los mosaicos. Tenga en cuenta que este límite no se aplica a la cámara mostrada en la ventana de enfoque.



Fig. 110: Limitación de la velocidad de fotogramas de las imágenes en directo

- 1. Abra la barra Grupo o Cámara haciendo clic en el borde superior del marco gris. Vuelva a hacer clic en el borde del marco para cambiar a la vista de grupo de cámaras.
- 2. Haga clic con el botón derecho del ratón en el icono del grupo y seleccione el número máximo de fotogramas por segundo y el tamaño máximo de la imagen.
- 3. **Usar ONVIF perfil de LoRes:** Utilice esta casilla de verificación para limitar la velocidad de fotogramas de MOBOTIX las cámaras MÓVILES y las cámaras de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con . Si la casilla de verificación está activada, se utilizará la configuración de las imágenes en directo en los mosaicos capturados en la configuración de ancho de banda como perfil LoRes para estas cámaras.

## Ajustes de la estación de la puerta

Existen varias formas de MxMC responder a las notificaciones de timbre y buzón. Aquí encontrará información sobre cómo establecer estas opciones de notificación.

**NOTE!** Las funciones de la estación de puerta no son compatibles con MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan una interfaz compatible con ONVIF S. Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara (consulte Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9.

### Consulte también:

- Accione las estaciones de las puertas, p. 154
- Asistente de estación de puerta, p. 313

### Configuración de timbre

### Ajuste de la melodía de llamada

|                                | 🔼 Einstellungen   |
|--------------------------------|---|
| Allgemein                      | Alarme  |
| Netzwerk<br>Software-Lindate   | Alarmbenachrichtigungen: Disabled   |
| Benachrichtigungen             | Alarm   |
| Uberwachung<br>Audio           | Dauer: -  |
| Datenmenge                     | M   |
| Caches<br>Schnappschuss-Bilder | 3 s 1 min   |
| Live-Recorder                  |   |
| Fernsteuerung                  | 0 100   |
| Joystick-PTZ                   | Aktivieren, um bei einem Kamera-Alarm eine Nachricht zu erhalten. Sie können Melodie, Dauer und<br>Lautstärke des Alarmtons einstellen. |
| Retailsystem                   | Klingel   |
|                                | Klingelten: Alexa   |
|                                |   |
|                                |   |
|                                | 0 100   |
|                                | Legt den Ton der Türklingel fest.   |
|                                |   |
|                                |   |
| Voreinstellungen               | Anwenden Abbrechen OK   |
| Voreinsteinungen               |   |
|                                |   |

Fig. 111: Ajuste de la melodía de llamada

- Abra Configuración en MxManagementCenter el menú > Configuración (Mac) o Archivo > Configuración (Windows) y haga clic en Notificaciones.
- 2. Seleccione la melodía de llamada deseada y ajuste el volumen.

### Ajuste de la señalización de la campana

Cuando se toca una campana, se puede indicar en diferentes ubicaciones en MxManagementCenter. Consulte la siguiente tabla para saber qué opciones de señalización se pueden combinar y dónde se pueden configurar.

**NOTE!** La señal de alarma debe activarse en los ajustes de la cámara, se debe configurar un perfil de campana y se debe seleccionar el perfil de campana correcto en MxMC para que funcione la notificación de campana.

#### Notificaciones

Barra de alarmas, barra de información de alarmas, notificación del timbre, contador en el icono de campana En la vista en directo

#### Configuración de

Debe configurar la notificación de alarma para que el timbre del timbre de la puerta se indique en estos lugares.

|   |                       |           | MxManag       | emen  | tCenter                |         |                |      |         |    |        |            |              |
|---|-----------------------|-----------|---------------|-------|------------------------|---------|----------------|------|---------|----|--------|------------|--------------|
| $\bigcirc \bigcirc \bigcirc$            | Kamerakonfiguration   |           | 0 8           |       |                        |         |                |      |         | ?  | C      | $\bigcirc$ |              |
|   | Name                  | Foyer     |               | Alarn | 10                     |         |                |      | 0       |    |        |            |              |
| Q Suchen                                | Verbindungsprotokoll  | MOBOTIX   | ٥             | Sian  | alisierung von Alarmer |         |                |      |         |    |        | •          |              |
| Kameras t↓ @ ∨                          | URL                   | 10.17.143 |               | Aktiv |                        |         |                |      |         |    |        | ш          |              |
| 四 mx10-10-38-40                         | Remote-URL            | DynDNS    |               | Alar  | müharsiaht             |         |                |      |         |    |        |            |              |
| 🗁 mx10-10-49-30                         | Benutzername          | admin     |               | Alar  | mubersicht             |         |                |      |         |    |        |            |              |
| Foyer                                   | Passwort              |           |               |       | Alarm                  | Aktiv   | Wochenprofil   | Inve | rtieren |    |        |            |              |
|   | Umgebung              |           | Firma         | 8     | MxActivitySensor       | 1       | 24 Stunden     | 0    |         |    |        |            |              |
| ₽s mx10-38-112-21                       | Standard              | Zuhause   | Firma         | 9     | Videomotion            |         | 24 Stunden     | 0    |         |    |        |            |              |
|   | Hinterorundalarmierur | 0.0       |               | 0     | Verhaltensdetektion    |         | 24 Stunden     | ٥    |         |    |        |            |              |
| Kameragruppen 🖄 🗸                       | Remote                | .9        |               | Ø     | Erschütterungssensor   |         | 24 Stunden     | 0    |         |    |        |            |              |
| III Alle Kameras                        | SSL                   |           |               | 0     | Beleuchtung            |         | 24 Stunden     | 0    | 0       |    |        |            |              |
| ► III Parkplatz                         | Bandbreite            |           | •             | 0     | Mikrofon               |         | 24 Stunden     | 0    |         |    |        |            |              |
| ▼ III Treppenhaus                       | Bandbreiteneinstellun | gen       | >             |       | PIR-Sensor             |         | 24 Stunden     | 0    | 0       |    |        |            |              |
| .Øs mx10-38-112-21                      | Aufzeichnungseinstell | lungen    | Dateiserver > | 0     | Temperatur             |         | 24 Stunden     | 0    | 6       |    |        | 6          |              |
| ⊚ mx10-12-225-173                       | Alarme                |           | An >          | 0     | Interne Ereignisse     |         | 24 Stunden     | 0    |         |    |        | Ì          | $\mathbb{P}$ |
| ► III EG                                |                       |           |               | 6     | Nachrichtenereignisse  | ~       | 24 Stunden     | 0    | 6       |    |        |            |              |
| ► III 1.0G                              |                       | Din.      |               | 0     | Meta-Ereignisse        | ~       | 24 Stunden     | 0    | 0       |    |        |            |              |
|   |                       |           |               | 0     | Signalereignisse       | ~       | 24 Stunden     | 0    | 0       |    |        |            |              |
|   |                       | 1-1       |               | 0     | Zeitereignisse         |         | 24 Stunden     | 0    | 0       |    |        |            |              |
|   |                       |           |               |       | Klingeln               |         | 24 Stunden     | 0    |         |    |        |            |              |
|   | 0                     |           |               |       | Mailbox-Nachrichten    |         | 24 Stunden     | 0    |         |    |        |            |              |
| MyThinClient-Cerite                     |                       | Entfernen |               | 0     | Türstation             |         | 24 Stunden     | 0    | D)      |    |        |            |              |
| MyThinClient                            |                       |           |               | O     | RFID zurückgewiesen    |         | 24 Stunden     | 0    | n) –    |    |        |            |              |
| Clips & Aufzeichnungen 🖄 🗸              |                       |           |               | 0     | PIN zurücknewiesen     |         | 24 Stunden     | 0    |         |    |        |            |              |
| 🕨 🗁 Gate                                |                       | 0         |               |       | Anderes                |         | 24 Stunden     | 0    |         |    |        |            |              |
| 🗊 + 🖬                                   | +                     | -         |               |       | Anderea                | ٣       |                | •    | -       |    |        |            |              |
|   |                       |           |               |       | Wochen                 | profile | bearbeiten     |      |         |    |        |            |              |
| $\triangle$ $\leftrightarrow$ $\square$ | ١.                    |           | . 🐁 👌         |       | u. 4. Ľ.               | U       | <b>- - - -</b> |      |         | 16 | .10.18 | 15:42      | :47          |

 Para ello, abra el cuadro de diálogo Configuración de la cámara haciendo clic con el botón derecho del ratón en la cámara correspondiente de la barra Cámara. Otra opción es abrir el cuadro de diálogo en la barra Dispositivo haciendo clic en 1 y, a continuación, haciendo clic con el botón dere-

cho del ratón en la cámara correspondiente.

2. Haga clic **en Alarmas** y active la notificación de Alarma y el timbre de la puerta.

#### Tono de llamada desactivado

Puede desactivar la melodía de llamada de la señalización ajustando su volumen en 0 (consulte Ajuste de la melodíade llamada ).

| Notificaciones                          | Configuración de   |
|---|--|
| Contador sólo en el icono de<br>campana | Desactive el timbre del timbre en el cuadro de diálogo Alarmas y sólo el con-<br>tador del icono del timbre aumentará en uno cada vez.   |
|   | <ol> <li>Para ello, abra el cuadro de diálogo Configuración de la cámara<br/>haciendo clic con el botón derecho del ratón en la cámara corres-<br/>pondiente de la barra Cámara.</li> <li>Otra opción es abrir el cuadro de diálogo en la barra Dispositivo<br/>haciendo clic en i y, a continuación, haciendo clic con el botón dere-<br/>cho del ratón en la cámara correspondiente.</li> <li>Haga clic <b>en Alarmas</b> y desactive el timbre del timbre.</li> </ol> |
| Completamente apagado                   | Desactive la casilla de verificación Bell en <b>los ajustes de Bell</b> para des-<br>activar la campana completamente (consulte Apagado completode la cam-<br>pana ).  |

### Selección de un perfil de campana

Un perfil de campana controla básicamente la reacción si alguien está sonando en la estación de la puerta. La cámara proporciona varios perfiles de campana predefinidos.

| Perfil                          | Explicación  |
|---------------------------------|--|
| No hay<br>timbre de<br>teléfono | MxMC y todas las demás estaciones remotas no reaccionarán, es decir, no notará si alguien está sonando (ni visualmente ni por sonido).   |
| Llamada                         | Usted oirá si alguien llama el timbre de la puerta. El visitante no puede dejar un mensaje.  |
| Timbre y<br>buzón               | Usted oirá si alguien llama el timbre de la puerta. Si ninguna estación remota configurada reac-<br>ciona en un periodo de tiempo determinado, la estación de la puerta reproduce un anuncio gra-<br>bado previamente y el visitante puede dejar un mensaje. |
| Buzón de<br>voz                 | Después de sonar, la estación de la puerta reproduce inmediatamente un anuncio y el visitante puede dejar un mensaje.  |
| Sólo<br>anuncio                 | Después de sonar, la estación de la puerta reproduce inmediatamente un anuncio. El visitante no puede dejar un mensaje.  |



#### Fig. 112: Selección de un perfil de campana

- 1. Cambie a la vista en directo de la estación de la puerta.
- En la vista en directo, haga clic con el botón derecho del ratón en el icono de campana para abrir
   Configuración de campana.
- 3. Haga clic en **Bell Profile** y seleccione el perfil que desee de la lista.

### Restablecimiento del contador de llamadas

El contador situado junto al icono del timbre 🖾 en la vista en directo se incrementa cada vez que se toca el timbre, independientemente de si reacciona o no al timbre. El restablecimiento del contador le ayudará a reconocer si ha perdido un timbre, por lo que se le recomienda que restablezca el contador con regularidad. Una vez que haya restablecido el contador, se le informará de cuánto tiempo ha tenido lugar el último restablecimiento.

- 1. Cambie a la vista en directo de la estación de la puerta.
- En la vista en directo, haga clic con el botón derecho del ratón en el icono de campana para abrir
   Configuración de campana.
- 3. Haga clic en **Restablecer contador**.
- 4. El contador se ha restablecido y ya no se muestra junto 🛆 al botón Configuración de la campana.

### Apague la campana completamente

Si no desea que le moleste el timbre, puede desactivar un timbre o número de contacto específico. Esto significa que el timbre no se indica en ninguna de las estaciones remotas, ni se aumenta el contador de llamadas. En este caso, usted no será informado acerca de los visitantes perdidos y los visitantes no podrán dejar ningún mensaje.



Fig. 113: Apague la campana completamente

- En la vista en directo, haga clic con el botón derecho del ratón en el icono de campana 
   para abrir
   Configuración de campana.
- 2. Desactive la casilla de verificación Bell.

### Configuración de buzón

### Selección de un buzón de voz

Dependiendo de las opciones instaladas y de la configuración de la estación de puerta, puede tener varios botones de campana o, en caso de MOBOTIX que se haya instalado un módulo de teclado, varios números de contacto. Cada una de estas campanas o números de contacto tiene su propio buzón. Los buzones correspondientes se presentan en la lista (debajo del nombre de la campana).

**NOTE!** Todos los ajustes realizados en la función Buzón se aplican siempre al buzón seleccionado. Esto también significa que el contador de mensajes nuevos sólo se aplica a este buzón. Para obtener los mensajes y grabaciones de un buzón diferente, seleccione primero dicho buzón.



Fig. 114: Selección de un buzón de voz

- En la vista en directo, haga clic con el botón derecho del ratón en el icono Buzón de voz para abrir la Configuración del buzón.
- 2. Haga clic en **Buzón de voz** para seleccionar el buzón deseado de la lista.

Puede seleccionar un perfil de campana para cada buzón de voz. Para obtener instrucciones sobre cómo hacerlo, consulte Selección De un perfil de campana.

### Activación del buzón de voz y selección De un mensaje de bienvenida

- 1. Active la casilla de verificación Activo.
- 2. Haga clic en el botón Anuncio. Seleccione el anuncio que se reproducirá al visitante.

### Activación del mensaje

Si se permite a los visitantes dejar un mensaje, active la opción Dejar mensaje.

### Entornos de red

Con MxManagementCenter, puede acceder a cámaras desde diferentes ubicaciones. Por ejemplo, puede supervisar las cámaras en casa a través de la red de área local (LAN) o mientras se desplaza a través de un acceso DynDNS preconfigurado a través de Internet. Estos dos métodos requieren el uso de diferentes datos de acceso a la red. Para evitar tener que cambiar cada vez los datos de acceso a la red, puede configurar diferentes entornos de red para los datos de acceso a la red correspondientes en MxManagementCenter. Al

cambiar a un entorno diferente, los datos de la dirección de red para la conexión a las cámaras se conmutan automáticamente (consulte Trabajar en diferentes entornos de red, p. 160).

### Creación y Gestión de Entornos

### Creación de entornos

- 1. Haga clic en 🔯 en en la barra de encabezado. Se abre el cuadro de diálogo Proyectos y entornos de red.
- Haga clic en Entorno y, a continuación +, en . Esto agrega un entorno con el nombre de nuevo entorno.
   Asigne un nombre adecuado.



Fig. 115: Creación de entornos

### Cambiar nombres y eliminar entornos

- 1. Abra el cuadro de diálogo Entornos de red.
- 2. Edición de nombres: Haga clic en 🗹. Resalte el nombre y sobrescriba.
- 3. Eliminación de entornos: Haga clic en 😑 junto al entorno que desea eliminar. Haga clic en el cuadro rojo Eliminar situado a la derecha del entorno.

### Configuración de datos de red para cada entorno

- Para establecer los datos de red, abra el cuadro de diálogo Configuración de la cámara. Para ello, haga clic con el botón derecho del ratón en las cámaras individuales de la barra Cámara o abra el modo Editar en la barra Dispositivo y haga clic con el botón derecho del ratón en las cámaras individuales. Se abre el cuadro de diálogo Configuración de la cámara.
- 2. Entorno: Muestra el entorno de red actual. Después de iniciar el programa por primera vez, muestra el entorno estándar. Todos los entornos de red existentes se muestran en la barra azul. Haga clic en el entorno que desea utilizar. A continuación, realice los ajustes de red necesarios para este entorno.
  - Llamadas con alarma de fondo: Especifique si se debe establecer o no una conexión de flujo de eventos permanente con la cámara en el entorno seleccionado. Puede desactivar esta opción si no se requiere una conexión de flujo de eventos permanente o incluso no se desea (cuando se utiliza MxMC en redes de ancho de banda bajo, por ejemplo). Si esta opción **se ha desactivado**, la aplicación sólo abrirá una conexión de secuencia de eventos si es necesario, como para mostrar el flujo en directo de la cámara o las grabaciones a través de la cámara. En este caso, las alarmas solo se mostrarán para esta cámara mientras se haya establecido la conexión.
  - *Remoto*: Active esta opción sólo si desea acceder a la cámara desde una ubicación remota (por ejemplo, a través de DynDNS).
  - SSL: Si prefiere utilizar una conexión cifrada para el entorno seleccionado, active esta opción (configuración recomendada). Tenga en cuenta que es necesario activar HTTPS en la cámara (en el navegador del menú Admin > Network Configuration > Web Server > HTTPS Settings).
  - Ancho de banda: Seleccione el ancho de banda que desea utilizar para este entorno: Alta resolución: Las imágenes se transfieren utilizando los ajustes realizados en la cámara. Lores: Las imágenes se entregan a la velocidad de fotogramas, la resolución y la calidad de imagen tal y como se define en Preferencias, p. 263 de LoRes.

## Configuración de la cámara

En esta sección se describen las opciones básicas para configurar cámaras.

### Cámaras y grupos de cámaras

Aquí encontrará información sobre la administración de cámaras y grupos de cámaras. Esto incluye temas como cambiar los datos de red de una cámara o intercambiar cámaras entre grupos de cámaras.

**NOTE!** Se necesitan derechos de administrador para realizar estas funciones administrativas.

### Gestión de cámaras

### Edición de datos de la cámara

Para cambiar los datos de acceso y los datos de red de una cámara, abra **Configuración de la cámara, p. 238** el cuadro de diálogo Configuración de la cámara.



Fig. 116: Edición de datos de la cámara

- Para ello, haga clic con el botón derecho del ratón en la cámara deseada en la barra Cámara ① o abra el modo de edición en la barra Dispositivo y haga clic con el botón derecho del ratón en la cámara correspondiente ②. Se abre el cuadro de diálogo Configuración de la cámara.
- 2. Edite los datos como desee.

### Edición de datos de cámara de varias cámaras

En el cuadro de diálogo Configuración multicámara, puede cambiar los datos de autenticación utilizados por MxMC , así como los ajustes del entorno de varias cámaras en un solo paso.

- 1. Para ello, abra el modo de edición en la barra Dispositivo haciendo clic en 🔂
- 2. Seleccione las cámaras según sea necesario.

Mac: CMD + clic, Windows: CTRL + clic

3. Haga clic con el botón derecho del ratón en una de las cámaras seleccionadas. Configuración para multicámara, p. 250 Se abre el cuadro de diálogo Configuración multicámara.

### Activación/desactivación de las alarmas de fondo de la cámara

**NOTE!** Las alarmas de fondo no son compatibles con MOBOTIX las cámaras MÓVILES ni las cámaras de terceros que proporcionan ONVIF-Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara (consulte Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9).

Una opción activada significa que la aplicación mantiene una conexión de secuencia de eventos activa a la cámara, independientemente de si MxMC muestra o no la secuencia en directo. Mediante la conexión de secuencia de eventos, las cámaras enviarán información de eventos a MxMC, que las mostrará como alarmas en función de la configuración (consulte Adición de cámaras, p. 88). Puede desactivar esta opción si no se requiere una conexión de flujo de eventos permanente o incluso no se desea (debido a las altas cargas del sistema en sistemas con muchas cámaras o cuando se utiliza MxMC en redes de ancho de banda bajo, por ejemplo).

Si esta opción se ha desactivado, la aplicación sólo abrirá una conexión de secuencia de eventos si es necesario, como cuando MxMC muestre el flujo en directo de la cámara o las grabaciones a través de la cámara. En este caso, las alarmas solo se mostrarán para esta cámara mientras se haya establecido la conexión. Esta opción está desactivada por defecto de fábrica.



- Para abrir el cuadro de diálogo Configuración de la cámara, haga clic con el botón derecho del ratón en la cámara correspondiente de la barra Cámara ① o abra el modo de edición en la barra Dispositivo y haga clic con el botón derecho del ratón en la cámara correspondiente ②. Se abre el cuadro de diálogo Configuración de la cámara.
- 2. Desactive/active la función de alarmas de fondo.

### Eliminando cámaras



Fig. 117: Eliminando cámaras

- Abra el cuadro de diálogo Configuración de cámara haciendo clic con el botón derecho del ratón en la cámara correspondiente de la barra Cámara ① o abra el modo de edición en la barra Dispositivo y haga clic con el botón derecho del ratón en la cámara correspondiente ②. Se abre el cuadro de diálogo Configuración de la cámara.
- 2. Haga clic en**Quitar**.

### Gestión de grupos de cámaras

#### Mover cámaras entre grupos de cámaras

La barra de dispositivos le permite arrastrar y soltar rápidamente cámaras de un grupo a otro.

- 1. En la barra Dispositivo, abra el modo de edición haciendo clic en 💼 y, a continuación, arrastre y suelte las cámaras como desee.
- 2. Cierre el modo de edición haciendo clic en 🔟



Eliminación de cámaras de un grupo de cámaras

Fig. 118: Eliminación de cámaras de un grupo de cámaras

- 1. Abra el modo de edición en la barra Dispositivo haciendo clic en 🔂 .
- 2. Arrastre y suelte la cámara del grupo correspondiente a 📷 .
- 3. Una vez eliminadas las cámaras de los grupos, puede desactivar el modo de edición haciendo clic en 🔟.

### Eliminación de grupos de cámaras

Al eliminar un grupo de cámaras no se eliminarán las cámaras asignadas al grupo.



#### Fig. 119: Eliminación de grupos de cámaras

- 1. Active el modo Editar haciendo clic en 🔂 .
- 2. Arrastre un grupo de la sección correspondiente a 🔟 .
- 3. A continuación, active el modo de edición haciendo clic en 🔟

### Configuración de la cámara



Fig. 120: Configuración de la cámara

Después de añadir las cámaras, debe introducir los datos de la cámara restantes. Incluso cuando el sistema está en funcionamiento, es posible que tenga que realizar algunos cambios. Abra el cuadro de diálogo Configuración de la cámara para introducir y editar los datos de la cámara.

Para la configuración en bloque de varias cámaras, mantenga pulsada la tecla MAYÚS al seleccionar las cáma-



Fig. 121: Configuración masiva de varias cámaras

### Configuración de los datos de acceso a la cámara

| Clip & Recording Confi | iguration  |            | ୭⊗           |
|------------------------|------------|------------|--------------|
| Name                   | mx10-12-1  | 56-92      |              |
| Connection Protocol    | МОВОТІ     | K          | ٢            |
| URL                    | 192.168.17 | 8.98       |              |
| Remote URL             | DynDNS     |            |              |
| User Name              | admin      |            |              |
| Password               |            |            |              |
| Environment            |            | Stan       | dard         |
| Standard               | Compamy    | Private    |              |
| Background Alarms      |            |            |              |
| Remote                 |            |            | $\checkmark$ |
| SSL                    |            |            |              |
| Bandwidth              |            | HI L       | <u>]</u>     |
| Bandwidth Settings     |            |            | >            |
| Recording Settings     |            | Via Camera | a >          |
| Alarms                 |            | Or         | r >          |
| Sensor                 | 1          | ۵ 2        |              |
|                        |            |            |              |
| (                      | Remove     |            |              |

#### Fig. 122: Configuración de los datos de acceso a la cámara

**Nombre:** El nombre de la cámara se muestra automáticamente. Si es necesario, puede introducir un nombre individual para cada cámara.

**Protocolo de conexión:** Para MxMC poder establecer una conexión con la cámara, se debe seleccionar un protocolo de conexión adecuado en función de la interfaz disponible del fabricante de la cámara. Si ha integrado la cámara con el asistente de bienvenida, se utilizará automáticamente el protocolo correspondiente.

Cuando añada la cámara manualmente, seleccione el protocolo adecuado. Están disponibles los siguientes protocolos:

- **MOBOTIX:** Seleccione este protocolo para establecer una conexión con MOBOTIX una cámara IoT.
- **MOBOTIX Con Pelco-D:** Los requisitos para utilizar el protocolo Pelco-D son:
  - MOBOTIX Cámara IoT con MxBusMxBus módulo o RS232
  - Una cabeza de PT con soporte Pelco-D.
  - La interfaz serie debe activarse y configurarse en el software de la cámara (para los ajustes de parámetros, consulte el manual de referencia de la cámara y la documentación del cabezal de giro e inclinación)
- MOBOTIX MOVER: Seleccione este protocolo para establecer una conexión con MOBOTIX una cámara DE MOVIMIENTO.
- **ONVIF:** Seleccione este protocolo para conectarse a ONVIF una cámara compatible.
- **Eje PTZ:** Seleccione este protocolo para conectarse a una cámara con control PTZ Axis.

**URL:** La dirección IP se detecta automáticamente a través de Bonjour o se ha introducido manualmente.

**URL remota:** Puede introducir la dirección externa correspondiente de la cámara (como un nombre DynDNS) al añadirla para acceder a la cámara desde fuera de la red local. Tenga en cuenta que: Para poder acceder a la cámara desde fuera de la red local, debe activar la opción Remoto.

Nombre de usuario, contraseña: Acceder a los datos introducidos al añadir la cámara.

### Configuración del entorno

| Clip & Recording Config | guration   | 0          | $\otimes$ |
|-------------------------|------------|------------|-----------|
| Name                    | mx10-12-1  | 56-92      |           |
| Connection Protocol     | MOBOTI     | x          | ٢         |
| URL                     | 192.168.17 | 8.98       |           |
| Remote URL              | DynDNS     |            |           |
| User Name               | admin      |            |           |
| Password                |            |            |           |
| Environment             |            | Stand      | ard       |
| Standard                | Compamy    | Private    |           |
| Background Alarms       |            |            |           |
| Remote                  |            |            |           |
| SSL                     |            |            |           |
| Bandwidth               | I          | HÌ Lọ      | ļ         |
| Bandwidth Settings      |            |            | >         |
| Recording Settings      |            | Via Camera | >         |
| Alarms                  |            | On         | >         |
| Sensor                  | 1          | <b>0</b> 2 |           |
|                         |            |            |           |
|                         | Remove     |            |           |

#### Fig. 123: Configuración del entorno de red de la cámara

**Entorno**: Muestra el entorno de red actual. Después de iniciar el programa por primera vez, muestra el entorno estándar. Todos los entornos de red existentes se muestran en la barra azul. Haga clic en el entorno que desea utilizar. A continuación, introduzca la configuración de red que desea utilizar para este entorno. Para definir entornos, vea Entornos de red, p. 231.

**Alarmas de fondo**: Una opción activada significa que la aplicación mantiene una conexión de secuencia de eventos activa a la cámara, independientemente de si MxMC muestra o no la secuencia en directo.

Mediante la conexión de secuencia de eventos, las cámaras enviarán información de eventos a MxMC, que las mostrará como alarmas en función de la configuración (consulte Adición de cámaras, p. 88). Puede desactivar esta opción si no se necesita una conexión de flujo de eventos permanente o incluso no se desea (por ejemplo, debido a las altas cargas del sistema en sistemas con muchas cámaras o cuando se utiliza MxMC en redes de ancho de banda bajo).

### jjkkjkhkjjk

Si esta opción **se ha desactivado**, la aplicación sólo abrirá una conexión de secuencia de eventos si es necesario, como cuando MxMC muestre el flujo en directo de la cámara o las grabaciones a través de la cámara. En este caso, las alarmas solo se mostrarán para esta cámara mientras se haya establecido la conexión. Esta opción está desactivada por defecto de fábrica.

**NOTE!** Esta opción no es compatible con MOBOTIX las cámaras MÓVILES ni las cámaras de terceros que proporcionan ONVIF-Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara.

**Remoto**: **Active** esta opción si desea acceder a la cámara desde una ubicación remota (a través de DynDNS). **SSL**: Active esta opción si desea utilizar una conexión cifrada con la cámara. De forma predeterminada, la conexión entre MxMC y la cámara no está cifrada. Tenga en cuenta que es necesario activar HTTPS en la cámara (en el navegador del **menú Admin > Network Configuration > Web Server > HTTPS Settings**).

**NOTE!** Esta opción no es compatible con MOBOTIX las cámaras MÓVILES ni las cámaras de terceros que proporcionan una interfaz compatible con ONVIF S. Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara.

Ancho de banda: Seleccione si desea obtener las imágenes de la cámara en alta resolución o en baja resolución de forma predeterminada. Los valores (velocidad de fotogramas, tamaño de imagen y calidad de imagen) utilizados para las conexiones de alta resolución y baja resolución se definen en la sección Configuración del ancho de banda para MOBOTIX cámaras IoT y en la sección Configuración de conexión para MOBOTIX cámaras MÓVILES.

### Configuración de ancho de banda (MOBOTIX Cámaras)

| Clip & Recording Config | guration       | ⁄ ⊗         |                    |                   |         |
|-------------------------|----------------|-------------|--------------------|-------------------|---------|
| Name                    | mx10-12-156-93 | 2           |                    |                   |         |
| Connection Protocol     | MOBOTIX        | ٥           |                    |                   |         |
| URL                     | 192.168.178.98 |             |                    |                   |         |
| Remote URL              | DynDNS         |             |                    |                   |         |
| User Name               | admin          |             |                    |                   |         |
| Password                |                |             |                    |                   |         |
| Environment             |                | Standard    |                    |                   |         |
| Standard                | Compamy        | Private     | Bandwidth Settings |                   | 8       |
| Background Alarms       |                |             | Bandwidth Settings | HiRes             |         |
| Remote                  |                |             | Frames per Second  | Unchanged         | ٢       |
| SSL                     |                |             | Resolution         | Unchanged         | ٥       |
| Bandwidth               | Hi             |             |                    | ( ) to Basilan at |         |
| Bandwidth Settings      |                | >           | Image Quality      | Unlimited         | <b></b> |
| Recording Settings      | Vi             | ia Camera > | Bandwidth Settings | LoRes             |         |
| Alarms                  |                | On >        | Frames per Second  | 1 fps             | ٢       |
| Sensor                  | 1 0            | 2           | Resolution         | CIF (320x240)     | ٢       |
|                         |                | 19KA        | Image Quality      | 30%               | ٢       |
| 0                       |                |             |                    |                   |         |
|                         | Remove         |             |                    |                   |         |

#### Fig. 124: Configuración de ancho de banda (MOBOTIX Cámaras)

Para especificar la configuración de ancho de banda para los perfiles de vídeo de alta y baja resolución, puede establecer los siguientes valores:

- Velocidad de fotogramas en fotogramas por segundo
- Resolución
- Calidad de imagen

### Configuración de conexión (MOBOTIX MOVER/ONVIF Cámaras)

**CAUTION!** A diferencia de los ajustes de ancho de banda de MOBOTIX las cámaras, los cambios en los perfiles de medios de MOBOTIX LASONVIF cámaras MÓVILES se realizan directamente en las cámaras. Por lo tanto, estos cambios afectan a todas las aplicaciones que utilizan estos perfiles.

|                 | 00   | Connection Settings  |  | 0   |
|-----------------|--|--|--|---|
| Axis P1357      |  | Authentication   | Username Token   | ٥   |
| ONVIF           | \$   | Protocol   | RTP via UDP  | 0   |
| 192.168.178.102 |  | 11010001   | (  | -   |
| DynDNS          |  | Bandwidth Settings HiR   | les  |   |
| root            |  | HiRes Profile  | profile_1_h264   | \$  |
|                 |  |  |  |   |
|                 | Standard                                       | Video Encoder  | default_1_h264   | \$  |
| Compamy I       | Private  | Video Codec  | H.264  | \$  |
|                 |  | Frames per Second  | 30 fps   | ٥   |
|                 |  | Resolution   | 1280x1024  | ٥   |
|                 | <u>س</u><br>×                                  | Image Quality  | 70%  | ٥   |
|                 | None >   | Bandwidth Settings LoF   | Res  |   |
|                 |  | LoRes Profile  | profile_1_h264   | ٥   |
| $\sim$          |  | Video Encoder  | default_1_h264   | ٥   |
| $\checkmark$    |  | Video Codec  | H.264  | ٥   |
|                 |  | Frames per Second  | 30 fps   | ٥   |
|                 |  | Resolution   | 1280x1024  | ٥   |
| Remove          |  | Image Quality  | 70%  | 0   |
|                 | ONVIF<br>192.168.178.102<br>DynDNS<br>root<br> | ONVIF   IP2.168.178.102  DynDNS root  Standard Compamy Private  None > None > Remove | Authentication ONVIF ONVIF ONVIF ONUF ODVINS Protocol Bandwidth Settings HiR Video Encoder Video Codec Frames per Second Resolution Image Quality Bandwidth Settings LoF LoRes Profile Video Encoder Video Encoder Frames per Second Resolution Image Quality Bandwidth Settings LoF Frames per Second Resolution Remove | Auts P1307 Authentication Username Token   ONVIF Image Protocol RTP via UDP   192.168.178.102 Protocol RTP via UDP   DynDNS Bandwidth Settings HiRes   root Image Profile Profile_1_h264   Video Codec H.264   Video Codec H.264   Prames per Second 30 fps   Resolution 1280x1024   Image Quality 70%   Bandwidth Settings LoRes   LoRes Profile Profile_1_h264   Video Codec H.264   Video Encoder default_1_h264   Video Encoder default_1_h264   Video Encoder default_1_h264   Video Codec H.264   Frames per Second 30 fps   Resolution 1280x1024   Remove Resolution |

#### Fig. 125: Configuración de conexión (MOBOTIX MOVER/ONVIF Cámaras)

Puede especificar:

Método de autenticación: Seleccione entre

- Token de nombre de usuario
- Autenticación digest

Para especificar la configuración de ancho de banda para los perfiles de vídeo de alta resolución y baja resolución, puede establecer los siguientes valores

- Perfil de alta resolución/baja resolución, que se define como ONVIF perfil en la cámara:
- Perfil de codificador de vídeo
- Códec de vídeo
- Velocidad de fotogramas en fotogramas por segundo
- Resolución
- Calidad de imagen

Haga clic en **Crear perfil MxProfile** para crear un perfil optimizado para MOBOTIX un entorno de la cámara. MxManagementCenter De forma predeterminada, crea dos perfiles denominados **MxHiQuality** para alta resolución y **MxLoQuality** para LoRes.

Haga clic en **Transferir cambios** para transferir los cambios de los perfiles cargados a la cámara.

### Ajustes de grabación

Se puede acceder a las grabaciones guardadas de varias formas, dependiendo del protocolo de conexión.

#### Con MOBOTIX cámaras:

- Mediante cámara (MOBOTIX cámaras): La cámara está gestionando el acceso a las grabaciones.
- A través de la ruta de grabación: La cámara está gestionando el acceso a las grabaciones a través de una ruta de grabación definida previamente. Las rutas de grabación se pueden definir en los ajustes del programa (Mac: MxManagementCenter > Configuración > Rutas de grabación; Ventanas: Archivo > Ajustes > Rutas de grabación).
- A través de un directorio local: Ruta local (se accede a las grabaciones en el equipo local).

#### Con MOBOTIX cámaras MOVE/ONVIF:

A través MOBOTIX de NAS: Acceso a grabaciones a través de MOBOTIX un NAS definido previamente. Los datos de acceso se pueden definir en los ajustes del programa (Mac: MxManagementCenter > Configuración > Rutas de grabación; Ventanas: Archivo > Ajustes > Rutas de grabación).

Haga clic en **Recording settings** (Configuración de grabación) para ajustar la configuración a sus necesidades. Se abrirá otro cuadro de diálogo.

#### 1. Seleccione la ruta de grabación deseada:

#### Acceso a través de la cámara:

No es necesario realizar más ajustes.

#### Acceso a través de la ruta de grabación:

- Seleccione la ruta de grabación correspondiente y establezca el formato de grabación correspondiente: Utilice MxFFS si las grabaciones se han almacenado en un archivo MxFFS. Utilice MxFi-leServer si las grabaciones se han almacenado en MOBOTIX la estructura clásica de carpetas/archivos.
- MxMC busca las grabaciones correspondientes en los subdirectorios de la ruta predefinida del servidor de archivos. Una vez completada la búsqueda, puede seleccionar la carpeta de esta cámara en el cuadro de selección Directorio de dispositivos.

#### Acceso a través del directorio local:

- Seleccione la opción Ruta local y establezca el formato de grabación correspondiente:
- Introduzca la ruta de acceso del archivo en el cuadro de texto Ruta de acceso local.
   Nota: Haga clic en el icono del lápiz en el campo de texto para abrir un cuadro de diálogo de selección de archivos.

#### Acceso a través MOBOTIX de NAS:

- Seleccione MOBOTIX el NAS adecuado y, a continuación, seleccione el directorio de dispositivos adecuado en función de las direcciones IP mostradas.
- 2. Cierre el cuadro de diálogo. La configuración se guardará automáticamente al cerrar el cuadro de diálogo.

### Configuración y cambio de la notificación de alarma

**NOTE!** La función de alarma no es compatible con MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan ONVIF-Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara (consulte Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9).

Esta sección permite seleccionar los tipos de eventos que conducirán a una alarma si se activa el evento correspondiente. Se indicará una alarma en las siguientes ubicaciones:

- La barra de alarmas se vuelve roja o verde (campana de la puerta), las imágenes de las alarmas se muestran en la barra de alarmas.
- La barra de información de alarmas se vuelve roja o verde (timbre de puerta) en las imágenes en directo.
- Los ajustes de alarma permiten configurar notificaciones visuales y sonoras para alertas (Mac: MxManagementCenter > Configuración, Windows: Archivo > Configuración).
- 1. Haga clic en **Alarmas**. Se abre el cuadro de diálogo Eventos de alarma.

| lame                | mx10-12-156-92 | <u> </u>               |                           |        |             | _   |        |             | _   |
|---------------------|----------------|------------------------|---------------------------|--------|-------------|-----|--------|-------------|-----|
| connection Protocol | MOBOTIX        | <ul> <li>va</li> </ul> | irms                      |        |             |     |        |             |     |
| JRL                 | 192.168.178.98 | A                      | arm Signaling             |        |             |     |        |             |     |
| emote URL           | DynDNS         |                        |                           |        |             |     |        |             |     |
| ser Name            | admin          | Al                     | arm Overview              |        |             |     |        |             |     |
| assword             |                |                        | Alarm                     | Active | Weekly Prof | ile | Invert | Public Holi | day |
| vironment           |                | Standard               | MxActivitySensor          |        | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
| Standard            | Compamy        | Private                | 😚 Video Motion            |        | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
| eckground Alarms    |                |                        | Behavioral Detection      |        | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
| emote               |                |                        | Shock Detector            |        | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
| L                   |                |                        | Illumination              |        | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
| ndwidth             | H              | 6                      | Microphone                |        | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
| ndwidth Settings    |                | >                      | Passive Infrared Detector | or 🔽   | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
| cording Settings    | Vi             | a Camera >             | Temperature               |        | 24 Hours    | 0   |        | ignore      |     |
| arms                |                | On X                   | Internal Events           | ~      | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
| nsor                | 1 0            | 2                      | Message Events            |        | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
| //                  |                |                        | Meta Events               |        | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
|                     |                |                        | Signal Events             |        | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
|                     | A              | and the second         | Time Events               |        | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
|                     |                | 11111111               | Ringing                   |        | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
|                     |                | 1                      | Mailbox messages          |        | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
| 9                   |                | 1                      | Door Station              | ~      | 24 Hours    | 0   |        | ignore      |     |
|                     | Remove         | 1                      | C RFID Rejected           |        | 24 Hours    | ٥   |        | ignore      |     |
|                     |                | 1                      | PIN Rejected              |        | 24 Hours    | ٢   |        | ignore      |     |
|                     |                |                        |                           |        | 24 Hours    | ^   |        | ignore      |     |

Fig. 126: Edición de notificaciones de alarma

- 2. Activar señalización de alarma.
- 3. Seleccione los tipos de eventos que deben activar una alarma.

- Además, puede seleccionar un perfil semanal para cada tipo de evento que deba activar una alarma. Siempre que no se haya seleccionado ningún otro perfil semanal, el ajuste será válido de lunes 00:00 a domingo 24:00.
  - Para crear nuevos perfiles semanales, haga clic en . Se abre el cuadro de diálogo Perfiles semanales. Hay disponibles varios perfiles predefinidos, como el perfil Weekend (del sábado 00:00 al domingo 24:00).
  - Para agregar un perfil, haga clic en . + Introduzca una descripción. Resalte los tiempos activos deseados en la tabla. Puede cambiar el tamaño de un bloque de tiempo activo haciendo clic en el bloque de tiempo y, a continuación, moviendo los bordes en consecuencia También es posible mover un bloque. Haga clic en el bloque para seleccionarlo y, a continuación, arrástrelo a la nueva posición. Para eliminar un bloque de tiempo, haga clic en .
  - Puede cambiar la descripción de un perfil existente. Haga clic con el botón derecho del ratón en el nombre y sobrescriba el nombre.
- 5. Para seleccionar un perfil semanal, haga clic en la lista desplegable Perfil semanal junto al tipo de evento y resalte el perfil deseado. El icono de calendario se vuelve blanco.
- 6. Para invertir fácilmente la configuración del perfil semanal, simplemente haga clic en el icono del calendario. Por ejemplo, si ha creado un perfil con horas de apertura y desea activar las alarmas para las horas de cierre, haga clic en el icono del calendario 31 para invertir el perfil. El icono se vuelve rojo.

#### $\odot \otimes$ Clip & Recording Configuration Name mx10-12-156-92 **Connection Protocol** MOBOTIX \$ URL 192.168.178.98 Remote URL **DynDNS** User Name admin Password ..... Environment Standard Standard Compamy Private **Background Alarms** ~ Remote SSL Bandwidth Hi Lo **Bandwidth Settings** > Via Camera **Recording Settings** 3 Alarms 1 2 Sensor 3 Remove

### Configuración del sensor (MOBOTIX Cámaras)

Fig. 127: Configuración del sensor (MOBOTIX Cámaras)

**NOTE!** Los ajustes del sensor sólo están disponibles para MOBOTIX cámaras con dos sensores ópticos.

Puede especificar cómo se van a integrar los sensores en MxManagementCenter.

- Haga clic en el sensor 1 o 2 ① para editar el nombre del sensor.
- Haga clic en el icono Fusionar sensores ② para combinar ambos sensores como una sola cámara para integrarlos en MxMC.
- Haga clic en el icono Sensor combinado ② para liberar la combinación de ambos sensores. Cada sensor se integrará como cámara configurable individualmente en MxMC.
- Haga clic en el campo Vista previa ③ para establecer el fotograma de vídeo reciente como imagen de vista previa para el sensor seleccionado.

## Configuración para multicámara

El cuadro de diálogo Configuración multicámara permite cambiar los datos de autenticación utilizados por MxMC y los ajustes del entorno de muchas cámaras en un solo paso. Al abrir el cuadro de diálogo, la aplicación muestra los ajustes actuales de las cámaras. El campo está etiquetado con varios valores o se muestra un signo menos en — la casilla de verificación si una opción tiene varios ajustes diferentes.

### Significado de las opciones de configuración

El significado de las entradas puede variar en función del tipo de campo. Por lo tanto, la siguiente tabla ofrece una breve descripción general de las posibles entradas por tipo de campo y su significado.

| Tipo de campo                                      | Estado actual   |
|--|---|
| admin<br>[Mehrere Werte]                           | Todas las cámaras tienen el nombre de usuario <b>admin</b> .<br>Las cámaras tienen nombres de usuario diferentes.   |
|  | Esta configuración se ha activado para todas las cámaras.<br>Esta configuración se ha desactivado para todas las cámaras.<br>Las cámaras tienen ajustes diferentes. |
| ► HiRes       \$         [ Mehrere Werte]       \$ | Se ha establecido la opción de alta resolución como ajuste de ancho de banda<br>para todas las cámaras.<br>Las cámaras tienen valores diferentes.                   |

### **Editar ajustes**

Los campos y ajustes del cuadro de diálogo Configuración de varias cámaras son muy similares a los del cuadro de diálogo Configuración de la cámara. Una diferencia es la forma en que se editan los ajustes. Por lo tanto, sólo la edición se explicará aquí. Para obtener más información sobre el significado general de los ajustes, consulte en su lugar el tema de ayuda Introducción y edición de datos de acceso a la cámara.

A diferencia del cuadro de diálogo Configuración de la cámara, el cuadro de diálogo Configuración de varias cámaras permite restablecer los ajustes que aún no se han guardado. Dependiendo del tipo de campo, puede utilizar métodos diferentes.

| Tipo de campo    | Explicación   |
|------------------|---|
| User ×           | Si cambia el cuadro de texto de una configuración, como <b>Nombre de usuario</b> ,<br>aparecerá una pequeña cruz a la derecha. Haga clic en la cruz para restablecer la<br>entrada a su valor original. |
|                  | Al cerrar el cuadro de diálogo, se restaurará la configuración anterior.  |
| [ Mehrere Werte] | Si selecciona <b>varios valores</b> en un cuadro de selección, al cerrar el cuadro de diá-<br>logo se restaurará la configuración anterior.   |

### Notas sobre los ajustes

Al procesar los siguientes campos, se deben tener en cuenta estas características especiales:

Ruta de grabación:

Ruta local: La opción Ruta local se puede seleccionar para todas las cámaras. Tenga en cuenta que deberá introducir las rutas **individualmente para cada cámara** en el cuadro de diálogo Configuración de la cámara (consulte *Ruta de grabación* en Introducción y edición de datos de red).

Ruta de grabación: Si selecciona una ruta de grabación (consulte *Ruta de grabación* en Introducción y edición de datos de red), MxMC busca automáticamente el directorio de dispositivos de cada cámara. La búsqueda se ha completado si la barra de progreso se sustituye por **Aceptar**. Si cierra el cuadro de diálogo de antemano, tendrá que entrar en el directorio de dispositivos de cada cámara en el cuadro de diálogo Configuración de cámara.

Alarmas:

La opción Alarmas activa o desactiva la notificación de alarma para todas las cámaras. Tenga en cuenta que tendrá que establecer los ajustes de alarma para los tipos de evento individualmente para cada cámara. Utilice el cuadro de diálogo Configuración de la cámara para ello (consulte Configuración y cambio de la notificación de alarmas).

## Gestión de usuarios

En la sección la configuración de usuario de MxManagementCenter todos los usuarios puede ser gestionada por un administrador. Se pueden gestionar tres tipos de usuarios:

- Administrador
- Usuario
- Supervisor

Para obtener más información, consulte Tipos de usuario, p. 258.



Fig. 128: Configuración de usuarios

Para abrir la sección Configuración de usuario, haga clic en 💹 🛈 en en la barra de encabezado.

### Adición de usuarios

- 1. Haga clic en + el icono ② para agregar un usuario.
- 2. Introduzca el nombre de usuario correspondiente.
- 3. Seleccione el tipo de usuario: Usuario, Administrador o Supervisor.

NOTE! El tipo de usuario se establece en Usuario de forma predeterminada.

- 4. Introduzca una contraseña y confírmela.
- 5. La opción Forzar contraseña compleja garantiza que los usuarios sólo puedan establecer contraseñas seguras.

**NOTE!** Una contraseña segura tiene al menos ocho caracteres, consiste en letras minúsculas y mayúsculas, incluyendo al menos un carácter especial, un dígito y un carácter. Además, no puede ser una de las trece últimas contraseñas utilizadas en esta cuenta de usuario. Si intenta establecer una contraseña que no cumpla los criterios, aparecerá un marco rojo alrededor del campo de texto.

Los ajustes adicionales varían en función del tipo de usuario. Para obtener más información, consulte: Configuración de usuario, p. 254.
### Eliminación de usuarios

Haga clic en 🔽 el icono ③ y, a continuación, en 😑 junto al usuario que desea eliminar.

NOTE! El administrador predeterminado no se puede eliminar

### Configuración de usuario

La Configuración de usuario ⑦ aparece al agregar un nuevo usuario o al hacer clic en un usuario existente. Para obtener una descripción detallada de los ajustes, consulte Configuración de usuario, p. 254

### Inicio de sesión automático

La opción Inicio de sesión automático ④ le permite seleccionar un usuario que inicie sesión automáticamente cuando MxManagementCenter se inicie.



Fig. 129: Inicio de sesión automático

### **Supervisores**

Un supervisor puede ejecutar funciones para las que el usuario normal no tiene derechos de acceso. Estas funciones pueden estar disponibles para iniciar temporalmente un modo de supervisor. Para obtener una descripción detallada del enfoque del supervisor y los derechos supervisados, consulte los detalles en

### Configuración de supervisor, p. 258

|                             | Supervisor Configuration | E                 | ⊘⊗ |
|-----------------------------|--------------------------|-------------------|----|
|                             | Supervisor Approach      | six-eye-principle | 0  |
| User Management ⑦ ⑧         | Stop on Inactivity       | Never             | ٥  |
|                             | Supervised Rights        |                   |    |
| Admin                       | Live                     |                   | >  |
| Admin                       | Research                 |                   | >  |
| & Diego Maradona            | Event Handling           |                   | >  |
| Erling Haaland              | Device Switching         |                   | >  |
| Sascha                      | Application Usage        |                   | >  |
| Auto Login Diego Maradona > |                          |                   |    |
| C Logout Admin              |                          |                   |    |

Fig. 130: Configuración de supervisor

- Haga clic en **Configuración del supervisor** para editar la configuración del supervisor (consulte Configuración de supervisor, p. 258).
- 2. Además, puede especificar después de cuántos minutos de inactividad se cerrará automáticamente la sesión de este usuario.

**NOTE!** Mientras se reproduce una grabación en la vista de reproducción o en la reproducción de cuadrícula, MxMC no finaliza automáticamente el modo de supervisor después del período de tiempo especificado.

3. Seleccione las funciones a las que se puede acceder después de introducir la contraseña.

# Configuración de usuario

Se puede acceder a la configuración de usuario a través del Gestión de usuarios, p. 251 cuadro de diálogo Administración de usuarios. Los ajustes varían en función del tipo de usuario (consulte Tipos de usuario, p. 258).

Al agregar un nuevo usuario o hacer clic en un usuario existente, se pueden editar los siguientes ajustes:

### Ajustes básicos

| User Configura | ition        | (2) ⊗ |
|----------------|--------------|-------|
| Name           | Diego Marado | ona   |
| Туре           | User         | 0     |
| Active         |              |       |

### Fig. 131: Configuración básica del usuario

Están disponibles los siguientes ajustes básicos:

**Nombre:** Introduzca el nombre de usuario tal y como debería aparecer, por ejemplo, en la pantalla de inicio de sesión.

Tipo: Seleccione el tipo de usuario (consulte Tipos de usuario, p. 258).

Active (Activo): Active esta opción para activar el usuario (predeterminado).

### Contraseña



#### Fig. 132: Configuración de contraseña de usuario

**Contraseña:** Introduzca la contraseña de inicio de sesión.

Confirmar contraseña: Repita la contraseña.

Caduca: Seleccione un período después del cual la contraseña debe renovarse con frecuencia.

**Forzar cambio en el siguiente inicio de sesión:** Compruebe si es necesario cambiar la contraseña la próxima vez que el usuario inicie sesión.

**Force Complex Password (Forzar contraseña compleja):** Compruebe si la contraseña debe cumplir los siguientes requisitos .

#### Requisitos para una contraseña segura:

- Al menos ocho caracteres
- Incluye letras minúsculas y mayúsculas
- Incluye números

- Incluye al menos un carácter especial, por ejemplo, ,! @ # ? ]
- No puede ser una de las trece últimas contraseñas utilizadas en esta cuenta de usuario.

**NOTE!** Si intenta establecer una contraseña que no cumpla los criterios, aparecerá un marco rojo alrededor del campo de texto.

### Inicie sesión

**NOTE!** Esta sección no se muestra al crear un administrador porque el administrador siempre tiene todos los derechos y acceso a MxMC.

| 5              |               |   |
|----------------|---------------|---|
| Weekly Profile | 24 Hours      | 0 |
| Invert         |               | C |
|                | addu profiles |   |

#### Fig. 133: Autenticación

**Perfil semanal:** Seleccione un perfil semanal para permitir que el usuario acceda al sistema sólo a las horas especificadas en el perfil.

**NOTE!** El perfil de 24 horas está configurado de forma predeterminada. Esto significa que el usuario siempre tiene acceso a MxMC.

Invertir: Active esta opción para invertir el tiempo de acceso definido en el perfil semanal seleccionado.

**Editar perfiles semanales:** Haga clic aquí para crear o editar **Editar perfiles semanales**. Se abre un cuadro de diálogo con las opciones **Perfiles semanales** y **Días festivos**. Para obtener más información, consulte Per-files semanales, p. 260.

### **Cerrar sesión**



#### Fig. 134: Cerrar sesión de

**Cerrar sesión en inactividad:** Seleccione después de cuántos minutos de inactividad se cerrará automáticamente la sesión del usuario.

### Permisos de usuario

Cada usuario nuevo tiene todos los derechos de usuario posibles inicialmente. Desactive los derechos que no deberían estar disponibles para un usuario específico en la sección Derechos de usuario.

**NOTE!** Esta sección no se muestra al crear un administrador porque el administrador siempre tiene todos los derechos y acceso a MxMC.

| User Rights       |   |
|-------------------|---|
| Change Password   |   |
| Camera Groups     | > |
| Live              | > |
| Research          | > |
| Event Handling    | > |
| Device Switching  | > |
| Application Usage | > |
| Application Usage | > |

Cambiar contraseña: Active esta casilla para permitir al usuario cambiar su contraseña de inicio de sesión.
Grupos de cámaras: Seleccione los grupos de cámaras a los que el usuario debe tener acceso.
En directo: Seleccione las funciones que el usuario debe poder utilizar en el modo Live:

- Hablar
- Escuchar
- PTZ de cámara
- Cambiar ancho de banda

Investigar: Seleccione las funciones que el usuario debe poder utilizar en el modo Investigación:

- Reproducción de audio
- Reproducción
- Vista de Investigación
- Barra de histograma
- Exportar
- Grabador en vivo

Gestión de eventos: Seleccione los eventos que el usuario debe ser capaz de manejar:

- Confirmar alertas
- Confirmar todas las alarmas
- Confirmar y comentar alarmas
- Confirmar y comentar todas las alarmas
- Cambiar filtros de evento

**Cambio de dispositivo:** Seleccione los dispositivos que el usuario debe poder cambiar:

- Puertas
- Luces
- Hiperenlaces

**Uso de la aplicación:** Seleccione los módulos del MxManagementCenterusuario que deben poder utilizar:

- Barra de cabecera
- Barra de herramientas
- Barra de dispositivo
- Barra de cámaras
- Barra de grupos
- Barra de alerta
- Barra para exportar
- Dispositivos MxThinClient
- Clips
- Registro de acciones
- Cambiar entornos
- Modo privado
- Aplicación Cámara Al

# Tipos de usuario

Administrador: Un administrador tiene todos los derechos para configurar y utilizar MxMC.

**Usuario:** Sólo un administrador puede agregar un usuario. Un usuario normal no puede configurar MxMC. En función de los derechos de usuario que pueda utilizar el sistema,

**Supervisor:** Sólo un administrador puede agregar un supervisor. Como supervisor, un usuario puede ejecutar funciones para las que un usuario normal no tiene derechos. Puede iniciar sesión temporalmente además de un usuario habitual, por ejemplo, si sólo se pueden ver grabaciones basadas en el principio de cuatro ojos. Un supervisor no tiene derechos administrativos. Consulte Configuración de supervisor, p. 258.

Consulte Gestión de usuarios, p. 251.

# Configuración de supervisor

Se puede acceder a la configuración del supervisor a través del Gestión de usuarios, p. 251 cuadro de diálogo Administración de usuarios. Los ajustes varían en función del tipo de usuario (consulte Tipos de usuario, p. 258).

| Supervisor Configuration | ı                 | ?⊗ |
|--------------------------|-------------------|----|
| Supervisor Approach      | six-eye-principle | 0  |
| Stop on Inactivity       | 1 Never           | 0  |
| Supervised Rights        |                   |    |
| Change Password          |                   |    |
| Live                     | $\bigcirc$        | >  |
| Research                 | $\mathbf{C}$      | >  |
| Event Handling           |                   | >  |
| Device Switching         |                   | >  |
| Application Usage        |                   | >  |

Fig. 135: Configuración de supervisor

En 📧 la configuración del supervisorse pueden realizar los siguientes ajustes:

### Ajustes básicos

① Están disponibles los siguientes ajustes básicos:

Enfoque del supervisor: Seleccione el enfoque de supervisor

- Desactivado (predeterminado): No es posible iniciar el modo de supervisor
- principio de cuatro ojos: El modo Supervisor sólo se puede iniciar cuando un supervisor inicia sesión además del usuario actual.
- principio de seis ojos: El modo Supervisor sólo se puede iniciar cuando dos supervisores inician sesión además del usuario actual.

**Detener en inactividad:** Seleccione el período de tiempo tras el cual el modo de supervisor debe finalizar automáticamente en caso de inactividad.

### Ajustes supervisados

En la sección Derechos supervisados ② puede activar las funciones que deberían estar disponibles en el modo Supervisor.

**Cambiar contraseña:** Active esta casilla para permitir cambiar la contraseña del usuario actual.

**En directo:** Seleccione las funciones que el usuario debe poder utilizar en el modo Live:

- Hablar
- Escuchar
- PTZ de cámara
- Cambiar ancho de banda

Investigar: Seleccione las funciones que el usuario debe poder utilizar en el modo Investigación:

- Reproducción de audio
- Reproducción
- Vista de Investigación
- Barra de histograma
- Exportar
- Grabador en vivo

Gestión de eventos: Seleccione los eventos que el usuario debe ser capaz de manejar:

- Confirmar alertas
- Confirmar todas las alarmas
- Confirmar y comentar alarmas
- Confirmar y comentar todas las alarmas
- Cambiar filtros de evento

Cambio de dispositivo: Seleccione los dispositivos que el usuario debe poder cambiar:

- Puertas
- Luces
- Hiperenlaces

**Uso de la aplicación:** Seleccione los módulos del MxManagementCenter usuario que deben poder utilizar:

- Barra de cabecera
- Barra de herramientas
- Barra de dispositivo
- Barra de cámaras
- Barra de grupos
- Barra de alerta
- Barra para exportar
- Dispositivos MxThinClient
- Clips
- Registro de acciones
- Cambiar entornos
- Modo privado
- Aplicación Cámara Al

### **Perfiles semanales**

En Gestión de usuarios, p. 251 puede seleccionar para un usuario un Perfil semanal para conceder acceso MxMC según la programación de tiempo de los perfiles. Los siguientes pasos describen cómo editar perfiles semanales y días festivos.

### Edición de perfiles semanales

Hay dos perfiles predefinidos disponibles desde el principio: **El perfil Fin de semana** (sábado 00:00 a domingo 24:00) y el perfil Días laborables (lunes 00:00 a viernes 24:00).

| • • •        |       |        |          | Weekly Profile | S          |         | 0        |         |
|--------------|-------|--------|----------|----------------|------------|---------|----------|---------|
| Weekly Holid |       | Montag | Dienstag | Mittwoch       | Donnerstag | Freitag | 4 amstag | Sonntag |
| Nightshift 2 | 00:00 |        |          |                |            |         | ×        |         |
| Weekend      | 01:00 |        |          |                |            |         |          |         |
| Working Days | 02:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 03:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 04:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 05:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 06:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 07:00 |        |          | 6              |            |         |          |         |
|              | 08:00 |        |          | (3             | )          |         |          |         |
|              | 09:00 |        |          | <u> </u>       |            |         |          |         |
|              | 10:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 11:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 12:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 13:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 14:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 15:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 16:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 17:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 18:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 19:00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 20.00 |        |          |                |            |         |          |         |
|              | 21.00 |        |          |                |            |         |          |         |
| 00           | 22.00 |        |          |                |            |         |          |         |
| -(1)(5       | 23:00 |        |          |                |            |         |          |         |
| + 🛛          | 00:00 |        |          |                |            |         |          |         |

#### Fig. 136: Editor de perfiles semanales

Para editar un perfil semanal tiene las siguientes opciones:

#### Adición de un perfil semanal

- 1. Haga clic en + ①.
- 2. Introduzca un nombre ② .
- 3. En la tabla de tiempo ③
  - defina los bloques de tiempo activos deseados arrastrando el ratón
  - cambie el tamaño de un bloque de tiempo activo haciendo clic en el bloque de tiempo y, a continuación, moviendo los bordes según corresponda.
  - para mover un bloque, dragit a la nueva posición.

### Edición de un perfil semanal

- 1. Seleccione el perfil ② .
  - Para cambiar el nombre de un perfil existente. Haga doble clic en el nombre ② y sobrescriba el nombre.
- 2. Para modificar la programación de tiempo en la tabla de tiempo ③
  - defina los bloques de tiempo activos deseados arrastrando el ratón
  - cambie el tamaño de un bloque de tiempo activo haciendo clic en el bloque de tiempo y, a continuación, moviendo los bordes según corresponda.
  - para mover un bloque, arrástrelo a la nueva posición.
  - para eliminar un bloque de tiempo, seleccione primero uno y, a continuación, haga clic en . X @

### Eliminación de un perfil semanal

- 1. Seleccione el perfil ${\ensuremath{\mathbb O}}$  .
- 2. Haga clic en el icono de la papelera  $\overline{10}$   $\overline{10}$  .

### Editar días festivos

Puede definir días festivos, que se excluirán del perfil semanal de días laborables.



#### Fig. 137: Editor de vacaciones

#### Agregar un día festivo

- 1. Introduzca o seleccione la fecha de vacaciones  $\oplus$  .
- 2. Compruebe **Repetir anualmente**<sup>②</sup> si es necesario.
- 3. Haga clic en + ③.

### Editar un día festivo

- 1. Seleccione las vacaciones 9 .
- 2. Modifique la fecha de vacaciones  ${\mathbb O}$  .
- 3. Compruebe **Repetir anualmente**<sup>②</sup> si es necesario.

#### Eliminando vacaciones

- 1. Seleccione las vacaciones 9 .
- 2. Haga clic en <u> </u>S .

# Preferencias

La configuración general del programa para MxManagementCenter se puede cambiar en Menú

**MxManagementCenter > Preferencias** (Mac) o **Archivo > Preferencias** (Windows). Los ajustes se pueden editar en las siguientes secciones:

### General

| 0  | Preferences   |
|--|---|
| General<br>Network<br>Software Update<br>Notifications<br>Monitoring<br>Audio            | Language         English         You will need to restart the application to apply the changes.   |
| Data Volume<br>Caches<br>Snapshots<br>Live Recorder                                      | Behavior C Double-click for fullscreen.   |
| Remote Control<br>Joystick PTZ<br>MxMessageSystem<br>Customization<br>Email Notification | <ul> <li>Display Area</li> <li>Scaled when resizing Camera/Group bar (needs application restart).</li> <li>Scaled when resizing Alarm/Export bar (needs application restart).</li> </ul>  |
|  | Graphics Mode  C OpenGL  Activate OpenGL to enable de-warping of hemispheric images. Deactivate OpenGL, if you observe problems when displaying camera images.  |
|  | Quality:         Normal         Image: Normal |
|  |   |
| Restore Defaults   | Apply Cancel OK   |

#### Fig. 138: Configuración General

Idioma: Establece el idioma del programa. Es posible que tenga que reiniciar el software para aplicar el cambio.

**Comportamiento:** Desactive esta opción para evitar que un doble clic active la vista de pantalla completa en el monitor principal o en otros monitores.

**Área de visualización:** Si está trabajando con las barras Cámara/Grupo o las barras Alarma/Exportación, puede cambiar el ancho de las barras. Utilice esta opción para cambiar automáticamente el tamaño del área de visualización en tal caso.

**Modo de gráficos:** Si desea corregir imágenes hemisféricas, asegúrese de que esta opción esté activada. Un requisito previo para utilizar esta función es una tarjeta gráfica compatible con OpenGL V2,1, ya que realiza la corrección de distorsión real de las imágenes hemisféricas transferidas. Desactive OpenGL si la tarjeta gráfica no admite este modo o si tiene problemas al mostrar las imágenes de la cámara.

### Red

|                    | i fofotofioos  |     |
|--------------------|--|-----|
| General            | Proxy Server   |     |
| Network            |  |     |
| Software Update    | O No Proxy   |     |
| Notifications      | O System Proxy   |     |
| Monitoring         | Custom Proxy   |     |
| Audio              | Hostname: 10.10.0.10 Port: 90.91   |     |
| Data Volume        |  |     |
| Caches             | User Name: Erling Haaland  |     |
| Snapshots          |  |     |
| Live Recorder      | Password:  |     |
| Remote Control     | Salact "No Provu" to hunges your system provy sattings Salact "Custom Provu" f |     |
| JOYSUCK PTZ        | manual proxy setup.  | Jia |
| Quetemization      |  |     |
| Customization      |  |     |
| Email Notification |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
|                    |  |     |
| Pestore Defaulte   | Apply  | OK  |

#### Fig. 139: Red

Servidor proxy: Seleccione aquí el proxy deseado.

**No Proxy**, se establecerá una conexión directa.

Proxy del sistema aplicará la configuración del proxy del sistema, incluidas las excepciones definidas.

### Actualización de software

| 0  | Preferences   |
|--|---|
| General<br>Network   | Software Update   |
| Software Update<br>Notifications<br>Monitoring<br>Audio<br>Data Volume<br>Caches<br>Snapshots<br>Live Recorder<br>Remote Control<br>Joystick PTZ<br>MxMessageSystem<br>Customization<br>Email Notification | You can search for new versions manually or automatically.<br>Current version: 2.5.2b2<br>Check Now<br>Last check<br>14. September 2021 12:12:26 CEST |
|  | Check for updates: At application start 文   |
| Restore Defaults   | Apply Cancel OK   |

#### Fig. 140: Actualización de software

MxMC puede utilizar la función de actualización para buscar automáticamente nuevas versiones del programa. Para ello, marque la casilla de verificación Buscar actualizaciones y establezca el intervalo de sondeo. La función de actualización requiere una conexión a Internet.

La búsqueda de nuevas versiones también se puede realizar manualmente. Para ello, haga clic en **Buscar ahora**. Si hay disponible una nueva versión del programa, lo verá aquí.

### Notificaciones

| Notwork            | Alarms   |   |
|--------------------|--|---|
| Software Update    | Alarm Notifications:   | cabled  |
| Notifications      |  | sabled  |
| Monitoring         | Alarm Sound: Ala   | arm   |
| Audio              | No   |   |
| Data Volume        | Alarm Size: 25%  | 6   |
| Caches             | 201  |   |
| Snapshots          | Duration: –  |   |
| Live Recorder      |  |   |
| Remote Control     | 3 s  | 1 min   |
| Joystick PTZ       | Volume:  |   |
| MxMessageSystem    | 1  | таналан тү                                    |
| Customization      | 0  | 100   |
| Email Notification |  |   |
|                    | Automatic alarm confirmation: Ne   | ever ᅌ  |
|                    | Enable to get a message if a camera is se<br>duration and volume of the alarm sound. | ending an alert. You can also set the melody, |
|                    |  |   |
|                    | Bell   |   |
|                    | Bell Sound: Alarm  |   |
|                    | Bell Sound: Alarm  |   |
|                    | Bell Bell Sound: Alarm Volume:   |   |
|                    | Bell Sound: Alarm  |   |
|                    | Bell Sound: Alarm  |   |
|                    | Bell Sound: Alarm  | of the bell sound.                            |
|                    | Bell Sound: Alarm  Volume:  0 100 You can set the melody and the volume of           | of the bell sound.                            |

#### Fig. 141: Notificaciones

**Alarmas:** Además de las notificaciones de eventos de la barra de alarmas o de la barra de información de alarmas, puede configurar una notificación de alarma y/o un sonido de alarma que indique nuevas alarmas. Active **Notificaciones de alarma** para recibir una alerta. Seleccione el sonido de alarma deseado y ajuste su duración y volumen.

**Timbre:** Cuando se llama a la campana, se muestra una notificación de timbre. Seleccione la melodía de llamada deseada para la notificación y ajuste su volumen con esta opción (consulte Accione las estaciones de las puertas, p. 154).

| General<br>Network       Network         Software Update<br>Notifications       Play Sound:       Aways off ©       Sound:       Alarm       ©         Monitoring       Audio       Data Volume<br>Caches       Show Warning:       HiRes only ©       Deadtime:       10       ©       seconds         Joystick PTZ       MxMessageSystem<br>Customization<br>Email Notification       Ø Action Log       Ø       Action Log         You will need to restart the application to apply the changes.       Backup Path       Ø       You will need to restart the application to apply the changes.         Backup Path       Ø       Ø       Ø       Ø       Ø         Application Error Report       Ø       Show dialog to generate a service report after an unexpected quit. | 0  | Preferences   |
|---|--|---|
| disable.<br>Application Error Report<br>Show dialog to generate a service report after an unexpected quit.  | General<br>Network<br>Software Update<br>Notifications<br>Monitoring<br>Audio<br>Data Volume<br>Caches<br>Snapshots<br>Live Recorder<br>Remote Control<br>Joystick PTZ<br>MxMessageSystem<br>Customization<br>Email Notification | <ul> <li>Lost Connection Detection</li> <li>Play Sound: Always off  Sound: Alarm </li> <li>Show Warning: HiRes only </li> <li>Deadtime: 10 </li> <li>seconds </li> <li>Lost connections can trigger a sound or a visual warning after the specified deadtime has passed.</li> <li>Action Log </li> <li>Action Log </li> <li>Active and start new action log every: Week  </li> <li>You will need to restart the application to apply the changes.</li> <li>Backup Path </li> <li>/Volumes/Data/ActionLog </li> <li>Backup path for Action Log to store readable versions. Leave blank to</li> </ul> |
| Show dialog to generate a service report after an unexpected quit.  |  | Application Error Report  |
|   |  | Show dialog to generate a service report after an unexpected quit.  |

#### Fig. 142: Supervisión

**Conexiones perdidas:** Si se pierde la conexión a una cámara (por ejemplo, debido a un fallo de la red o a cambios en los datos de acceso a la cámara), la aplicación puede enviar una advertencia. Aquí es donde configura la advertencia. Active la casilla de verificación Detección de conexión perdida y especifique cómo MxMC desea reaccionar si se pierde la conexión con una cámara.

- Reproducir sonido: Seleccione si se debe reproducir un sonido de aviso. Con la opción Sólo alta resolución, el sonido de aviso sólo se reproduce si la cámara relacionada está en modo de alta resolución (consulte Configuración de la cámara, p. 238).
- **Sonido:** Seleccione un sonido para reproducirlo al perder la conexión.
- Mostrar advertencia: Seleccione si se debe mostrar o no una advertencia. Con la opción Sólo alta resolución, la advertencia sólo se muestra si la cámara relacionada está en modo de alta resolución (consulte Configuración de la cámara, p. 238).
- Tiempo muerto: Defina cuánto tiempo debe interrumpirse la conexión antes de que se active una advertencia.

**Registro de acciones:** MxMC Puede registrar cualquier acción, como iniciar acciones de reproducción o exportación, activar el sonido, etc. Esto significa que puede registrar todas las acciones del usuario y, por tanto, entregar toda la cadena de eventos con fines legales. Después de activar esta función, debe reiniciar la aplicación para que la activación surta efecto. Se puede acceder al registro de acciones desde el menú **Archivo > Registro de acciones**.

- Archivar e iniciar un nuevo registro de acciones cada: Especifique el intervalo en el que se archivará el registro de acciones y se creará un nuevo registro.
- Ruta de copia de seguridad: Opcionalmente, especifique una ruta de copia de seguridad para almacenar el registro de acciones en formato PDF y CSV y en formato MXL cifrado. Deje la ruta en blanco para desactivar la copia de seguridad.

**Informe de errores de aplicación:** Después de una finalización inesperada del programa, normalmente se crea un informe de servicio. Si no lo desea, desactive la casilla de verificación Mostrar cuadro de diálogo.

### Audio

| General<br>Network               | Microphone Sensitivity   |
|----------------------------------|--|
| Software Update<br>Notifications |  |
| Monitoring                       | Adjust the microphone sensitivity to improve the audio quality for hands-free talking. |
| Audio                            |  |
| Data Volume                      | Intercom   |
| Caches                           | O Hands-free Talking   |
| live Recorder                    | O Push to Talk   |
| Remote Control                   | Activate push to talk to switch to one-way talking and listening.                      |
| MxMessageSystem                  |  |
| Customization                    |  |
| Email Notification               |  |
|                                  |  |
|                                  |  |
|                                  |  |
|                                  |  |
|                                  |  |
|                                  |  |
|                                  |  |
|                                  |  |
|                                  |  |
|                                  |  |
|                                  |  |
|                                  |  |
|                                  |  |
|                                  |  |
|                                  |  |

#### Fig. 143: Audio

Utilice el control deslizante para establecer la sensibilidad para grabar el sonido desde el micrófono de la cámara. El ajuste predeterminado se ha optimizado para las conexiones de intercomunicación y sólo debe tocarse en entornos de puertas muy ruidosos o muy silenciosos.

### Hablar con manos libres y pulsar para hablar

La opción Hablar con manos libres está activada de forma predeterminada. Si el entorno es muy ruidoso o si los problemas de intercomunicación persisten, debe intentar utilizar la opción Pulsar para hablar.

### Volumen de datos

| Number of Events |
|------------------|
| Time Range       |
|                  |
|                  |

#### Fig. 144: Volumen de datos

**Número máximo de eventos/Intervalo máximo de tiempo:** El número de eventos y el intervalo de tiempo están controlando hasta qué punto MxMC buscará información de eventos después del siguiente inicio de la aplicación. La configuración se aplica al contador de eventos en **Live View** y a las imágenes de vista previa de eventos en **la vista Eventos**. Esto evita tiempos de carga prolongados y ahorra espacio de almacenamiento al cargar inicialmente la información del evento.

# Cachés

|   | Preference   | ces   |  |  |  |
|---|--|---|--|--|--|
| General   | Playback Cache Sizes for MOBO                                      | TIX IoT Cameras   |  |  |  |
| Network<br>Software Update<br>Notifications     | Camera playback:   |   | 1.1.1.1.1                              |  |  |
| Monitoring<br>Audio                             |  | 32 MB   | 512 MB                                 |  |  |
| Data Volume                                     | Recording path playback:   |   | 1.1.1.1.1                              |  |  |
| Caches<br>Snanshots                             |  | 128 MB  | 4096 MB                                |  |  |
| Live Recorder<br>Remote Control<br>Joystick PTZ | Increase the cache sizes to imp<br>available memory for other task | prove playback performance<br>ks.                         | e. Higher cache sizes reduce           |  |  |
| MxMessageSystem<br>Customization                | Event Images Harddisk Cache  |   |  |  |  |
| Email Notification                              | Cache Size:  | 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.                                |  |  |  |
|   | 128 MB   | 4096 MB   | Clear Cache                            |  |  |
|   | Increase the cache size to avoid cache to prevent local storage    | d reloading event images fr<br>of event images on your ha | om the camera. Disable the<br>Irddisk. |  |  |
|   |  |   |  |  |  |
|   |  |   |  |  |  |
|   |  |   |  |  |  |
|   |  |   |  |  |  |
|   |  |   |  |  |  |
| Destars Defeult                                 | Analy  |   | Oursel Or                              |  |  |
| Restore Delauits                                | Abbiy  |   | Cancel                                 |  |  |

#### Fig. 145: Cachés

**Tamaños de caché de ruta de grabación:** Para mejorar el rendimiento de la reproducción, puede definir aquí los tamaños de caché internos para la reproducción. Esto se aplica tanto a la reproducción a través de la cámara como a la reproducción desde un servidor de archivos. Tenga en cuenta que el tamaño de caché establecido aquí reducirá la RAM disponible para otros procesos, lo que a su vez puede influir en el rendimiento de otras aplicaciones.

**Caché de disco duro de imágenes de eventos:** Para cargar imágenes de eventos más rápido y reducir la carga de red, puede aumentar la caché de disco para imágenes de eventos. Si no desea que el sistema guarde las imágenes de sucesos en el disco, desactive la casilla de verificación Caché del disco duro de imágenes de sucesos.

### Instantáneas

| 0.0  | Preferences   |
|--|---|
| General<br>Network<br>Software Update<br>Notifications<br>Monitoring<br>Audio<br>Data Volume<br>Caches<br>Snapshots<br>Live Recorder | Preferences  Destination path /Users/sascha.christmann/Pictures Destination path for snapshots. If this box is empty, the desktop will be used. Image Settings Type: JPEG (*.jpg) |
| Remote Control<br>Joystick PTZ<br>MxMessageSystem<br>Customization<br>Email Notification   | Image type that will be used. Note that the quality cannot be better than in the original image.  |
| Restore Defaults   | Apply Cancel OK   |

#### Fig. 146: Imágenes instantáneas

Puede guardar imágenes de cámara individuales como archivos de instantáneas. Los ajustes permiten editar la ruta de destino y la calidad de las imágenes de instantánea. Si no especifica una carpeta, los archivos se crearán en el escritorio.

### Grabador en vivo

|                                     | Treatmost   |                 |
|-------------------------------------|---|-----------------|
| General<br>Network                  | Destination Path  |                 |
| Software Update                     | /Users/sascha.christmann/Movies   | Ø               |
| Notifications<br>Monitoring         | Destination folder for the recorded clip. (Leave empty to use the stand | lard location.) |
| Audio<br>Data Volume<br>Caches      | Automatic Stop  |                 |
| Snapshots                           | Stop recording after: 2   |                 |
| Live Recorder                       | Set the duration after which the recording will automatically stop.     |                 |
| Customization<br>Email Notification |   |                 |
| Restore Defaults                    | Apply   | cel OK          |

#### Fig. 147: Grabador en vivo

Si observa una situación sospechosa que desea grabar, puede iniciar una grabación manual tanto en la vista en directo como en la vista de cuadrícula. Mientras realiza un seguimiento de la situación en la imagen en directo, las imágenes se graban y guardan como un archivo MXG. Aquí puede configurar dónde se almacenan los clips y cuánto tiempo se graban. Si no especifica una carpeta, se creará un archivo MXG en el escritorio.

### **Control Remoto**

| 0 0  | Preferences   |  |
|--|---|--|
| General<br>Network<br>Software Update<br>Notifications<br>Monitoring<br>Audio<br>Data Volume<br>Caches<br>Snapshots<br>Live Recorder<br>Remote Control<br>Joystick PTZ<br>MxMessageSystem<br>Customization<br>Email Notification | Remote Control         Port:       57536 \$         User name:       Erling Haaland         Password:          Set the parameters for the built-in HTTP server, so the application can be remotely operated from a different machine. |  |
| Restore Defaults   | Apply Cancel OK   |  |

#### Fig. 148: Control Remoto

MxMC Se puede controlar de forma remota desde otros programas mediante solicitudes HTTP. Active esta función y establezca un puerto adecuado si desea utilizar esta función. Haga clic en uno de los enlaces de ejemplo para ver una lista de comandos ejecutables.

### PTZ de joystick

| 0  | Preferences  |
|--|--|
| General<br>Network<br>Software Update<br>Notifications<br>Monitoring<br>Audio<br>Data Volume                                     | Screen PTZ Camera PTZ External PTZ X Axis Invert Sensitivity:  |
| Caches<br>Snapshots<br>Live Recorder<br>Remote Control<br>Joystick PTZ<br>MxMessageSystem<br>Customization<br>Email Notification | Y Axis V Axis Sensitivity: Xxis Invert Sensitivity: V  |
|  | You can adapt the joystick behavior to your personal needs. Select the PTZ type first, then set the behavior for each axis.<br>Calibrate Joystick<br>It is recommended to calibrate the joystick before adapting its behavior. |
| Restore Defaults   | Apply Cancel OK  |

#### Fig. 149: PTZ de joystick

Puede adaptar el comportamiento del joystick a sus necesidades personales. Comience estableciendo el tipo de PTZ y, a continuación, establezca el comportamiento de cada eje.

#### Tipo de PTZ

- PTZ de pantalla: Las acciones de PTZ se están llevando a cabo en la aplicación. Esto significa que sólo se modifica la sección de imagen visible de la imagen en directo actual. El zoom no afecta a las grabaciones de la imagen actual de la cámara que se estén realizando.
- Cámara PTZ: Las acciones de zoom se ejecutan en la cámara y también influyen en las grabaciones a menos que esté grabando en modo de imagen completa.
- PTZ externo: Si utiliza la cámara de un fabricante diferente, puede establecer su comportamiento de joystick en este cuadro de diálogo.

#### Ejes

- Eje X: Movimiento horizontal
- Eje Y: Movimiento vertical
- Eje Z: Zoom

#### Invertir

Utilice esta opción para invertir las acciones del joystick para ese eje.

#### Sensibilidad

Si las acciones de PTZ reaccionan demasiado lentamente, puede aumentar la sensibilidad. Si las reacciones son demasiado rápidas, reduzca la sensibilidad.

#### Progresión

Haga clic en  $\sum$  botón para cambiar la progresión de los movimientos del joystick. El ajuste predeterminado es la progresión lineal.

### **MxMessageSystem**

| 0 0  | F  | Preferences   |       |    |
|--|--|---|-------|----|
| General<br>Network<br>Software Update<br>Notifications<br>Monitoring<br>Audio<br>Data Volume<br>Caches<br>Snapshots<br>Live Recorder<br>Remote Control<br>Joystick PTZ<br>MXMessageSystem<br>Customization | F<br>Enable MxMessageS<br>Network Adapter:<br>Broadcast Port:<br>Passphrase: | Preferences           system           en9 (10.0.0.193)           19800 0 |       |    |
| Customization<br>Email Notification  |  |   |       |    |
| Restore Defaults   | Apply  |   | Cance | ок |

#### Fig. 150: MxMessageSystem

Esta configuración es necesaria actualmente para MxThinClient. Puesto que las imágenes de la cámara en directo se cambian a MxThinClient a través de MxMessageSystem, primero debe activar MxMessageSystem aquí. Asegúrese de que se han definido los mismos parámetros que en MxThinClient.

### Personalización

| General          |                            |                                     |
|------------------|----------------------------|-------------------------------------|
| Network          | Activate Custom            |                                     |
| Software Update  |                            |                                     |
| Notifications    | Select header color        |                                     |
| Monitoring       |                            |                                     |
| Audio            |                            |                                     |
| Data Volume      |                            |                                     |
| Caches           | Select Font Color          |                                     |
| Snapshots        |                            |                                     |
| Live Recorder    |                            |                                     |
| Remote Control   | Select logo                | $\frown$                            |
| Joystick PTZ     |                            |                                     |
| MxMessageSystem  |                            |                                     |
| Customization    |                            |                                     |
|                  |                            |                                     |
|                  | You need to restart the ap | oplication to apply the new styles. |
|                  |                            |                                     |
| Restore Defaults | Apply                      | Cancel OK                           |

#### Fig. 151: Personalización

Este ajuste le permite adaptarse MxMC ópticamente a sus necesidades. Puede seleccionar libremente el color principal de los encabezados y la fuente que se muestra en ellos. También puede agregar un logotipo individual.

Seleccionar color de encabezado: Haga clic para seleccionar un color de encabezado individual.

Seleccionar color de fuente: Haga clic para seleccionar un color de fuente individual.

**Seleccionar logotipo:** Haga clic para seleccionar un archivo gráfico que se mostrará como logotipo individual en el encabezado. Los formatos de archivo posibles son .JPG, .PNG, .GIF

### Notificación por correo electrónico

| General<br>Network<br>Software Update<br>Notifications<br>Monitoring<br>Audio<br>Data Volume<br>Caches<br>Snapshots<br>Live Recorder<br>Remote Control<br>Joystick PTZ<br>MxMessageSystem<br>Customization<br>Email Notification | Activate email notifications          Site:       MxMC Site / Locat         Recipient Address       recipient@exampl         Mail Server       Secure (SSL-encrypted):       Enabled 📀         Address:       smtp.example.com         Port:       1       C         Authentication:       STARTTLS C       Username:         Sender@example       Dassword:       Image: Sender@example |
|--|--|
| Pestere Defaults   | Interval: 1h 🗘<br>Send test mail   |

#### Fig. 152: Personalización

Con la función de notificación por correo electrónico MxMC puede enviar un mensaje de correo electrónico con Verificación de estado los resultados de la comprobación de estado de todas MOBOTIX las cámaras IoT conectadas.

**NOTE!** La función de alarma de fondo de MOBOTIX la cámara IoT relacionada debe estar activada (consulte Configuración de la cámara).

Activar notificaciones por correo electrónico: Cuando se selecciona, se enviarán notificaciones por correo electrónico.

**Sitio:** Introduzca un nombre de sitio significativo. Se utiliza como nombre del remitente del correo electrónico y en el propio correo electrónico para identificar MxMC la instalación si recibe correos electrónicos de MxMC distintas instalaciones.

Dirección del destinatario: La dirección de correo electrónico a la que se envían los mensajes

Seguro (cifrado SSL): Activar o desactivar el cifrado de mensajes a través de SMTPS.

Dirección: Introduzca la dirección de los servidores de correo.

Puerto: Puerto utilizado por el servidor de correo.

**Autenticación:** Método de autenticación utilizado al ponerse en contacto con el servidor de correo. Se debe establecer en STARTTLS cuando está activado "Secure (SSL-encrypted)" (Seguro (cifrado SSL)).

**Nombre de usuario:** Nombre de usuario de la cuenta de correo electrónico desde la que se envían los mensajes de correo electrónico, normalmente la dirección de correo electrónico del remitente.

Contraseña: La contraseña de la cuenta de correo electrónico del usuario.

Intervalo: Intervalo en el que se deben enviar los datos de comprobación de estado.

**Enviar correo de prueba:** Envíe un correo electrónico de prueba para comprobar si el servidor de correo está configurado correctamente.

#### NOTE!

- El asunto del correo electrónico es el resumen de los datos de comprobación de estado, que muestra cuántas cámaras se encuentran en los siguientes estados:
  - Crítica: Problemas importantes de comprobación de estado y errores de comunicación/conexión
  - advertencia: Advertencias de comprobación de estado
  - ok: todo está en orden
  - Norabruptamente: La cámara no respondió a la solicitud de comprobación de estado dentro del tiempo de espera, actualmente 10s
- El contenido del correo electrónico tiene formato HTML. Comienza con el sitio, a continuación, la fecha de la comprobación de estado y el número de cámaras verificadas, seguido del resumen. La parte principal del contenido es una tabla que contiene los datos de comprobación de estado de cada cámara comprobada.

# Configuración de componentes

En la Vista de componente, puede administrar los siguientes componentes:

- Servidores de archivos que se utilizan para almacenar grabaciones de vídeo (consulte Configuración del servidor de archivos, p. 279).
- Fuentes de datos inteligentes (se requiere licencia para fuentes generales) desde las que puede leer datos de transacciones, por ejemplo, desde MOBOTIX P7 aplicaciones (no se requiere licencia), sistemas POS o sistemas de reconocimiento de matrículas (consulte Configuración de Smart Data, p. 284).
- MxThinClients, que le permite mostrar imágenes en directo de MOBOTIX cámaras en un monitor o televisor con conexión HDMI (consulte Configuración de MxThinClient, p. 287).
- Los botones programables se pueden utilizar para cambiar dispositivos adicionales o para enviar solicitudes HTTP (consulte Ajustes de los botones programables).

# Configuración del servidor de archivos

Se puede acceder a las imágenes almacenadas de dos formas: Acceda a través de la cámara o directamente a un servidor de archivos donde se almacenan las grabaciones. Si el acceso va a ser directo, puede crear rutas de grabación aquí que se puedan asignar a las cámaras. (Consulte Configuración de la cámara, p. 238).

| File Servers       | Smart Data Sources | ThinClients | Softbuttons   |            |                      |  |
|--------------------|--------------------|-------------|---------------|------------|----------------------|--|
| Project            |                    |             |               |            | File Server Settings |  |
| Q Search           |                    |             |               | $\smile$ - | Nama                 | NOVE Pacardar  |
| Name               |                    |             |               |            | Name                 | The name of this path is displayed in the camera management<br>when choosing a recording server.   |
| MxNAS_IoT          |                    |             | MOBOTIX NAS   | Û          | Туре                 | MOBOTIX NAS (ONVIF)  |
| MOVE Recorder      |                    |             |               |            |                      | Local: Uses a folder or a connected network drive on this computer.<br>Network Share: Directly accesses a shared folder on a different computer. |
| File Server #1     |                    |             | Network Share | Û          |                      | MOBOTIX NAS: Directly accesses a shared folder on a MOBOTIX NAS.<br>MOBOTIX NAS (ONVIF): Accesses ONVIF recordings on a MOBOTIX NAS.             |
| TS-231P2           |                    |             | Network Share | ۲          | File Canat (ID)      | 10100100100  |
| Local Storage Path |                    |             |               | Û          | rile Server (ir)     | IP address or DNS name of the file server,   |
| -                  |                    |             |               |            | User Name            | admin  |
|                    |                    |             |               |            | Password             |  |
|                    |                    |             |               |            |                      |  |
|                    |                    |             |               |            |                      | User must be a member of the administrator group with full rights of the M   |
|                    |                    |             |               |            |                      | Use Expert Settings (ONVIF Access)   |
|                    |                    |             |               |            |                      |  |
|                    |                    |             |               |            | MOBOTIX NAS Co       | nfiguration  |
|                    |                    |             |               |            |                      |  |
|                    |                    |             |               |            | Quick Guides:        |  |
|                    |                    |             |               |            | NAS & MOVE           | /ONVIF - Guide   |
|                    |                    |             |               |            | • NAS & IoT - 0      | Juide  |
|                    |                    |             |               |            | Installation an      | d Configuration  |
|                    |                    |             |               |            |                      |  |
|                    |                    |             |               |            | Troubleshooti        | ng:  |
|                    |                    |             |               |            |                      |  |
|                    |                    |             |               |            | Download link        | is:  |
|                    |                    |             |               |            | Container Ap         | p  |
|                    |                    |             |               |            | QVRPro App           |  |

### Adición de un servidor de archivos

- 1. Haga clic en el + icono ① y seleccione un tipo de servidor de archivos.
- 2. Configure el servidor de archivos en el área Configuración ② .

### Configuración de servidores de archivos

### Nombre:

Introduzca aquí un nombre para el servidor de archivos. Utilice este nombre para seleccionar la ruta en el cuadro de diálogo Configuración de la cámara como ruta de grabación.

### Tipo:

- Local: Contiene una carpeta local en este equipo o en una unidad de red conectada. Puede introducir la ruta de la carpeta manualmente, arrastrar y soltar una carpeta en el cuadro de texto o seleccionar la carpeta.
- **Recurso compartido de red**: El programa accede directamente a una carpeta compartida en un servidor de archivos. En este caso, debe introducir el ordenador, la carpeta y los datos de acceso.
- **MOBOTIX NAS**: Se accede a los datos directamente en una carpeta compartida en MOBOTIX un NAS.

 MOBOTIX NAS (ONVIF): ONVIF A las grabaciones se accede mediante el software de gestión de vídeo QVR Pro, que debe instalarse en MOBOTIX un NAS.

### Local



Ruta: Seleccione la ruta que contiene las carpetas de grabación creadas por la cámara.

### Carpeta compartida de red

| File Server Settings |  | ~  |
|----------------------|--|----|
| Name                 | File Server #1   |    |
|                      | The name of this path is displayed in the camera management<br>when choosing a recording server.   |    |
| Туре                 | Network Share  | \$ |
|                      | Local: Uses a folder or a connected network drive on this computer.<br>Network Share: Directly accesses a shared folder on a different computer.<br>MOBOTIX NAS: Directly accesses a shared folder on a MOBOTIX NAS.<br>MOBOTIX NAS (ONVIF): Accesses ONVIF recordings on a MOBOTIX NAS. |    |
|                      |  |    |
| File Server (IP)     | 10.0.0.11  | _  |
|                      | IP address or DNS name of the computer with the share.   |    |
| Directory            | RECORDINGS   |    |
|                      | Name of the share on the computer.   |    |
| User Name            | MRX  |    |
| Password             |  |    |
|                      | Access data for the network share.   |    |
| Test                 |  |    |

**Servidor de archivos (IP):** Dirección IP o nombre DNS del servidor de archivos con el recurso compartido. **Directorio:** Nombre del recurso compartido en el servidor de archivos.

**NOTE!** Asegúrese de que la ruta termina antes de la carpeta que contiene la dirección IP de fábrica de la cámara.

Nombre de usuario/Contraseña: Datos de acceso para la carpeta compartida de red.

### **MOBOTIX NAS**

Se accede a los datos directamente en una carpeta compartida en MOBOTIX un NAS.

| File Server Settings | ×  |
|----------------------|--|
|                      |  |
| Name                 | MxNAS_IoT  |
|                      | The name of this path is displayed in the camera management<br>when choosing a recording server.   |
| Туре                 | MOBOTIX NAS  |
|                      | Local: Uses a folder or a connected network drive on this computer.<br>Network Share: Directly accesses a shared folder on a different computer.<br>MOBOTIX NAS: Directly accesses a shared folder on a MOBOTIX NAS.<br>MOBOTIX NAS (ONVIF): Accesses ONVIF recordings on a MOBOTIX NAS. |
|                      |  |
| File Server (IP)     | 10.100.100   |
|                      | IP address or DNS name of the computer with the share.   |
| Directory            | recordmxiot  |
|                      | Name of the share on the computer.   |
| User Name            | admin  |
| Password             |  |
|                      | Access data for the network share.   |
| Test                 |  |

**Servidor de archivos (IP):** Dirección IP o nombre DNS y puerto MOBOTIX del NAS. **Directorio:** Nombre del recurso compartido en MOBOTIX el NAS.

**NOTE!** Asegúrese de que la ruta termina antes de la carpeta que contiene la dirección IP de fábrica de la cámara.

Nombre de usuario/Contraseña: Acceder a los datos del MOBOTIX NAS.

### NAS DE MOBOTIX (ONVIF)

ONVIF A las grabaciones se accede mediante el software de gestión de vídeo QVR Pro, que debe instalarse en MOBOTIX un NAS.

| File Server Settings | ×  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| Name                 | MOVE Recorder  |  |  |  |  |  |  |
|                      | The name of this path is displayed in the camera management when choosing a recording server.  |  |  |  |  |  |  |
| Туре                 | MOBOTIX NAS (ONVIF)  |  |  |  |  |  |  |
|                      | Local: Uses a folder or a connected network drive on this computer.<br>Network Share: Directly accesses a shared folder on a different computer.<br>MOBOTIX NAS: Directly accesses a shared folder on a MOBOTIX NAS.<br>MOBOTIX NAS (ONVIF): Accesses ONVIF recordings on a MOBOTIX NAS. |  |  |  |  |  |  |
|                      |  |  |  |  |  |  |  |
| File Server (IP)     | 10.100.100 Port 8080 Use SSL   |  |  |  |  |  |  |
|                      | IP address or DNS name of the file server.   |  |  |  |  |  |  |
| User Name            | admin  |  |  |  |  |  |  |
| Password             |  |  |  |  |  |  |  |
|                      | Access data for the file server.   |  |  |  |  |  |  |
|                      | User must be a member of the administrator group with full rights of the MOBOTIX NAS!  |  |  |  |  |  |  |
|                      | Use Expert Settings (ONVIF Access)   |  |  |  |  |  |  |
| File Server (IP)     | 10.100.100.100 Port 10260 Use SSL  |  |  |  |  |  |  |
|                      | IP address or DNS name of the file server.   |  |  |  |  |  |  |
| User Name            | admin  |  |  |  |  |  |  |
| Password             |  |  |  |  |  |  |  |
|                      | Access data for the file server.   |  |  |  |  |  |  |
| Test                 |  |  |  |  |  |  |  |

Fig. 153: MOBOTIX Configuración NAS

Servidor de archivos (IP): Dirección IP o nombre DNS del servidor de archivos.

Nombre de usuario/Contraseña: Datos de acceso para el servidor de archivos.

**Usar ajustes de Expert (ONVIF acceso)**: Si se requieren datos de acceso especiales para ONVIF el acceso, introdúzcalo aquí.

# **MOBOTIX Configuración NAS**

| MOBOTIX NAS Configuration  |              |                  |                   |  |  |  |  |
|--|--------------|------------------|-------------------|--|--|--|--|
| Quick Guides:<br>• NAS & MOVE/ONVIF - Guide<br>• NAS & IoT - Guide                                 |              |                  |                   |  |  |  |  |
| Installation and Configuration   |              |                  |                   |  |  |  |  |
| Open Device Finder Confi   | gure NAS     | Qvr Pro Settings | Recording Storage |  |  |  |  |
| Troubleshooting:   |              |                  |                   |  |  |  |  |
| QNap Log Files QVR P   | ro Log Files |                  |                   |  |  |  |  |
| Download links:<br>• Container App   |              |                  |                   |  |  |  |  |
| • QVRPro App<br>• Device Finder App - macOS<br>• 2Bay and 4Bay NAS Firmware<br>• 8Bay NAS Firmware |              |                  |                   |  |  |  |  |
| http://10.100.100.100:8080/cgi-bir<br>http://10.100.100.100:8080/gyrpro                            | i<br>L       |                  |                   |  |  |  |  |

#### Fig. 154: MOBOTIX Configuración NAS

Las siguientes funciones están disponibles para configurar y mantener **MOBOTIXMOBOTIX** un sistema NAS o NAS (ONVIF).

### Guías rápidas

Vínculos para descargar manuales de instalación o configuración para MOBOTIX sistemas NAS

#### Instalación y configuración

- Abra el Buscador de dispositivos: El Buscador de dispositivos encuentra MOBOTIX sistemas NAS en la red, lo que facilita la configuración inicial.
- Configurar NAS: Abre la interfaz Web del MOBOTIX sistema NAS con el que puede configurar el dispositivo NAS.
- Ajustes de QVR Pro: Abre la interfaz web del software de gestión de vídeo QVR Pro. Este software debe instalarse MOBOTIX primero en el sistema NAS.
- **Espacio de almacenamiento de grabación:** Abre la interfaz Web del MOBOTIX sistema NAS con la interfaz para configurar el espacio de almacenamiento para grabaciones de vídeo.
- Solución de problemas: Aquí puede descargar los archivos de registro del MOBOTIX sistema NAS o del software QVR Pro.

 Enlaces de descarga: Enlaces a recursos útiles para la instalación, configuración y mantenimiento.
 Aplicación de contenedor: Necesita la aplicación Container para instalar la aplicación QVR Pro en MOBOTIX un sistema NAS.

**Aplicación QVR Pro:** Software para gestionar grabaciones de MOBOTIX cámaras MOVE o ONVIF en MOBOTIX un sistema NAS.

**Aplicación Device Finder - MacOS:** Utilice la aplicación Device Finder para buscar MOBOTIX sistemas NAS en la red.

**Firmware NAS 2Bay y 4Bay:** El firmware más reciente para MOBOTIX el sistema NAS. **8Bay Firmware NAS:** El firmware más reciente para MOBOTIX el sistema NAS.

# Configuración de Smart Data

Con MOBOTIX Smart Data System, los datos de transacciones, por ejemplo de los sistemas POS, se pueden vincular a las grabaciones de vídeo de las transacciones en MxMC.

**NOTE!** Se necesita una licencia para activar la interfaz general de Smart Data desde la que puede leer datos de transacciones, por ejemplo, desde sistemas POS o sistemas de reconocimiento de placas de terceros. No se requiere licencia para utilizar Smart Data de MOBOTIX P7 Apps.

| File Servers | Smart Data Sources | ThinClients | Softbuttons |            |                     |   |
|--------------|--------------------|-------------|-------------|------------|---------------------|---|
| Project      |                    |             |             |            | Smart Data Settings |   |
| Q Search     |                    |             |             | $\smile$ - | Description         | P7 APP  |
| Description  |                    | Name        |             |            |                     | Enter the name of the cash point to be used in MxManagementCenter.  |
| P7 APP       |                    |             |             | Û          | Name                | FFLPR.plate   |
|              |                    |             |             |            |                     | Enter the name of the cash point (without spaces)<br>as defined in the cash point configuration.                                |
|              |                    |             |             |            | P7 App              | FFLPR 2   |
|              |                    |             |             |            |                     | Select the type of the device.  |
|              |                    |             |             |            | Data Source         | mx10-23-236-50  |
|              |                    |             |             |            |                     | Select the camera on which the cash point,<br>referenced by the name specified above, stores its transaction data.              |
|              |                    |             |             |            | Video Source        | Data Source   |
|              |                    |             |             |            |                     | Select the camera that supplies recordings to the transaction data.<br>Video source and data source do not have to be the same. |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |
|              |                    |             |             |            |                     |   |

Fig. 155: Configuración de Smart Data

### Adición de un origen de datos inteligente

- 1. Haga clic en el + icono ① y seleccione un tipo de datos inteligentes.
- 2. Configure el origen de datos inteligente en el área Configuración ② .

### Configurar orígenes de datos inteligentes generales (se necesita licencia)

Edite aquí las fuentes de datos inteligentes (por ejemplo Sistemas POS o sistemas de reconocimiento de matrículas).



Fig. 156: Ajustes para orígenes de datos inteligentes generales

Descripción

Introduzca aquí un nombre descriptivo para el origen de datos inteligente. Con este nombre, la fuente se puede identificar y seleccionar en MxMC el para su investigación.

Nombre

Introduzca el nombre (sin espacios) del origen de datos inteligente exactamente como se asignó en su configuración (también sin espacios).

#### Tipo de Smart Data

Seleccione aquí el tipo de dispositivo Smart Data.

Fuente de datos

Seleccione la cámara en la que la fuente de datos inteligentes (identificada por el nombre indicado anteriormente) almacena sus datos de transacción.

### Fuente de vídeo

Seleccione la cámara que proporciona grabaciones para los datos de transacción. La fuente de vídeo y la fuente de datos no tienen que ser idénticas.

# Configurar P7 aplicaciones como fuentes de datos inteligentes (no se necesita licencia)

Edite las aplicaciones P7 como fuentes de datos inteligentes aquí.



Fig. 157: Ajustes para orígenes de datos inteligentes generales

**NOTE!** La versión mínima de firmware de MOBOTIX la cámara IoT es 7,1.2,24.

Siga estos pasos en la interfaz de usuario de la cámara para preparar la cámara para que funcione correctamente con la interfaz de datos inteligentes de MxMC:

1. Vaya a *Menú de administración > Configuración de datos inteligentes* y haga clic en *Agregar origen de datos inteligentes*.

2. Introduzca el identificador específico para una aplicación P7:

Vaxtor: VaxALPR.plate

Grupo FF: FFLPR.plate

Visualización: VT\_FACE.FACE

- 3. Haga clic en *Establecer*.
- 4. Almacene y reinicie la cámara.
- 5. Vaya a Menú Configuración > Configuración general de eventos y active Armado.
- 6. Haga clic en Establecer.
- 7. Vaya a Menú Configuración > Grabación y seleccione:

Arming = activado

Grabación (REC) = Grabación continua, 2 fps

- 8. Haga clic en *Establecer*.
- 9. Vaya a Menú de configuración > Ajustes de aplicaciones certificadas y seleccione Activo.
- 10. Haga clic en el botón Establecer

### Descripción

Introduzca un nombre descriptivo para la aplicación P7 como origen de datos inteligente aquí. Con este nombre, la fuente se puede identificar y seleccionar en MxMC el para su investigación.

### Nombre

Introduzca el nombre (sin espacios) de la fuente de datos inteligente exactamente como se ha asignado en su configuración en la cámara.

### Tipo de Smart Data

Seleccione aquí el tipo de dispositivo Smart Data.

Fuente de datos

Seleccione la cámara en la que la fuente de datos inteligentes (identificada por el nombre indicado anteriormente) almacena sus datos de transacción.

Fuente de vídeo

Seleccione la cámara que proporciona grabaciones para los datos de transacción. La fuente de vídeo y la fuente de datos no tienen que ser idénticas.

# Configuración de MxThinClient

Los dispositivos MxThinClient permiten mostrar imágenes en directo de MOBOTIX cámaras en un monitor o televisor con conexión HDMI.

| File Servers   | Smart Data Sources | ThinClients | Softbuttons |    |                     |                    |
|----------------|--------------------|-------------|-------------|----|---------------------|--------------------|
| Project        |                    |             | (           | 1  | ThinClient Settings |                    |
| Q Search       |                    |             |             | ~~ | Name                | MxThinClient10     |
| Name           |                    |             |             |    | Serial Number       | 10.7.242.178       |
| MxThinClient10 |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    | IP Address          | 172.16.22.162      |
|                |                    |             |             |    | User Name           | admin              |
|                |                    |             |             |    | Password            |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    | Display Resolutic   | Live Image         |
|                |                    |             |             |    | Camera Display 1    | Unlimited 🗘        |
|                |                    |             |             |    |                     | 2                  |
|                |                    |             |             |    | Advanced Settings   | of your ThinClient |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |
|                |                    |             |             |    |                     |                    |

#### Fig. 158: Configuración de MxThinClient

### Agregar un MxThinClient

- 1. Haga clic en el + icono ① .
- 2. Configure MxThinClient en la sección Configuración  ${\ensuremath{@}}$  .

### Configuración de MxThinClient

Edite la configuración de MxThinClient aquí.
| ThinClient Settings   |   |
|---|---|
|   |   |
| Name  | MxThinClient10  |
| Serial Number   | 10.7.242.178  |
|   |   |
| IP Address  | 172.16.22.162   |
| User Name   | admin   |
| Password  |   |
|   |   |
| D'  |   |
| Display Resolutio   |   |
| Camera Display  | Unlimited ᅌ   |
|   |   |
|   |   |
| Message s   | system is deactivated.<br>Iter a valid file server IP to access the settir                        |
| Message :<br>Please en  | system is deactivated.<br>Iter a valid file server IP to access the settir                        |
| Message s<br>Please en<br>Advanced Settings                         | system is deactivated.<br>Iter a valid file server IP to access the settir<br>of your ThinClient  |
| Message s<br>Please en<br>Advanced Settings                         | system is deactivated.<br>Iter a valid file server IP to access the settir<br>of your ThinClient  |
| Message s<br>Please en<br>Advanced Settings                         | system is deactivated.<br>Iter a valid file server IP to access the settir<br>of your ThinClient  |
| Message :<br>Please en<br>Advanced Settings                         | system is deactivated.<br>Iter a valid file server IP to access the settir<br>of your ThinClient  |
| Message s<br>Please en<br>Advanced Settings<br>http://172.16.22.162 | system is deactivated.<br>Inter a valid file server IP to access the settir<br>of your ThinClient |
| Message :<br>Please en<br>Advanced Settings<br>http://172.16.22.162 | system is deactivated.<br>Iter a valid file server IP to access the settir<br>of your ThinClient  |
| Message :<br>Please en<br>Advanced Settings                         | system is deactivated.<br>Iter a valid file server IP to access the settir<br>of your ThinClient  |
| Message s<br>Please en<br>Advanced Settings<br>http://172.16.22.16/ | system is deactivated.<br>Iter a valid file server IP to access the settir<br>of your ThinClient  |
| Message :<br>Please en<br>Advanced Settings<br>http://172.16.22.162 | system is deactivated.<br>Iter a valid file server IP to access the settir<br>of your ThinClient  |
| Message :<br>Please en<br>Advanced Settings<br>http://172.16.22.162 | system is deactivated.<br>ter a valid file server IP to access the settir<br>of your ThinClient   |

#### Fig. 159: Configuración de MxThinClient

#### Nombre

Introduzca el nombre de MxThinClient (sin espacios).

#### URL

Introduzca la dirección URL o IP de MxThinClient.

#### Nombre de usuario

Introduzca aquí el nombre de usuario del usuario MxThinClient.

#### Contraseña

Introduzca aquí la contraseña del usuario de ThinClient.

#### Resolución de pantalla

Seleccione la resolución de la imagen de la cámara que se mostrará en el monitor de MxThinClient.

#### Pantalla de la cámara

Seleccione aquí cuánto tiempo debe mostrarse la imagen de cámara asignada en el monitor de ThinClient. Después del período de tiempo seleccionado, ThinClient mostrará el ajuste configurado (por ejemplo, secuencias, imágenes fijas, etc.).

## Ajustes de los botones programables

Los botones programables se pueden utilizar para enviar solicitudes HTTP a la cámara u otros dispositivos externos. Al editar los botones programables, puede seleccionar un icono de botón individual para el hipervínculo o establecer un botón desde el que ejecutar todos los hipervínculos.



Fig. 160: Ajustes de los botones programables

## Adición de un botón de software

- 1. Haga clic en el + icono ① .
- 2. Configure el origen de datos inteligente en el área Configuración @ .

## **Configurar botones programables**

Edite los botones programables aquí.

| Softbutton Settings |                        |
|---------------------|------------------------|
| N                   | NOROTIV                |
| Name                | MOBOLIX                |
| Http Command        | http://www.mobotix.com |
| Туре                | Static Link 🗘          |
|                     |                        |
| User Name           | MrX                    |
| Password            |                        |
| russiloru           |                        |
|                     |                        |
| Camera Group        | V All groups           |
|                     |                        |
|                     | eras                   |
|                     |                        |
|                     |                        |
| Show result         |                        |
| Separate Button     |                        |
|                     |                        |
| lcon                |                        |
|                     |                        |

#### Fig. 161: Ajustes de los botones programables

- Nombre: Introduzca un nombre significativo para el botón de software.
- Comando HTTP: Introduzca aquí el comando HTTP que se enviará a un dispositivo externo o a un grupo de dispositivos.
- **Tipo:** Seleccione el tipo de comando HTTP. Los tipos disponibles son:
  - Enlace estático: Aquí se requiere una URL completa, por ejemplo https://www.mobotix.com")
  - **Comando de cámara:** El comando HTTP se envía sólo a la cámara seleccionada.
  - **Comando de grupo:** El comando HTTP se envía al grupo de cámaras seleccionado.

- Nombre de usuario: Este campo sólo está disponible si se selecciona el tipo Vínculo estático. Si es necesario, introduzca un nombre de usuario.
- **Contraseña:** Este campo sólo está disponible si se selecciona el tipo Vínculo estático. Si es necesario, introduzca una contraseña.
- Grupo de cámaras: Seleccione los grupos de cámaras en los que debe aparecer el botón SoftButton.
- Mostrar resultado: Compruebe si el resultado de la solicitud HTTP debe mostrarse en una ventana de explorador independiente haciendo clic en el botón Software.
- Botón Seperate: Compruebe si el botón de software se mostrará en la barra de herramientas en lugar del menú del botón de software.
- Icono: Seleccione un icono para que aparezca con el botón de software.

## **Comandos predefinidos**

Los comandos predefinidos son una colección de funciones SoftButton con nombres predefinidos y comandos HTTP.

| Predefined Command | ds           |              | ~   |
|--------------------|--------------|--------------|-----|
| Name               | (-)          | Http-Command | Add |
| Show alarm         | /alarm?text= |              |     |
| Play sound         | /sound       |              |     |
| Maximiz window     | /fullscreen? |              |     |
| Maximizecontrols   | /fullsize?   |              |     |
| Maximized layout   | /fullview?   |              |     |
| Show Camera        |              |              |     |
| Show Image         |              |              |     |

#### Fig. 162: Ajustes de los botones programables

Para añadir un comando predefinido, haga clic en y + configure el botón (consulte Configurar botones programables).

)

# Asistente y herramientas

MxMC proporciona funciones de seguridad y mantenimiento entre sistemas, como la creación de copias de seguridad de las configuraciones actuales de la cámara o la comprobación y mejora de la seguridad del sistema. Esta sección proporciona una descripción general de las funciones del sistema disponibles actualmente.

**NOTE!** Las funciones del sistema que se describen a continuación no son compatibles con MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara.



Fig. 163: Asistente y herramientas

1. Para abrir la vista Asistentes y herramientas , haga clic con el botón secundario en la tecla de navegación de la barra de comandos y seleccione **Asistentes y herramientas**.



Fig. 164: Abriendo la vista Asistente y herramientas

- 2. Seleccione la cámara o el grupo de cámaras relacionados en la barra Dispositivo o en la barra Cámara/Grupo.
- 3. Seleccione la función deseada:

## Funciones de mantenimiento

#### **Reiniciar dispositivos**

Cuando es necesario reiniciar un dispositivo, por ejemplo, para solucionar problemas de red. Haga clic en **Reiniciar dispositivos** para hacerlo. Puede determinar qué cámaras se reinician a partir de la selección actual de cámaras o grupos de cámaras.

#### Copia de seguridad de dispositivos

La configuración actual de las cámaras o las cámaras de un grupo se guarda al hacer clic en **Dispositivos de copia de seguridad**. Puede introducir un nombre para cada copia de seguridad. El nombre debe ser lo suficientemente significativo como para permitirle seleccionar rápidamente la configuración deseada cuando desee restaurar una configuración más adelante.

#### **Restaurar dispositivos**

Las configuraciones que guarde al utilizar dispositivos de copia de seguridad se pueden utilizar para restaurar una configuración, por ejemplo, si una cámara ya no está operativa debido a un problema con una configuración. Haga clic en **Restaurar dispositivos** y seleccione la configuración deseada.

#### Actualizar dispositivos

Puede aplicar una versión de software a un mayor número de cámaras a la vez. Descargue la versión de software deseada del MOBOTIX directorio de descargas: **www.mobotix.com/es > Support > Download Cen-ter > Marketing & Documentation (Soporte > Centro de descargas > Marketing y Documentación)**. A con-tinuación, haga clic en **Actualizar dispositivos** y abra el archivo \*.mpl. El nuevo software se cargará en las cámaras. Las cámaras se reiniciarán automáticamente cuando finalice la actualización.

**CAUTION!** El software que seleccione para instalar debe ser compatible con todas las cámaras del grupo. De lo contrario, no se puede realizar la actualización.

#### **Reconectar dispositivos**

Haga clic **en Restablecer dispositivos** para restablecer la configuración de fábrica de una o varias cámaras. En el proceso, puede seleccionar si también se deben restablecer los ajustes de seguridad (nombres de usuario y contraseñas) y los ajustes de red. Las cámaras se reiniciarán automáticamente.

**NOTE!** Los datos del proyecto no se actualizarán automáticamente al restablecer los ajustes de fábrica de las cámaras. Tendrá que actualizarlos manualmente.

## Funciones de seguridad

#### Sistema seguro

Esta función ayuda a los administradores a proteger los sistemas de cámara. Muestra los puntos de ataque expuestos e impide el acceso no autorizado o sin cifrar a las cámaras.

Para comprobar la seguridad del sistema y proteger el sistema, consulte Comprobación de la seguridad del sistema, p. 296.

#### Verificación de estado

Una MOBOTIX cámara comprueba de forma independiente el estado del sistema de forma permanente. Los resultados de esta comprobación están disponibles en la vista Asistentes y herramientas mediante la función Comprobación de estado.

Ver Verificación de estado, p. 299.

#### **Certificados SSL**

SSL es la tecnología estándar para proteger una conexión a Internet mediante el cifrado de los datos enviados entre un sitio web y un navegador (o entre dos servidores). Esta función permite a un administrador cargar o crear un certificado SSL en las cámaras seleccionadas.

Consulte Gestión de certificados SSL, p. 300.

### Inicializar videoportero

El asistente de la estación de la puerta le guiará a través de los pasos de configuración básica de la estación de la puerta seleccionada.

Consulte Asistente de estación de puerta, p. 313.

# Comprobación de la seguridad del sistema

Después de completar la configuración básica del sistema, puede comprobar su seguridad. La **Asistente y herramientas, p. 293** vista Asistentes y herramientas ofrece el asistente para Secure System. Analiza la seguridad de las cámaras y evalúa su estado basándose en las mejores prácticas comunes. Si no se cumplen los criterios de prueba, se proporcionan posibles medidas para proteger las cámaras.

#### NOTE!

La función de comprobación de seguridad del sistema no está disponible para MOBOTIX las cámaras MÓVILES y de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte Descripción general de las funciones de la cámara, p. 9 .

## Verificación de la configuración de la seguridad del sistema

1. Para abrir la vista Asistentes y herramientas, haga clic con el botón secundario en la tecla de navegación de la barra de comandos. Seleccione la vista Asistentes y extras.



2. Seleccione la cámara o el grupo de cámaras que desee en la barra Dispositivo o en la barra Cámara/Grupo.

|  |               | MxManagementCe        | enter                               |                     |                         |
|--|---------------|-----------------------|-------------------------------------|---------------------|-------------------------|
| <b>8</b> ♀ ☑   | ۷             | /izards & Tools - MOI | BOTIX MOVE                          |                     | ?℃ ◎                    |
| -10-24-236-59 HOVE-10.1  | 92.0.173 P000 |                       | nx10-10-38-40                       | 0003CS16FF31 Sensor | 1 0003C516FF31 Sensor 2 |
| Cameras ↑4 ⊘ ∨<br>⊙ mx10-23-236-50<br>℃a MOVE-10.192.0.173<br>→ MOBOTIX MOVE<br>⊘ md1-10-38-40 |               | Backup Devices        |                                     | C<br>Update Devices |                         |
| ★ @ 00036516F531 Camera Groups   | Health Check  | Secure System         | <b>O</b><br>Initialize Door Station |                     |                         |
| MOBOTIX MOVE     Move-10.192.0.173     mrt0-10-38-40     @ 0000CS16FF31 Sensor 1     0         |               |                       |                                     |                     |                         |
|  |               |                       |                                     |                     |                         |
| MxThinClient Devices ∧<br>Clips & Recordings ⊘ ∧<br>↔ (\$)                                     |               | =                     |                                     |                     |                         |
| f  |               |                       |                                     |                     |                         |
|  |               |                       |                                     |                     | _                       |

- 3. Haga clic en **Sistema seguro**. Se comprueban los siguientes criterios:
  - Uso de la contraseña «meinsm» con cuentas de usuario estándar o ONVIF en cámaras MOBOTIX. Es fácil para los ciberatacantes adivinar la contraseña estándar de meinsm.
  - Acceso público habilitado: Si el acceso público está activado, se pueden utilizar varias funciones diferentes de la cámara sin contraseña.
  - Servidor Web HTTP activado: Es posible que los datos, incluidos los datos de usuario, como contraseñas e imágenes, se transmitan a través de la red sin cifrado cuando se utiliza HTTP.

El resultado de la comprobación se muestra para cada cámara en el cuadro de diálogo Sistema seguro. También mostrará todos los casos en los que no se han comprobado las cámaras debido a un error de conexión, por ejemplo.

| Estado                                     | Explicación  |  |
|--|--|--|
| 🛞 No asegurado                             | Había al menos un criterio que se enumeraba como no seguro.                                |  |
| <sub>C</sub> Software demasiado<br>antiguo | Compruebe el software de la cámara y actualícelo si es necesario.                          |  |
| ⊗ Error de conexión                        | Compruebe la conexión de red a la cámara y vuelva a realizar la comprobación de seguridad. |  |

| Estado        | Explicación  |
|---------------|--|
| 🕕 No admitido | Las cámaras no se pueden analizar ni proteger mediante el asistente. |
| 📎 Asegurado   | La cámara es segura; no es necesario realizar ninguna otra acción.   |

#### Sistema seguro

4. En el cuadro de diálogo Secure System (Sistema seguro), haga clic en **Next**(Siguiente). Las cámaras que dan como resultado un estado no seguro se muestran junto con cualquiera de los tres criterios que se han cumplido, así como las medidas que se deben tomar para asegurar correctamente las cámaras:

| Criterio          | Explicación   |
|-------------------|---|
| Contraseña        | Cambia la contraseña de todas las cuentas de usuario de las cámaras que utilizan la contra-<br>seña estándar "meinsm". También incluye a los usuarios de ONVIF cuyas contraseñas nunca<br>se han cambiado.<br>Introduzca una nueva contraseña y confírmela. Una contraseña adecuada tiene al menos<br>ocho caracteres. Puede constar de letras minúsculas y mayúsculas, dígitos y caracteres espe-<br>ciales (consulte ). Si establece una contraseña que no cumple estos criterios, aparecerá un<br>marco rojo alrededor del campo de texto. El marco se vuelve verde una vez que ha intro-<br>ducido una contraseña válida.<br>La nueva contraseña se introduce automáticamente en los datos del proyecto MxMC. |
| Cifrado SSL       | Desactiva las conexiones de cámara a través de HTTP sin cifrar y configura las cámaras para<br>que acepten sólo conexiones HTTPS.<br>El puerto TCP y la configuración SSL se actualizarán automáticamente en los datos del pro-<br>yecto MxMC, si es necesario.<br>El puerto TCP no se actualizará para las cámaras conectadas a través de una URL remota.<br>Para las conexiones URL remotas, puede que necesite cambiar el reenvío de puertos en el<br>enrutador a la configuración adecuada.<br><b>Tenga en cuenta</b> que los distintos servicios, como la mensajería de red, etc., ya no fun-<br>cionarán cuando desactive HTTP.   |
| Acceso<br>Público | Desactiva el acceso que no requiere la introducción de contraseña en la interfaz web y las API<br>de las cámaras.   |

5. Haga clic en **Aceptar** en el cuadro de diálogo. Se realizarán las medidas de seguridad seleccionadas. El estado de seguridad de la cámara o grupo de cámaras seleccionado se analizará de nuevo y se mostrará el resultado de cada cámara.

# Verificación de estado

Una MOBOTIX cámara comprueba de forma independiente el estado del sistema de forma permanente. Los resultados de la comprobación de estado están disponibles en **Asistente y herramientas, p. 293** la vista Asistentes y herramientas.

|                              |           |                  | name gement of the  |  |
|------------------------------|-----------|------------------|---|--|
| <b>8</b> ♀ ☑                 |           | Assistent        | en & Extras - Treppenhaus                                     | ? C @ !  |
|                              |           |                  |   |  |
| Q. Suchen                    |           |                  |   |  |
| Kameras ↑↓ 🗇 🗸               | < Heal    | th Check         |   |  |
| 🕞 mx10-10-38-40              | Übersicht | 1                |   |  |
| imx10-10-49-30               | Q Suche   |                  |   |  |
| Foyer                        | Trent to  |                  | - Contraction of the Contraction                              | Terretory  |
| ⊚ mx10-12-225-173            | Zustand   | Kameraname       | Kamera-URL  | Fehler   |
| Bs mx10-38-112               | (2) •     | mx10-38-112      |   | Allgemein: System Message<br>Allgemein: System Message |
| CSeTür                       |           | my10_12_225      | 10 12 225   | General: System Message                                |
| Kameragruppen 🗇 🗸            |           | IN TO TE EEU     |   | General: System Message                                |
| Alle Kameras                 |           |                  |   |  |
| ► 🗟 Parkplatz                |           | -                |   |  |
| B Treppenhaus                | Details - | mx10-38-112 3    |   |  |
| ▶ 88 EG                      |           | C                | Baschreihung  | Aktion   |
| ▼ BB 1.0G                    |           |                  |   |  |
| ⊡ mx10-10-49-30              |           | Umgebung         | Zustand der Umgebung.   |  |
| ► 🗟 2.0G                     |           | Allgemein        | Zustand des Basis-Betriebssystems.                            |  |
|                              | •         | Bildverarbeitung | Zustand der Subsysteme für Bildgenerierung und -verarbeitung. |  |
|                              |           |                  |   |  |
| MxThinClient-Geräte V        |           | Netzwerk         | Zustand des Netzwerk-Subsystems                               |  |
| MxThinClient                 |           | Bildaufzeichnung | Zustand des Bildaufzeichnungs-Subsystems                      |  |
|                              |           | System           | Zustand der angeschlossenen Geräte.                           |  |
| Clips & Aufzeichnungen 🛛 🙆 🗸 |           |                  |   |  |
| 🕨 🔁 Gate                     |           |                  |   |  |
| Treppenhaus                  |           |                  |   |  |
| <u> </u>                     |           |                  |   |  |
|                              |           |                  |   |  |
|                              |           |                  |   |  |

Fig. 165: Verificación de estado

- 1. Haga clic en **Comprobación de estado**.
- 2. Los datos de comprobación interna de la cámara se consultan y se enumeran en formato tabular.

El cuadro de diálogo Comprobación de estado proporciona una descripción general del funcionamiento correcto o del estado funcional de las MOBOTIX cámaras. La comprobación de estado se divide en dos áreas:

#### Gestión Asistente y herramientas

| Área              | Explicación   |
|-------------------|---|
| Visión<br>General | Resumen de las áreas examinadas de las cámaras sondeadas mediante un informe de estado del sistema codificado por colores:  |
|                   | <b>Rojo = error</b><br>al menos un área funcional indica una condición de error.  |
|                   | <b>Naranja = Advertencia</b><br>una o más áreas funcionales indican una advertencia.  |
|                   | <ul> <li>Verde = OK</li> <li>todas las áreas funcionales funcionan correctamente.</li> <li>El área de vigilancia muestra cuántas cámaras sondeadas están en estado de error o de advertencia ① . Las líneas de la tabla indican el estado del sistema de cada cámara, incluido un resumen de los mensajes de error y las advertencias de cada área escaneada ② .</li> </ul> |
| Detalles          | Lista detallada del estado del sistema de la cámara en las áreas seleccionadas, que se muestra haciendo clic en la barra Cámara del área de descripción . ③   |

**NOTE!** La comprobación de estado es un proceso en segundo plano. Sólo puede recopilar datos de cámaras conectadas actualmente. Por lo tanto, la función de alarma de fondo de MOBOTIX las cámaras IoT relacionadas debe estar activada (consulte **Configuración de la cámara**).

# Gestión de certificados SSL

SSL es la tecnología estándar para proteger una conexión a Internet mediante el cifrado de los datos enviados entre un sitio web y un navegador (o entre dos ordenadores cualesquiera). Esta función permite a un administrador cargar o crear un certificado SSL en las cámaras seleccionadas.

## Cargar un certificado SSL en una cámara

1. Abra la vista Asistentes y herramientas y haga clic con el botón secundario en la tecla de navegación de la barra de comandos.



2. Seleccione la cámara o el grupo de cámaras que desee en la barra Dispositivo o en la barra Cámara/Grupo. 3. Haga clic en **Certificados SSL**. Aparece el Asistente para certificados SSL:

| You ha | ave cho | SSL (<br>osen the following<br>Click "Next" to ch | Certificate<br>camera to update the SSL certificate.<br>noose the SSL Certificate. |
|--------|---------|---|--|
| Status | Туре    | Name  | Description  |
|        |         | mx10-32-6-96                                      |  |
|        |         | Close   | Next   |

- 4. Si el estado de la cámara es OK (Aceptar ), haga clic en Next (Siguiente).
- 5. Haga clic en **Cargar** para cargar un certificado raíz SSL existente que incluya la clave privada.

| Do you w | vant to uploa | ad or create a o | certificate autl | nority? |
|----------|---------------|------------------|------------------|---------|
|          | Close         | Create           | Upload           |         |

6. Seleccione un certificado existente, la clave privada e introduzca la contraseña del certificado.

| opioda oci an                 | outo Authonity           |
|-------------------------------|--------------------------|
| Select Certificate            |                          |
| werkstatt/SSL-Certificates/te | estRootCertificate.0 🕎 🥱 |
| Select Private Key            |                          |
| ›/werkstatt/SSL-Certificates/ | (testPrivateKey.pem      |
| Enter Password                |                          |
| •••••                         | 0                        |
|                               |                          |
|                               |                          |
| Verify                        | / data                   |
|                               |                          |
|                               |                          |

7. Haga clic en **Verificar datos**. Si la verificación de datos se ha realizado correctamente, haga clic **en Siguiente**.

#### NOTE!

Si la verificación de datos falla, compruebe su certificado.

8. Haga clic en **Cargar**. Aparecerá un resumen de cargas o errores correctos y se reiniciará la cámara. Consulte Resumen sobre cargas y errores correctos, p. 310.



## Genere un certificado SSL

1. Abra la vista Asistentes y herramientas y haga clic con el botón secundario en la tecla de navegación de la barra de comandos. Seleccione la vista Asistentes y extras.



2. Seleccione la cámara o el grupo de cámaras que desee en la barra Dispositivo o en la barra Cámara/Grupo. 3. Haga clic en **Certificados SSL**. Aparece el Asistente para certificados SSL:

| You ha    | ave cho | SSL (<br>osen the following<br>Click "Next" to ch | <b>Certificate</b><br>camera to update the SSL certificate.<br>noose the SSL Certificate. |
|-----------|---------|---|---|
| Status    | Туре    | Name  | Description   |
| $\otimes$ |         | mx10-32-6-96                                      | OK  |
|           |         | Close   | Next  |

- 4. Si el estado de la cámara es OK (Aceptar ), haga clic en Next (Siguiente).
- 5. Haga clic **en Crear** para crear un nuevo certificado raíz SSL con clave privada.

| Do you w | vant to uploa | ad or create a c | ertificate authority | ? |
|----------|---------------|------------------|----------------------|---|
|          | Close         | Create           | Upload               |   |

6. Introduzca un **Nombre de clave** y **una Contraseña de clave** para la clave privada y haga clic en **Crear y** guardar.

| Key Name         |          |
|------------------|----------|
| TestSSLkey       |          |
| Set Key Password | 0        |
| •••••            |          |
| Confirm Password |          |
| •••••            |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
| Create a         | ind save |

7. Después de guardar la clave privada, haga clic **en Siguiente**. Aparece el cuadro de diálogo Crear autoridad de certificación. 8. Rellene al menos los campos obligatorios y haga clic en **Generar certificado**.

| ooninion Name   | testRootCertificate   |
|---|---|
| Country<br>(2 letter code)  | DE  |
| State   | RLP   |
| Locality  | Langmeil  |
| Organization  | MOBOTIX AG  |
| Unit  | Team Technical Docu   |
| Email-Adress  | testemail@mobotix.com   |
| Validity Duration* **   | 3650  |
| (in days)   |   |
| (in days)<br>* : Field is mandatory<br>** : Validity Duration<br>ATTENTION  | ا!<br>has to be equal or greater than 397 days  |
| (in days)<br>* : Field is mandatory<br>** : Validity Duration<br><b>ATTENTION</b><br>If there are other Mx<br>now and distribute it | /!<br>has to be equal or greater than 397 days<br>MCs in your project, save the certificate |

Close

Next

9. Opcionalmente, puede crear una copia de seguridad del certificado SSL. Al hacer clic en **Cert de copia de seguridad**, puede seleccionar un directorio para guardar el archivo de certificado.

#### NOTE!

Se recomienda realizar una copia de seguridad de su certificado, por ejemplo, si necesita distribuirlo en otras MxManagementCenter instalaciones del proyecto.

- 10. Haga clic en **Siguiente**.
- 11. Introduzca la contraseña del certificado que ha definido en Introduzca un Nombre de clave y una Contraseña de clave para la clave privada y haga clic en Crear y guardar., p. 307.



12. Haga clic en **Verificar datos**. Si la verificación de datos se ha realizado correctamente, haga clic **en Siguiente**.

#### NOTE!

Si la verificación de datos falla, compruebe su certificado.

13. Haga clic en **Cargar**. Aparecerá un resumen de cargas o errores correctos y se reiniciará la cámara. Consulte Resumen sobre cargas y errores correctos, p. 310.



### **Resumen sobre cargas y errores correctos**

#### No se ha podido verificar el certificado

No hay ningún certificado raíz coincidente en MxMCla carpeta "Certificados" de .



#### El nombre de host del certificado no coincide con el nombre de host de la cámara

Esto puede suceder si la cámara sigue teniendo MOBOTIX el certificado de fábrica pero está conectada utilizando un nombre de host diferente al suministrado de fábrica.



#### Cuatro o más cámaras informan de errores SSL.

Cuando cuatro o más conexiones de cámara informan de errores SSL al mismo tiempo, se muestra una lista de cámaras que no son de confianza.



## Mostrar la información del certificado SSL

Si se produce un error SSL, ahora es posible mostrar información detallada del certificado.

### **Certificate information**

| Field             | Value                |
|-------------------|----------------------|
| Hostname(s)       | 10.22.10.30,         |
| Common Name       | mx10-22-10-30        |
| Country           | DE                   |
| Issuer Name       | MX-ProduktionSubCA-1 |
| Locality          |                      |
| Organisation      | MOBOTIX AG           |
| Organisation Unit | МХ-РКІ               |
| State             | Rheinland-Pfalz      |
| Email-Adress      |                      |
| Valid from        | 2016-12-23T20:34:55Z |
| Valid to          | 2036-12-18T20:34:55Z |
| Duration          | 7300 days            |
|                   |                      |
|                   |                      |
|                   | Close                |

#### Error SSL en una cámara

1. Haga clic en Ver información del certificado.

#### Lista de varias cámaras con errores SSL

- 1. Seleccione una cámara en la lista de cámaras.
- 2. Haga clic en el icono de signo de exclamación a la derecha ① . Aparece la información del certificado relacionada.

# Asistente de estación de puerta

El asistente de la estación de puerta le guiará a través de la configuración básica de una estación de puerta seleccionada.

#### Consulte también:

- Ajustes de la estación de la puerta, p. 225
- Accione las estaciones de las puertas, p. 154

## **Requisitos básicos**

- Asegúrese de que los dispositivos ejecutan el software más reciente; de lo contrario, la configuración podría fallar.
- Las estaciones de puerta adicionales (incluidas S1x, S2X cámaras) que se van a configurar deben aparecer en la barra de dispositivos.
- Aplique la contraseña predeterminada «meinsm» a todas las estaciones de puerta. Para ello, puede utilizar el Asistente para sistema seguro.
- Aplique la contraseña predeterminada meinsm a los dispositivos MxDisplay que se van a configurar.

### Paso a paso

1. Para abrir la vista Asistentes y herramientas, haga clic con el botón secundario en la tecla de navegación de la barra de comandos. Seleccione la vista Asistentes y extras.



- 2. Seleccione la barra de dispositivos de la estación de puerta (cámara) o la barra de cámara/grupo y haga clic en **Initialize Door Station**(Inicializar estación de puerta). Se inicia el Asistente de estación de puerta.
- 3. Lea el texto de introducción y asegúrese de que cumple los requisitos básicos para la configuración adicional. Haga clic en **Continuar**.

|  |   | minanze boor station   |   |   |
|--|---|--|---|---|
|  | MxMar   | nagementCenter   |   | ?   |
| Introduction   |   |  |   |   |
| Lorem ipsum dolor sit amet,<br>Proin pellentesque non metu<br>dapibus lobortis, tortor tellu   | consectetur adipiscing elit. Nullam s<br>ıs id mollis. Vivamus pulvinar in mass<br>s rutrum massa, id bibendum erat tel   | emper nec nulla non feugiat. Ut vive<br>a et faucibus. Maecenas posuere vi<br>lus quis dui. Morbi laoreet aliquam ij   | erra eros ante, eget faucibus purus p<br>iverra erat ac pellentesque. Ut ornare<br>psum ac tempor.  | lacerat ut.<br>e, lacus quis                                    |
| Mauris posuere, metus at ul<br>elementum elit tincidunt id.<br>nec lobortis nec, rhoncus a a<br>efficitur lectus. Etiam laoree<br>vel orci tincidunt, sed tincidi<br>pharetra et urna ut, hendreri | trices interdum, neque quam congue<br>Maecenas id consectetur turpis. Ut c<br>ante. Sed eros nulla, tincidunt vitae s<br>t sapien vitae efficitur ultrices. Maec<br>nut elit cursus. Nulla nec nulla conset<br>it porta erat. Vestibulum Id mi lorem. | erat, quis iaculis tellus neque eu es<br>onvaliis nulla enim, nec consectetur<br>emper quis, gravida sit amet nunc. /<br>anas porttitor metus id justo commo<br>quat, bibendum diam at, dictum tell<br>Nam ultricies leo id dignissim rutrur | t. Aliquam tristique scelerisque diam,<br>r erat fringilla rhoncus. Nunc risus du<br>Aliquam erat volutpat. Phasellus at p<br>odo, vel suscipit velit mollis. Praesent<br>us. Cras ac bibendum nisl. Ut ipsum -<br>m. | , non<br>I, pharetra<br>orta est, ac<br>t feugiat est<br>neque, |
|  |   |  |   |   |
|  |   |  |   |   |
|  |   |  |   |   |
|  |   |  |   |   |
|  |   |  |   |   |
| tep 1 of 6   |   |  | Cancel  | ) (Continue   |
|  | Mobotix • Kaiserstrasse D-677   | 22 Langmeil • info@mobotix.com • www.  | mobotix.com   |   |

4. Seleccione los dispositivos que desea configurar y haga clic en **Continuar**. Se configurarán los dispositivos seleccionados. Esto puede llevar tiempo.

#### NOTE! :

Solo se pueden seleccionar dispositivos con el software adecuado. No se puede anular la selección de la estación de la puerta principal.

| Please select the de | evices to include in the following co | nfiguration process. |              |                |
|----------------------|---------------------------------------|----------------------|--------------|----------------|
| Model                | Name                                  | Host                 | Master       | Status         |
|                      | mx10-8-115-5                          | 10.8.115.5           | $\checkmark$ |                |
| -Do                  | mx10-22-11-106                        |                      |              |                |
|                      | mx10-23-146-230                       | 10.23.146.230        |              | ок             |
|                      | MxDisplay10-7-5-50                    |                      |              |                |
| Stan 3 of 6          |                                       |                      |              | Cancel Continu |

5. Compruebe el resumen de los dispositivos configurados y haga clic en **Continuar**.

|                                 | M                  | Manageme                     | ntCenter                      |        | Ĩ        |
|---------------------------------|--------------------|------------------------------|-------------------------------|--------|----------|
| Summary<br>Short explanation of | the summary page   |                              |                               |        |          |
| Model                           | Name               | Host                         | Master                        | Status |          |
| 113                             | mx10-8-115-5       | 10.8.115.5                   | $\checkmark$                  |        |          |
| -Bo                             | mx10-22-11-106     | 10.22.11.106                 |                               | ок     |          |
|                                 | MxDisplay10-7-5-50 | 10.7.5.50                    |                               | ок     |          |
|                                 |                    |                              |                               |        |          |
|                                 |                    |                              |                               |        |          |
|                                 |                    |                              |                               |        |          |
|                                 |                    |                              |                               |        |          |
|                                 |                    |                              |                               |        |          |
|                                 |                    |                              |                               |        |          |
| step 5 of 6                     |                    |                              |                               |        | Continue |
|                                 | Mobotix • Kaiserst | asse D-67722 Langmeil + info | @mobotix.com • www.mobotix.co | m      |          |

- 6. Siga los siguientes pasos de configuración restantes y haga clic **en Finalizar**.
  - Inicialización del módulo RFID de la estación de puerta
  - Agregar MxBell como estación remota
  - Defina todas las relaciones entre direcciones y estaciones remotas
  - Configure el cableado de E/S.
  - Configuración final de todas las estaciones de puerta (cámaras)
  - Configurar MxDisplay



# Licencias

Se requiere la activación o la compra de una licencia para utilizar determinadas funciones. Esto incluye licencias para las siguientes funciones:

- Smart Data: Soluciones específicas del sector y funciones especiales, como la integración con sistemas POS.
- H.264 De-/Encoder: Para mostrar y exportar vídeos en formato H.264.
- Cámaras de otros fabricantes: Integrar cámaras de otros fabricantes que MOBOTIXno sean .
- **Configuración avanzada:** Conjunto de funciones para una configuración simplificada de las cámaras.

Para activar la licencia, consulte MxMC Licencias, p. 317.

Para los modelos de cámara de MOBOTIX la serie M73 existe la posibilidad de utilizar aplicaciones. Las aplicaciones, por ejemplo, ofrecen funciones ampliadas para el análisis de imágenes que pueden ser soportadas por algoritmos de inteligencia artificial. Hay varias aplicaciones preinstaladas en la cámara y deben activarse para su uso con una clave de licencia válida (consulte Licencias de aplicaciones de cámara, p. 319).

# **MxMC Licencias**

## **Activar licencias**

Después de adquirir y recibir los ID de activación, actívelo en MxMC la siguiente forma:

1. Abra el elemento de menú License Management (Ventana > Licencias) y haga clic en **Activate Licenses** (Activar licencias).

|                   | Uzenzen   |                              |   | Uzerzen  | 19 |
|-------------------|---|------------------------------|---|--|----|
|                   | MxManagementCenter  | ₽, ?                         |   | MxManagementCenter   |    |
| Lizenzen<br>Podut | awatan awat   | Gene-O ACOMM                 | < Lizenzen akt<br>Mit Aktivlerungs-ID<br>Deben fin fin Aktivlerungs-I<br>Aktivleren | iviaren<br>Guard de janeels auf diesem Computer is verwanderek Angelt ver Literater ein.             |    |
|                   |   | stateren (Lizecon aktiveren) | Mit Funktionalitätsan<br>Wen Sie beete eine funktio<br>(Funktionalitätsantwort-De   | theort-Dated<br>melliturent ( (dirette C) big allutte halen, könne för dese för laden.<br>Mellitæren |    |
| 2                 | Mobotix + Kalaeratrasse D-87722 Langmeil + info@mobotix.com + www.mobotix.com |                              | 2   | Mobella + Kalserstrasse D-07722 Langneil + Info@mobells.com + www.mobells.com                        |    |

Active la licencia

- 2. Introduzca un ID de activación válido y establezca el número de licencias que se instalarán en este equipo.
- 3. Haga clic en si 🕂 desea obtener una licencia de un producto adicional. Introduzca el código de activación correspondiente en la nueva línea e introduzca el número de licencias que desee.
- 4. Haga clic en para 📷 eliminar una línea.
- 5. Cuando haya terminado de introducir todos los ID de activación, haga clic en **Activar**. MxMC se conecta al servidor de licencias para su activación. Necesita establecer una conexión a Internet.

|   | Lizenzen  |    |   |
|---|---|----|---|
| MxN   | lanagementCenter  | e, | ? |
| <ul> <li>Lizenzen aktivieren</li> <li>Mit Aktivierungs-ID</li> <li>Geben Sie Ihre Aktivierungs-IDs und die jeweils auf diesem C</li> <li>544c-de12-se3d-232w-f342-fre4-2d3d-4nb5</li> <li>1</li> <li>f378-60c3-6454-3456-9db2-3eds-edbc-04aw</li> <li>Aktivieren</li> </ul> | Computer zu verwendende Anzahl von Lizenzen ein.<br>+   |    |   |
| Mit Funktionalitätsantwort-Datei<br>Wenn Sie bereits eine Funktionalitätsantwort ( <geräte-id>.b<br/>(Funktionalitätsantwort-Datei laden)</geräte-id>   | in) erhalten haben, können Sie diese hier laden.        |    |   |
| Mobotix • Kaiserstrass  | e D-67722 Langmeil • Info@mobotix.com • www.mobotix.com |    |   |

Fig. 166: Introducción de la clave de licencia

#### Activación correcta

Si la activación se ha realizado correctamente, tendrá que volver a iniciar sesión para aplicar los cambios. También puede volver a **Administración de licencias** <

#### Error de activación (no hay conexión a Internet)

MxMC se conecta al servidor de licencias para su activación. Necesita establecer una conexión a Internet. Si no hay conexión a Internet, aparecerá un mensaje de error. A continuación, guardará un archivo de solicitud sin conexión (\*.lic).

Este archivo permite al socio/instalador al que adquirió las licencias generar una respuesta de funcionalidad (archivo .bin) en el servidor de licencias. Si ha recibido dicha respuesta, abra la ventana Activar licencias (menú Ventana > Licencias > Activar licencias). Haga clic en **Cargar archivo de respuesta de funcionalidad**.

Una vez que haya cargado el archivo de respuesta de funcionalidad, tendrá que volver a iniciar sesión para aplicar los cambios. También puede volver a **Administración de licencias <**.

### Administración de licencias

| • • •                                 | Lizenzen                                  |                               |                           |
|---------------------------------------|---|-------------------------------|---------------------------|
|                                       | MxManagemer                               | tCenter                       | ⊒, ?                      |
| Lizenzen                              |   |                               | Geräte-ID: AC2934BF       |
| Produkt                               | Ablaufdatum                               | Anzahl                        |                           |
| MxMC Advanced Maintenance And Service | Sa. Apr. 13 2019                          | Unlimited                     |                           |
| MxMC Demo VM                          | Mi. Sep. 12 2018                          | Unlimited                     |                           |
| MxMC POS Cash Register                | Permanent                                 | 3                             |                           |
|                                       |   | Attualisier                   | an) (Lizenzen aktivieren) |
| Mobotix                               | • Kaiserstrasse D-67722 Langmeil + info@r | nobotix.com + www.mobotix.com |                           |

#### Fig. 167: Gestión de licencias

Puede ver una lista de todas las licencias que se han activado en este equipo en Administración de licencias. Para abrir la Gestión de licencias, haga clic en **Ventana > Licencias** en la barra de menús.

| Designación            | Explicación   |
|------------------------|---|
| Producto               | Nombre de la función con licencia.  |
| Fecha de<br>caducidad  | Esta columna indica si la licencia es temporal y cuándo puede terminar el período de licencia   |
| Número                 | Número de licencias adquiridas para un producto.  |
| ID de dis-<br>positivo | Identificador único determinado por MxMC para el dispositivo utilizado. Anote el ID del dis-<br>positivo y manténgalo accesible si tiene problemas durante la licencia. |

#### Sincronización de licencias con el servidor

Al iniciar el programa, no compara automáticamente las licencias del equipo con el servidor de licencias. Por este motivo, debe hacer clic en **Actualizar** para volver a cargar las licencias desde el servidor.

#### Actualización de licencias

Para actualizar las licencias temporales, haga clic en **Activar licencias**. Se muestra el cuadro de diálogo utilizado para actualizar/activar licencias.

**NOTE!** Se necesitan derechos de administrador para sincronizar y actualizar las licencias.

## Licencias de aplicaciones de cámara

Para los modelos de cámara de MOBOTIX la serie M73 existe la posibilidad de utilizar aplicaciones. Las aplicaciones, por ejemplo, ofrecen funciones ampliadas para el análisis de imágenes que pueden ser soportadas por algoritmos de inteligencia artificial. Hay varias aplicaciones preinstaladas en la cámara y deben activarse para su uso con una clave de licencia válida.

## Activación online

Cuando reciba los ID de activación, actívelos en MxMC de la siguiente manera:

- 1. Seleccione en el menú Window > Camera App Licenses (Ventana > Licencias de aplicaciones de cámara).
- 2. Seleccione la cámara para la que desea utilizar la licencia y haga clic en Select (Seleccionar).

| •••            | Camera Licenses  |               |
|----------------|--|---------------|
|                | MxManagementCente                                      | r ?           |
| Cameras        |  |               |
| C 10.3<br>Name | Url  | Serial Number |
| mx10-10-38-40  | 10.10.38.40  | 10.10.38.40   |
| mx10-22-10-30  | 10.22.10.30  | 10.22.10.30   |
| M73 10-32-0-62 | 10.32.0.62   | 10.32.0.62    |
|                |  | Select        |
|                |  |               |
| Mobotix        | Kaiserstrasse D-67722 Langmell • Info@mobotix.com • ww | w.mobotix.com |

3. Es posible que se muestre una vista general de las licencias instaladas en la cámara. Haga clic en **Activate License** (Activar licencia).

| • •  | Camera Licens        | ses       |                            |
|--|----------------------|-----------|----------------------------|
|  | MxManageme           | ntCenter  | ?                          |
| < Camera License Sta   | atus: mx10-251-1-235 |           |                            |
| Name   | Expiration           | Quantity  | Serial Humber: 10.23.8.171 |
| MxWheelDetector  | Permanent            | Unlimited |                            |
| iot_plugin_a   | Permanent            | Unlimited |                            |
| iot_plugin_b   | Permanent            | Unlimited |                            |
| iot_plugin_c   | Permanent            | Unlimited |                            |
| iot_plugin_d   | Permanent            | Unlimited |                            |
| iot_plugin_e   | Permanent            | Unlimited |                            |
| iot_plugin_f   | Permanent            | Unlimited |                            |
| iot_plugin_g   | Permanent            | Unlimited |                            |
| iot_plugin_h   | Permanent            | Unlimited |                            |
| iot_plugin_i   | Permanent            | Unlimited |                            |
| Camera time is incorrect. Please reset your camera time before activating Licenses |                      |           |                            |
| Mobotix • Kaiserstrasse D-67722 Langmell • into@mobotix.com • www.mobotix.com      |                      |           |                            |

**NOTE!** Si es necesario, corrija el tiempo establecido en la cámara.

- 4. Introduzca un ID de activación válido y especifique el número de licencias que se instalarán en el equipo.
- 5. Si desea obtener una licencia para otro producto, haga clic en 🕂. En la nueva fila, introduzca el ID de activación correspondiente y el número de licencias que desee.
- 6. Si es necesario, haga clic en 📷 para eliminar una línea.
- 7. Cuando haya introducido todos los ID de activación, haga clic en **Activar licencia en línea**. Durante la activación, MxMC se conecta al servidor de licencias. Para ello, se requiere una conexión a Internet.

| MxManagementCenter  | ?                         |
|---|---------------------------|
| Activate Camera Licenses: M73 10-32-0-62 via Activation ID Please enter your Activation IDs and for each Activation ID the corresponding quantity of licenses that you want to use we23-4c5f-as23-4bf2-b872-9c84-e935-78de 1 + ec90-4c5f-cfd0-4bf2-b872-9c84-e935-6f20 1 ① Download Capability Request File Activate License Online | Serial Number: 10.32.0.62 |
| Via Capability Response File<br>If you have already created or received a capability response file ( <deviceid>.bin), you can load it here.<br/>Load Capability Response File)</deviceid>   |                           |
| Mobotix • Kalserstrasse D-67722 Langmell • info@mobotix.com • www.mobotix.com   |                           |

#### Activación correcta

Tras la activación, es necesario volver a iniciar sesión para que se apliquen los cambios. También puede volver al área de gestión de licencias.

#### Error de activación (sin conexión a Internet)

Si no se puede acceder al servidor de licencias, por ejemplo, debido a una falta de conexión a Internet, las aplicaciones también se pueden activar sin conexión (consulte Activación sin conexión).

## Activación fuera de línea

Para la activación sin conexión, el socio/instalador al que adquirió las licencias puede generar una respuesta de capacidad (archivo bin) en el servidor de licencias para activar sus licencias.

- 1. Seleccione en el menú Window > Camera App Licenses (Ventana > Licencias de aplicaciones de cámara).
- 2. Seleccione la cámara para la que desea utilizar la licencia y haga clic en **Select** (Seleccionar).

| •••            | Camera Licenses                                  |                             |        |
|----------------|--|-----------------------------|--------|
|                | MxManagement                                     | Center                      | ?      |
| Cameras        |  |                             |        |
| Q 10.3         |  |                             | ×      |
| Name           | Url  | Serial Number               |        |
| mx10-10-38-40  | 10.10.38.40                                      | 10.10.38.40                 |        |
| mx10-22-10-30  | 10.22.10.30                                      | 10.22.10.30                 |        |
| M73 10-32-0-62 | 10.32.0.62                                       | 10.32.0.62                  |        |
|                |  |                             |        |
|                |  |                             |        |
|                |  |                             |        |
|                |  |                             |        |
|                |  |                             |        |
|                |  |                             |        |
|                |  |                             |        |
|                |  |                             |        |
|                |  |                             | Select |
| Мор            | otix • Kaiserstrasse D-67722 Langmell • info@mot | potix.com + www.mobotlx.com |        |

3. Es posible que se muestre una vista general de las licencias instaladas en la cámara. Haga clic en **Activate License** (Activar licencia).

| • • •  | Camera Licens                                   | es                            |                         |
|--|---|-------------------------------|-------------------------|
|  | MxManageme                                      | ntCenter                      | ?                       |
| < Camera License Sta   | < Camera License Status: mx10-251-1-235         |                               |                         |
|  | Expiration                                      | Quantity                      | Sena Hunder, Tozatativi |
| MxWheelDetector  | Permanent                                       | Unlimited                     |                         |
| iot_plugin_a   | Permanent                                       | Unlimited                     |                         |
| iot_plugin_b   | Permanent                                       | Unlimited                     |                         |
| iot_plugin_c   | Permanent                                       | Unlimited                     |                         |
| iot_plugin_d   | Permanent                                       | Unlimited                     |                         |
| iot_plugin_e   | Permanent                                       | Unlimited                     |                         |
| iot_plugin_f   | Permanent                                       | Unlimited                     |                         |
| iot_plugin_g   | Permanent                                       | Unlimited                     |                         |
| iot_plugin_h   | Permanent                                       | Unlimited                     |                         |
| iot_plugin_i   | Permanent                                       | Unlimited                     |                         |
| Camera time is incorrect. Please reset your camera time before activating Licenses |   |                               |                         |
|  | Mobotix • Kalserstrasse D-67722 Langmell • Info | mobotix.com + www.mobotix.com |                         |
|  |   |                               |                         |

**NOTE!** Si es necesario, corrija el tiempo establecido en la cámara.

- 4. Introduzca un ID de activación válido y especifique el número de licencias que se instalarán en el equipo.
- 5. Si desea obtener una licencia para otro producto, haga clic en +. En la nueva fila, introduzca el ID de activación correspondiente y el número de licencias que desee.
- 6. Si es necesario, haga clic en 📷 para eliminar una línea.

7. Cuando haya introducido todos los ID de activación, haga clic en **Descargar archivo de solicitud de capacidad** (.lic) y envíelo a su socio/instalador. Este archivo permite al socio o instalador del que adquirió las licencias generar un archivo de respuesta de capacidad (.bin) en el servidor de licencias.

|                                  | Camera Licenses  |                           |
|----------------------------------|--|---------------------------|
|                                  | MxManagementCenter   | ?                         |
| < Activate Camera I              | Licenses: M73 10-32-0-62   | Serial Number: 10.32.0.62 |
|                                  | d for each Activation ID the corresponding quantity of licenses that you want to use |                           |
| we23-4c5f-as23-4bf2-b872-9c      | 84-e935-78de 1 +   |                           |
| ec90-4c5f-cfd0-4bf2-b872-9c8     | 34-e935-6f20 1 🔟   |                           |
| Download Capability Request File | e) (Activate License Online)   |                           |
|                                  |  |                           |
| Via Capability Response F        | ile<br>nd a canability response file (cDeviceID> bin), you can load it here          |                           |
| Load Capability Response File)   |  |                           |
|                                  |  |                           |
|                                  |  |                           |
|                                  | Mobotix • Kaiserstrasse D-67722 Langmell • info@mobotix.com • www.mobotix.com        |                           |

8. Haga clic en Cargar **archivo de respuesta de capacidad** y siga las instrucciones.

#### Activación correcta

Después de la activación correcta, es necesario un nuevo inicio de sesión para aplicar los cambios. Como alternativa, puede volver a Administración de licencias <.

## Gestión de licencias

En la pantalla de gestión de licencias, podrá ver una tabla con todas las licencias activadas para una cámara.

- 1. Seleccione en el menú Window > Camera App Licenses (Ventana > Licencias de aplicaciones de cámara).
- 2. Seleccione la cámara para la que desea utilizar la licencia y haga clic en **Select** (Seleccionar).

| • • •   | Camera License | es            |        |
|---|----------------|---------------|--------|
|   | MxManagemer    | ntCenter      | ?      |
| Cameras   |                |               |        |
| ି 10.3  |                |               | ×      |
| Name  | Url            | Serial Number |        |
| mx10-10-38-40   | 10.10.38.40    | 10.10.38.40   |        |
| mx10-22-10-30   | 10.22.10.30    | 10.22.10.30   |        |
| M73 10-32-0-62  | 10.32.0.62     | 10.32.0.62    |        |
|   |                |               |        |
|   |                |               |        |
|   |                |               |        |
|   |                |               |        |
|   |                |               |        |
|   |                |               |        |
|   |                |               |        |
|   |                |               |        |
|   |                |               | Select |
| Mobotix • Kalserstrasse D-67722 Langmeli • Info@mobotix.com • www.mobotix.com |                |               |        |

3. Es posible que se muestre una vista general de las licencias instaladas en la cámara.

| Name                   | Expiration  | Quantity   | Serial Number: 10.23.9.17 |
|------------------------|---|------------|---------------------------|
| MxWheelDetector        | Permanent   | Unlimited  |                           |
| iot_plugin_a           | Permanent   | Unlimited  |                           |
| iot_plugin_b           | Permanent   | Unlimited  |                           |
| iot_plugin_c           | Permanent   | Unlimited  |                           |
| iot_plugin_d           | Permanent   | Unlimited  |                           |
| iot_plugin_e           | Permanent   | Unlimited  |                           |
| iot_plugin_f           | Permanent   | Unlimited  |                           |
| iot_plugin_g           | Permanent   | Unlimited  |                           |
| iot_plugin_h           | Permanent   | Unlimited  |                           |
| iot_plugin_i           | Permanent   | Unlimited  |                           |
| Camera time is incorre | ect. Please reset your camera time before activatin | g Licenses |                           |
|                        |   |            | Activate License          |

#### Nombre del Explicación

| campo              |   |
|--------------------|---|
| Nombre             | Nombre de la aplicación con licencia.   |
| Producto           | Función de la aplicación con licencia   |
| Caducidad          | Periodo de validez de la licencia.  |
| Cantidad           | Número de licencias adquiridas para un producto.  |
| Número de<br>serie | Identificador único asignado por MxMC al dispositivo utilizado. Es importante tener a mano el<br>ID del dispositivo por si surge algún problema durante el periodo de licencia. |
#### Sincronización de licencias con el servidor

Cuando se inicia el programa, no hay comparación automática de licencias entre el equipo y el servidor de licencias. Por lo tanto, haga clic en Actualizar para volver a cargar las licencias desde el servidor.

#### Actualización de licencias

Para actualizar las licencias temporales, haga clic en Activar licencias. Se abre el cuadro de diálogo para actualizar o activar licencias.

**NOTE!** Se necesitan derechos de administrador para sincronizar y actualizar las licencias.

# 6



# Configuración del sistema

MxManagementCenter ahora le permite configurar MOBOTIX cámaras directamente. Esta sección se dirige a **los administradores** e **instaladores del sistema**. Proporciona una descripción general del funcionamiento de la vista Configuración y de la barra Configuración y proporciona información sobre cómo utilizar los elementos gráficos.

| Temas                                      | Explicación  |
|--|--|
| Configuración: Visión Gene-<br>ral, p. 328 | Descripción general de la estructura y trabajar con la vista Configuración y la<br>barra Configuración |
| Funcionamiento gráfico, p.<br>336          | Explicaciones de cómo utilizar los elementos de configuración gráfica.                                 |

# **Configuración: Visión General**

La vista Configuración permite acceder directamente a MOBOTIXIas cámaras y realizar ajustes. En general, la vista se divide en una sección Basic Settings (Configuración básica) y **una** sección Advanced Configuration (Configuración avanzada) que contiene **Configuration Groups**(Grupos de configuración). Los controles de la parte inferior se pueden utilizar para acciones como almacenar permanentemente los ajustes modificados o restablecer los valores de los parámetros a sus ajustes de fábrica.

Los ajustes se realizan para una cámara a la vez. La barra de configuración del margen derecho también ofrece la posibilidad de cambiar los ajustes de varias cámaras de un grupo simultáneamente sin tener que cambiar la cámara o el grupo de cámaras.

**NOTE!** La vista de configuración no es compatible con MOBOTIX las cámaras MÓVILES ni las cámaras de terceros que proporcionan ONVIF Suna interfaz compatible con . Para obtener una descripción general de las diferencias entre las funciones de la cámara, consulte **Descripción general de las funciones de la cámara, p.** 9.



## Estructura de la vista de configuración de la cámara

Fig. 168: Estructura de la vista de configuración de la cámara

## Configuración básica

Los ajustes básicos ① contienen ajustes de configuración básicos que son importantes para la configuración de las cámaras y del sistema de cámaras. La configuración básica incluye las siguientes áreas:

- Ajustes generales,
- Red,
- Tiempo,
- Ajustes de imagen,
- MxActivitySensor y grabación.

Los parámetros de las áreas temáticas respectivas se agrupan en fichas. Para obtener información acerca de cada ficha, consulte Configuración de los ajustes básicos de la cámara, p. 105.



| General          | Network    | Time              | Image & Exposure | MxActivitySensor | < > |
|------------------|------------|-------------------|------------------|------------------|-----|
| Arming           |            | Enabled           | <b>•</b>         |                  |     |
| Frequency of Pow | ver Supply | No artificial lig | ht 🗘             |                  |     |
| Audio Source     |            | Disabled          | <b>&gt;</b>      |                  |     |

Fig. 169: Ajustes básicos

### Configuración avanzada

Los parámetros de configuración disponibles se agrupan temáticamente en mosaicos ② . Al hacer clic en un mosaico se abre el área temática y las fichas de los subtemas asociados.

Algunos de los temas contienen elementos de configuración gráfica, como los de definición de ventanas de exposición o áreas de detección. Para obtener más información sobre cómo utilizar estos elementos de configuración, consulte Funcionamiento gráfico, p. 336.

En la actualidad, sólo se dispone de información detallada sobre las opciones de ajuste y los parámetros de las áreas temáticas individuales a través de las páginas de ayuda de la cámara. Puede acceder a la tabla de contenido de ayuda de la cámara directamente desde MxMC pulsando **CMD+Mayús+H** (Mac) / **CTRL+Ma-yús+H** (Windows).



Fig. 170: Configuración avanzada

...

| 8 ♀ ☑  | Cor                       | figuration - mx10     | -23-236-50                           |  | ? C                            | o 🏴 |
|--|---------------------------|-----------------------|--------------------------------------|--|--------------------------------|-----|
| <mark>© Search</mark><br>Cameras ↑↓ @ ∽  | < Users & Groups          | ·······=              |                                      |  | Q Search<br>Cameras & Settings | ø   |
| mx10-23-236-50     mx10-23-23 | Public Access Rights      | Admin Group           | User & Groups                        | All Users                                | Guest Image                    | i0. |
| K™ 11110-0-20-9  | Public access rights      |                       |                                      |  |                                |     |
|  | Configuration             | Views                 | MxMC & VMS                           | Functions                                |                                |     |
|  | Admin Image Event Guest L | ive Player MultiV Inf | o Event Http Gues<br>Stream Api Imag | st Live Image Events API<br>e Image Link |                                |     |
| Camera Groups ∅ ∨<br>▼ 88 All cameras<br>ⓒ mx10-23-236-50<br>┺ MOVE 10 102 0 172   |                           | ••••                  |                                      | ••••                                     |                                |     |
| €a mxt0-0-38-9   | Disable all               |                       |                                      |  |                                |     |
| Clips & Recordings   |                           |                       |                                      |  |                                |     |
| 1 + 🖻  |                           | =                     |                                      |  |                                |     |
|  |                           | 112 (M                | ) (급 🖌 년                             | L A                                      |                                |     |

Configuración avanzada: Usuarios y grupos

## Configuración de la configuración avanzada

**CAUTION!** Al modificar **la configuración de usuario**, puede perder el acceso a las cámaras. Asegúrese de que no elimina ni mueve usuarios o contraseñas que no conoce.

- 1. Haga clic en la ficha correspondiente para abrir el área temática correspondiente.
- 2. Realice los ajustes que necesite el tema.

**NOTE!** Al hacer clic en el área temática relevante de la tabla, se abre una página de información para las áreas temáticas individuales de la configuración avanzada.



Fig. 171: Configuración avanzada: Usuarios y grupos

## Aplicar y guardar los ajustes modificados

**CAUTION!** Al modificar **la configuración de usuario**, puede perder el acceso a las cámaras. Asegúrese de que no elimina ni mueve usuarios o contraseñas que no conoce.

| • •         | . 🗢 🖯                |                      | MxManagementCenter     |               |                                   |       |
|-------------|----------------------|----------------------|------------------------|---------------|-----------------------------------|-------|
| 8           | $\heartsuit$         | Kont                 | figuration - mx10-12-2 | 25            | ?                                 | C @ 1 |
| ·····<br>Ка | amerakonfiguration   |                      |                        |               |                                   |       |
|             | Grundelns            | stellungen           |                        |               |                                   |       |
|             | (j)<br>Übersicht     | Netzwerk             | ⊘<br>Zeit              | G<br>Hardware | ☐<br>Audio                        |       |
|             | ►<br>Video           | C<br>Scharfschaltung | 5<br>Ereignisse        | Aufzeichnung  | Benachrichtigung &<br>Übertragung |       |
|             | 000<br>→<br>Aktionen | HH<br>Analytics      | Thermalsensor          |               |                                   |       |
|             | . < > 📭              |                      | <b>් ල</b>             | 2≞ √ ≟ 8      | 2                                 |       |

#### Fig. 172: Aplicar y guardar los ajustes modificados

Puede utilizar los controles de la parte inferior de la vista para guardar permanentemente los ajustes modificados o para restablecer los valores de los parámetros a los ajustes de fábrica, entre otras cosas:

#### Restablecimiento de los ajustes de fábrica

Haga clic en para 🚳 restablecer todos los parámetros de la ficha de cámara actual a los ajustes de fábrica.

#### Deshacer/Rehacer último cambio

Haga clic en para 🔄 deshacer el último cambio. Haga clic en para 🖆 rehacer el cambio que antes no había realizado.

#### **Aplicar cambios**

Puede realizar cambios pulsando Intro o seleccionando el nuevo valor en la vista Configuración. Los cambios realizados aquí no se adoptan automáticamente porque podrían causar problemas con la configuración de red.

Cuando se cambia un valor, la marca de verificación de la barra de comandos se vuelve roja, lo que indica que el cambio no se ha implementado todavía. Haga clic 📝 para realizar este cambio.

#### **Guardando configuraciones**

Si se cambian los valores de los parámetros, la **configuración de almacenamiento** El icono se vuelve rojo en la barra de comandos. Inicialmente, los cambios siempre se almacenan temporalmente en la cámara. Para asegurarse de que la configuración actual también se utiliza después del siguiente reinicio, los cambios deben guardarse de forma permanente.

- 1. Para ello, haga clic en **Configuración de tienda**. El programa abre un indicador del sistema. En el símbolo del sistema, haga clic en **Guardar**.
- 2. Si no desea conservar los cambios, haga clic en **Descartar**. Esto descarta los cambios y restaura la última configuración general guardada permanentemente.

#### Configuración de experto

Varias secciones de la configuración proporcionan ajustes adicionales que se pueden utilizar para cambiar los parámetros que no son necesarios para el trabajo diario con MxMC. Tenga en cuenta que estos ajustes se han combinado como ajustes expertos en las distintas secciones. Haga clic en para a brir la configuración avanzada.

# Cambio de los valores de parámetros para varias cámaras en la barra de configuración

**CAUTION!** Al modificar **la configuración de usuario**, puede perder el acceso a las cámaras. Asegúrese de que no elimina ni mueve usuarios o contraseñas que no conoce.

Puede introducir parámetros para una sola cámara en la vista Configuración. Puede utilizar la barra de configuración para comprobar qué valores de parámetros están disponibles para las otras cámaras del grupo. Allí también puede cambiar la configuración de una o varias cámaras del grupo sin tener que cambiar a otra cámara o grupo de cámaras.

#### Comprobación de los valores de los parámetros de otras cámaras del grupo

|   | MxManagementCenter                                    |  |
|---|---|--|
| <mark>.8</mark> ♀ ☑   | Konfiguration - mx10-31-11-117                        | ? 🗘 🕲 🕴  |
| Q Suchen<br>Kameras 1↓ @ ↓  | Grundeinstellungen                                    | Q Suchen<br>Komeras & Einstellunger 2  |
| <ul> <li>→ mx(10-10-38-40)</li> <li>◆ mx(10-10-49-30)</li> <li>◆ mx(10-22-1-170)</li> <li>⊕ mx(10-21-21-170)</li> <li>⊖ mx(10-21-21-191)</li> <li>● mx(10-31-11,117)</li> </ul> | Allgemein Netzwerk Zeit Bild MxActivitySensor Aufzeic | Octaminscription     Addivident     o     mx10-10-49-30     v     Aus     mx10-10-38-40     mx10-31-11-117     Vom Master     Io |
| © mx10-15-12-115  | Netzfrequenz 50 Hz 6                                  | mx10-21-21-191   |
| Kameragruppen (2) ~<br>> III Alle Kameras<br>> III Türstationen<br>• III Parkplatz<br>> III Treppenhaus   | Aurlioquelle Deaktiviert                              | H I  |
| MxThinClient-Geräte ~<br>MxThinClient<br>Clips & Aufzeichnung (2) ~<br>> (2) Toreinfahrt  |   |  |
| 🗊 + î   |   | $\triangleright$ $\nabla$  |
|   |   |  |
| $\ominus_{\cdot} \leftrightarrow \Box_{\cdot}$  | *◎ ♪ C ✓ ± &  |  |

Fig. 173: Comprobación de los valores de los parámetros de otras cámaras del grupo

#### Ejemplo: Compruebe el armado de varias cámaras

- 1. Haga clic en el nombre del parámetro correspondiente  ${f O}$  .
- 2. Se vuelve amarillo y la barra de configuración muestra todos los valores asociados a este parámetro definidos para las cámaras de este grupo ② .

|  | MxManagementCenter  |  |
|--|---|--|
| <u>8</u> ♀ ☑   | Konfiguration - mx10-31-11-117  | ? C @ \  |
| Clippe & Autzeichnung        14       >         Image: Support of the support of | Grundeinstellungen       Allgemein     Netzwerk     Zeit     Bild     MxActivitySensor     Aufzeic       Scharfschaltung     Vom Master     B     Hermitein (Construction)     Construction)       Netzrrequenz     50 Hz     B     Hermitein (Construction)     Construction)       Audioquelle     Deaktiviert     Construction)     Construction | <ul> <li>Cuchen</li> <li>Scharbertahunge</li> <li>Scharbertahunge</li> <li>Missioner</li> <li>Missioner</li> <li>Missioner</li> <li>Missioner</li> <li>Missioner</li> <li>Missioner</li> <li>Missioner</li> <li>John Master</li> <li>John Master</li></ul> |
|  |   |  |

#### Cambiar un valor para una cámara o para varias cámaras

Fig. 174: Cambiar un valor para una cámara o para varias cámaras

#### Ejemplo: Cambie un valor mediante la barra de configuración

- Haga clic en el nombre del parámetro adecuado en la vista Configuración ①. Se vuelve amarillo y la barra de configuración muestra todos los valores asociados a este parámetro para este grupo ②. Las cámaras para las que se establece este valor se asignan a los valores individuales.
- 2. Resalte la cámara deseada y arrástrela hasta el valor del parámetro que desee establecer. El área de destino se vuelve amarilla.
- 3. Si se establece el mismo valor para varias cámaras y desea cambiar este valor, haga clic en el campo de selección de parámetros de la barra de configuración ③ . A continuación, seleccione el valor deseado.

# Funcionamiento gráfico

#### Definición de ventana gráfica

En la configuración, los elementos gráficos como las ventanas de exposición y las áreas de detección se pueden editar fácilmente con el ratón. El procesamiento de estos elementos gráficos está sujeto a un concepto operativo uniforme, que se explica en la siguiente tabla.

| Acción   | Explicación   |
|--|---|
| Crear ventana de expo-<br>sición/detección                                 | Dibuje una ventana con el puntero del ratón.  |
| Mueva la ventana de<br>exposición/área de<br>detección                     | Haga clic con el botón izquierdo del ratón en la ventana de exposición/área de detec-<br>ción y muévalo a la posición deseada.  |
| Cambie la ventana de<br>exposición/área de<br>detección                    | Mueva el puntero del ratón sobre una de las asas blancas hasta 🛊 que aparezca el icono. Haga clic con el botón izquierdo del ratón y arrastre la ventana para que sea más grande o más pequeña.   |
| Gire la ventana de<br>exposición/área de<br>detección                      | Haga clic en 🔊 y, mientras mantiene pulsado el botón del ratón, gire el área verde<br>en el sentido de las agujas del reloj o en el sentido contrario.  |
| Cambie la forma de la<br>ventana de expo-<br>sición/área de detec-<br>ción | Cambie al modo polígono haciendo clic en D. Verá puntos de esquina blancos en las esquinas. Arrastre los puntos de esquina a la posición deseada. Puede insertar nuevos puntos de esquina haciendo clic con el botón derecho del ratón en la línea blanca o en el área verde. Haga clic con el botón derecho del ratón en un punto para eliminar un punto de esquina. A continuación, haga clic en D. |
| Eliminar ventana de<br>exposición/detección                                | Haga clic en 🔊.   |
| Excluir área del aná-<br>lisis   | Abra una ventana del tamaño adecuado en la posición que debe excluirse del aná-<br>lisis. Haga clic en la ventana y mantenga pulsado el botón del ratón hasta que apa-<br>rezcan dos iconos. Haga clic en para ⊘ determinar la ventana de exclusión. La<br>ventana se vuelve roja.  |

#### NOTE!

El estado de procesamiento de los elementos gráficos de la ventana se indica mediante un color amarillo o verde. Si una ventana es amarilla, no se puede editar. Un ejemplo de esto son las ventanas de exposición predefinidas. Por otra parte, las ventanas verdes, como las ventanas de exposición personalizadas, se pueden editar gráficamente.



ES\_01/22 MOBOTIX AG • Kaiserstrasse • D-67722 Langmeil • Tel.: +49 6302 9816-103 • sales@mobotix.com • www.mobotix.com MOBOTIX es una marca comercial de MOBOTIX AG registrada en la Unión Europea, Estados Unidos y otros países. Sujeto a cambios sin pre-vio aviso. MOBOTIX no asume ninguna responsabilidad por errores técnicos o editoriales ni por omisiones contenidas en el presente documento. Todos los derechos reservados. ©MOBOTIX AG 2021