

MOBOTIX MOVE

Manuale utente

MOBOTIX 4K (8MP) Vandal Fixed Dome Analytics Camera

© 2023 MOBOTIX AG

 HEVC Advance™



BeyondHumanVision

MOBOTIX MOVE

V1.10_16/03/2023, Codice ordine: Mx-VD1A-8-IR-VA

Sommario

Sommario	2
Prima di iniziare	5
Supporto	6
Note sulla sicurezza	6
Note legali	7
Panoramica	9
Informazioni sulla telecamera	10
Caratteristiche	10
Contenuto della confezione	11
Dimensioni	11
Accessori	12
Ulteriori riferimenti	13
Connessione	15
Cablaggio della telecamera	16
Connettori della telecamera	17
Slot per scheda microSD	18
Pulsante di ripristino	18
Collegamento dell'alimentazione	19
Collegamento del cavo Ethernet	19
Connessione I/O allarme	20
Installazione	21
Osservazioni generali	22
Installazione della telecamera	22
Configurazione	25
Requisiti di sistema per il funzionamento della videocamera	26
Accesso alla telecamera	26
Impostazione della risoluzione video	28
Esportazione/importazione dei file di configurazione	29
Riferimento menu	31
Menu della telecamera	33
Scheda "Home"	34
Elementi funzione sulla pagina iniziale	35
Scheda "Sistema"	38
Sistema	39
Sicurezza	40
Rete	46

DDNS	53
Mail	54
FTP	54
HTTP	54
MxMessageSystem	55
Eventi (Impostazioni allarmi)	56
Gestione dell'archiviazione	83
Registrazione	86
Programmazione	87
Posizione file (istantanee e registrazione Web)	88
Visualizza informazioni	89
Factory Default	90
Versione software	90
Aggiornamento software	91
Manutenzione	91
Scheda "Streaming"	92
Configurazione video	93
Rotazione video	95
Sovrapposizione testo video	95
ROI video	97
Codifica ROI video	97
Protocollo video OCX	98
Maschera video	98
Audio (Impostazioni di modalità audio e velocità di trasmissione)	99
Scheda "Videocamera"	100
Esposizione	101
Bilanciamento del bianco	103
Regolazione dell'immagine	106
Funzione IR	107
Riduzione del rumore	109
Funzione WDR	109
Zoom digitale	110
Controluce	110
Profilo	110
Sistema TV	111

Scheda "Disconnetti"	111
Appendice A: Installazione dei componenti UPnP	112
Appendice B: Conversione degli indirizzi IP da decimali a binari	112
Informazioni di supporto tecnico	115
Specifiche tecniche	116

Prima di iniziare

Questa sezione contiene le informazioni seguenti:

Supporto	6
Note sulla sicurezza	6
Note legali	7

Supporto

Per assistenza tecnica, contattare il rivenditore MOBOTIX. Se il rivenditore non è in grado di fornire assistenza, contatterà a sua volta il canale di supporto per fornire una risposta il prima possibile.

Se si dispone dell'accesso a Internet, è possibile aprire l'help desk MOBOTIX per trovare ulteriori informazioni e aggiornamenti software. Visitare:

www.mobotix.com > [Supporto](#) > [Assistenza](#)



Note sulla sicurezza

- La telecamera deve essere installata da personale qualificato e l'installazione deve essere conforme a tutte le normative locali.
- Questo prodotto non deve essere utilizzato in luoghi esposti a pericoli di esplosione.
- Non guardare direttamente i LED a infrarossi che potrebbero essere attivi sul prodotto.
- Non utilizzare il prodotto in ambienti polverosi.
- Proteggere il prodotto dall'ingresso di umidità o acqua nell'alloggiamento.
- Installare questo prodotto come descritto nel presente documento. Un'installazione non corretta può danneggiare il prodotto!
- Non sostituire le batterie della telecamera. Se la batteria viene sostituita con un tipo non corretto, si può incorrere nel rischio di esplosione.
- Questa apparecchiatura non è adatta per l'uso in luoghi in cui è probabile che siano presenti bambini.
- Gli alimentatori esterni devono essere conformi ai requisiti LPS (Limited Power Source) e condividere le stesse specifiche di alimentazione con la videocamera.
- Se si utilizza un adattatore di Classe I, il cavo di alimentazione deve essere collegato a una presa con un collegamento a massa adeguato.
- Per garantire la conformità ai requisiti della norma EN 50130-4 in materia di alimentazione dei sistemi di allarme per il funzionamento 24 ore su 24, 7 giorni su 7, si consiglia vivamente di utilizzare un gruppo di continuità (UPS) per il backup dell'alimentazione del prodotto.
- Questa apparecchiatura deve essere collegata solo a reti PoE senza routing ad altre reti.

AVISSO! Osservare il documento [MOBOTIX MOVE Suggerimenti per l'installazione](#) per assicurarsi le prestazioni ottimali delle funzioni della videocamera.

Note legali

Aspetti legali della registrazione video e audio

Quando si utilizzano prodotti MOBOTIX AG, è necessario rispettare tutte le normative sulla protezione dei dati per il monitoraggio audio e video. In base alle leggi nazionali e alla posizione di installazione delle videocamere, la registrazione dei dati video e audio può essere soggetta a documentazione speciale o può essere vietata. Tutti gli utenti di prodotti MOBOTIX sono pertanto tenuti a conoscere tutte le normative applicabili e a rispettare tali leggi. MOBOTIX AG non è responsabile per qualsiasi uso illegale dei suoi prodotti.

Dichiarazione di conformità

I prodotti MOBOTIX AG sono certificati in conformità alle normative vigenti nella CE e in altri paesi. Le dichiarazioni di conformità per i prodotti di MOBOTIX AG sono disponibili su www.mobotix.com in **Supporto > Centro Download > Marketing & Documentazione > Certificati & Dichiarazioni di conformità**.

Dichiarazione RoHS

I prodotti di MOBOTIX AG sono pienamente conformi alle limitazioni imposte dall'Unione Europea relativamente all'uso di determinate sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche (Direttiva RoHS 2011/65/CE) nella misura in cui sono soggetti a queste normative (per la Dichiarazione RoHS di MOBOTIX, vedere www.mobotix.com, **Supporto > Centro Download > Marketing & Documentazione > Opuscoli e Istruzioni > Certificati**).

Smaltimento

I prodotti elettrici ed elettronici contengono molti materiali preziosi. Per questo motivo, si consiglia di smaltire i prodotti MOBOTIX al termine della relativa vita utile in modo conforme a tutti i requisiti e le normative legali (o di depositare questi prodotti presso un centro di raccolta comunale). I prodotti MOBOTIX non devono essere smaltiti insieme ai rifiuti domestici! Se il prodotto contiene una batteria, smaltirla separatamente (i manuali del prodotto forniscono istruzioni specifiche se il prodotto contiene una batteria).

Esclusione di responsabilità

MOBOTIX AG non si assume alcuna responsabilità per danni derivanti da un uso improprio o dalla mancata conformità ai manuali o alle norme e alle normative applicabili. Vengono applicati i nostri Termini e condizioni generali. È possibile scaricare la versione corrente dei **Termini e condizioni generali** dal nostro sito Web www.mobotix.com facendo clic sul collegamento corrispondente nella parte inferiore di ogni pagina.

Panoramica

Questa sezione contiene le informazioni seguenti:

Informazioni sulla telecamera	10
Caratteristiche	10
Contenuto della confezione	11
Dimensioni	11
Accessori	12
Ulteriori riferimenti	13

Informazioni sulla telecamera

Per utilizzare le funzioni avanzate di analisi video della videocamera, consultare il manuale *Introduzione all'analisi video con videocamere MOBOTIX MOVE* su www.mobotix.com > [Supporto](#) > [Centro Download](#) > [Marketing & Documentazione](#) > [Manuali](#).

Caratteristiche

Il modello MOBOTIX MOVE 4K (8MP) Vandal Fixed Dome Analytics Camera amplia la gamma esistente di videocamere IP MOVE con una videocamera di risoluzione MOBOTIX MOVE 4K (8MP) Vandal Fixed Dome Analytics Camera performante con funzionalità di analisi video DNN (Deep Neural Network). La telecamera esegue una messa a fuoco automatica veloce e affidabile e si adatta a diverse scene di interni ed esterni. Il sistema MOBOTIX MxMessageSystem integrato consente la comunicazione diretta e l'interazione con le telecamere IoT MOBOTIX tramite la rete IP. Il rivestimento nano superidrofilo e autopulente MOBOTIX EverClear della cupola garantisce la migliore qualità dell'immagine anche in caso di pioggia e riduce gli sforzi di pulizia e i costi operativi.

- EverClear rivestimento di vetro anteriore
- Obiettivo varifocale motorizzato da 3,6 a 11 mm, da F1.5 a F2.0 con zoom e messa a fuoco automatica One Push
- Wide Dynamic Range (WDR) max. 130 dB
- Sistema di comunicazione MOBOTIX MxMessageSystem
- Analisi video integrata (compatibile con DNN)
- LED IR integrati fino a 40 m di distanza
- Supporto S/G/T/M profilo ONVIF
- Supporto alimentazione tripla (PoE / 12 V CC / 24 V CA)
- Intervallo temperatura Da -55 a 60 °C/Da - 67 a 140 °F con riscaldatore attivato
- IP66 e IK10
- Montaggio a collegamento rapido

AVISSO! Osservare il documento [MOBOTIX MOVE Suggerimenti per l'installazione](#) per assicurarsi le prestazioni ottimali delle funzioni della videocamera.

Contenuto della confezione

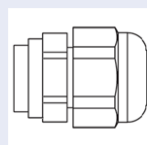
Controllare che la confezione includa gli elementi elencati di seguito.



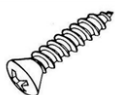
4K (8MP) Vandal Fixed Dome Analytics Camera



Morsettiera di alimentazione a 4 pin



Pressacavo



Viti autofilettanti (x2)



Tassello in plastica (x2)



Chiave Torx di sicurezza

AVISSO! Le viti autofilettanti in dotazione sono per sostanze/materiali morbidi come il legno. Per altri ambienti di installazione, ad esempio pareti solide o in lamiera, gli utenti **DEVONO** preforare e utilizzare ancoraggi in plastica prima di fissare la videocamera alla parete.

ATTENZIONE! Non sostituire le batterie della telecamera. Se la batteria viene sostituita con un tipo non corretto, si può incorrere nel rischio di esplosione.

Dimensioni

AVISSO! Scaricare la dima di foratura dalla sezione dal MOBOTIX sito Web: www.mobotix.com > [Supporto](#) > [Centro Download](#) > [Marketing & Documentazione](#) > [Dime di foratura](#).

ATTENZIONE! Stampare o copiare sempre la dima di foratura al 100% del formato originale!

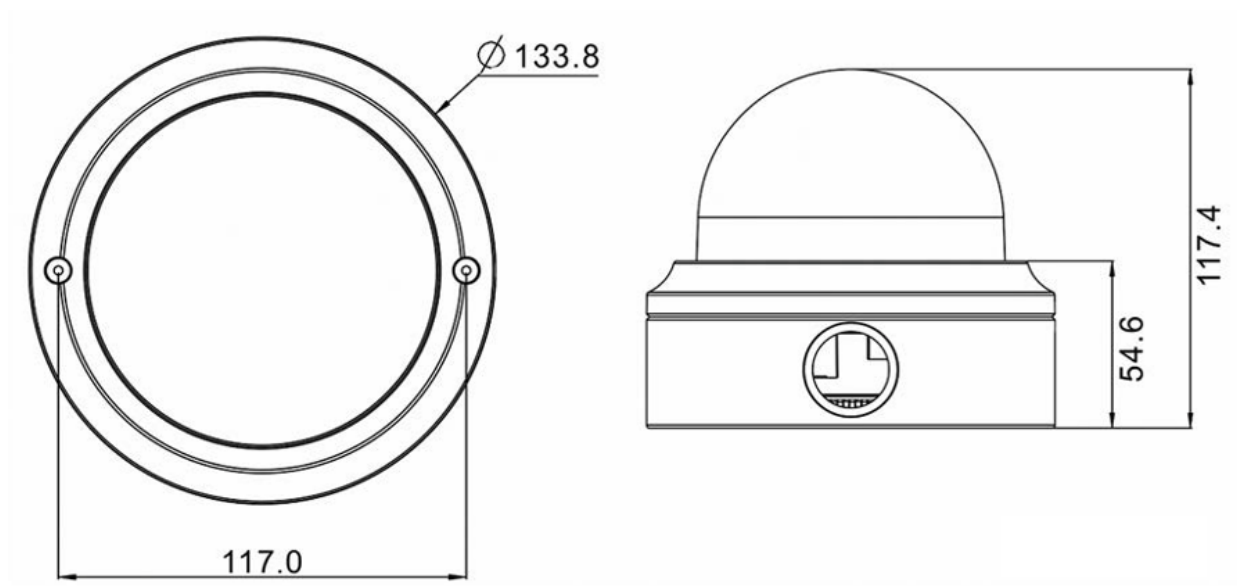


Fig. 1: 4K (8MP) Vandal Fixed Dome Analytics Camera: Tutte le misurazioni in mm

Accessori



Immagine	Codice ordine	Descrizione
	Mx-M-VD-W	Set di montaggio a parete (2 pezzi) per MOBOTIX MOVE videocamere Vandal Dome
	Mx-M-VD-P	Montaggio su palo (montaggio su giunzione) per telecamere Vandal Dome MOBOTIX MOVE
	Mx-M-VD-C	Montaggio ad angolo per telecamere Vandal Dome MOBOTIX MOVE
	Mx-M-VD-IC	Montaggio a soffitto per telecamere Vandal Dome MOBOTIX MOVE
	Mx-M-VD-DCT	Cupola sostitutiva trasparente per telecamere Vandal Dome MOBOTIX MOVE

Immagine	Codice ordine	Descrizione
	Mx-M-VD-DCS	Cupola sostitutiva colorata (fumè) per telecamere Vandal Dome MOBOTIX MOVE
	Mx-NPA-UPOE1A-60W	Iniettore di alimentazione di rete UPoE da 60 W
	Mx-A-ETP1A-2601-SET	Media Converter Set Ethernet (PoE+) – Doppino intrecciato

Ulteriori riferimenti

Manuali e documenti di installazione rapida



Specifiche tecniche



MOBOTIX MOVE Suggerimenti per l'installazione



Connessione

Questa sezione contiene le informazioni seguenti:

Cablaggio della telecamera	16
Connettori della telecamera	17
Slot per scheda microSD	18
Pulsante di ripristino	18
Collegamento dell'alimentazione	19
Collegamento del cavo Ethernet	19
Connessione I/O allarme	20

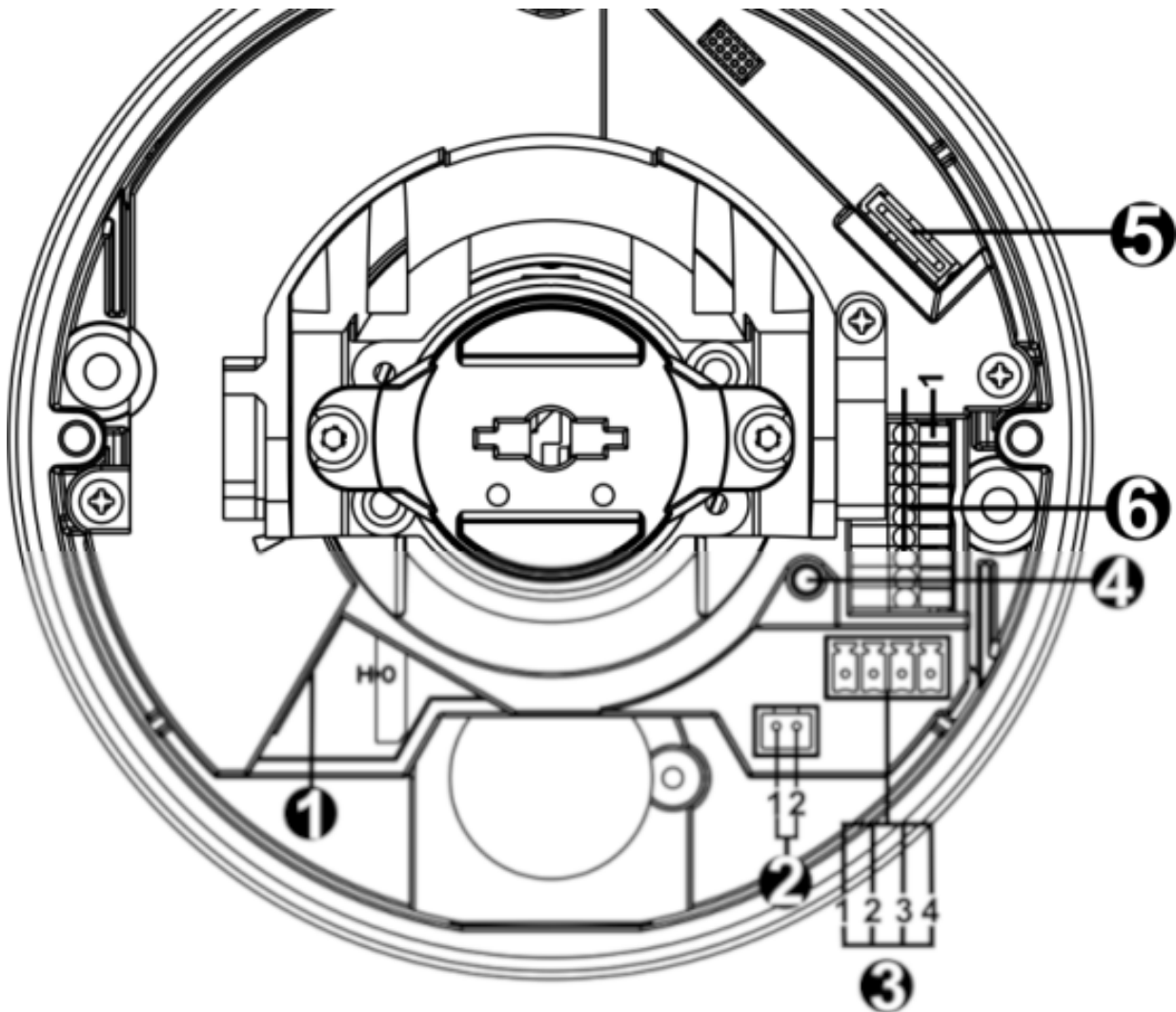
Cablaggio della telecamera

Prima di collegare i cavi, assicurarsi che tutti i cavi e l'adattatore di alimentazione siano posizionati in ambienti asciutti e ben impermeabili, ad esempio scatole impermeabili. Lo scopo è quello di evitare l'accumulo di umidità all'interno della telecamera e la penetrazione di umidità nei cavi, che potrebbero causare guasti del dispositivo. Fare riferimento alle sezioni seguenti per il collegamento della telecamera.

AVISSO!

La telecamera deve essere installata da personale qualificato e l'installazione deve essere conforme a tutte le normative locali.

Connettori della telecamera



Numero	Connettore	Pin	Definizione	Commenti
1	RJ-45	-	Per connessioni di rete e PoE	
2	BNC*	1	BNC	Per uscita video analogica
		2	MASSA	
3	Potenza (CC 12 V / CA 24 V)	1	CA 24 V 1	Collegamento alimentazione
		2	CA 24 V 2	
		3	CC 12 V 1	
		4	CC 12 V 2	

Connessione

Cablaggio della telecamera

Numero	Connettore	Pin	Definizione	Commenti
4	Pulsante predefinito	-	Premere il pulsante predefinito con uno strumento appropriato per almeno 20 secondi per ripristinare la telecamera.	
5	Slot per scheda microSD	-	Inserire la scheda microSD nell'apposito slot per memorizzare video e istantanee. Non rimuovere la scheda microSD quando la telecamera è accesa.	
6	I/O allarme e audio	1	Ingresso audio L	Ingresso audio (ingresso linea)
		2	Ingresso audio R	
		3	MASSA	Collegamento a massa
		4	Uscita audio L	Uscita audio (uscita linea)
		5	Uscita audio R	
		6	Uscita allarme +	Collegamento allarme
		7	Uscita allarme -	NON collegare l'alimentazione esterna al Connettore I/O di allarme della telecamera IP.
		8	Ingresso allarme +	
		9	Ingresso allarme -	

*Contattare il produttore per il cavo BNC compatibile.

Slot per scheda microSD

- Inserire la scheda microSD nell'apposito slot per memorizzare video e istantanee.
- Non rimuovere la scheda microSD quando la telecamera è accesa.

AVISSO!

Non è consigliabile registrare con la scheda microSD continuamente 24 ore su 24, 7 giorni su 7, poiché potrebbe non essere in grado di supportare la lettura/scrittura continua dei dati a lungo termine. Per informazioni sull'affidabilità e la durata prevista, contattare il produttore della scheda microSD.

Pulsante di ripristino

Premere il pulsante di ripristino con uno strumento appropriato per almeno 20 secondi per applicare i valori predefiniti di fabbrica.

Collegamento dell'alimentazione

Utilizzo di PoE (Power over Ethernet)

Utilizzare uno switch PoE (Classe 0) e collegare il cavo Ethernet alla porta RJ-45 della videocamera.

Utilizzo di CA a 24 V o CC a 12 V

Per accendere la videocamera, collegare l'adattatore di alimentazione **CC a 12 V** Oppure **CA a 24 V** al connettore di alimentazione della videocamera e alla presa di corrente.

ATTENZIONE! Non collegare mai sia l'alimentazione CC 12 V che l'alimentazione CA 24 V, poiché ciò **potrebbe causare danni imprevedibili**.

Commutazione ZDT (Zero Downtime)

Se la videocamera è collegata a due fonti di alimentazione, l'ingresso di alimentazione verrà commutato senza problemi in questo ordine:

- **CA e PoE collegati:** AC > PoE
- **CC e PoE collegati:** PoE > DC

ATTENZIONE! Non collegare mai sia l'alimentazione CC 12 V che l'alimentazione CA 24 V, poiché ciò **potrebbe causare danni imprevedibili**.

Collegamento del cavo Ethernet

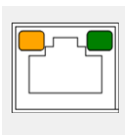
Collegamento tramite cavo Ethernet

Collegare un'estremità del cavo Ethernet al connettore RJ-45 della videocamera e l'altra estremità del cavo all'interruttore di rete o al PC.

AVISSO!

- La lunghezza del cavo Ethernet non deve superare i 100 m/300 ft.
- Controllare lo stato dei LED indicatore di collegamento e indicatore di attività dell'interruttore. Se i LED sono spenti, controllare la connessione LAN.
- In alcuni casi, potrebbe essere necessario un cavo incrociato Ethernet quando si collega la videocamera direttamente al PC.

LED del connettore Ethernet



- Il LED di **collegamento** verde indica che la connessione di rete è buona.
- Il LED di **attività** arancione lampeggia per indicare che è presente attività di rete.

Connessione I/O allarme

La videocamera supporta un ingresso allarme e un'uscita relè per l'applicazione allarme. Fare riferimento alla sezione [Connettori della telecamera, p. 17](#) per le definizioni dei pin.

AVISSO! NON collegare l'alimentazione esterna al Connettore I/O di allarme della telecamera IP.

Installazione

Questa sezione contiene le informazioni seguenti:

Osservazioni generali	22
Installazione della telecamera	22

Osservazioni generali

Leggere attentamente le istruzioni fornite in questo capitolo prima di installare la telecamera.

AVISSO! La telecamera deve essere installata da personale qualificato e l'installazione deve essere conforme a tutte le normative locali.

AVISSO! Osservare il documento [MOBOTIX MOVE Suggerimenti per l'installazione](#) per assicurarsi le prestazioni ottimali delle funzioni della videocamera.

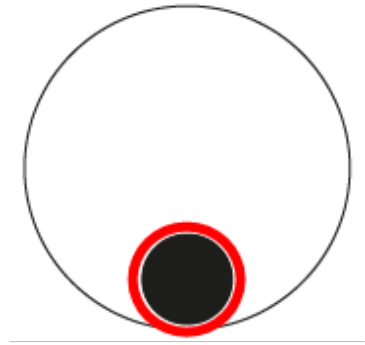
Installazione della telecamera

La seguente descrizione mostra come installare direttamente la telecamera sul soffitto o a parete.

1. Allentare le due viti di sicurezza sulla videocamera con il cacciavite Torx fornito in dotazione e rimuovere il coperchio della cupola.
2. Aprire il blocco di ingresso del condotto posteriore con una moneta e posizionarlo sull'ingresso del condotto laterale.
3. Collocare la telecamera nella posizione di installazione. Contrassegnare la posizione dei due fori delle viti e dell'ingresso del condotto posteriore (per l'ingresso del cavo) indicata nella figura a destra sul soffitto o sulla parete.



4. Sul soffitto o sulla parete, effettuare il foro di ingresso del cavo tondo (ingresso del condotto posteriore).



5. Praticare i fori per gli ancoraggi a vite in plastica su ciascun foro contrassegnato. Quindi, inserire gli ancoraggi in plastica nei fori effettuati.
6. Far passare i cavi attraverso il foro di ingresso del cavo. Far combaciare i due fori delle viti della telecamera con gli ancoraggi a vite in plastica nella posizione di installazione. Fissare la telecamera con le viti autofilettanti fornite in dotazione.
7. Fissare il coperchio della cupola alla videocamera e serrare le due viti di sicurezza Torx.



Configurazione

Questa sezione contiene le informazioni seguenti:

Requisiti di sistema per il funzionamento della videocamera	26
Accesso alla telecamera	26
Impostazione della risoluzione video	28
Esportazione/importazione dei file di configurazione	29

Requisiti di sistema per il funzionamento della videocamera

Per utilizzare la videocamera IP tramite browser Web, assicurarsi che il PC sia collegato in rete e che soddisfi i requisiti di sistema descritti di seguito.

Elementi	Requisiti di sistema
PC	Minimo: <ul style="list-style-type: none">▪ Intel® Core™ i5-2430M @ 2.4 GHz▪ 4 GB di RAM Consigliato: <ul style="list-style-type: none">▪ Intel® Core™ i7-3770 @ 3,4 GHz▪ 8 GB di RAM
Sistema operativo	Windows 7 o versioni successive
Browser Web	Qualsiasi browser Web corrente
Scheda di rete	10Base-T (10 Mbps), 100Base-TX (100 Mbps) o 1000Base-T

AVISSO! L'ITE deve essere connessa solo a reti PoE senza routing all'impianto esterno o descrizione equivalente.

Accesso alla telecamera

Accesso alla telecamera

4K (8MP) Vandal Fixed Dome Analytics Camera supporta tutti i browser correnti senza richiedere plug-in o add-on aggiuntivi (ad esempio, per il supporto di H.264/H.265/MJPEG).

Accesso alla telecamera

L'indirizzo IP predefinito della telecamera è: 10.x.x.x. Per impostazione predefinita, la telecamera si avvia come client DHCP e tenta automaticamente di ottenere un indirizzo IP da un server DHCP.

1. Digitare l'indirizzo IP della telecamera nel campo URL del browser Web e premere "Invio".
2. Immettere il nome utente (**admin**) e la password predefiniti (**meinsm**).

AVISSO! I nomi utente e le password distinguono tra maiuscole e minuscole.

3. Verrà richiesto di impostare una nuova password utente amministratore.

AVISSO! La password può contenere da 6 a 16 caratteri (almeno una cifra, non sono consentiti caratteri speciali).

4. Dopo aver impostato una nuova password, verrà richiesto di effettuare nuovamente l'accesso. Ricordarsi di utilizzare la nuova password.

Modelli con obiettivi motorizzati

The screenshot displays the MOBOTIX MOVE web interface. At the top, there is a navigation bar with 'Home', 'System', 'Streaming', 'Camera', and 'Logout' tabs, and a 'Language Selection' dropdown set to 'English'. Below the navigation bar, a 'Stream 1' dropdown menu is labeled 'Video Stream Selection' and shows 'Current Video Time' as '2021/09/02 15:43'. The main area is a live video stream of a train station platform with several high-speed trains. Below the video stream, there are several control panels:

- Zoom Adjustment:** Includes buttons for 'ZOOM', 'WIDE', 'TELE', a '1 step' dropdown, and a 'RESET' button.
- Focus Adjustment:** Includes buttons for 'FOCUS', 'NEAR', 'FAR', a '1 step' dropdown, and a 'RESET' button.
- AF Mode:** Includes buttons for 'MANUAL', 'ZM TRIG', and 'PUSH AF'.
- Video Stream Info:** Displays 'Stream1 H264 bitrate: 12288 kbps low compression, high quality' and 'Stream2 MJPEG bitrate: low compression, high quality'.
- Control Icons:** A row of icons for 'Full Screen', 'Talk', 'Listen', 'Snapshot', 'Pause Video', 'Record Video', and 'Manual Trigger'.

Arrows point from these panels to their respective labels: 'Auto Focus' for the AF Mode panel, 'Video Stream Info' for the bitrate information, 'Video Quality Info' for the quality settings, and 'Full Screen', 'Talk', 'Listen', 'Snapshot', 'Pause Video', 'Record Video', and 'Manual Trigger' for the control icons.

Regolazione di zoom e messa a fuoco

L'immagine live viene visualizzata nella pagina iniziale quando si accede alla telecamera correttamente. Se lo zoom o la messa a fuoco non si trovano nella posizione desiderata, utilizzare i

pulsanti funzione sulla pagina iniziale per regolare lo zoom e la messa a fuoco.

AVISSO! Consultare la sezione [Riferimento menu](#), p. 31 della videocamera Vandal Analytics WDR IP per ulteriori dettagli sulle funzioni dei pulsanti.

Impostazione della risoluzione video

Per modificare le impostazioni di configurazione video, selezionare **Streaming > Configurazione video**.

MOBOTIX MOVE Home System **Streaming** Camera Logout English

Video Configuration

- Video Rotation
- Video Text Overlay
- Video ROI
- Video ROI Encoding
- Video OCX Protocol
- Video Mask
- Audio

Video Configuration

stream 1

Encoding	Yes	Profile	Main profile
Encode Type	H.264	Framerate	25
Resolution	3840 x 2160	Bitrate	12288
Rate Control	VBR	GOV Length	25

stream 2

Encoding	Yes	Q Factor	35
Encode Type	MJPEG	Framerate	25
Resolution	1280 x 720		

stream 3

Encoding	No
----------	----

stream 4

Encoding	No
----------	----

BNC

Support:	No
----------	----

Save Reset

Risoluzione predefinita

La tabella seguente elenca la risoluzione predefinita della videocamera.

Modelli di videocamera IP**Risoluzione predefinita**

4K (8MP) Vandal Fixed Dome Analytics **WDR on/off**
Camera
Mx-VD1A-8-IR-VA

H.265/H.264: 3864 × 2180 (30 fps) +
MJPEG: 1080p (30 fps)

AVISSO! La risoluzione massima della videocamera può essere raggiunta solo quando si utilizza **H.264/H.265** come codifica. Quando si utilizza la codifica **MJPEG**, la **risoluzione massima è limitata a 1920 × 1080 pixel**.

Esportazione/importazione dei file di configurazione

Per esportare/importare i file di configurazione, è possibile accedere alla pagina Manutenzione dell'interfaccia di configurazione intuitiva basata su browser.

Per modificare le impostazioni di manutenzione, selezionare **Sistema > Manutenzione**.

È possibile esportare i file di configurazione in una posizione specifica e recuperare i dati caricando un file di configurazione esistente sulla videocamera. Ciò è particolarmente conveniente per utilizzare più telecamere con la stessa configurazione.

Esporta

È possibile salvare le impostazioni di sistema esportando il file di configurazione (.bin) in una posizione specifica per un utilizzo futuro.

- Fare clic sul pulsante **Esporta** per visualizzare la finestra a comparsa Download file.
- Fare clic su **Salva** e specificare la posizione desiderata in cui salvare il file di configurazione.

Carica

Per caricare un file di configurazione sulla telecamera, fare clic su **Browse (Sfoggia)** per selezionare il file di configurazione, quindi fare clic sul pulsante **Upload (Carica)** per caricarlo.

Riferimento menu

Questa sezione contiene le informazioni seguenti:

Menu della telecamera	33
Scheda "Home"	34
Elementi funzione sulla pagina iniziale	35
Scheda "Sistema"	38
Sistema	39
Sicurezza	40
Rete	46
DDNS	53
Mail	54
FTP	54
HTTP	54
MxMessageSystem	55
Eventi (Impostazioni allarmi)	56
Gestione dell'archiviazione	83
Registrazione	86
Programmazione	87

Posizione file (istantanee e registrazione Web)	88
Visualizza informazioni	89
Factory Default	90
Versione software	90
Aggiornamento software	91
Manutenzione	91
Scheda "Streaming"	92
Configurazione video	93
Rotazione video	95
Sovrapposizione testo video	95
ROI video	97
Codifica ROI video	97
Protocollo video OCX	98
Maschera video	98
Audio (Impostazioni di modalità audio e velocità di trasmissione)	99
Scheda "Videocamera"	100
Esposizione	101
Bilanciamento del bianco	103
Regolazione dell'immagine	106
Funzione IR	107
Riduzione del rumore	109
Funzione WDR	109
Zoom digitale	110
Controluce	110
Profilo	110
Sistema TV	111
Scheda "Disconnetti"	111
Appendice A: Installazione dei componenti UPnP	112
Appendice B: Conversione degli indirizzi IP da decimali a binari	112

Menu della telecamera

La pagina iniziale della fotocamera mostra le schede principali seguenti nella parte superiore:

Scheda "Home", p. 34

È possibile monitorare il video in tempo reale dell'area interessata.

Scheda "Sistema", p. 38

L'amministratore può impostare il nome host, l'ora del sistema, la password principale, le impostazioni relative alla rete, ecc.

Scheda "Streaming", p. 92

In questa pagina, l'amministratore può configurare il formato video, la compressione video, il protocollo OCX video, la frequenza dei fotogrammi video e la compressione audio.

Scheda "Videocamera", p. 100

Questa scheda contiene le impostazioni relative alla videocamera ed è disponibile solo per gli account amministratore e utente con privilegi di controllo della videocamera.

Scheda "Disconnetti", p. 111

Fare clic sulla scheda per disconnettersi dal sistema di videocamere. Fare clic su **Accedi** per accedere nuovamente con un nome utente e una password diversi, ad esempio.

Scheda "Home"

Fare clic sulla scheda **Home** per accedere alla pagina iniziale. In questa pagina sono presenti diversi pulsanti funzione. Le informazioni dettagliate su ciascun elemento sono descritte nella sezione seguente.

The screenshot shows the MOBOTIX MOVE interface. At the top, there is a navigation bar with 'Home', 'System', 'Streaming', 'Camera', and 'Logout' tabs, and a language selection dropdown set to 'English'. Below this is a 'Video Stream Selection' dropdown showing 'Stream 1' and a 'Current Video Time' display showing '2021/09/02 15:43'. The main area is a live video feed of a train station. Below the video feed is a control panel with several sections:

- Zoom Adjustment:** Includes buttons for ZOOM, WIDE, TELE, and a '1 step' dropdown with a 'RESET' button.
- Focus Adjustment:** Includes buttons for FOCUS, NEAR, FAR, and a '1 step' dropdown with a 'RESET' button.
- AF Mode:** Includes buttons for MANUAL, ZM TRIG, and PUSH AF.
- Video Stream Info:** Displays 'Stream1 H264 bitrate : 12288 kbps low compression, high quality' and 'Stream2 MJPEG bitrate : low compression, high quality'.
- Video Quality Info:** A button to view video quality information.
- Full Screen:** A button to toggle full screen.
- Talk:** A button to initiate audio communication.
- Listen:** A button to listen to audio.
- Snapshot:** A button to capture a still image.
- Pause Video:** A button to pause the video stream.
- Record Video:** A button to start recording.
- Manual Trigger:** A button to manually trigger an event.

AVISSO! I pulsanti funzione sulla pagina iniziale variano a seconda dei diversi modelli di telecamera.

Elementi funzione sulla pagina iniziale

Supporto multilingue

Sono supportate più lingue, tra cui tedesco, inglese, spagnolo, francese, Italiano, giapponese, portoghese, russo, cinese semplificato e cinese tradizionale per l'interfaccia della finestra del visualizzatore.

Visualizza selezione flusso

In base alle impostazioni di streaming, è possibile scegliere il flusso da visualizzare dal menu a discesa.

Controllo zoom digitale

In modalità a schermo intero è possibile utilizzare la PTZ digitale ruotando la rotellina del mouse (per ingrandire/ridurre). Una volta eseguito lo zoom, è possibile trascinare il mouse in qualsiasi direzione per spostare l'immagine ingrandita.

Informazioni videocamera

Fare doppio clic sul riquadro della visualizzazione in tempo reale per visualizzare la finestra delle informazioni della telecamera. È possibile controllare istantaneamente le informazioni di base della videocamera, quali indirizzo IP, stato della rete, formato video, ecc.

Qualità video

Fare clic per mostrare/nascondere le informazioni sulla qualità video, comprese velocità di trasferimento e compressione.

Pieno schermo

Utilizzare questo pulsante per passare alla visualizzazione a schermo intero. In alternativa, fare clic con il pulsante destro del mouse sul riquadro **Video live** e selezionare **Schermo intero**.

Per uscire dalla modalità a schermo intero:

- Premere **Esc** sulla tastiera.
- Fare doppio clic sul riquadro **Video live**.
- Fare clic con il pulsante destro del mouse sul riquadro **Video live** e selezionare **Vista normale**.

Conversazione (Attiva/Disattiva)

La funzione di conversazione consente di comunicare tra il sito locale e il sito remoto. Fare clic sul pulsante per attivare/disattivare la funzione. È necessario selezionare la modalità di trasmissione appropriata da questo percorso: Streaming > Audio per attivare questa funzione.

Ascolto (Attiva/Disattiva)

Fare clic su **Ascolto** per disattivare/attivare l'audio. Per attivare questa funzione, selezionare la modalità di trasmissione appropriata da **Streaming > Audio**

AVISSO! Entrambe le funzioni di Conversazione e Ascolto sono disponibili solo per gli account utente a cui è stato concesso questo privilegio dall'amministratore. Per ulteriori informazioni, vedere la sezione **Conversazione/Ascolto** in **Sistema > Sicurezza > Aggiungi utente**, p. 40.

Istantanea

Fare clic sul pulsante per salvare automaticamente le istantanee JPEG nella posizione desiderata. La posizione predefinita di salvataggio delle istantanee è: C:\. Per modificare la posizione di archiviazione, vedere [Posizione file \(istantanee e registrazione Web\)](#), p. 88 per ulteriori dettagli.

Vista live (Pausa/Riavvio)

Fare clic su **Pausa** per disattivare lo streaming video; il video live verrà visualizzato in nero. Fare clic su **Riavvia** per visualizzare nuovamente il video live.

Registrazione Web (Attiva/Disattiva)

Fare clic su **Registra** e la visualizzazione in tempo reale attraverso il browser Web verrà registrata direttamente nella posizione specificata sul disco rigido locale, che può essere configurata nella pagina Posizione dei file. La posizione di archiviazione predefinita per la registrazione Web è: C:\. Per ulteriori dettagli, vedere [Posizione file \(istantanee e registrazione Web\)](#), p. 88.

Attivazione manuale (Attiva/Disattiva)

Fare clic su **Attivazione manuale** per attivare/disattivare l'attivazione manuale. Per ulteriori dettagli, vedere [Attivazione manuale](#), p. 74.

Regolazione dello zoom

- **Grandangolo/Teleobiettivo**

Tenere premuto il pulsante **GRANDANGOLO/TELEOBIETTIVO** e implementare la regolazione dello zoom continua.

Per i modelli con obiettivo con zoom, è possibile implementare anche le funzioni di aumento/riduzione dello zoom ottico spostando il cursore sul riquadro del video live e facendo scorrere la rotellina del mouse in modalità di visualizzazione normale.

- **Incrementi grandangolo/teleobiettivo**

Selezionare un valore di incremento per grandangolo/teleobiettivo dal menu a discesa per regolare lo zoom in base al valore definito.

- **Azzera**

Fare clic su **Reimposta** per calibrare l'obiettivo dello zoom alla larghezza massima.

Regolazione della messa a fuoco manuale

- **Vicino/Lontano**

Tenere premuto il pulsante **Vicino/Lontano** e implementare la regolazione continua della messa a fuoco.

- **Incrementi vicino/lontano**

Selezionare un valore di incremento per teleobiettivo/grandangolo dal menu a discesa per regolare la messa a fuoco dell'obiettivo in base al valore definito.

- **Azzera**

Fare clic su **Reimposta** per ripristinare l'obiettivo di messa a fuoco al valore vicino massimo. Quindi, l'obiettivo viene calibrato su una posizione adeguata in base all'ambiente di monitoraggio.

Regolazione della messa a fuoco automatica (AF)

- **Manuale**

Fare clic su **Manuale** per regolare manualmente la messa a fuoco tramite i pulsanti **Vicino/Lontano**.

- **Att. zoom (AF attivazione zoom)**

In questa modalità, l'AF viene attivata ogni volta che viene regolato lo zoom.

- **Premi AF**

La funzione One Push AF consente di fissare la messa a fuoco in un solo clic.

Scheda "Sistema"

La scheda **Sistema** contiene le seguenti sezioni:

Sistema, Sicurezza, Rete, DDNS, Posta, FTP, HTTP, MxMessageSystem, Eventi, Gestione archiviazione, Registrazione, Programmazione, Posizione file, Visualizza informazioni, Impostazioni predefinite di fabbrica, Versione software, Aggiornamento software, Manutenzione.

MOBOTIX MOVE Home System Streaming Camera Logout English

System

System

Host Name : MegaPixelCamera

Time zone : GMT+01:00 Tunisia, France, Germany, Italy

Enable daylight saving time

Time offset: 01:00:00

Start date: Jan Start time: 00:00:00

1st

Sun

End date: Jan End time: 00:00:00

1st

Sun

Time format: yyyy/mm/dd

Sync with computer time

PC date: 2021/09/02
[yyyy/mm/dd]

PC time: 15:44:37
[hh:mm:ss]

Manual

Date: 2016/04/01
[yyyy/mm/dd]

Time: 00:00:00
[hh:mm:ss]

Sync with NTP server

NTP server: 10.25.28.3

Save

AVISSO! Solo gli amministratori possono accedere alla pagina di configurazione **Sistema**.

Sistema

Per modificare le impostazioni di sistema, selezionare **Sistema > Sistema**.

Nome host

Il nome serve per l'identificazione della telecamera. Se la funzione di allarme (vedere [Eventi \(Impostazioni allarmi\)](#), p. 56) è abilitata e impostata per inviare messaggi di allarme tramite e-mail/FTP, nel messaggio di allarme viene visualizzato il nome host immesso qui.

Fuso orario

Selezionare il fuso orario dal menu a discesa in base all'ubicazione della telecamera.

Attiva ora legale

Per abilitare l'ora legale, selezionare la voce, quindi specificare la differenza temporale e la durata dell'ora legale. Il formato per la differenza temporale è [hh:mm:ss]; ad esempio, se la differenza è di un'ora, immettere "01:00:00" nel campo.

Formato ora

Scegliere un formato dell'ora (aaaa/mm/gg o gg/mm/aaaa) dal menu a discesa. Il formato della data e dell'ora visualizzate sopra la finestra del video live verrà modificato in base al formato selezionato.

Sincronizzazione con l'ora del computer

Selezionare l'elemento; la data e l'ora del video vengono sincronizzate con quelle del PC.

AVISSO! Gli utenti DEVONO fare clic su **Salva** per salvare l'impostazione. In caso contrario, l'ora e la data non verranno sincronizzate.

Manuale

L'amministratore può impostare la data e l'ora del video manualmente. Il formato delle voci deve essere identico agli esempi visualizzati accanto ai campi di immissione.

Sincronizzazione con il server NTP

Il protocollo NTP (Network Time Protocol) è un modo alternativo per sincronizzare l'orologio della telecamera con un server NTP. Specificare il server che si intende sincronizzare nel campo di immissione. Quindi selezionare un intervallo di aggiornamento dal menu a discesa. Per ulteriori informazioni su NTP, visitare il sito Web www.ntp.org.

AVISSO! La sincronizzazione verrà eseguita ad ogni avvio della telecamera.

Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Sicurezza

Per modificare le impostazioni di protezione, selezionare **Sistema > Sicurezza**.

Facendo clic su **Sicurezza**, viene visualizzato un menu a discesa con le schede **Utente**, **HTTPS**, **Filtro IP** e **IEEE 802.1X**.

Utente

Per modificare le impostazioni utente, selezionare **Sistema > Sicurezza > Utente**.

Password amministratore

Questo elemento consente all'amministratore di reimpostare la password. Immettere la nuova password in **Password amministratore** e **Conferma password**. I caratteri/numeri immessi vengono visualizzati sotto forma di punti per motivi di sicurezza. Fare clic su **Salva** per confermare le modifiche. Dopo aver confermato le modifiche, il browser Web chiederà all'amministratore di riconnettersi alla telecamera con la nuova password.

AVISSO! La password può contenere da 6 a 16 caratteri (almeno una cifra, non sono consentiti caratteri speciali).

Aggiungi utente

Questa voce consente all'amministratore di aggiungere nuovi utenti. Immettere il nome del nuovo utente in **Nome utente** e la password in **Password utente**. Il nome utente può contenere fino a 16 caratteri e la password può contenere da 6 a 16 caratteri (almeno una cifra, senza caratteri speciali). Fare clic su **Aggiungi** per aggiungere il nuovo utente. Il nome del nuovo utente aggiunto verrà visualizzato nel menu a discesa **Nome utente** sotto **Gestisci utente**. Sono disponibili al massimo venti account utente.

Attivare le caselle riportate di seguito per assegnare privilegi alle funzioni:

- **Accesso I/O**

Questo elemento supporta funzioni fondamentali che consentono agli utenti di visualizzare il video live quando si accede alla telecamera.

- **Controllo della telecamera**

Questo elemento consente all'utente designato di modificare i parametri della telecamera nella pagina di impostazione **Telecamera** e **Inclinazione panoramica**.

- **Conversazione/Ascolto**

Questo elemento consente all'utente designato nel sito locale (sito della telecamera) di comunicare, ad esempio, con l'amministratore del sito remoto.

Gestisci utente

■ Elimina utente

Fare scorrere il menu a discesa **Nome utente** e selezionare il nome utente da eliminare. Fare clic su **Elimina** per rimuovere il nome selezionato.

■ Modifica utente

Fare scorrere il menu a discesa **Nome utente** e selezionare il nome utente. Fare clic su **Modifica** per visualizzare la finestra a comparsa. Nella finestra visualizzata, immettere la nuova password utente e reimpostare i privilegi. Fare clic su **Salva** per confermare le modifiche. Quindi fare clic su **Chiudi** per completare la modifica.

Impostazione dell'autenticazione HTTP

Questa impostazione consente connessioni sicure tra la telecamera IP e il browser Web, applicando controlli di accesso alle risorse Web. Quando gli utenti accedono al browser Web, questo richiede nome utente e password, che proteggono le impostazioni della telecamera o le informazioni di streaming live dallo snooping. Sono disponibili due modelli di sicurezza: Base ed Elabora. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alle descrizioni riportate di seguito.

■ Base

Questa modalità può fornire solo una protezione di base per la sicurezza della connessione. Vi saranno ancora rischi di intercettazione della password.

■ Elabora

Questa modalità è la più sicura per la protezione. La password viene inviata in un formato crittografato per impedirne il furto.

AVISSO! Gli utenti DEVONO fare clic su **Salva** per applicare l'impostazione.

Impostazione dell'autenticazione streaming

Questa impostazione fornisce protezione contro gli utenti non autorizzati che non possono ricevere streaming tramite RTSP (Real Time Streaming Protocol). Se l'impostazione è abilitata, agli utenti verrà richiesto di immettere il nome utente e la password prima di visualizzare gli streaming live. Sono disponibili tre modalità di sicurezza: Inattivo, Base ed Elabora. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alle descrizioni riportate di seguito.

■ Inattivo

Se viene selezionata questa modalità, non verrà fornita alcuna protezione contro l'accesso non autorizzato. Agli utenti non verrà richiesto di immettere nome utente e password per l'autenticazione.

■ Base

Questa modalità può fornire solo una protezione di base per gli streaming live. Vi saranno ancora rischi di intercettazione della password.

▪ **Elabora**

Questa modalità è la più sicura per la protezione. La password viene inviata in un formato crittografato per impedirne il furto.

AVISSO! Gli utenti DEVONO fare clic su **Salva** per applicare l'impostazione.

Abilita la funzione di blocco account

La funzione di blocco account consente di bloccare un account quando qualcuno tenta di effettuare l'accesso senza successo più volte di seguito. Per proteggere l'account dell'utente, questa funzione viene attivata quando si verificano più errori di accesso. Selezionare la casella **Abilita la funzione di blocco account** e immettere il valore soglia e la durata.

▪ **Valore soglia**

La soglia è un numero massimo di tentativi di accesso, che varia da 5-20 volte. Il valore predefinito è 5 (tentativi).

▪ **Durata**

La durata è il periodo di tempo durante il quale l'account rimane bloccato una volta attivata la funzione di blocco dell'account, che varia da 1-60 minuti. Il valore predefinito è 10 (min).

HTTPS

Per modificare le impostazioni HTTPS, selezionare **Sistema > Sicurezza > HTTPS**.

HTTPS consente connessioni sicure tra la telecamera e il browser Web utilizzando **Secure Socket Layer (SSL)** o **Transport Layer Security (TLS)**, per impedire lo snooping delle impostazioni della telecamera o delle informazioni su nome utente/password. È necessario installare un certificato autofirmato o un certificato firmato da CA per implementare HTTPS.

Per utilizzare HTTPS sulla telecamera, è necessario installare un certificato HTTPS. Il certificato HTTPS può essere ottenuto creando e inviando una richiesta di certificato a un'autorità di certificazione (CA), o creando un certificato HTTPS autofirmato.

Attiva HTTPS

Selezionare la casella per abilitare la connessione protetta HTTPS. Una volta attivata, scegliere una delle due seguenti modalità sicure.

▪ **HTTP e HTTPS**

In questa modalità, le connessioni sicure HTTP e HTTPS sono abilitate.

▪ **Solo HTTPS**

In questa modalità, il collegamento sicuro è garantito solo tramite HTTPS.

Fare clic su **Salva** per salvare l'impostazione.

Genera certificato autofirmato

Prima di ottenere un certificato rilasciato da CA, è possibile creare e installare un certificato autofirmato.

Sotto **Genera certificato autofirmato**, fare clic su **Crea** e fornire le informazioni richieste come descritto nella sezione [Fornire le informazioni sul certificato](#), p. 43.

AVISSO! Il certificato autofirmato non fornisce lo stesso alto livello di sicurezza di quando si utilizza un certificato rilasciato da CA.

Installa il certificato firmato

Fare clic su **Crea richiesta di certificato** sotto **Installa certificato firmato** per creare e inviare una richiesta di certificato al fine di ottenere un certificato firmato da CA.

Fornire le informazioni sulla richiesta nella finestra di dialogo di creazione. [Fornire le informazioni sul certificato](#), p. 43 per ulteriori dettagli.

Una volta completata la richiesta, l'oggetto della richiesta creata verrà visualizzato nel campo. Fare clic su **Proprietà** sotto il campo Oggetto, copiare la richiesta formattata PEM e inviarla all'autorità di certificazione (CA) selezionata.

Quando il certificato firmato viene restituito, caricarlo per installarlo.

Fornire le informazioni sul certificato

Per creare un certificato HTTPS autofirmato o una richiesta di certificato a CA, immettere le informazioni come richiesto.

Elemento informativo	Crea certificato autofirmato	Crea richiesta di certificato
Paese	✓	✓
Stato o Provincia	✓	✓
Località	✓	✓
Organizzazione	✓	✓
Unità organizzativa	✓	✓
Nome comune	✓	✓
Giorni validità	✓	-

- **Paese**

immettere un codice di combinazione a due lettere per indicare il paese in cui verrà utilizzato il certificato. Ad esempio, digitare "US" per indicare gli Stati Uniti.

- **Stato o Provincia**

Immettere a circoscrizione amministrativa locale.

- **Località**

Immettere altre informazioni geografiche.

- **Organizzazione**

Immettere il nome dell'organizzazione a cui appartiene l'entità identificata in "Nome comune".

- **Unità operativa**

Immettere il nome dell'unità organizzativa a cui appartiene l'entità identificata in "Nome comune".

- **Nome comune**

Indicare il nome della persona o di un'altra entità identificata dal certificato (spesso utilizzato per identificare il sito Web).

- **Giorni validità**

Immettere il periodo di validità del certificato in giorni (da 1 a 9999).

Fare clic su **OK** per salvare le informazioni sul certificato dopo aver completato l'impostazione.

Filtro IP

Per modificare le impostazioni del filtro IP, selezionare **Sistema > Sicurezza > Filtro IP**.

Con Filtro IP, è possibile consentire o negare l'accesso alla videocamera a indirizzi IP specifici.

Abilita filtro IP

Selezionare la casella per abilitare la funzione Filtro IP. Una volta attivato, gli indirizzi IP elencati (IPv4) nella casella di riepilogo **Indirizzi IP filtrati** saranno autorizzati/respinti per accedere alla telecamera.

Selezionare **Consenti** o **Nega** dal menu a discesa e fare clic su **Applica** per determinare il comportamento del filtro IP.

Aggiungi indirizzo IP

Inserire l'indirizzo IP nello spazio vuoto sotto l'elenco **Indirizzo IP filtrato** e fare clic su **Aggiungi**. L'indirizzo appena aggiunto verrà visualizzato nell'elenco. È possibile specificare fino a 256 voci di indirizzi IP.

Inoltre, per filtrare un gruppo di indirizzi IP, immettere un indirizzo nello spazio vuoto, seguito da una barra e da un numero compreso tra 1 e 31, ad esempio 192.168.2.81/30. Il numero dopo la barra può definire quanti indirizzi IP verranno filtrati. Per i dettagli, fare riferimento a [Esempio: Filtraggio di un gruppo di indirizzi IP consecutivi](#), p. 45 di seguito.

Elimina indirizzo IP

Per rimuovere un indirizzo IP dall'elenco **Indirizzo IP filtrato**, selezionarlo e fare clic su **Elimina**.

Esempio: Filtraggio di un gruppo di indirizzi IP consecutivi

1. Convertire 192.168.2.81/30 in numeri binari (vedere [Appendice B: Conversione degli indirizzi IP da decimali a binari, p. 112](#)). I numeri binari sono 11000000.10101000.00000010.01010001. Il numero "30" dopo la barra fa riferimento alle prime 30 cifre dei numeri binari.
2. Convertire alcuni indirizzi IP precedenti e successivi a 192.168.2.81 in numeri binari. Quindi confrontare le prime 30 cifre con i numeri binari di 192.168.2.81.
 1. Convertire 192.168.2.80 in numeri binari. I numeri binari sono 11000000.10101000.00000010.01010000. Le prime 30 cifre sono le stesse dei numeri binari di 192.168.2.81, quindi 192.168.2.80 verrà filtrato.
 2. Convertire 192.168.2.79 in numeri binari. I numeri binari sono 11000000.10101000.00000010.01001111. Le prime 30 cifre sono diverse dai numeri binari di 192.168.2.81, quindi 192.168.2.79 non verrà filtrato. Ciò significa anche che gli indirizzi IP precedenti a 192.168.2.79 non verranno filtrati. Pertanto, è possibile interrompere la conversione degli indirizzi IP prima di 192.168.2.79 in numeri binari.
 3. Ripetere la stessa procedura in "a" con gli indirizzi IP successivi a 192.168.2.81. Interrompere quando si verifica la situazione in "b". La trentesima cifra dei numeri binari dell'indirizzo IP 192.168.2.84 è diversa e non verrà filtrata.

Di conseguenza, gli indirizzi IP da 192.168.2.80 a 192.168.2.83 verranno filtrati quando si immette 192.168.2.81/30. La tabella seguente mostra chiaramente la trentesima cifra dei numeri binari degli indirizzi IP 192.168.79 e 192.168.84 diversi dagli altri. Pertanto, questi due indirizzi IP non verranno filtrati.

Indirizzi IP	Numeri binari
192.168.2.79	11000000.10101000.00000010.01001111
192.168.2.80	11000000.10101000.00000010.01010000
192.168.2.81	11000000.10101000.00000010.01010001
192.168.2.82	11000000.10101000.00000010.01010010
192.168.2.83	11000000.10101000.00000010.01010011
192.168.2.84	11000000.10101000.00000010.01010100

IEEE 802.1X

Per modificare le impostazioni IEEE 802.1x, selezionare **Sistema > Sicurezza > IEEE 802.1X**.

La telecamera può accedere a una rete protetta da 802.1X/EAPOL (Extensible Authentication Protocol over LAN).

Selezionare **On** per attivare la funzione IEEE 802.1X.

Selezionare uno dei quattro tipi di protocollo: **EAP-MD5**, **EAP-TLS**, **EAP-TTLS** e **EAP-PEAP**.

Gli utenti devono contattare l'amministratore di rete per ottenere certificati, ID utente e password.

Certificato CA

Il certificato CA viene creato dall'autorità di certificazione a scopo di convalida. Caricare il certificato per il controllo dell'identità del server.

Certificato client/Chiave privata

Caricare il Certificato client e la Chiave privata per autenticare la telecamera stessa.

Impostazioni

- **Identità**

Immettere l'identità utente associata al certificato. È possibile utilizzare fino a 16 caratteri.

- **Password chiave privata**

Immettere la password (massimo 16 caratteri) per l'identità dell'utente.

Salvare IEEE 802.1X

Fare clic su **Salva** per salvare l'impostazione IEEE 802.1X/EAP- TLS.

Rete

Per modificare le impostazioni di rete, selezionare **Sistema > Rete**.

Fare clic su **Rete**, viene visualizzato un menu a discesa con schede che includono **Base**, **QoS**, **SNMP** e **UPnP**.

Base

Per modificare le impostazioni di base, selezionare **Sistema > Rete > Base**.

Questa pagina di impostazione serve per impostare un nuovo indirizzo IP della telecamera, configurare altri parametri relativi alla rete e attivare l'indirizzo IPv6 (se la rete lo supporta).

Generale

Questo menu di impostazione consente di configurare un nuovo indirizzo IP per la telecamera. Per configurare un indirizzo IP, individuare prima il tipo di rete. A tal fine, contattare il provider di rete. Quindi, fare riferimento al tipo di rete e seguire le istruzioni per impostare l'indirizzo IP.

AVISSO! Se il tipo di rete è PPPoE (Point-to-Point Protocol over Ethernet), richiedere il nome utente e la password PPPoE al provider di rete.

■ **Ottieni indirizzo IP automaticamente (DHCP)**

Selezionare l'elemento e fare clic su **Salva** per confermare la nuova impostazione. Viene visualizzata una nota per il riavvio del sistema della telecamera. Fare clic su **OK** per riavviare il sistema della telecamera. Alla telecamera verrà assegnato un nuovo indirizzo IP. Chiudere il browser Web e cercare la telecamera tramite il programma di installazione: DeviceSearch.exe. Fare riferimento alla procedura riportata di seguito per collegare la telecamera tramite il software "DeviceSearch".

AVISSO! Prima di effettuare la ricerca della telecamera tramite DeviceSearch.exe, registrare l'indirizzo MAC della telecamera, indicato sull'etichetta o sulla confezione, per poterlo utilizzare e identificare in futuro.

- Fare doppio clic sul programma DeviceSearch.exe.
- Una volta visualizzata la finestra, fare clic su **Ricerca dispositivo** nella parte superiore. Tutti i dispositivi IP rilevati vengono elencati nella pagina.
- Individuare la telecamera in base al suo indirizzo MAC.
- Quindi, fare doppio clic o fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionare **Sfoglia** per accedere alla telecamera direttamente tramite il browser Web.
- Viene visualizzata una finestra in cui vengono richiesti nome utente e password predefiniti. Immettere il nome utente e la password predefiniti per accedere alla telecamera.

■ **Utilizza un indirizzo IP fisso**

Selezionare l'elemento e inserire il nuovo indirizzo IP, ad esempio 192.168.7.123. Si noti che l'indirizzo IP inserito deve trovarsi nella stessa LAN dell'indirizzo IP del PC. Quindi, passare al gateway predefinito (spiegato più avanti) vuoto e modificare l'impostazione, ad esempio 192.168.7.254. Fare clic su **Salva** per confermare la nuova impostazione. Viene visualizzata una nota per il riavvio del sistema. Fare clic su **OK** per riavviare il sistema della telecamera. Attendere 15 secondi. L'indirizzo IP della telecamera nella barra degli URL verrà modificato e gli utenti dovranno effettuare nuovamente l'accesso.

Quando si utilizza un indirizzo IP statico per collegare la videocamera, è possibile accedervi inserendo l'indirizzo IP nella barra degli URL e premendo **Invio** sulla tastiera. In alternativa, è possibile accedere alla videocamera tramite il programma di installazione: DeviceSearch.exe. Fare riferimento alla procedura riportata di seguito per collegare la telecamera tramite il software "DeviceSearch" con un indirizzo IP statico.

- Fare doppio clic sul programma DeviceSearch.exe.
- Una volta visualizzata la finestra, fare clic su **Ricerca dispositivo** nella parte superiore. Tutti i dispositivi IP rilevati vengono elencati nella pagina.
- Individuare la telecamera in base al suo indirizzo IP.
- Quindi, fare doppio clic o fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionare **Sfoglia** per accedere alla telecamera direttamente tramite il browser Web.
- Viene visualizzata una finestra in cui vengono richiesti nome utente e password predefiniti. Immettere il nome utente e la password predefiniti per accedere alla telecamera.
 - **Indirizzo IP**

Esso è necessario per l'identificazione della rete.
 - **Maschera di sottorete**

Viene utilizzato per determinare se la destinazione si trova nella stessa sottorete. Il valore predefinito è "255.255.255.0".
 - **Gateway predefinito**

Questo è il gateway utilizzato per inoltrare i fotogrammi a destinazioni in sottoreti diverse. Un'impostazione del gateway non valida non consentirà la trasmissione a destinazioni in una sottorete diversa.
 - **DNS primario**

Il DNS primario è il server dei nomi di dominio primario che traduce i nomi host in indirizzi IP.
 - **DNS secondario**

Il DNS secondario è un server di nomi di dominio secondario che esegue il backup del DNS primario.

■ Utilizza PPPoE

Per gli utenti PPPoE, inserire il nome utente e la password PPPoE nei campi di immissione, quindi fare clic su **Salva** per completare l'impostazione.

Strumenti di installazione

Di seguito vengono presentate la porta del server Web della telecamera, la porta RTSP, la porta MJPEG su HTTP e la porta HTTPS.

■ Porta del server Web

La porta predefinita del server Web è 80. Con la porta predefinita del server Web "80", è possibile semplicemente inserire l'indirizzo IP della videocamera nella barra degli URL di un browser Web per collegare la videocamera. Quando la porta del server Web viene modificata su un numero diverso da 80, occorre inserire l'indirizzo IP della telecamera, seguito da un punto e dal numero di porta. Ad esempio, è possibile collegare una telecamera il cui indirizzo IP è impostato su 192.168.0.100 e una porta del server Web 8080, immettendo "http://192.168.0.100:8080" nella barra degli URL.

■ Porta RTSP

L'impostazione predefinita della porta RTSP è 554; la porta RTSP deve essere impostata su 554 oppure nell'intervallo compreso tra 1024 e 65535.

■ Porta MJPEG su HTTP

L'impostazione predefinita della porta MJPEG su HTTP è 8008; la porta MJPEG su HTTP deve essere impostata su 8008 oppure nell'intervallo compreso tra 1024 e 65535.

■ Porta HTTPS

L'impostazione predefinita della porta HTTPS è 443; la porta HTTPS deve essere impostata su 443 oppure nell'intervallo compreso tra 1024 e 65535.

AVISSO! Assicurarsi che i numeri di porta sopra riportati non siano gli stessi; in caso contrario, potrebbe verificarsi un conflitto di rete.

■ URL RTSP

Quando gli utenti utilizzano lettori RTSP per visualizzare lo streaming live, la telecamera offre la flessibilità di configurare il nome di accesso allo streaming per i flussi da 1 a 4. Il formato di streaming è `rtsp://indirizzo ip:porta rtsp/nome accesso`. Prendere una telecamera il cui indirizzo IP è impostato su 192.168.0.100; ad esempio, se si immette "liveview.1" nel campo vuoto del nome di accesso a stream 1, l'indirizzo di streaming 1 di stream 1 sarà `rtsp://192.168.0.100:554/liveview.1`.

AVISSO! La lunghezza massima del nome di accesso è di 32 caratteri e i caratteri validi sono a-Z, a-z, 0-9 e !#\$%&'-.@^_~.

Configurazione dell'indirizzo IPv6

Se la rete supporta IPv6, è possibile selezionare la casella accanto a **Abilita IPv6** e fare clic su **Salva**. Viene visualizzato un indirizzo IPv6 accanto a **Indirizzo**, utilizzabile per connettersi alla videocamera.

QoS

Per modificare le impostazioni QoS (*Quality of Service*), selezionare **Sistema > Rete > QoS**.

QoS consente di fornire livelli di servizio differenziati per diversi tipi di pacchetti di traffico, garantendo la consegna dei servizi prioritari, in particolare quando si verifica una congestione della rete. Adattando il modello Differentiated Services (DiffServ), i flussi di traffico vengono classificati e contrassegnati con valori DSCP (DiffServ Codepoint), quindi ricevono il trattamento di inoltro corrispondente dai router compatibili con DiffServ.

Impostazioni DSCP

L'intervallo dei valori DSCP è compreso tra 0 e 63. Il valore DSCP predefinito è 0 (DSCP disabilitato). La telecamera utilizza le seguenti classi QoS:

- **DSCP Gestione**

AVISSO! La classe è costituita dal traffico HTTP: Navigazione sul Web.

- **DSCP Flusso 1-4**

AVISSO! È possibile impostare il DSCP audio/video di ogni flusso.

- **DSCP Video**

Questa classe è costituita da applicazioni come MJPEG su HTTP, RTP/RTSP e RTSP/HTTP.

- **DSCP Audio**

Questa impostazione è disponibile solo per le telecamere che supportano l'audio.

AVISSO! Per attivare questa funzione, assicurarsi che gli switch/router della rete supportino QoS.

VLAN

Per modificare le impostazioni VLAN, selezionare **Sistema > Rete > VLAN**.

Selezionare la casella **Abilita VLAN** per attivare la funzione VLAN. Immettere l'ID VLAN. L'intervallo consentito per l'ID VLAN è compreso tra 1 e 4095. Il valore predefinito è 20.

CoS

CoS è l'acronimo di *Class of Service*. Maggiore è il valore di CoS, migliori saranno le prestazioni di trasmissione. Il valore determina inoltre la priorità di trasmissione tra le tre seguenti classi:

- **Video live**

L'intervallo di impostazione è compreso tra 0 e 7.

- **Audio live**

L'intervallo di impostazione è compreso tra 0 e 7.

- **Gestione**

L'intervallo di impostazione è compreso tra 0 e 7.

SNMP

Per modificare le impostazioni SNMP (Simple Network Management Protocol), selezionare **Sistema > Rete > SNMP**.

Con il supporto SNMP (Simple Network Management Protocol), la telecamera può essere monitorata e gestita in remoto dal sistema di gestione della rete.

SNMP v1/v2

- **Abilita SNMP v1/v2**

Selezionare la versione di SNMP da utilizzare selezionando la casella.

- **Community di lettura**

Specificare il nome della community che ha accesso in sola lettura a tutti gli oggetti SNMP supportati. Il valore predefinito è "pubblico".

- **Community di scrittura**

Specificare il nome della community con accesso in lettura/scrittura a tutti gli oggetti SNMP supportati (ad eccezione degli oggetti di sola lettura). Il valore predefinito è "privato".

SNMP v3

SNMP v3 supporta un sistema di sicurezza avanzato che fornisce protezione contro gli utenti non autorizzati e garantisce la privacy dei messaggi. Agli utenti verrà richiesto di immettere il nome di sicurezza, la password di autenticazione e la password di crittografia durante l'impostazione delle connessioni della telecamera nel sistema di gestione della rete. Con SNMP v3, i messaggi inviati tra le telecamere e il sistema di gestione della rete saranno crittografati per garantire la privacy.

- **Abilita SNMP v3**

Abilitare SNMP v3 selezionando la casella.

■ Nome di sicurezza

La lunghezza massima del nome di sicurezza è di 32 caratteri.

AVISSO! I caratteri validi sono A-Z, a-z, 0-9 e !#\$%&'-.@^_~.

■ Tipo di autenticazione

Sono disponibili due tipi di autenticazione: MD5 e SHA. Selezionare **SHA** per un livello di sicurezza superiore.

■ Password di autenticazione

La password di autenticazione deve essere di almeno 8 caratteri. I caratteri/numeri immessi vengono visualizzati sotto forma di punti per motivi di sicurezza.

AVISSO! I caratteri validi sono A-Z, a-z, 0-9 e !#\$%&'-.@^_~.

■ Tipo di crittografia

Sono disponibili due tipi di crittografia: DES e AES. Selezionare **AES** per un livello di sicurezza superiore.

■ Password di crittografia

La lunghezza della password di crittografia deve essere compresa tra 8 e 512 caratteri. I caratteri/numeri immessi vengono visualizzati sotto forma di punti per motivi di sicurezza. Anche la password di crittografia può essere lasciata vuota. In tal caso, i messaggi non saranno crittografati per proteggere la privacy.

AVISSO! I caratteri validi sono A-Z, a-z, 0-9 e !#\$%&'-.@^_~.

Trap per SNMP v1/v2/v3

Le trap vengono utilizzate dalla telecamera per inviare messaggi a un sistema di gestione in caso di eventi importanti o modifiche di stato.

■ Abilita trap

Selezionare la casella per attivare il report trap.

■ Indirizzo trap

Immettere l'indirizzo IP del server di gestione.

■ Comunità trap

Accedere alla community da utilizzare quando si invia un messaggio trap al sistema di gestione.

Opzione trap

■ Avvio a caldo

Una trap SNMP Avvio a caldo significa che il dispositivo SNMP, ovvero la telecamera IP, esegue il ricaricamento del software.

Al termine, fare clic su **Salva**.

UPnP

Per modificare le impostazioni UPnP, selezionare **Sistema > Rete > UPnP**.

Impostazione UPnP

■ Abilita UPnP

Quando UPnP è abilitato, ogni volta che la telecamera viene visualizzata sulla LAN, l'icona delle telecamere collegate apparirà in Le mie posizioni di rete per consentire l'accesso diretto.

AVISSO! Per attivare questa funzione, assicurarsi che il componente UPnP sia installato sul computer. Vedere l'[Appendice A: Installazione dei componenti UPnP, p. 112](#) per la procedura di installazione dei componenti UPnP.

■ Abilita l'inoltro della porta UPnP

Quando l'inoltro della porta UPnP è attivato, la telecamera può aprire automaticamente la porta del server Web sul router.

AVISSO! Per abilitare questa funzione, assicurarsi che il router supporti UPnP e che sia attivato.

■ Nome descrittivo

Impostare un nome per l'identità della telecamera.

Al termine, fare clic su **Salva**.

DDNS

Per modificare le impostazioni DDNS, selezionare **Sistema > DDNS**.

Il Dynamic Domain Name System (DDNS) consente di sincronizzare costantemente un nome host con un indirizzo IP dinamico. In altre parole, permette a coloro che utilizzano un indirizzo IP dinamico di essere associati a un nome di dominio statico, in modo che altri possano connettersi a esso tramite nome.

Abilita DDNS

Selezionare l'elemento per abilitare DDNS.

Provider

Selezionare un host DDNS dall'elenco dei provider.

Nome host

Immettere il nome di dominio registrato nel campo.

Nome utente/E-mail

Immettere il nome utente o l'indirizzo e-mail richiesto dal provider DDNS per l'autenticazione.

Password/Chiave

Immettere la password o la chiave richiesta dal provider DDNS per l'autenticazione.

Mail

Per modificare le impostazioni di posta, selezionare **Sistema > Posta**.

L'amministratore può inviare un'e-mail tramite SMTP (Simple Mail Transfer Protocol) quando scatta un allarme. SMTP è un protocollo per l'invio di messaggi e-mail tra i server. SMTP è un protocollo basato su testo relativamente semplice, in cui vengono specificati uno o più destinatari di un messaggio e il testo del messaggio viene trasferito.

È possibile configurare due set di SMTP. Ogni set include le impostazioni Server SMTP, Nome account, Password e Indirizzo e-mail. Per il server SMTP, contattare il provider dei servizi di rete per informazioni più specifiche.

Al termine, fare clic su **Salva**. Quindi, fare clic su **Test** per verificare la connessione tra la telecamera e il server SMTP specificato.

FTP

Per modificare le impostazioni FTP, selezionare **Sistema > FTP**.

L'amministratore può impostare la telecamera in modo che invii i messaggi di allarme a un sito FTP (File Transfer Protocol) specifico quando scatta un allarme. È possibile assegnare un messaggio di allarme a un massimo di due siti FTP. Immettere i dettagli FTP, tra cui server, porta server, nome utente, password e cartella remota, nei rispettivi campi.

Al termine, fare clic su **Salva**. Quindi, fare clic su **Test** per verificare la connessione tra la telecamera e il server FTP specificato.

HTTP

Per modificare le impostazioni HTTP, selezionare **Sistema > HTTP**.

Un server di notifica HTTP è in grado di ascoltare i messaggi di notifica provenienti dalle videocamere in base agli eventi attivati. Immettere i dettagli HTTP, tra cui nome del server (ad esempio, <http://192.168.0.100/admin.php>), nome utente e password, nei rispettivi campi. Le notifiche

Allarme attivato e **Rilevamento movimento** possono essere inviate al server HTTP specificato.

Al termine, fare clic su **Salva**.

AVISSO! Vedere **Eventi > Applicazione > Invia notifica HTTP**, p. 59 per le impostazioni di notifica HTTP.

MxMessageSystem

Per modificare le impostazioni di MxMessageSystem, selezionare **Sistema > MxMessageSystem**.

The screenshot shows the MOBOTIX MOVE web interface. The top navigation bar includes 'Home', 'System', 'Streaming', 'Camera', and 'Logout'. A language dropdown is set to 'English'. A left sidebar menu lists various system settings, with 'MxMessageSystem' selected. The main content area displays the configuration for 'MxMessageSystem' with the following fields:

MxMessageSystem	
Password(PSK)
Broadcast Port	19800
1st Message	alarm
2nd Message	lights_on
3rd Message	
Advanced	
Resend	3
Poll Frequency	16
Max Time Offset	100

A 'Save' button is located at the bottom of the configuration area.

La videocamera può inviare notifiche tramite MxMessageSystem in base agli eventi attivati.

MxMessageSystem

Password (PSK): La comunicazione è crittografata in SSH. Immettere la chiave di sicurezza privata.

Porta di trasmissione: Immettere la porta di trasmissione di MxMessageSystem.

Messaggi: Inserire fino a tre messaggi che possono essere inviati a MxMessageSystem.

Strumenti di installazione

Rinvia: Questo parametro specifica la frequenza totale con la quale il messaggio verrà nuovamente inviato. Molti nuovi invii aumentano la probabilità che il messaggio venga effettivamente ricevuto, ma generano anche un carico di rete più pesante.

Frequenza di polling: questo parametro specifica la frequenza al secondo di invio dei messaggi. Una frequenza più elevata riduce la latenza, ma genera un carico di rete più pesante.

Differenza massima orario: differenza massima tra il timestamp del messaggio e l'ora di sistema. I messaggi con una maggiore differenza vengono eliminati. Si consiglia vivamente di sincronizzare l'ora di sistema di tutti i componenti del sistema di messaggi, utilizzando NTP (nella finestra di dialogo Data e Ora).

Al termine, fare clic su **Salva**.

AVISSO! Fare riferimento a Eventi > Applicazione > Invia eventi MxMessage.

Eventi (Impostazioni allarmi)

Per modificare le impostazioni degli eventi, selezionare **Sistema > Eventi**. Verranno visualizzate le seguenti sezioni:

- **Applicazione**
- **Rilevamento movimento**
- **Rilevamento guasti di rete**
- **MxMessageSystem Evento**
- **Evento periodico**
- **Attivazione manuale**
- **Rilevamento audio**

Applicazione

Per modificare le impostazioni dell'applicazione, selezionare **Sistema > Eventi > Applicazione**.

La telecamera supporta un ingresso allarme e un'uscita relè per la cooperazione con il sistema di allarme, al fine di acquisire le immagini degli eventi. Fare riferimento alla definizione del pin di allarme riportata di seguito per collegare i dispositivi di allarme alla telecamera, se necessario.

Interruttore di allarme

L'impostazione predefinita per la funzione Interruttore di allarme è **Off**. Attivare la funzione selezionando **On**. È anche possibile attivare la funzione in base alla programmazione precedentemente impostata nella pagina delle impostazioni **Programmazione**. Selezionare **Per programmazione** e fare clic su **Seleziona...** per scegliere la programmazione desiderata dal menu a discesa.

Tipo di allarme

Selezionare un tipo di allarme, **Normalmente chiuso** o **Normalmente aperto**, che corrisponde all'applicazione dell'allarme.

Azione attivata

L'amministratore può specificare le azioni di allarme che saranno intraprese quando scatta un allarme. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

- **Abilita uscita allarme (alto/basso)**

Selezionare l'opzione per abilitare l'uscita del relè di allarme.

- **Filtro IR-Cut**

Selezionare l'elemento e il filtro IR-Cut (ICR) della telecamera verrà rimosso (On) o bloccato (Off) quando viene attivato l'ingresso di allarme. Questa funzione è disponibile solo per i modelli con filtro IR-Cut.

AVISSO! La funzione IR (vedere [Funzione IR](#), p. 107) non può essere impostata in modalità **Automatico** se questa azione attivata è abilitata.

- **Invia messaggio via FTP/E-mail**

L'amministratore può scegliere se inviare un messaggio di allarme tramite FTP e/o e-mail quando viene attivato un allarme.

■ **Carica immagine via FTP**

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un sito FTP e configurare vari parametri. Quando l'allarme viene attivato, le immagini degli eventi vengono caricate sul sito FTP designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La frequenza dei fotogrammi del **buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. Il **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo l'attivazione dell'input dell'allarme.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 frame. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza di frame di MJPEG in **Streaming > Configurazione video** è pari a 6 o inferiore.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate su FTP quando viene attivato l'ingresso allarme. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 secondi. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate su FTP durante l'attivazione del trigger, fino al rilascio dell'allarme. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione FTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione FTP.

■ Carica immagine via e-mail

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un indirizzo e-mail e configurare vari parametri. Quando viene attivato l'allarme, le immagini degli eventi vengono inviate all'indirizzo e-mail specificato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La frequenza dei fotogrammi del **buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo l'attivazione dell'ingresso allarme.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 frame. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza di frame di MJPEG in **Streaming > Configurazione video** è pari a 6 o inferiore.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate via e-mail quando viene attivato l'ingresso allarme. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 secondi. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate nell'e-mail durante l'attivazione del trigger, fino al rilascio dell'allarme. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione SMTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione E-mail.

■ Invia notifica HTTP

Selezionare questa opzione e selezionare l'indirizzo HTTP di destinazione. Quindi specificare i parametri per le notifiche di eventi attivando l'**allarme**. Quando viene attivato un allarme, la notifica HTTP viene inviata al server HTTP specificato.

Ad esempio, se il parametro personalizzato è impostato su "action=1&group=2" e il nome del server HTTP è "http://192.168.0.100/admin.php", la notifica verrà inviata al server HTTP come "http://192.168.0.100/admin.php/action=1&group=2" quando scatta l'allarme.

■ Invia messaggio tramite MxMessageSystem

Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

■ **Registra clip video**

Selezionare questa opzione e scegliere un tipo di storage per la registrazione video, **Scheda SD** o **NAS** (Network-Attached Storage). La registrazione attivata dall'allarme viene salvata nella scheda microSD/SD o nel NAS.

La funzione di registrazione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. L'intervallo di tempo del buffer pre-trigger è compreso tra 1 e 3 secondi.

Selezionare **Carica per __ sec** per impostare la durata della registrazione dopo l'attivazione dell'allarme. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 secondi. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per registrare il video attivato fino a quando il trigger non è disattivato.

AVISSO! Assicurarsi che la registrazione locale (con scheda microSD/SD) o la registrazione remota (con NAS) siano attivate in modo da poter implementare questa funzione. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Registrazione.

Nome file

Immettere un nome file nello spazio vuoto, ad esempio image.jpg. In questa sezione è possibile impostare il formato del nome file dell'immagine caricata. Selezionare quello che soddisfa i requisiti.

■ **Add date/time suffix (Aggiungi suffisso data/ora)**

Nome file: imageYYMMDD_HHNNSS_XX.jpg

Y: Anno, M: Mese, D: Giorno

H: Ora, N: Minuto, S: Secondo

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ **Aggiungi suffisso numero di sequenza (nessun valore massimo)**

Nome file: imageXXXXXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ **Aggiungere il suffisso del numero di sequenza fino a # e quindi iniziare di nuovo**

Nome file: imageXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

Il suffisso del nome del file termina con il numero impostato. Ad esempio, se l'impostazione è fino a "10", il nome del file inizierà da 00, terminerà a 10 e quindi inizierà di nuovo.

■ **Sovrascrivi**

L'immagine originale nel sito FTP verrà sovrascritta dal nuovo file caricato con un nome file statico.

Salva

Fare clic su **Salva** per mantenere le impostazioni.

Rilevamento movimento

Per modificare le impostazioni di rilevamento del movimento, selezionare **Sistema > Eventi > Rilevamento movimento**.

La funzione di rilevamento del movimento consente alla telecamera di rilevare movimenti sospetti e di attivare gli allarmi, confrontando i pixel di campionamento nell'area di rilevamento di due immagini live consecutive. Quando il volume di movimento nell'area di rilevamento raggiunge o supera il valore prestabilito della soglia di sensibilità, scatta l'allarme.

La funzione supporta fino a 4 set di impostazioni di rilevamento del movimento. È possibile scegliere le impostazioni dal menu a discesa Rilevamento movimento.

Rilevamento movimento

Per impostazione predefinita, la funzione Rilevamento movimento per ciascuna impostazione di rilevamento del movimento è **Off**. Selezionare **On** per abilitare il rilevamento del movimento. È anche possibile attivare la funzione in base alla programmazione precedentemente impostata nella pagina delle impostazioni **Programmazione**. Selezionare **Per programmazione** e fare clic su **Seleziona...** per scegliere la programmazione desiderata dal menu a discesa.

Disegno area movimento

La videocamera divide l'area di rilevamento in 1.200 griglie di rilevamento (40 x 30); è possibile tracciare l'area di rilevamento del movimento utilizzando il pennello.

Selezionare la casella **Abilita pennello** e selezionare le dimensioni del pennello: 1x1, 3x3 o 5x5.

Quindi, fare clic con il pulsante sinistro del mouse e trascinare il cursore per tracciare l'area di rilevamento preferita. Per cancellare l'area di rilevamento tracciata, fare clic con il pulsante sinistro del mouse e trascinare il cursore del mouse sulle griglie colorate.

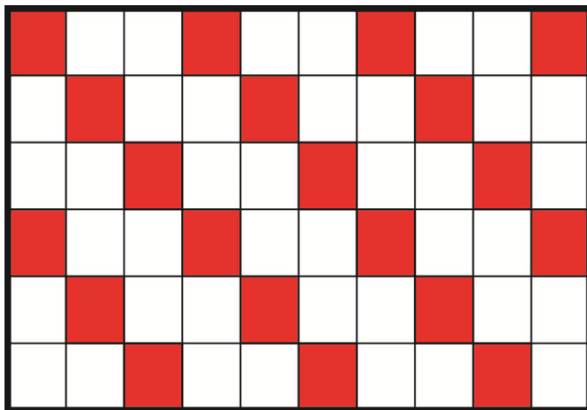


Impostazione del rilevamento del movimento

È possibile regolare vari parametri di rilevamento del movimento in questa sezione.

■ Intervallo pixel di campionamento [1-10]:

Questo elemento viene utilizzato per esaminare le differenze tra due fotogrammi. È possibile configurare l'intervallo dei pixel di campionamento. Il valore predefinito è 1. Ad esempio, se gli utenti impostano l'intervallo su 3, il sistema della telecamera IP preleverà un pixel di campionamento ogni 3 pixel di ciascuna riga e ciascuna colonna nell'area di rilevamento (fare riferimento alla figura qui sotto). L'allarme viene attivato quando vengono rilevate differenze.



■ Livello di rilevamento [1-100]:

È possibile configurare il livello di rilevamento per ciascun pixel di campionamento. Il livello di rilevamento indica in quale misura la telecamera può accettare le differenze tra due pixel di campionamento. Più piccolo è il valore, più saranno rilevati piccoli movimenti. L'intervallo predefinito è 10.

■ Livello di sensibilità [1-100]:

Il livello predefinito è 80, quindi se il 20% di pixel di campionamento o un valore superiore viene rilevato in modo diverso, il sistema rileverà il movimento. Maggiore è il valore, più il sistema è sensibile. Nel frattempo, quando il valore è maggiore, la linea rossa orizzontale nella finestra di indicazione del movimento si abbassa di conseguenza.

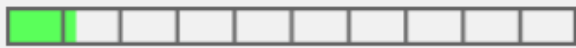
■ Intervallo di tempo (s) [0-7200]:

Si tratta dell'intervallo tra ogni movimento rilevato. L'intervallo predefinito è 10.

Barra di indicazione del movimento

Quando la funzione di rilevamento del movimento è attiva e viene rilevato un movimento, i segnali vengono visualizzati sulla barra di indicazione del movimento. La barra di indicazione del movimento diventa verde o rossa quando si verifica un movimento nell'area di rilevamento.

Il colore verde indica che il movimento in corso è stato rilevato e non supera la soglia del livello di rilevamento e di sensibilità. Non verranno attivati allarmi.

Motion Indication Bar

Il colore rosso indica che il movimento in corso supera la soglia del livello di rilevamento e di sensibilità. Verrà attivato l'allarme.

Motion Indication Bar**Triggered Action (Azione attivata) (opzione multipla)**

L'amministratore può specificare le azioni di allarme che saranno intraprese quando viene rilevata un movimento. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

▪ Abilita uscita allarme (alto/basso)

Selezionare l'elemento e il tipo predefinito di uscita allarme per abilitare l'uscita relè allarme quando viene rilevato un movimento.

▪ Invia messaggio di allarme via FTP/E-mail

L'amministratore può scegliere se inviare un messaggio di allarme tramite FTP e/o e-mail quando viene rilevato un movimento.

■ Carica immagine via FTP

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un sito FTP e configurare vari parametri. Quando viene rilevato un movimento, le immagini degli eventi vengono caricate sul sito FTP designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La frequenza dei fotogrammi del **buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, il **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo che si verifica un evento di movimento.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 frame. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza di frame di MJPEG in **Streaming > Configurazione video** è pari a 6 o inferiore.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate su FTP quando si verifica un evento di movimento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 secondi. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate su FTP durante l'attivazione del trigger, fino a quando l'evento non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi al secondo.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione FTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione FTP.

■ Carica immagine via e-mail

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un indirizzo e-mail e configurare vari parametri. Quando vengono rilevati movimenti, le immagini degli eventi vengono inviate all'indirizzo e-mail specificato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La frequenza dei fotogrammi del **buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, il **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo che si verifica l'evento di movimento.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 frame. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza di frame di MJPEG in **Streaming > Configurazione video** è pari a 6 o inferiore.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate via e-mail quando si verifica un evento di movimento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 secondi. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate nell'e-mail durante l'attivazione del trigger, fino a quando l'evento non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi al secondo.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione SMTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione E-mail.

■ Invia notifica HTTP

Selezionare questa voce, selezionare l'indirizzo HTTP di destinazione e specificare i parametri per le notifiche di eventi in base al **Rilevamento del movimento** attivato. Quando scatta un allarme, la notifica può essere inviata al server HTTP specificato.

Ad esempio, se il parametro personalizzato è impostato su "action=1&group=2" e il nome del server HTTP è "http://192.168.0.100/admin.php", la notifica verrà inviata al server HTTP come "http://192.168.0.100/admin.php/action=1&group=2" quando scatta l'allarme.

■ Invia messaggio tramite MxMessageSystem

Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

■ **Registra clip video**

Selezionare questa opzione e scegliere un tipo di archiviazione per la registrazione video, **Scheda SD** o **NAS** (Network-Attached Storage). La registrazione del rilevamento del movimento viene archiviata nella scheda microSD/SD o nell'unità NAS quando viene rilevato un movimento.

La funzione di registrazione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. L'intervallo di tempo del buffer pre-trigger è compreso tra 1 e 3 secondi. Selezionare **Carica per __ sec** per impostare la durata della registrazione dopo l'attivazione di un movimento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 secondi. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per registrare il video attivato fino a quando il trigger non è disattivato.

AVISSO! Assicurarsi che la registrazione locale (con scheda microSD/SD) o la registrazione remota (con NAS) siano attivate in modo da poter implementare questa funzione. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Registrazione.

Nome file

Immettere un nome file nello spazio vuoto, ad esempio image.jpg. Il formato del nome file dell'immagine caricata può essere impostato in questa sezione. Selezionare quello che soddisfa i requisiti.

■ **Add date/time suffix (Aggiungi suffisso data/ora)**

Nome file: imageYYMMDD_HHNNSS_XX.jpg

Y: Anno, M: Mese, D: Giorno

H: Ora, N: Minuto, S: Secondo

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ **Aggiungi suffisso numero di sequenza (nessun valore massimo)**

Nome file: imageXXXXXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ **Aggiungere il suffisso del numero di sequenza fino a # e quindi iniziare di nuovo**

Nome file: imageXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

Il suffisso del nome del file termina con il numero impostato. Ad esempio, se l'impostazione è fino a "10", il nome del file inizierà da 00, terminerà a 10 e quindi inizierà di nuovo.

■ **Sovrascrivi**

L'immagine originale nel sito FTP verrà sovrascritta dal nuovo file caricato con un nome file statico.

Salva

Fare clic su **Salva** per mantenere le impostazioni.

Rilevamento guasti di rete

Per modificare le impostazioni di rilevamento dei guasti di rete, selezionare **Sistema > Eventi > Rilevamento guasti di rete**.

Il rilevamento dei guasti di rete consente alla telecamera di eseguire periodicamente il ping di un altro dispositivo IP (ad esempio NVR, VSS, server video, ecc.) all'interno della rete e genera alcune azioni in caso di errore di rete (ad esempio, un server video viene in qualche modo disconnesso). Essendo in grado di implementare la registrazione locale (tramite scheda microSD/SD) o remota (tramite NAS) quando si verifica un guasto di rete, la telecamera può essere un dispositivo di registrazione di backup per il sistema di sorveglianza.

Interruttore di rilevamento

L'impostazione predefinita per la funzione Interruttore di rilevamento è **Off**. Attivare la funzione selezionando **On**. È possibile anche attivare la funzione in base alla programmazione precedentemente impostata nella pagina delle impostazioni **Programmazione**. Selezionare **Per programmazione** e fare clic su **Seleziona...** per scegliere la programmazione desiderata dal menu a discesa.

Tipo di rilevamento

Immettere l'indirizzo del dispositivo IP e il periodo di tempo di ping. La telecamera eseguirà il ping del dispositivo IP ogni N minuto/i. Se il problema persiste per un massimo di tre volte, scatterà l'allarme. L'intervallo di impostazione del tempo di ping è compreso tra 1 e 99 min.

Azione attivata

L'amministratore può specificare le azioni di allarme che saranno intraprese quando viene rilevato un errore di rete. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

- **Abilita uscita allarme (alto/basso)**

Selezionare l'opzione per abilitare l'uscita del relè di allarme.

- **Invia messaggio di allarme via FTP/E-mail**

L'amministratore può scegliere se inviare un messaggio di allarme tramite FTP e/o e-mail quando viene attivato un allarme.

- **Invia messaggio tramite MxMessageSystem**

Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

■ **Registra clip video**

Selezionare questa opzione e scegliere un tipo di archiviazione per la registrazione video, **Scheda SD** o **NAS** (Network-Attached Storage). La registrazione attivata dall'allarme viene memorizzata nella scheda microSD/SD.

La funzione di registrazione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. L'intervallo di tempo del buffer pre-trigger è compreso tra 1 e 3 secondi. Selezionare **Carica per ___ sec** per impostare la durata della registrazione dopo che è scattato l'allarme. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 secondi. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per registrare il video attivato fino a quando il trigger non è disattivato.

AVISSO! Assicurarsi che la registrazione locale (con scheda microSD/SD) o la registrazione remota (con NAS) siano attivate in modo da poter implementare questa funzione. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Registrazione.

Salva

Fare clic su **Salva** per mantenere le impostazioni.

Evento MxMessageSystem

Per modificare le impostazioni dell'evento MxMessageSystem, selezionare **Sistema > Eventi > MxMessageSystem Evento**.

La funzione Allarme MxMessageSystem può attivare un'azione se viene ricevuta una notifica da MxMessageSystem

Allarme MxMessageSystem

L'impostazione predefinita per la funzione Allarme MxMessageSystem è **Off**. Attivare la funzione selezionando **On**. È anche possibile attivare la funzione in base alla programmazione precedentemente impostata nella pagina delle impostazioni **Programmazione**. Selezionare **Per programmazione** e fare clic su **Seleziona...** per scegliere la programmazione desiderata dal menu a discesa.

Impostazione MxMessageSystem

- **Percorso/Nome messaggio:** immettere il percorso del messaggio MxMessage che dovrebbe attivare un'azione. La Durata minima manomissione è il tempo impiegato dall'analisi video per determinare se si è verificata una manomissione della telecamera. La Durata minima potrebbe anche essere interpretata come la definizione della soglia di Manomissione; una durata maggiore rappresenta una soglia più elevata. L'intervallo di tempo della Durata manomissione che è possibile impostare è compreso tra 10 e 3600 sec. Il valore predefinito è 20 sec.
- **Durata azione:** impostare un periodo di tempo in secondi dopo il quale un'azione attivata come la registrazione video deve terminare.

Azione attivata

L'amministratore può specificare le azioni di allarme che saranno intraprese quando viene rilevata una manomissione. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

- **Abilita uscita allarme (alto/basso)**

Selezionare l'elemento e il tipo predefinito di uscita allarme per attivare l'uscita allarme quando viene rilevata una manomissione.

- **Filtro IR-Cut**

Impostare il filtro IR-Cut su On (predefinito) o Off.

- **Invia messaggio via FTP/E-mail**

L'amministratore può scegliere se inviare un messaggio di allarme tramite FTP e/o e-mail quando viene rilevata una manomissione.

- **Carica immagine via FTP**

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un sito FTP e configurare vari parametri. Quando viene rilevata la manomissione, le immagini degli eventi vengono caricate sul sito FTP designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, il **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo l'attivazione della manomissione.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG in Streaming > Configurazione video è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate su FTP quando viene attivata la manomissione.

L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate su FTP durante l'attivazione attiva fino a quando la manomissione non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione FTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione FTP.

■ **Carica immagine via e-mail**

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un indirizzo e-mail e configurare vari parametri. Quando viene rilevata una manomissione, le immagini degli eventi vengono inviate all'indirizzo e-mail specificato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La velocità del **Buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo che si verifica la manomissione.

AVISSO! Normalmente, l'intervallo di impostazione del **Buffer pre-trigger** è compreso tra 1 e 20 fotogrammi. Tuttavia, l'intervallo di impostazione cambierà di conseguenza se la frequenza dei fotogrammi di MJPEG sulla pagina di impostazione **Configurazione video** è pari o inferiore a 6.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate via e-mail quando viene attivata la manomissione. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate nell'e-mail durante il trigger attivo fino a quando la manomissione non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 20 fotogrammi.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione SMTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione E-mail.

■ **Invia notifica HTTP**

Selezionare questa voce, selezionare l'indirizzo HTTP di destinazione e specificare i parametri per le notifiche HTTP. Quando viene attivato l'Allarme antimanomissione, la notifica HTTP può essere inviata al server HTTP specificato.

Ad esempio, se il parametro personalizzato è impostato su "action=1&group=2" e il nome del server HTTP è "http://192.168.0.1/admin.php", la notifica verrà inviata al server HTTP come "http://192.168.0.1/admin.php? action=1&group=2" quando l'allarme viene attivato.

■ **Invia messaggio tramite MxMessageSystem**

Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

■ Registra clip video

Selezionare questa opzione e scegliere un tipo di storage per la registrazione video, **Scheda SD** o **NAS** (Network-Attached Storage). La registrazione attivata dall'allarme viene memorizzata nella scheda microSD/SD o nel NAS.

La funzione di registrazione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. L'intervallo di tempo del buffer pre-trigger è compreso tra 1 e 3 secondi. Selezionare **Carica per ___ sec** per impostare la durata della registrazione dopo che si è verificata una manomissione. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 sec. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per registrare il video attivato fino a quando il trigger non è disattivato.

AVISSO! Assicurarsi che la registrazione locale (con scheda microSD/SD) o la registrazione remota (con NAS) siano attivate in modo da poter implementare questa funzione. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Registrazione.

Nome file

Immettere un nome file nello spazio vuoto, ad esempio image.jpg. Il formato del nome file dell'immagine caricata può essere impostato in questa sezione. Selezionare quello che soddisfa i requisiti.

■ Add date/time suffix (Aggiungi suffisso data/ora)

Nome file: imageYYMMDD_HHNNSS_XX.jpg

Y: Anno, M: Mese, D: Giorno

H: Ora, N: Minuto, S: Secondo

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungi suffisso numero di sequenza (nessun valore massimo)

Nome file: imageXXXXXXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ Aggiungere il suffisso del numero di sequenza fino a # e quindi iniziare di nuovo

Nome file: imageXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

Il suffisso del nome del file termina con il numero impostato. Ad esempio, se l'impostazione è fino a "10", il nome del file inizierà da 00, terminerà a 10 e quindi inizierà di nuovo.

■ Sovrascrivi

L'immagine originale nel sito FTP verrà sovrascritta dal nuovo file caricato con un nome file statico.

Salva

Fare clic su **Salva** per mantenere le impostazioni.

Evento periodico

Per modificare le impostazioni dell'evento periodico, selezionare **Sistema > Eventi > Evento periodico**.

Con l'impostazione Evento periodico, è possibile impostare la videocamera in modo da caricare periodicamente le immagini su un sito FTP o un indirizzo e-mail. Ad esempio, se l'intervallo di tempo è impostato su 60 secondi, la telecamera caricherà le immagini sul sito FTP o sull'indirizzo e-mail ogni 60 secondi. Le immagini da caricare sono le immagini anteriori e posteriori al momento di attivazione. È possibile definire il numero di immagini da caricare nella sezione **Azione attivata** di questa pagina di impostazione.

Evento periodico

L'impostazione predefinita per la funzione Evento periodico è **Off**. Attivare la funzione selezionando **On**.

Time Interval (Intervallo di tempo)

Il valore predefinito dell'intervallo di tempo è 60 secondi. L'intervallo di impostazione dell'intervallo di tempo è compreso tra 60 e 3600 secondi.

Azione attivata

■ Carica immagine via FTP

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un sito FTP e configurare vari parametri. Le immagini verranno caricate periodicamente sul sito FTP designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** può definire quante immagini devono essere caricate prima del momento attivato. La funzione **Buffer post-trigger** può definire il numero di immagini da caricare dopo il momento attivato.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 frame. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza di frame di MJPEG in **Streaming > Configurazione video** è pari a 6 o inferiore.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione FTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione FTP di questo capitolo.

■ Carica immagine via e-mail

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un indirizzo e-mail e configurare vari parametri. Le immagini verranno caricate periodicamente sull'indirizzo e-mail designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** può definire quante immagini devono essere caricate prima del momento attivato. La funzione **Buffer post-trigger** può definire il numero di immagini da caricare dopo il momento attivato.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 frame. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza di frame di MJPEG in **Streaming > Configurazione video** è pari a 6 o inferiore.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione SMTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Mail di questo capitolo.

■ Carica immagine sulla scheda SD

Selezionare questo elemento per caricare periodicamente le immagini sulla scheda SD. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** può definire quante immagini devono essere caricate prima del momento attivato. La funzione **Buffer post-trigger** può definire il numero di immagini da caricare dopo il momento attivato.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 frame. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza di frame di MJPEG in **Streaming > Configurazione video** è pari a 6 o inferiore.

AVISSO! Prima di implementare **Carica immagine su scheda SD**, assicurarsi che la scheda SD sia correttamente rilevata e installata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento a **Gestione dell'archiviazione > Scheda SD > Informazioni dispositivo**.

■ Invia messaggio tramite MxMessageSystem

Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

Nome file

Immettere un nome file nello spazio vuoto, ad esempio image.jpg. Il formato del nome file dell'immagine caricata può essere impostato in questa sezione. Selezionare quello che soddisfa i requisiti.

- **Add date/time suffix (Aggiungi suffisso data/ora)**

Nome file: imageYYMMDD_HHNNSS_XX.jpg

Y: Anno, M: Mese, D: Giorno

H: Ora, N: Minuto, S: Secondo

X: Sequence Number (Numero sequenza)

- **Aggiungi suffisso numero di sequenza (nessun valore massimo)**

Nome file: imageXXXXXXXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

- **Aggiungere il suffisso del numero di sequenza fino a # e quindi iniziare di nuovo**

Nome file: imageXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

AVISSO! Il suffisso del nome del file termina con il numero impostato. Ad esempio, se l'impostazione è fino a "10", il nome del file inizierà da 00, terminerà a 10 e quindi inizierà di nuovo.

- **Sovrascrivi**

L'immagine originale nel sito FTP verrà sovrascritta dal nuovo file caricato con un nome file statico.

Salva

Fare clic su **Salva** per mantenere le impostazioni.

Attivazione manuale

Per modificare le impostazioni di attivazione manuale, selezionare **Sistema > Eventi > Attivazione manuale**.

Con l'impostazione Attivazione manuale, le immagini o i video attuali possono essere caricati nella destinazione designata, ad esempio un sito FTP o un indirizzo e-mail. L'amministratore può specificare le azioni attivate che verranno eseguite quando gli utenti commutano il pulsante Attivazione manuale su ON. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

Attivazione manuale

L'impostazione predefinita per la funzione Attivazione manuale è **Off**. Attivare la funzione selezionando **On**. Dopo aver abilitato la funzione Attivazione manuale, fare clic sul pulsante Attivazione manuale sulla pagina iniziale per avviare il caricamento dei dati. Fare nuovamente clic per interrompere il caricamento.

Azione attivata

L'amministratore può specificare le azioni di allarme che saranno intraprese al verificarsi di un allarme. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

- **Abilita uscita allarme (alto/basso)**

Selezionare questi elementi per abilitare le uscite relè di allarme.

- **Filtro IR-Cut**

Selezionare l'elemento e il filtro IR-Cut (ICR) della telecamera verrà rimosso (On) o bloccato (Off) quando viene attivato l'ingresso di allarme. Questa funzione è disponibile solo per i modelli con filtro IR-Cut.

AVISSO! La funzione IR (vedere [Funzione IR, p. 107](#)) non può essere impostata in modalità **Automatico** se questa azione attivata è abilitata.

- **Invia messaggio via FTP/E-mail**

L'amministratore può scegliere se inviare un messaggio di allarme tramite FTP e/o e-mail quando viene attivato un allarme.

■ Carica immagine via FTP

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un sito FTP e configurare vari parametri. Quando l'allarme viene attivato, le immagini degli eventi vengono caricate sul sito FTP designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La frequenza dei fotogrammi del **buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo l'attivazione dell'ingresso allarme.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 frame. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza di frame di MJPEG in **Streaming > Configurazione video** è pari a 6 o inferiore.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate su FTP quando viene attivato l'ingresso allarme. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 secondi. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate su FTP durante l'attivazione del trigger, fino al rilascio dell'allarme. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi al secondo.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione FTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione FTP.

■ Carica immagine via e-mail

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un indirizzo e-mail e configurare vari parametri. Quando viene attivato l'allarme, le immagini degli eventi vengono inviate all'indirizzo e-mail specificato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La frequenza dei fotogrammi del **buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo l'attivazione dell'ingresso allarme.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 frame. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza di frame di MJPEG in **Streaming > Configurazione video** è pari a 6 o inferiore.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate via e-mail quando viene attivato l'ingresso allarme. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 secondi. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate nell'e-mail durante l'attivazione del trigger, fino al rilascio dell'allarme. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi al secondo.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione SMTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, vedere [Mail, p. 54](#).

■ Invia notifica HTTP

Selezionare questa voce, selezionare l'indirizzo HTTP di destinazione e specificare i parametri per le notifiche di eventi in base all'**Allarme** attivato. Quando scatta un allarme, la notifica può essere inviata al server HTTP specificato.

Ad esempio, se il parametro personalizzato è impostato su "action=1&group=2" e il nome del server HTTP è "http://192.168.0.1/admin.php", la notifica verrà inviata al server HTTP come "http://192.168.0.1/admin.php?action=1&group=2" quando l'allarme viene attivato.

■ Invia messaggio tramite MxMessageSystem

Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

■ **Registra clip video**

Selezionare questa opzione e scegliere un tipo di archiviazione per la registrazione video, **Scheda SD** o **NAS** (Network-Attached Storage). La registrazione attivata dall'allarme viene salvata nella scheda microSD/SD o nel NAS.

La funzione di registrazione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. L'intervallo di tempo del buffer pre-trigger è compreso tra 1 e 3 secondi. Selezionare **Carica per ___ sec** per impostare la durata della registrazione dopo che è scattato l'allarme. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 secondi. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per registrare il video attivato fino a quando il trigger non è disattivato.

AVISSO! Assicurarsi che la registrazione locale (con scheda microSD/SD) o la registrazione remota (con NAS) siano attivate in modo da poter implementare questa funzione. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Registrazione.

Nome file

Immettere un nome nel campo Nome file, ad esempio image.jpg. Il formato del nome file dell'immagine caricata può essere impostato in questa sezione. Selezionare quello che soddisfa i requisiti.

■ **Add date/time suffix (Aggiungi suffisso data/ora)**

Nome file: imageYYMMDD_HHNNSS_XX.jpg

Y: Anno, M: Mese, D: Giorno

H: Ora, N: Minuto, S: Secondo

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ **Aggiungi suffisso numero di sequenza (nessun valore massimo)**

Nome file: imageXXXXXXXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ **Aggiungere il suffisso del numero di sequenza fino a # e quindi iniziare di nuovo**

Nome file: imageXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

AVISSO! Il suffisso del nome del file termina con il numero impostato. Ad esempio, se l'impostazione è fino a "10", il nome del file inizierà da 00, terminerà a 10 e quindi inizierà di nuovo.

■ **Sovrascrivi**

L'immagine originale nel sito FTP verrà sovrascritta dal nuovo file caricato con un nome file statico.

Salva

Fare clic su **Salva** per mantenere le impostazioni.

Rilevamento audio

Per modificare le impostazioni di rilevamento audio, selezionare **Sistema > Eventi > Rilevamento audio**.

La funzione Rilevamento audio consente alla telecamera di rilevare l'audio e di attivare gli allarmi quando il volume audio nell'area rilevata raggiunge o supera il valore della soglia di sensibilità stabilita.

AVISSO! La funzione Rilevamento audio è disponibile solo per i modelli dotati di funzione I/O audio.

Rilevamento audio

In Impostazione rilevamento audio, l'impostazione predefinita per la funzione Rilevamento audio è **Off**. Attivare la funzione selezionando **On**.

Impostazione rilevamento audio

Gli utenti possono regolare vari parametri di rilevamento audio in questa sezione.

- **Livello di rilevamento [1-100]:**

Questo elemento serve ad impostare il livello di rilevamento per ciascun volume di campionamento; minore è il valore, maggiore è la sensibilità. L'intervallo predefinito è 10.

- **Intervallo di tempo (s) [0-7200]:**

Si tratta dell'intervallo tra ogni audio rilevato. L'intervallo predefinito è 10.

Azione attivata

L'amministratore può specificare le azioni di allarme che saranno intraprese quando viene rilevato l'audio. Tutte le opzioni sono elencate di seguito.

- **Abilita uscita allarme (alto/basso)**

Selezionare questi elementi per abilitare le uscite relè di allarme.

- **Invia messaggio di allarme via FTP/E-mail**

L'amministratore può scegliere se inviare un messaggio di allarme tramite FTP e/o e-mail quando viene rilevato l'audio.

■ Carica immagine via FTP

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un sito FTP e configurare vari parametri. Quando viene rilevato l'audio, le immagini degli eventi vengono caricate sul sito FTP designato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La frequenza dei fotogrammi del **buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo che si verifica un evento audio.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 frame. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza di frame di MJPEG in **Streaming > Configurazione video** è pari a 6 o inferiore.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate su FTP quando si verifica un evento audio. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 secondi. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate su FTP durante l'attivazione del trigger, fino a quando l'evento non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi al secondo.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione FTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione FTP.

■ Carica immagine via e-mail

Selezionare questa voce per consentire all'amministratore di assegnare un indirizzo e-mail e configurare vari parametri. Quando viene rilevato l'audio, le immagini degli eventi vengono inviate all'indirizzo e-mail specificato. Nota: per implementare questa funzione, uno dei flussi DEVE essere impostato come MJPEG; in caso contrario, questa funzione sarà disattivata e non sarà possibile accedervi.

La funzione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. La frequenza dei fotogrammi del **buffer pre-trigger** potrebbe essere predeterminata. D'altra parte, **Buffer post-trigger** consente agli utenti di caricare una certa quantità di immagini dopo che si verifica un evento audio.

AVISSO! Il **Buffer pre-trigger** varia in genere da 1 a 20 frame. Tuttavia, l'intervallo cambierà di conseguenza se la frequenza di frame di MJPEG in **Streaming > Configurazione video** è pari a 6 o inferiore.

Selezionare la casella **Continua caricamento immagine** per caricare le immagini attivate durante un determinato periodo di tempo o continuare il caricamento fino a quando il trigger non è disattivato. Selezionare **Carica per ___ sec** e immettere la durata nello spazio vuoto. Le immagini della durata verranno caricate via e-mail quando si verifica un evento audio.

L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 secondi. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per fare in modo che le immagini continuino a essere caricate nell'e-mail durante l'attivazione del trigger, fino a quando l'evento non si arresta. Impostare la frequenza dell'immagine come frequenza dei fotogrammi di caricamento. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 15 fotogrammi al secondo.

AVISSO! Assicurarsi che la configurazione SMTP sia stata completata. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione E-mail.

■ Invia notifica HTTP

Selezionare questa voce, selezionare l'indirizzo HTTP di destinazione e specificare i parametri per le notifiche di eventi in base al **Rilevamento audio** attivato. Quando scatta un allarme, la notifica può essere inviata al server HTTP specificato.

Ad esempio, se il parametro personalizzato è impostato su "action=1&group=2" e il nome del server HTTP è "http://192.168.0.1/admin.php", la notifica verrà inviata al server HTTP come "http://192.168.0.1/admin.php? action=1&group=2" quando l'allarme viene attivato.

■ Invia messaggio tramite MxMessageSystem

Selezionare questo elemento e un messaggio da inviare a MxMessageSystem. Se necessario, aggiungere parametri JSON personalizzati al messaggio.

■ **Registra clip video**

Selezionare questa opzione e scegliere un tipo di archiviazione per la registrazione video, **Scheda SD** o **NAS** (Network-Attached Storage). La registrazione Rilevamento audio verrà memorizzata nella scheda microSD/SD o nell'unità NAS quando viene rilevato l'audio.

La funzione di registrazione **Buffer pre-trigger** consente agli utenti di controllare cosa ha causato il trigger. L'intervallo di tempo del buffer pre-trigger è compreso tra 1 e 3 secondi. Selezionare **Carica per ___ sec** per impostare la durata della registrazione dopo l'attivazione dell'audio. L'intervallo di impostazione è compreso tra 1 e 99999 secondi. Selezionare **Carica quando il trigger è attivo** per registrare il video attivato fino a quando il trigger non è disattivato.

AVISSO! Assicurarsi che la registrazione locale (con scheda microSD/SD) o la registrazione remota (con NAS) siano attivate in modo da poter implementare questa funzione. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione Registrazione.

Nome file

Immettere un nome file nello spazio vuoto, ad esempio image.jpg. Il formato del nome file dell'immagine caricata può essere impostato in questa sezione. Selezionare quello che soddisfa i requisiti.

■ **Add date/time suffix (Aggiungi suffisso data/ora)**

Nome file: imageYYMMDD_HHNNSS_XX.jpg

Y: Anno, M: Mese, D: Giorno

H: Ora, N: Minuto, S: Secondo

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ **Aggiungi suffisso numero di sequenza (nessun valore massimo)**

Nome file: imageXXXXXXXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

■ **Aggiungere il suffisso del numero di sequenza fino a # e quindi iniziare di nuovo**

Nome file: imageXX.jpg

X: Sequence Number (Numero sequenza)

AVISSO! Il suffisso del nome del file termina con il numero impostato. Ad esempio, se l'impostazione è fino a "10", il nome del file inizierà da 00, terminerà a 10 e quindi inizierà di nuovo.

■ **Sovrascrivi**

L'immagine originale nel sito FTP verrà sovrascritta dal nuovo file caricato con un nome file statico.

Salva

Fare clic su **Salva** per mantenere le impostazioni.

Gestione dell'archiviazione

Per modificare le impostazioni di gestione dell'archiviazione, selezionare **Sistema > Gestione archiviazione**.

Facendo clic su **Gestione archiviazione**, verrà visualizzato un menu a discesa con schede che includono **Scheda SD** e **Condivisione rete**.

Scheda SD

Per modificare le impostazioni della scheda SD, selezionare **Sistema > Gestione archiviazione > Scheda SD**.

È possibile implementare la registrazione locale sulla scheda microSD/SDHC/SDXC fino a 1 TB. Questa pagina mostra le informazioni sulla capacità della scheda microSD/SD e un elenco di registrazioni con tutti i file di registrazione salvati sulla scheda di memoria. È possibile anche formattare la scheda microSD/SD e implementare la pulizia automatica della registrazione attraverso la pagina delle impostazioni.

Per implementare la registrazione su scheda microSD/SD, andare alla pagina **Registrazione** (vedere [Registrazione, p. 86](#)) per l'attivazione.

AVVISO! Formattare la scheda microSD/SDHC/SDXC quando viene utilizzata per la prima volta. La formattazione sarà necessaria anche quando una scheda di memoria viene utilizzata su una telecamera e successivamente trasferita su un'altra telecamera con piattaforma software diversa.

Non è consigliabile registrare con la scheda microSD/SD continuamente 24 ore su 24, 7 giorni su 7, poiché potrebbe non essere in grado di supportare la lettura/scrittura continua dei dati a lungo termine. Per informazioni sull'affidabilità e la durata prevista, contattare il produttore della scheda microSD/SD.

Informazioni sul dispositivo

Dopo aver inserito la scheda microSD/SD nella telecamera, le informazioni sulla scheda, quali capacità e stato della memoria, verranno visualizzate in **Informazioni sul dispositivo**.

Sorgente di registrazione

Selezionare un flusso video da impostare come sorgente di registrazione. Il formato predefinito del flusso video è **Flusso 1**. Selezionare il flusso desiderato dall'elenco a discesa e fare clic su **Applica** per applicare l'impostazione.

Formato nome file di registrazione

Selezionare un formato come formato del nome file di registrazione. Il formato predefinito del nome file di registrazione è **Solo ora di inizio**. Selezionare il formato desiderato dall'elenco a discesa e fare clic su **Applica** per applicare l'impostazione.

Impostazione del dispositivo

Fare clic su **Formatta** per formattare la scheda di memoria. Vengono forniti due file system: **vFAT (predefinito)** e **ext4 (consigliato)**. Si consiglia di selezionare **ext4** come file system per ottenere prestazioni stabili e migliori.

Impostazione pulizia disco

Selezionare **Abilita pulizia automatica del disco** e specificare l'ora **1-999 giorno/i o 1-142 settimana/e** e i limiti di archiviazione **1-99%** per configurare le impostazioni di pulizia del disco. Fare clic su **Salva** per confermare le impostazioni.

Elenco registrazioni

Inserire il periodo nei campi della data e fare clic su **Cerca**. Selezionare **Video / JPEG**; ciascun file video/immagine sulla scheda microSD/SD verrà elencato nell'elenco delle registrazioni. La dimensione massima è 60 MB/file.

Quando la modalità di registrazione è impostata su **Sempre** (registrazione consecutiva) e la registrazione su scheda microSD/SD può essere attivata anche dagli eventi attivati, una volta che si verificano gli eventi, il sistema implementerà immediatamente la registrazione degli eventi sulla scheda di memoria. Al termine della registrazione degli eventi, la telecamera tornerà alla modalità di registrazione normale.

■ Rimuovi

Per rimuovere un file, selezionare prima il file, quindi fare clic sul pulsante **Rimuovi**.

■ Ordina

Fare clic su **Ordina** per visualizzare i file nell'elenco di registrazione per nome e data.

La lettera maiuscola all'inizio di un nome indica il tipo di registrazione:

Iniziale	Tipo di registrazione	Iniziale	Tipo di registrazione
A	Allarme	S	Evento periodico
M	Movimento	R	Registrazione normale
N	Errore di rete	V	Attivazione manuale
T	Manomissione	U	Rilevamento audio

■ Scarica

Per aprire/scaricare un video clip/immagine, selezionare prima il file, quindi fare clic su **Scarica** sotto l'elenco **Registrazioni**. Comparirà la finestra del file selezionato. Fare clic sul file AVI/JPEG per scaricarlo nella posizione specificata.

Condivisione di rete (NAS)

Per modificare le impostazioni di condivisione di rete, selezionare **Sistema > Gestione archiviazione > Condivisione di rete**.

È possibile memorizzare i video registrati in una cartella di condivisione di rete o in un dispositivo NAS (Network-Attached Storage). Il dispositivo NAS viene utilizzato per l'archiviazione dei dati e la condivisione dei dati tramite la rete. Questa pagina visualizza le informazioni sulla capacità del dispositivo di rete e un elenco di registrazioni con tutti i file di registrazione salvati sul dispositivo di rete. È possibile anche formattare il NAS e implementare la pulizia automatica della registrazione tramite la pagina delle impostazioni.

Informazioni sul dispositivo

Una volta installato correttamente un sistema NAS, le informazioni sul dispositivo, quali capacità e stato della memoria, saranno visualizzate in **Informazioni sul dispositivo**.

Impostazione di archiviazione

L'amministratore può impostare la telecamera in modo che invii i messaggi di allarme a un sito NAS specifico quando scatta un allarme. Immettere nei campi i dettagli del dispositivo di rete, tra cui host (IP del NAS), condivisione (nome della cartella del NAS), nome utente e password.

Al termine, fare clic su **Salva**.

Strumenti di archiviazione

Fare clic su **Formatta** per formattare il NAS.

Sorgente di registrazione

Selezionare un flusso video da impostare come sorgente di registrazione. Il formato predefinito del flusso video è **Flusso 1**. Selezionare il flusso desiderato dall'elenco a discesa e fare clic su **Applica** per applicare l'impostazione.

Formato nome file di registrazione

Selezionare un formato da impostare come formato del nome file di registrazione. Il formato predefinito del nome file di registrazione è **Solo ora di inizio**. Selezionare il formato desiderato dall'elenco a discesa e fare clic su **Applica** per applicare l'impostazione.

Impostazione pulizia disco

Selezionare **Abilita pulizia automatica del disco** e specificare l'ora **1-999 giorno/i o 1-142 settimana/e** e i limiti di archiviazione **1-99%** per configurare le impostazioni di pulizia del disco. Fare

clic su **Salva** per confermare le impostazioni.

Elenco registrazioni

Ogni file video su Condivisione di rete sarà inserito nell'Elenco registrazioni. La dimensione massima è 60 MB/file.

Quando la modalità di registrazione è impostata su **Sempre** (registrazione consecutiva) e la registrazione su NAS può essere attivata anche dagli eventi attivati, una volta che si verificano gli eventi, il sistema implementerà immediatamente la registrazione degli eventi sul NAS. Al termine della registrazione degli eventi, la telecamera tornerà alla modalità di registrazione normale.

- **Rimuovi**

Per rimuovere un file, selezionare prima il file, quindi fare clic su **Rimuovi**.

- **Ordina**

Fare clic su **Ordina** per visualizzare i file nell'elenco di registrazione per nome e data.

La lettera maiuscola all'inizio di un nome indica il tipo di registrazione:

Iniziale	Tipo di registrazione	Iniziale	Tipo di registrazione
A	Allarme	S	Evento periodico
M	Movimento	R	Registrazione normale
N	Errore di rete	V	Attivazione manuale
T	Manomissione	U	Rilevamento audio

- **Scarica**

Per aprire/scaricare un video clip, selezionare prima il file, quindi fare clic su **Scarica** sotto il campo Elenco registrazioni. Comparirà la finestra del file selezionato. Fare clic sul file AVI per riprodurre direttamente il video nel lettore o scaricarlo in una posizione specifica.

Registrazione

Per modificare le impostazioni di registrazione, selezionare **Sistema > Registrazione**.

Nella pagina delle impostazioni **Registrazione**, è possibile specificare il programma di registrazione che si adatta all'attuale requisito di sorveglianza.

Recording

Recording Storage

SD Card

Network Share

Recording Schedule

Disable

Always

Only during time frame

Weekday	Start time	Duration
1	0 - - - - - 0	00:00 24:00
2	- - - - -	----
3	- - - - -	----
4	- - - - -	----
5	- - - - -	----
6	- - - - -	----
7	- - - - -	----
8	- - - - -	----
9	- - - - -	----
10	- - - - -	----

Sun Mon Tue Wed Thu Fri Sat

Start time : Duration :

Memorizzazione registrazioni

Selezionare un tipo di archiviazione di registrazione, **Scheda SD** o **Condivisione di rete**.

Attivare la programmazione di registrazione

Sono disponibili due tipi di modalità di programmazione: **Sempre** e **Solo durante l'intervallo di tempo**. È possibile selezionare **Sempre** per attivare sempre la scheda microSD/SD o la registrazione condivisione di rete. In alternativa, selezionare una serie di programmi dall'intervallo di tempo vuoto, controllare i giorni feriali specifici e impostare l'ora di inizio (ora:minuti) e l'intervallo di tempo (ora:minuti) per attivare la registrazione in determinati intervalli di tempo. L'intervallo di impostazione della durata è compreso tra 00:00 e 168:59. Fare clic su **Salva** per salvare l'impostazione.

Per eliminare una programmazione, selezionarla dall'elenco e fare clic su **Elimina**.

Disattiva la programmazione della registrazione

- Selezionare **Disattiva** per porre fine alla funzione di registrazione.
- Al termine, fare clic su **Salva**.

Programmazione

Per modificare le impostazioni di programmazione, selezionare **Sistema > Programmazione**.

Questa funzione consente agli utenti di impostare programmi per le funzioni, tra cui: **Interruttore allarme**, **Rilevamento movimento** e **Rilevamento guasti di rete**. La funzione supporta fino a 10 serie di intervalli di tempo nel relativo elenco.

	Weekday	Start time	Duration
1	<input type="radio"/> - - - - - <input type="radio"/>	day	---
2	- <input type="radio"/> <input type="radio"/> - - - -	06:00	12:00
3	- - - - -	---	---
4	- - - - -	---	---
5	- - - - -	---	---
6	- - - - -	---	---
7	- - - - -	---	---
8	- - - - -	---	---
9	- - - - -	---	---
10	- - - - -	---	---

Sun Mon Tue Wed Thu Fri Sat

Day
 Night
 Time

Start time: Duration:

Configurazione delle programmazioni

1. Selezionare un intervallo di tempo dal relativo elenco.
2. Selezionare le caselle dei giorni feriali qui sotto per scegliere i giorni feriali specifici.
3. Selezionare una modalità oraria: Giorno, Notte oppure Ora. In modalità Ora, specificare l'ora di inizio (ore:minuti) e la durata (ore:minuti) per lanciare le funzioni di programmazione attivate. L'intervallo di impostazione della durata è compreso tra 00:00 e 168:59.
4. Fare clic su **Salva** per salvare l'impostazione. In alternativa, fare clic su **Elimina** per eliminare un intervallo di tempo selezionato.

Modalità Ora

■ Giorno

Il profilo della telecamera verrà caricato quando il filtro IR-Cut è attivato.

■ Notte

Il profilo della telecamera verrà caricato quando il filtro IR-Cut è disattivato.

■ Ora

Indica l'ora di inizio e la durata della programmazione.

AVISSO! Gli utenti DEVONO selezionare **Per programmazione** sotto ogni pagina di impostazione delle funzioni per abilitare la funzione di programmazione.

Posizione file (istantanee e registrazione Web)

Per modificare le impostazioni relative alla posizione dei file, selezionare **Sistema > Posizione file**.

È possibile specificare una posizione di archiviazione sul PC o sul disco rigido per le istantanee e le registrazioni video live. L'impostazione predefinita è: C:\. Una volta confermata l'impostazione, fare clic su **Salva** per salvare tutte le istantanee e le registrazioni Web nella posizione designata.

AVISSO! Assicurarsi che il percorso del file selezionato contenga caratteri validi, quali lettere e numeri.

Visualizza informazioni

Per modificare le impostazioni delle informazioni di visualizzazione, selezionare **Sistema > Visualizza informazioni**.

Facendo clic su **Visualizza informazioni**, viene visualizzato un menu a discesa con schede quali **File di registro**, **Informazioni utente** e **Parametri**.

File di registro

Per modificare le impostazioni del file di registro, selezionare **Sistema > Visualizza informazioni > File di registro**.

Fare clic sulla scheda per visualizzare il file di registro del sistema. La telecamera registra il comportamento del sistema e le informazioni relative alla telecamera stessa. Questi dati di registro possono essere esportati per uso futuro. Fare clic su **Genera syslog** per visualizzare la finestra di dialogo Salva file con nome. Il nome del file predefinito compare dopo il nome del modello e l'indirizzo MAC come "Nome modello-MAC-log.tgz". Selezionare la destinazione del file e fare clic su **Salva** per esportare i dati di registro.

AVISSO! La finestra di dialogo "Salva file con nome" potrebbe non essere visualizzata immediatamente perché la telecamera necessita di un po' di tempo per elaborare i dati di registro.

Informazioni utente

Per modificare le impostazioni delle informazioni utente, selezionare **Sistema > Visualizza informazioni > Informazioni utente**.

L'amministratore può visualizzare i privilegi di ciascun utente aggiunto (fare riferimento alla sezione [Sicurezza, p. 40](#)), come mostrato di seguito. Le righe utente seguono questa sintassi:

```
<User name>: <I/O access>:<camera control>:<talk>:<listen>
```

Esempio: <main-entrance>: 1:1:0:1

Valori per <I/O access>, <camera control>, <talk> e <listen>:

- 1: funzione consentita
- 0: funzione bloccata

AVISSO! I privilegi di conversazione e ascolto vengono impostati indipendentemente dalle funzionalità audio della videocamera.

Parametri

Per modificare le impostazioni dei parametri, selezionare **Sistema > Visualizza informazioni > Parametro**.

Fare clic su questo elemento per visualizzare le impostazioni dei parametri dell'intero sistema, quali Impostazioni della telecamera, Informazioni sulla maschera e Informazioni sulla rete.

Factory Default

Per modificare le impostazioni predefinite, selezionare **Sistema > Impostazioni predefinite di fabbrica**.

È possibile seguire le istruzioni riportate in questa pagina per ripristinare le impostazioni predefinite della videocamera, se necessario.

Ripristino completo

Fare clic su **Ripristino completo** per ripristinare le impostazioni predefinite di fabbrica. Il sistema telecamera si riavvierà entro 30 secondi. L'indirizzo IP verrà ripristinato alle impostazioni predefinite. Dopo aver riavviato il sistema telecamera, ricollegare la telecamera utilizzando l'indirizzo IP predefinito. L'indirizzo IP predefinito è 192.168.0.250.

Ripristino parziale

Fare clic su **Ripristino parziale** per ripristinare le impostazioni predefinite di fabbrica (eccetto le impostazioni di rete). Il sistema telecamera si riavvierà entro 30 secondi. Aggiornare la pagina del browser dopo il riavvio del sistema telecamera.

AVISSO! L'indirizzo IP non verrà ripristinato alle impostazioni predefinite.

Riavvia

Fare clic su **Riavvia** per riavviare il sistema telecamera senza modificare le impostazioni correnti. Aggiornare la pagina del browser dopo il riavvio del sistema telecamera.

Versione software

Per visualizzare la versione del software, selezionare **Sistema > Versione software**.

Aggiornamento software

Per modificare le impostazioni di aggiornamento del software, selezionare **Sistema > Aggiornamento software**.

AVISSO! Assicurarsi che il file del software di aggiornamento sia disponibile prima di procedere.

La procedura di aggiornamento software è la seguente.

1. Fare clic su **Sfoglia** e individuare il file di aggiornamento, ad esempio "ulmage_userland".

AVISSO! Non modificare il nome del file di aggiornamento, altrimenti il sistema non riuscirà a trovarlo.

2. Scegliere un tipo di file dal menu a discesa. In questo caso, selezionare "ulmage+userland.img".
3. Fare clic su **Aggiorna**. Il sistema si preparerà ad avviare l'aggiornamento software. Successivamente, sulla pagina verrà visualizzata una barra di stato dell'aggiornamento per mostrare il processo in corso. Al termine del processo di aggiornamento, il visualizzatore tornerà alla pagina **Home**.
4. Chiudere il browser video.
5. Fare clic su **Avvia** e attivare il **Pannello di controllo**. Nella finestra visualizzata, fare doppio clic su **Aggiungi o rimuovi programmi**. Viene visualizzata una finestra con l'elenco dei **Programmi attualmente installati**. Nell'elenco, selezionare il visualizzatore e fare clic su **Rimuovi** per disinstallare il programma esistente.
6. Aprire un nuovo browser Web e accedere nuovamente alla telecamera. Agli utenti verrà richiesto di scaricare il visualizzatore. Una volta scaricato e installato il visualizzatore, il video live sarà disponibile.

Manutenzione

Per modificare le impostazioni di manutenzione, selezionare **Sistema > Manutenzione**.

È possibile esportare i file di configurazione in una posizione specifica e recuperare i dati caricando un file di configurazione sulla videocamera.

Esporta file

È possibile salvare le impostazioni di sistema esportando un file di configurazione (.bin) in una posizione specifica per un utilizzo futuro. Fare clic su **Esporta** per visualizzare la finestra a comparsa Scarica file. Fare clic su **Salva** e specificare la posizione desiderata in cui salvare il file di configurazione.

Carica file

Per caricare un file di configurazione sulla telecamera, fare clic su **Sfoggia** per selezionare il file di configurazione, quindi fare clic su **Carica** per caricarlo.

Scheda "Streaming"

La scheda **Streaming** contiene le seguenti sezioni:

Configurazione video, Rotazione video, Sovrapposizione testo video, ROI video, Codifica ROI video, Protocollo video OCX, Maschera video e Audio.

Per modificare le impostazioni di configurazione video, selezionare **Streaming > Configurazione video**.

MOBOTIX MOVE Home System **Streaming** Camera Logout English

Video Configuration

- Video Configuration
- Video Rotation
- Video Text Overlay
- Video ROI
- Video ROI Encoding
- Video OCX Protocol
- Video Mask
- Audio

Video Configuration

stream 1

Encoding	Yes	Profile	Main profile
Encode Type	H.264	Framerate	25
Resolution	3840 x 2160	Bitrate	12288
Rate Control	VBR	GOV Length	25

stream 2

Encoding	Yes	Q Factor	35
Encode Type	MJPEG	Framerate	25
Resolution	1280 x 720		

stream 3

Encoding	No
----------	----

stream 4

Encoding	No
----------	----

BNC

Support:	No
----------	----

Save Reset

AVISSO!

- Solo l'amministratore può accedere alla pagina di configurazione **Streaming**.
- La risoluzione preimpostata e le altre impostazioni variano a seconda del modello di videocamera corrente.

Configurazione video

Per modificare la configurazione video, selezionare **Streaming > Configurazione video**.

Codifica

Selezionare **Sì** dal menu a discesa per attivare la codifica flusso 2-4. Oppure selezionare **No** per disattivare la codifica dello streaming.

Tipo di codifica

I formati di risoluzione video disponibili includono H.265, H.264 e MJPEG. È possibile selezionare il tipo di codifica preferito dal menu a discesa.

Risoluzione predefinita

La tabella seguente elenca la risoluzione predefinita della videocamera.

Modelli di videocamera IP	Risoluzione predefinita
4K (8MP) Vandal Fixed Dome Analytics WDR on/off Camera Mx-VD1A-8-IR-VA	H.265/H.264: 3864 × 2180 (30 fps) + MJPEG: 1080p (30 fps)

AVISSO! La risoluzione massima della videocamera può essere raggiunta solo quando si utilizza **H.264/H.265** come codifica. Quando si utilizza la codifica **MJPEG**, la **risoluzione massima è limitata a 1920 × 1080 pixel**.

Frame rate

Il frame rate del video consente di impostare i frame al secondo (fps), se necessario.

L'impostazione predefinita del flusso 1 è 30 fps (NTSC) o 25 fps (PAL). L'intervallo del frame rate massimo di ogni flusso cambia in base alla risoluzione video selezionata.

AVISSO! Un frame rate basso riduce la fluidità del video.

Profilo

È possibile impostare il profilo H.265/H.264 su **Profilo alto** o **Profilo principale** in base alle proprie esigenze di compressione. Con la stessa velocità di trasmissione, maggiore è il rapporto di compressione, migliore è la qualità dell'immagine. L'impostazione predefinita è **Profilo principale**.

AVISSO! Assicurarsi che il sistema supporti il rapporto di compressione più elevato prima della configurazione.

Controllo della velocità

Sono supportate le seguenti modalità di velocità di trasmissione H.265/H.264:

- **CBR (Constant Bit Rate)**

La velocità di trasmissione del video inviata è fissa e uniforme per mantenere la larghezza di banda.

- **VBR (Variable Bit Rate)**

La velocità di trasmissione del video varia in base all'attività dell'ambiente di monitoraggio per ottenere una migliore qualità dell'immagine.

- **LBR (Low Bit Rate)**

LBR mantiene la velocità di trasmissione bassa e garantisce una qualità dell'immagine superiore. Per implementare il controllo LBR, configurare in anticipo il livello di compressione e il GOV dinamico per ogni streaming di conseguenza.

- **Compressione**

In base all'area di applicazione corrente e alla velocità di trasmissione dello streaming, selezionare il livello di compressione più adatto, alto/medio/basso.

- Impostare **Alto** e la velocità di trasmissione verrà notevolmente ridotta; tuttavia, la qualità dell'immagine potrebbe essere ridotta allo stesso tempo.
 - Impostare **Basso** e la velocità di trasmissione rimarrà bassa in modo stabile mentre la qualità dell'immagine rimarrà alta.

- **GOV dinamico**

In base alla quantità di movimento nell'area di applicazione, la lunghezza GOV del video viene regolata in modo dinamico per ridurre ulteriormente la velocità di trasmissione, soprattutto per le scene con meno cambiamenti. La lunghezza del GOV dinamico è compresa tra **Lunghezza GOV** e **GOV massimo** (4094).

- Selezionare **Abilitato** e impostare **GOV massimo**. Quindi, fare clic su **Salva** per attivare l'impostazione.
 - Se la scena presenta un'attività ridotta o nulla, aumentare **GOV massimo**, la lunghezza GOV sarà più lunga, con conseguente riduzione della velocità di trasmissione e della larghezza di banda.
 - In caso di cambiamenti dinamici costanti nella scena, si consiglia di regolare **Lunghezza GOV** e disattivare **GOV dinamico**.

Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Velocità di trasmissione

L'impostazione predefinita della velocità di trasmissione H.265/H.264 per il flusso 1 è 12288 kbit/s; per il flusso 2 è 4096 kbit/s; per il flusso 3/4 è 2048 kbit/s. L'intervallo di regolazione è compreso tra 64 e 20.480 kbit/s e la velocità di trasmissione totale non deve superare i 51.200 kbit/s.

Lunghezza GOV

È possibile impostare la lunghezza GOV per determinare la struttura dei fotogrammi (I-frame e P-frame) in un flusso video per risparmiare larghezza di banda. Se la lunghezza GOV è impostata su un valore elevato, è necessaria una larghezza di banda inferiore. Tuttavia, minore è la lunghezza GOV, migliore è la qualità video.

L'impostazione predefinita per i flussi disponibili è 25. L'intervallo di regolazione della lunghezza GOV è compreso tra 1 e 4.094.

Fattore Q (qualità) (solo MJPEG)

L'impostazione predefinita del fattore Q per MJPEG è 35, l'intervallo di regolazione è compreso tra 1 e 70.

Rotazione video

Funzione di rotazione

Se necessario, è possibile modificare il tipo di visualizzazione video. I tipi di rotazione video selezionabili includono Video a specchio e rotazione in senso orario di 90/180/270 gradi. Fare riferimento alle seguenti descrizioni per i diversi tipi di rotazione video.

- **A specchio**

Selezionare **si** dal menu a discesa per ruotare l'immagine orizzontalmente.

- **Tipo di rotazione**

È possibile scegliere 0, 90, 180 o 270 gradi dal menu a discesa per ruotare l'immagine.

Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Sovrapposizione testo video

È possibile selezionare le voci per visualizzare i dati, tra cui data e ora/stringa di testo/-sottotitoli/immagini nel pannello Video live.

Tipo di sovrapposizione

È possibile selezionare al massimo tre voci dalle quattro opzioni, tra cui data e ora/stringa di testo/-sottotitoli/immagini da visualizzare nel pannello Video live.

- **Includi data e ora**

Selezionare la casella per abilitare la visualizzazione di data e ora sul pannello Video live e verrà visualizzata una finestra Sovrapposizione testo video. Spostare il cursore del mouse al centro della finestra, quindi fare clic e trascinare la finestra nella posizione di visualizzazione preferita. È possibile scegliere di visualizzare data, ora o data e ora dal menu a discesa e decidere la posizione di allineamento della stringa (sinistra/destra).

- **Includi stringa di testo**

Selezionare la casella per abilitare la visualizzazione della stringa di testo sul pannello Video live e verrà visualizzata una finestra Sovrapposizione testo video. Spostare il cursore del mouse al centro della finestra, quindi fare clic e trascinare la finestra nella posizione di visualizzazione preferita. Digitare il testo da visualizzare nel campo di immissione e scegliere la posizione di allineamento della stringa (sinistra/destra). La lunghezza massima della stringa di testo è di 15 caratteri alfanumerici.

- **Includi sottotitoli**

Selezionare la casella per abilitare la visualizzazione dei sottotitoli sul pannello Video live e verrà visualizzata una finestra Sovrapposizione testo video. Spostare il cursore del mouse al centro della finestra, quindi fare clic e trascinare la finestra nella posizione di visualizzazione preferita. Digitare il testo da visualizzare nel campo di immissione e scegliere la posizione di allineamento della stringa (sinistra/destra). È possibile impostare al massimo 5 sottotitoli e la lunghezza massima di ciascun sottotitolo è di 16 caratteri alfanumerici.

- **Includi immagini**

Selezionare la casella per abilitare la visualizzazione delle immagini sul pannello Video live e verrà visualizzata una finestra Sovrapposizione testo video. Spostare il cursore del mouse al centro della finestra, fare clic e trascinare la finestra nella posizione di visualizzazione preferita, quindi scegliere la posizione di allineamento della stringa (sinistra/destra).

Fare clic su **Imposta** per confermare l'impostazione.

Impostazione di sovrapposizione testo

È possibile scegliere il colore di sovrapposizione testo (nero, bianco, giallo, rosso, verde, blu, ciano o magenta) e le dimensioni di sovrapposizione testo (piccolo, medio o grande) di data e ora/stringa di testo/sottotitoli visualizzati.

Fare clic su **Imposta** per confermare l'impostazione.

Impostazione di sovrapposizione immagine

È possibile caricare un'immagine e impostarne la trasparenza da visualizzare nel pannello Video live. L'intervallo di regolazione della trasparenza dell'immagine è compreso tra 0 e 255; più basso è il valore, maggiore è la trasparenza. Gli utenti devono salvare l'immagine come file BMP da 8 bit; la lunghezza deve essere un multiplo di 32 e la larghezza deve essere un multiplo di 4. La risoluzione massima dell'immagine non deve superare i 32.768 pixel.

Fare clic su **Imposta** e **Carica** per confermare l'impostazione.

ROI video

Per modificare le impostazioni della ROI video, selezionare **Streaming > ROI video**.

ROI è l'acronimo di Region of Interest (Regione di interesse). Questa funzione consente agli utenti di selezionare una regione di monitoraggio specifica per flusso 1-4, invece di visualizzare l'immagine completa.

AVVISO! Per utilizzare la funzione ROI, è necessario abilitare la funzione di doppio streaming o superiore e la risoluzione di ogni streaming deve essere diversa.

AVVISO! La funzione ROI video non è disponibile quando lo zoom digitale è aperto.

Abilitare l'impostazione ROI flussi 1-4

Selezionare le caselle per visualizzare la finestra ROI flusso 1-4. Nota: ROI video non è disponibile per lo streaming impostato sulla risoluzione massima tra lo streaming abilitato. Per regolare la finestra ROI, fare clic e trascinare il bordo della finestra verso l'esterno o verso l'interno. Per spostare la finestra nella posizione desiderata, fare clic sul centro della finestra ROI e trascinare il cursore del mouse.

Fare clic su **Salva** per applicare l'impostazione.

Codifica ROI video

Per modificare le impostazioni di codifica ROI video, selezionare **Streaming > Codifica ROI video**.

La codifica ROI video consente di impostare la compressione della zona selezionata all'interno della ROI per ottenere prestazioni migliori. Nella regione interessata è possibile impostare fino a tre zone. Tuttavia, questa funzione NON supporta il formato video MJPEG.

Di seguito viene mostrato come configurare la codifica ROI video. Per implementare questa funzione, è necessario configurare prima la ROI video.

- Selezionare un flusso video da **Flusso video**.
- Selezionare **Attiva** da **Codifica ROI** per implementare la codifica ROI.
- Fare clic su **Aggiungi**, fare clic e trascinare il centro della finestra per spostarla nella posizione desiderata; quindi fare clic e trascinare il bordo della finestra verso l'esterno o verso l'interno per ridimensionarla.

AVISSO! La dimensione totale delle tre finestre NON PUÒ essere superiore alla metà della ROI. Se la supera, viene visualizzata una finestra di avviso.

- Scegliere la qualità della zona di impostazione da **Qualità**.
Maggiore è il valore, migliore sarà la qualità dell'immagine (velocità di trasmissione maggiore) della zona di impostazione. Al contrario, più basso è il valore, minore sarà la qualità dell'immagine (velocità di trasmissione inferiore) dell'area selezionata.
- Fare clic su **Salva** per applicare l'impostazione.

Protocollo video OCX

Per modificare le impostazioni del protocollo video OCX, selezionare **Streaming > Protocollo video OCX**.

Nella pagina Impostazioni del **Protocollo Video OCX**, l'amministratore può selezionare RTP su UDP, RTP su RTSP(TCP), RTSP su HTTP o MJPEG su HTTP, per lo streaming dei contenuti multimediali in rete. In caso di rete multicast, è possibile selezionare la modalità Multicast. Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Le opzioni di impostazione del protocollo video OCX includono:

- **RTP su UDP/RTP su RTSP(TCP)/RTSP su HTTP/MJPEG su HTTP**
- **Modalità Multicast**

Immettere tutti i dati richiesti, inclusi **Indirizzo video flusso multicast 1-4/Indirizzo audio flusso multicast, Porta multicast e TTL multicast** in ciascun campo vuoto.

Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Maschera video

Per modificare le impostazioni della maschera video, selezionare **Streaming > Maschera video**.

Attivare funzione maschera

■ Aggiungere una maschera

Selezionare una casella di controllo Maschera video per visualizzare una cornice rossa nel pannello Video live. Utilizzare il mouse per trascinare e per regolare le dimensioni della maschera e posizionarla sulla zona di destinazione. È possibile impostare fino a 5 maschere video.

AVISSO! Si consiglia di impostare la maschera video leggermente più grande rispetto all'oggetto.

■ Cancellazione di una maschera

Deselezionare la casella di controllo Maschera video che si desidera eliminare e la maschera scomparirà immediatamente dal pannello Video live.

Impostazione maschera

■ Colore della maschera

Le opzioni per il colore della maschera includono nero, bianco, giallo, rosso, verde, blu, ciano e magenta. Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Audio (Impostazioni di modalità audio e velocità di trasmissione)

Per modificare le impostazioni della modalità audio, selezionare **Streaming > Audio**.

In questa pagina, l'amministratore può regolare la modalità di trasmissione dell'audio, i livelli di gain dell'audio e la velocità di trasmissione dell'audio. È inoltre disponibile l'impostazione per abilitare la registrazione audio sulla scheda microSD/SD.

Modalità di trasmissione

■ Full duplex (conversazione e ascolto contemporaneamente)

Nella modalità full-duplex, i siti locali e remoti possono comunicare contemporaneamente, ovvero entrambi i siti possono parlare e ascoltare l'altro lato contemporaneamente.

■ Half-duplex (conversazione o ascolto, non contemporaneamente)

Nella modalità half-duplex, il sito locale/remoto può solo parlare o ascoltare l'altro sito per volta.

■ Simplex (solo conversazione)

Nella modalità simplex, solo conversazione, il sito locale/remoto può solo parlare all'altro sito.

▪ **Simplex (solo ascolto)**

Nella modalità simplex, solo ascoltare, il sito locale/remoto può solo ascoltare l'altro sito.

▪ **Inattivo**

Selezionare la voce per disattivare la funzione di trasmissione audio.

Impostazione del gain sul server

Impostare i livelli di gain dell'ingresso/uscita audio per l'amplificazione del suono. Il valore del gain dell'ingresso audio è regolabile da 1 a 10. Il valore del gain dell'uscita audio è regolabile da 1 a 6. L'audio viene disattivato se il gain audio è impostato su "Disattivato".

Velocità di trasmissione

La velocità di trasmissione audio selezionabile include 16 kbit/s, 24 kbit/s, 32 kbit/s, 40 kbit/s, uLAW (64 kbit/s), ALAW (64 kbit/s), AAC (128 kbit/s), PCM (128 kbit/s), PCM (256 kbit/s), PCM (384 kbit/s) e PCM (768 kbit/s). Una velocità di trasmissione superiore consente una qualità audio superiore e richiede una larghezza di banda maggiore. Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Tipo di ingresso

I tipi di ingresso selezionabili sono **Ingresso linea** e **Microfono esterno**. Se l'ingresso audio proviene dal dispositivo audio collegato tramite i connettori di ingresso audio, gli utenti devono selezionare "Ingresso linea". Se l'ingresso audio proviene dal microfono collegato tramite i connettori di ingresso audio, gli utenti devono selezionare "Microfono esterno" per una migliore qualità audio. Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Registrazione su storage

Selezionare **Attiva** dal menu a discesa per abilitare la registrazione audio con video nella scheda microSD/SD o nel NAS.

AVISSO! Se la velocità di trasmissione scelta non è compatibile con il lettore, durante la riproduzione si otterrà un rumore al posto dell'audio.

Fare clic su **Salva** per confermare l'impostazione.

Scheda "Videocamera"

La scheda **Videocamera** contiene le seguenti sezioni:

- **Esposizione**
- **Bilanciamento del bianco**
- **Regolazione dell'immagine**
- **Funzione IR**

- Riduzione del rumore
- Funzione WDR
- Zoom digitale
- Controluce
- Profilo
- Sistema TV

The screenshot displays the MOBOTIXMOVE web interface. At the top, there is a navigation bar with 'Home', 'System', 'Streaming', 'Camera', and 'Logout' links, along with a language selector set to 'English'. The main content area features a live video stream of a train station platform with several high-speed trains. To the left of the stream is a dark blue sidebar menu with options: Exposure, White Balance, Picture Adjustment, Color Style, IR Function, Noise Reduction, WDR Function, Digital Zoom, Backlight, Profile, and TV System. Below the stream, there are control panels for ZOOM (WIDE, TELE, 1 step), FOCUS (NEAR, FAR, 1 step), and AF Mode (MANUAL, ZM TRIG, PUSH AF). A 'WDR 2 shutter' button is also visible in the sidebar. The top right of the stream area shows 'Stream 1' and the timestamp '2021/09/03 11:51'. A row of icons for camera functions like pan, tilt, and zoom is located at the bottom right of the stream area.

Esposizione

Per modificare le impostazioni di esposizione, selezionare **Videocamera > Esposizione**.

L'esposizione è la quantità di luce ricevuta dal sensore immagine. È determinata dalla larghezza dell'apertura del diaframma dell'obiettivo, dalla velocità dell'otturatore e da altri parametri di esposizione. Con questi elementi, è possibile definire il funzionamento della funzione Esposizione automatica. È possibile selezionare una delle modalità di esposizione in base all'ambiente operativo. Ciascuna modalità di esposizione è specificata come segue.

AVISSO! Le impostazioni disponibili e la gamma di velocità dell'otturatore variano in base alla combinazione di obiettivo/sensore CMOS.

Modalità Automatica





▪ Gain massimo

Il gain massimo può essere impostato per ridurre i rumori delle immagini. Il guadagno massimo è compreso tra 3 dB e 48 dB; in alternativa, selezionare **Disattivato** per disattivare la funzione. L'impostazione predefinita è 48 dB.

▪ Modalità Priorità P-Iris

La modalità Priorità P-iris è disponibile solo per i modelli con obiettivi Zoom e motorizzati. Inoltre, applicate con obiettivi diversi, anche le relative opzioni di impostazione variano. Per ulteriori informazioni, fare riferimento alla sezione successiva.

▪ Obiettivo motorizzato

Fare clic su  e la videocamera rileverà automaticamente la dimensione migliore del diaframma in funzione dell'ambiente. Se necessario, è possibile selezionare e regolare manualmente le dimensioni del diaframma. In alternativa, fare clic su  per reimpostare la dimensione del diaframma e regolarla sul valore più elevato. Quindi, è possibile regolare manualmente le dimensioni del diaframma, selezionando  e . La velocità minima dell'otturatore può essere impostata tra 1/500 e 1 s (NTSC) o tra 1/425 e 1/1,5 s (PAL).

▪ Modalità Otturatore automatico

In questa modalità, la videocamera regolerà automaticamente la velocità dell'otturatore e le dimensioni del diaframma in base all'intensità della luce. È efficace anche se si utilizza un obiettivo a diaframma fisso. L'intervallo di velocità minima dell'otturatore è configurabile tra 1/500 e 1/2 sec. (NTSC) o 1/425 e 1/3 sec. (PAL).

▪ Modalità priorità otturatore







In questa modalità, è la velocità dell'otturatore ad assumere il controllo principale dell'esposizione. L'intervallo è configurabile tra 1/500 e 1/30 s (NTSC) o tra 1/425 e 1/25 s (PAL).

Modalità Manuale

Con questa modalità, è possibile selezionare la velocità dell'otturatore, la dimensione del diaframma e il valore del guadagno in base all'illuminazione ambientale. La velocità dell'otturatore varia da 1/10.000 a 1 s (NTSC) o da 1/10.000 a 1/1,5 s (PAL)

L'intervallo delle dimensioni del diaframma è compreso tra 0 e 9, oppure selezionare **Apertura completa** per aprire completamente il diaframma. L'intervallo del valore del gain è compreso tra 3 dB e 48 dB oppure selezionare **Off** per disattivare la funzione.

AVISSO! L'impostazione **Dimensioni diaframma** è disponibile solo per i modelli con obiettivo Zoom.

AVISSO! Per i modelli con obiettivo motorizzato, le dimensioni del diaframma sono diverse. Per impostare le dimensioni del diaframma, fare clic su  e la videocamera rileverà automaticamente le migliori dimensioni del diaframma in funzione dell'ambiente. Se necessario, gli utenti possono comunque regolare manualmente le dimensioni del diaframma, selezionando  e . In alternativa, fare clic su  per reimpostare le dimensioni del diaframma. Le dimensioni del diaframma saranno impostate sul valore più elevato. Quindi, è possibile regolare manualmente le dimensioni del diaframma, selezionando  e .

Bilanciamento del bianco

Per modificare le impostazioni del bilanciamento del bianco, selezionare **Videocamera > Bilanciamento del bianco**.

La videocamera deve trovare la temperatura del colore di riferimento (che è un modo per misurare la qualità di una sorgente luminosa), al fine di calcolare tutti gli altri colori. L'unità di misura di questo rapporto è espressa in gradi Kelvin (K). È possibile selezionare una delle modalità di controllo del bilanciamento del bianco in base all'ambiente operativo. La tabella seguente mostra la temperatura di colore di alcune sorgenti luminose a titolo di riferimento.

Sorgenti luminose	Temperatura di colore in K
Cielo nuvoloso	da 6.000 a 8.000
Sole di mezzogiorno e cielo sereno	6.500
Illuminazione domestica	da 2.500 a 3.000
Lampadina da 75 W	2.820
Fiamma di candela	da 1.200 a 1.500

AWB.normal

La modalità AVB (Auto White Balance).normal è adatta per ambienti la cui sorgente luminosa ha temperatura di colore compresa tra 2.700 K e 7.800 K.

AWB.wide

Con la funzione AWB (Auto White Balance).wide, il bilanciamento del bianco in una scena viene regolato automaticamente con il variare del colore della temperatura. La modalità ATW.wide è adatta per ambienti con sorgente luminosa la cui temperatura di colore è compresa tra 2.500 K e 10.000 K.

AWB.all


La modalità AWB (Auto White Balance).all è adatta per ambienti con sorgente luminosa la cui temperatura di colore è inferiore a 2.500 K o superiore a 10.000 K.


Modalità Smart

La modalità Smart è adatta per ambienti con un unico colore di sfondo fortemente saturo, ad esempio in una foresta.

One Push

Con la funzione One Push, il bilanciamento del bianco viene regolato e fissato in base alla scena che la videocamera riprende in quel momento. Questa funzione è ideale per le situazioni con cambiamenti di scena minimi e illuminazione continua. La funzione è adatta per sorgenti luminose con qualsiasi tipo di temperatura di colore. Seguire i passaggi riportati di seguito per impostare il bilanciamento del bianco.

- Puntare la videocamera verso l'area di monitoraggio.
- Selezionare **One Push** nel menu di impostazione Bilanciamento del bianco
- Fare clic sul pulsante  per regolare la tonalità di colore delle immagini in diretta.

AVISSO! In questa modalità, il valore del bilanciamento del bianco non cambia a seconda della scena o della sorgente luminosa. Pertanto, gli utenti potrebbero dover regolare nuovamente il bilanciamento del bianco, facendo nuovamente clic sul pulsante  quando necessario.

Modalità Smart Touch

Con la funzione Smart Touch, è possibile selezionare un'area della scena della videocamera come punto di riferimento per il bilanciamento del bianco. Assicurarsi che il colore di sfondo dell'area selezionata sia il bianco. La funzione Smart Touch è adatta per ambienti con livelli di luminosità invariati.

Modalità Manuale

In questa modalità, è possibile regolare manualmente il valore del bilanciamento del bianco. Inserire un numero compreso tra 0 e 249 per "Rgain/Bgain" al fine di regolare l'illuminazione rossa/blu sul pannello Video Live. Di seguito vengono descritte diverse situazioni che potrebbero verificarsi durante la regolazione manuale del bilanciamento del bianco.

- L'immagine video diventa rossastra (come nell'immagine qui sotto a sinistra). Più alto è il valore Rgain, più l'immagine sarà rossa. Per risolvere il problema, ridurre il valore Rgain e l'immagine video diventerà meno rossastra.



Reddish Image



Corrected White Balance

- L'immagine video diventa verdastra (come nell'immagine qui sotto a sinistra). Più basso è il valore Rgain, più l'immagine sarà verde. Per risolvere il problema, aumentare il valore Rgain e l'immagine video diventerà meno verdastra.



Greenish Image



Corrected White Balance

- L'immagine video diventa bluastra (come nell'immagine qui sotto a sinistra). Più alto è il valore Bgain, più l'immagine sarà blu. Per risolvere il problema, ridurre il valore Bgain e l'immagine video diventerà meno bluastra.



Bluish Image



Corrected White Balance

- L'immagine video diventa giallastra (come nell'immagine qui sotto a sinistra). Più basso è il valore Bgain, più l'immagine sarà gialla. Per risolvere il problema, aumentare il valore Bgain e l'immagine video diventerà meno giallastra.



L'immagine seguente mostra le variazioni generali di colore della scena quando vengono applicate diverse combinazioni Rgain/Bgain.



Regolazione dell'immagine

Per modificare le impostazioni di regolazione dell'immagine, selezionare **Videocamera > Regolazione immagine**.

Luminosità

Il livello di luminosità delle immagini è regolabile da -12 a +13. Il valore predefinito è 0.

Nitidezza

Il livello di nitidezza delle immagini è regolabile da +0 a +15. Il bordo degli oggetti viene migliorato con l'aumentare del livello di nitidezza. Il valore predefinito è +4.

Contrasto

Il livello di contrasto delle immagini è regolabile da -6 a +19. Il valore predefinito è 0.

Saturazione

Il livello di saturazione delle immagini è regolabile da -6 a +19. Il valore predefinito è 0.

Tonalità

Il livello di tonalità delle immagini è regolabile da -12 a +13. Il valore predefinito è 0.

Funzione IR

Per modificare le impostazioni della funzione IR, selezionare **Videocamera > Funzione IR**.

Funzione Giorno/Notte

Questa voce consente agli utenti di definire l'azione del filtro IR-Cut e delle luci LED IR. Fare riferimento alle successive descrizioni di ciascuna opzione e selezionare una modalità appropriata.

- **Modalità Automatica**

Con questa modalità, la videocamera decide quando rimuovere il filtro IR-Cut. Fare riferimento [Soglia giorno/notte, p. 108](#) per ulteriori dettagli.

- **Modalità Notte**

Utilizzare questa modalità quando il livello di illuminazione ambientale è basso. Il filtro IR-Cut verrà rimosso per consentire alla videocamera di generare immagini chiare in bianco e nero.

- **Modalità Giorno**

Selezionare questa modalità per attivare il filtro IR-Cut. Il filtro IR-Cut può filtrare la luce IR e consente alla videocamera di generare immagini a colori di alta qualità.

■ **Modalità Smart**

In questa modalità, la videocamera decide quando escludere il filtro IR-Cut. In modalità Smart, la videocamera valuta se la sorgente luminosa principale proviene dall'illuminazione IR. In tal caso, il filtro IR-Cut rimarrà escluso (ovvero modalità monocromatica/notte).

AVISSO! Si consiglia di selezionare la modalità Smart quando la videocamera imposta un rapporto di zoom elevato per una vista ravvicinata.

■ **Modalità Sensore di luce (predefinita)**

In questa modalità, per le videocamere con moduli LED IR integrati, il sensore di luce deciderà quando accendere/spegnere le luci LED IR. Per le videocamere con moduli non IR, il sensore di luce deciderà quando attivare/disattivare il filtro IR-Cut.

■ **Modalità Luce accesa (solo moduli LED IR integrati)**

In questa modalità, i LED IR saranno sempre accesi.

■ **Modalità Luce spenta (solo moduli LED IR integrati)**

In questa modalità, i LED IR saranno sempre spenti.

Soglia giorno/notte

Questa voce consente agli utenti di impostare quando la videocamera passa dalla modalità Giorno alla modalità Notte o viceversa. La videocamera rileva la luminosità circostante e il valore di soglia indica il livello di illuminazione. Quando la videocamera rileva che il livello di illuminazione raggiunge la soglia impostata, passa automaticamente alla modalità Giorno/Notte. L'intervallo del livello è compreso tra 0 e 10 (più scuro = 0; più luminoso = 10).

■ **Dalla modalità Notte alla modalità Giorno**

Più basso è il valore, più presto la videocamera passa alla modalità Giorno. Il valore predefinito è 7.

■ **Dalla modalità Giorno alla modalità Notte**

Più alto è il valore, più presto la videocamera passa alla modalità Notte. Il valore predefinito è 3.

AVISSO! A causa di diversi sensori CMOS, il momento in cui la videocamera cambia tra la modalità Giorno/Notte può variare da un modello all'altro, anche se la soglia è impostata sullo stesso valore.

Compensazione della luce IR

Con la funzione Compensazione della luce IR, la videocamera può impedire che l'oggetto centrale posto vicino alla videocamera sia troppo luminoso quando le luci a LED IR sono accese.

AVISSO! La funzione di compensazione della luce IR **NON** è disponibile quando è abilitata la funzione **Impostazione finestra di esposizione automatica**.

Riduzione del rumore

Per modificare le impostazioni di riduzione del rumore, selezionare **Videocamera > Riduzione del rumore**.

La videocamera offre molteplici opzioni di **Riduzione del rumore** per ottimizzare la qualità dell'immagine, soprattutto in condizioni di scarsa illuminazione.

3DNR

La funzione 3DNR (3D Noise Reduction) ottimizza la qualità dell'immagine, soprattutto in condizioni di scarsa illuminazione.

Sono disponibili diversi livelli di 3DNR: 3DNR Basso, 3DNR Medio e 3DNR Alto. Un livello superiore di 3DNR genera una riduzione del rumore relativamente migliore.

2DNR

La funzione 2DNR (2D Noise Reduction) offre immagini chiare e senza sfocature in condizioni di scarsa illuminazione.

Selezionare **On** per attivare la funzione 2DNR; in caso contrario, selezionare **Off** per disattivare la funzione 2DNR.

ColorNR

In un ambiente scuro o poco illuminato e con la videocamera in modalità colore, ColorNR (Color Noise Reduction) può eliminare il rumore del colore.

Sono disponibili tre livelli di ColorNR: Colore basso, Colore medio e Colore alto. Il livello più elevato di ColorNR genera una riduzione del rumore relativamente migliore.

Funzione WDR

Per modificare le impostazioni WDR, selezionare **Videocamera > Funzione WDR**.

La funzione WDR (Wide Dynamic Range) consente di risolvere problemi di contrasto elevato o di luminosità variabile per migliorare la qualità della visualizzazione video. Le diverse opzioni di livello per WDR includono Basso, Medio e Alto. Il livello più elevato di WDR rappresenta una gamma dinamica più ampia, in modo che la videocamera possa rilevare una maggiore luminosità.

Zoom digitale

Per modificare le impostazioni dello zoom digitale, selezionare **Videocamera > Zoom digitale**.

Lo zoom digitale della videocamera è regolabile da x2 a x10.

Controluce

Per modificare le impostazioni di controluce, selezionare **Videocamera > Controluce**. La funzione Controluce NON è disponibile quando il sistema TV è impostato su "Otturatore WDR 2".

La funzione Compensazione controluce impedisce che l'oggetto centrale sia troppo scuro in ambienti con una luce eccessiva dietro l'oggetto centrale. Selezionare **On** per attivare la funzione; in caso contrario, selezionare **Off** per disattivarla.


Profilo


Per modificare le impostazioni del profilo della videocamera, selezionare **Videocamera > Profilo**.

Il profilo videocamera consente agli utenti di impostare i parametri dell'immagine desiderati per ambienti specifici, con diverse programmazioni temporali. È possibile configurare al massimo 10 gruppi di configurazione dei parametri della videocamera nella scheda Videocamera. Per abilitare questa funzione, gli utenti devono impostare i programmi in anticipo. Fare riferimento alla sezione Programmazione per ulteriori dettagli sull'impostazione della programmazione. Quindi, seguire i passaggi riportati di seguito per configurare un profilo della videocamera.

Configurazione del profilo della videocamera

1. Nella scheda "Videocamera", impostare i parametri della videocamera, ad esempio Bilanciamento del bianco, Regolazione dell'immagine, ecc., escluso Sistema TV.
2. Fare clic su Profilo per visualizzare il relativo menu delle impostazioni. Selezionare un numero dal menu a discesa Num.
3. Immettere un nome per il profilo nel campo Nome.
4. Fare clic su sotto il campo Nome. La configurazione della videocamera viene salvata e applicata al profilo. A questo punto, viene creato e salvato un profilo della videocamera.
5. Selezionare un profilo dal menu a discesa Num.
6. Selezionare la casella Per programmazione. Controllare il/i programma/i desiderato/i dal menu a discesa Programmazione. È possibile applicare più programmazioni a un profilo.

7. Fare clic su  sotto **Per programmazione**.
8. Seguire i passaggi sopra riportati per impostare gli altri profili.

A questo punto, la videocamera cambia automaticamente i profili in base al programma. In alternativa, selezionare manualmente un numero dal menu a discesa Num. Quindi, fare clic su , la videocamera caricherà e applicherà l'impostazione del profilo.

AVISSO! Se gli utenti desiderano riportare i parametri della videocamera alle impostazioni predefinite di fabbrica, selezionare **Normale** dal menu a discesa Num. La videocamera inizierà a caricare i valori predefiniti.

AVISSO! Gli utenti DEVONO impostare i parametri della videocamera dell'ultimo profilo come impostazione predefinita. Pertanto, se esistono divari tra i programmi, la videocamera applicherà l'impostazione dell'ultimo profilo.

Sistema TV

Per modificare le impostazioni del sistema TV, selezionare **Videocamera > Sistema TV**.

Selezionare dal menu a discesa il formato video che corrisponde all'attuale sistema TV. La tabella seguente mostra i formati video disponibili per i diversi tipi di modelli. I formati video supportati per ciascun modello sono contrassegnati da "✓".

Formato video		4K (8MP) Vandal Fixed Dome Analytics Camera
NTSC	60 fps	✓
	Otturatore WDR 2	✓
PAL	50 fps	✓
	Otturatore WDR 2	✓

Scheda "Disconnetti"

Fare clic sulla scheda **Disconnetti** nella parte superiore della pagina per visualizzare la finestra di accesso. In questo modo è possibile accedere con un nome utente diverso.


Appendice A: Installazione dei componenti UPnP

Seguire le istruzioni riportate di seguito per installare i componenti UPnP sui computer Windows.

1. In Windows, selezionare **Start**, fare clic su **Pannello di controllo**, quindi fare doppio clic su **Aggiungi o rimuovi programmi**.
2. Fare clic su **Aggiungi/rimuovi componenti di Windows** nella pagina **Aggiungi o rimuovi programmi**.
3. Selezionare **Servizi di rete** dall'elenco dei componenti nella finestra Procedura guidata di componenti di Windows, quindi fare clic su **Dettagli**.
4. Selezionare **Interfaccia utente UPnP** nell'elenco dei sottocomponenti dei servizi di rete, quindi fare clic su **Ok**.
5. Fare clic su **Avanti** nella finestra Procedura guidata di Windows.
6. Fare clic su **Fine** per completare l'installazione.

Appendice B: Conversione degli indirizzi IP da decimali a binari

Seguire l'esempio riportato di seguito per convertire gli indirizzi IP in numeri binari. Utilizzare la calcolatrice sul computer per la conversione: **Avvio > Tutti i programmi > Accessori > Calcolatrice**.

- Windows 7/8: Fare clic su **Visualizza** nella calcolatrice e fare clic su **Programmatore**.
- Windows 10/11: Fare clic sul pulsante del menu  e selezionare **Programmatore**.

L'esempio seguente mostra come convertire 192.168.2.81 in numeri binari.

1. Sulla sinistra della calcolatrice, selezionare **Dec**. Quindi immettere il primo numero decimale dell'indirizzo IP, "192". Selezionare **Bin** per convertire il numero in numero binario. Ripetere la stessa procedura con il resto dei numeri decimali. Ricordarsi di selezionare **Dec** prima di immettere il numero decimale successivo. In caso contrario, non è possibile immettere un numero decimale. La tabella seguente mostra la rappresentazione binaria di ciascun numero decimale.

Numeri decimali	Numeri binari
192	11000000
168	10101000
2	10
81	1010001

2. Ogni numero binario deve avere otto cifre. Se un numero binario non ha otto cifre, aggiungere zero prima del numero finché questo non ha otto cifre. Il numero binario di ciascun numero decimale deve essere visualizzato come segue.

Numeri decimali	Numeri binari
192	11000000
168	10101000
2	00000010
81	01010001

Pertanto, la rappresentazione binaria dell'indirizzo IP 192.168.2.81 è

11000000.10101000.00000010.01010001.

Informazioni di supporto tecnico

Questa sezione contiene le informazioni seguenti:

Specifiche tecniche	116
----------------------------------	------------

Specifiche tecniche

Informazioni sul prodotto

Nome prodotto	4K (8MP) Vandal Fixed Dome Analytics Camera
Codice ordine	Mx-VD1A-8-IR-VA

Qualità immagine

Sensore immagine:	SONY 4K (8 MP), 1/1,8" CMOS progressivo
Pixel (utilizzati) effettivi	O x V = 3864 x 2180 (4K/8 MP)
Dimensione pixel	2,0 µm
Frequenza fotogrammi (massima)	H.265/H.264: 3864 x 2180 a 30 fps + 1920 x 1080 a 30 fps MJPEG: 1080p a 30 fps
Rivestimento della cupola	Il nano rivestimento superidrofilo di MOBOTIX EverClear trasforma le goccioline d'acqua in una pellicola ultrasottile all'impatto. Il rivestimento garantisce la migliore qualità dell'immagine in condizioni di pioggia ed esterne difficili e riduce i riflessi e il rumore in condizioni di scarsa illuminazione. EverClear è resistente allo sporco e aumenta la stabilità e la resistenza ai graffi della cupola, riducendo ulteriormente gli impegni di manutenzione. Durata del rivestimento fino a 3 anni a seconda delle condizioni ambientali e del trattamento di pulizia.

Obiettivo

Illuminazione minima	Colore: 0,04 lux B/N: 0,002 lux
Caratteristiche obiettivo	Obiettivo motorizzato: Zoom, messa a fuoco, P-IRIS Lunghezza focale: da 3,6 a 11 mm Apertura: da F1.5 a F2.0 Campo visivo orizzontale: 115,0° (grandangolo), 47,5° (teleobiettivo) Campo visivo verticale: 61,2° (grandangolo), 27,0° (teleobiettivo)
Meccanica dell'obiettivo	Regolazione a 3 assi

Videocamera

Giorno/Notte	Filtro IR-Cut a commutazione meccanica automatico
Tempo otturatore	Modalità Manuale: WDR: fino a 1/67.500 s Lineare: fino a 1/13.500 s Modalità automatica: Fino a 1/10.000 s
WDR	Supporto Motore WDR e HDR a esposizione multipla fino a 130 dB
EIS (Electronic Image Stabilizer, stabilizzatore elettronico d'immagine)	No
Zoom	Ottico: 3.1x, Digitale: 10x
Impostazioni immagine	Colore, luminosità, nitidezza, bilanciamento del bianco di contrasto, controllo dell'esposizione, 2DNR, 3DNR, NR per mascheratura movimento, sovrapposizione testo
Modalità corridoio	Rotazione di 90°, 180°, 270°

Codec video

Compressione/Codifica	H.265/H.264/MJPEG
Streaming	Fino a 4 flussi configurabili singolarmente in H.264/H.265/MJPEG Risoluzione/frequenza fotogrammi/larghezza di banda configurabili LBR/VBR/CBR in H.265/H.264

Codec audio

Compressione/Codifica	G.711/G.726/AAC/LPCM
Streaming	A due vie, bidirezionale
Ingresso audio	Ingresso linea: Ingresso segnale max 6,2 Vpp, Impedenza in ingresso: 33 kΩ
Uscita audio	Uscita linea: Uscita segnale 1 Vrms, Resistenza di uscita: 200 Ω

Funzioni di sicurezza informatica

Protezione tramite password	Sì
Filtraggio di indirizzi IP	Sì
Controllo accesso alla rete IEEE 802,1X	Sì
Autenticazione digest	Sì
Crittografia AES per protezione tramite password	Sì
SNMP, TLS, HTTP, HTTPS	Sì
Gestione utenti e gruppi	Sì
Connessioni SSL	Sì
VPN	Sì
Firma immagine digitale	Sì
Crittografia RSA (2048 bit)	Sì

Rete

Interfaccia	Ethernet a 10/100 Mbps
Protocolli supportati	ARP, PPPoE, IPv4/v6, ICMP, IGMP, QoS, TCP, UDP, DHCP, UPnP, SNMP, SMTP, RTP, RTSP, HTTP, HTTPS, FTP, NTP, DDNS, SMBv2
Conformità ONVIF	Supporta i profili S/G/T/M
Browser supportati	Sono supportati tutti i browser correnti.

Integrazione sistema

Analisi video di base	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Motion detection (Rilevamento movimento) ▪ Rilevamento rumore (microfono esterno richiesto)
Analisi video migliorata (incorporato)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Oggetto abbandonato ▪ Intrusione (classificazione oggetti) ▪ Sabotaggio ▪ Direzione errata ▪ Vagabondaggio (classificazione oggetti) ▪ Conteggio oggetti (classificazione oggetti) ▪ Rimozione oggetto ▪ Veicolo fermo (classificazione oggetti) <p>È possibile attivare contemporaneamente 2 funzioni analitiche</p>
Analisi video basata su DNN (Deep Neural Network)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscimento dei volti (incl. stima di genere ed età) ▪ Riconoscimento targa; paesi supportati: Armenia, Austria, Azerbaijan, Bielorussia, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Cipro, Repubblica Ceca, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Georgia, Germania, Grecia, Ungheria, Irlanda, Israele, Italia, Giappone, Kazakistan, Kirghizistan, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Moldavia, Monaco, Montenegro, Paesi Bassi, Macedonia del Nord, Norvegia, Polonia, Portogallo, Romania, Russia, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia, Svizzera, Taiwan, Turchia, Ucraina, Regno Unito, Uzbekistan, Vietnam
Trigger di evento	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ingresso esterno ▪ Analisi ▪ Rilevamento guasti di rete ▪ Evento periodico ▪ Attivazione manuale
Azioni evento	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Attivazione uscita esterna ▪ Registrazione video e audio su edge storage ▪ Caricamento file: FTP, condivisione di rete ed e-mail ▪ Notifiche: HTTP, FTP, e-mail

Generale

Alloggiamento	Alloggiamento in metallo
Regolazione del modulo telecamera	Gimbal a 3 assi (panoramica/inclinazione/rotazione)
Colore dispositivo	Alloggiamento in metallo: RAL 9003 Colore logo: Pantone 286C e Pantone Grey 6 Cu
Requisiti di alimentazione	PoE IEEE802.3af, classe 0, max 11,67 W CC 12V, max 12,14 W CA 24V, max 11,99 W, max 20,02 VA Commutazione sorgente di alimentazione zero tempo di inattività
Modalità PoE supportate	Modalità A o Modalità B
Connettori	RJ45 Ingresso allarme x2, uscita allarme x1, Morsettiera 12 V CC, Morsettiera 24 V CA, Jack ingresso audio da 3,5 mm, Jack uscita audio da 3,5 mm, Connettore CVBS COASSIALE (75 Ohm) (Uscita CVBS disponibile con max 2 flussi attivati , richiede il cavo adattatore opzionale a 2 pin - COAX)
Illuminazione IR	Fino a 40 m/131 ft di distanza a seconda del riflesso dello scenario
Storage video	Supporto per schede Micro SD/SDHC/SDXC fino a 1 TB Supporto per registrazione su NAS, MOBOTIX MOVE NVR
Classe di protezione ambientale	IP66/IK10
Temperatura di esercizio	Da -55 a 60 °C/Da -67 a 140 °F con riscaldatore attivato
Temperatura di avviamento a freddo	-30 °C/-22 °F
Umidità relativa	Da 10 a 90% senza condensa
Condizioni di conservazione	Da -20 a 70 °C/Da -22 a 158 °F

Approvazioni	EMC: CE / FCC Sicurezza: LVD Ambiente: IP66, IK10
--------------	---

MTBF	95.000 ore
------	------------

Garanzia	5 anni
----------	--------

Dimensioni	ø 133,8 x 117,4 mm
------------	--------------------

Peso	760 g
------	-------

AVISSO! Osservare il documento [MOBOTIX MOVE Suggerimenti per l'installazione](#) per assicurarsi le prestazioni ottimali delle funzioni della videocamera.

Corrente e tensione di ingresso/uscita allarme

Ingresso allarme

3,3 V con pull up di 10 kΩ, 50 mA

Uscita allarme

350 V CC/CA, 130 mA

MOBOTIX

BeyondHumanVision

IT_03/23

MOBOTIX AG • Kaiserstrasse • D-67722 Langmeil • Tel.: +49 6302 9816-103 • sales@mobotix.com • www.mobotix.com

MOBOTIX è un marchio di MOBOTIX AG registrato nell'Unione Europea, negli Stati Uniti e in altri paesi. Soggetto a modifiche senza preavviso. MOBOTIX non si assume alcuna responsabilità per errori tecnici o editoriali oppure per omissioni contenuti nel presente documento. Tutti i diritti riservati. © MOBOTIX AG 2020