Guía del usuario

MOBOTIX 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera

© 2023 MOBOTIX AG

BeyondHumanVision

MOBOTIX MOVE

V1.12_22/11/2023, Código de pedido: Mx-VH1A-12-IR-VA

Índice

Índice ... **2**

Antes de empezar ... **5**
Soporte ... 6
Soporte de MOBOTIX ... 6
eCampus de MOBOTIX ... 6
Comunidad de MOBOTIX ... 6
Notas de seguridad ... 7
Notas legales ... 7

Visión General ... **9**
Acerca de la cámara ... 10
Características ... 10
Contenido del paquete ... 10
Dimensiones ... 11
Accesorios ... 12
Lecturas adicionales ... 13

Conexión ... **15**
Cableado de la cámara ... 16
Conectores ... 16
Conexión de alimentación ... 18
Conexión del cable Ethernet ... 19
Conexión de E/S de alarma ... 19

Instalación ... **21**
Comentarios generales ... 22
Instalación de la cámara ... 22

Configuración ... **25**
Requisitos del sistema para usar la cámara ... 26
Acceso a la cámara ... 26
Ajuste de la resolución de vídeo ... 28
Resolución predeterminada ... 29
Exportación/importación de archivos de configuración ... 30

Referencia de menú ... **31**
Menú de la cámara ... 33
Pestaña "Inicio" ... 34
Elementos de función de la página de inicio ... 35

La pestaña "Sistema" 39
Sistema 39
Seguridad 41
Red 48
DDNS 57
Correo 57
FTP 58
HTTP 58
Eventos (ajustes de alarma) 58
Gestión del almacenamiento 72
Grabación 76
Programación 77
Ubicación de archivos (instantáneas y grabación web) 79
Información de visualización 79
Por Defecto 80
Versión de software 81
Actualización de software 81
Mantenimiento 82
La pestaña "Transmisión" 83
Configuración de vídeo 83
Rotación de vídeo 87
Superposición de texto en vídeo 87
ROI de vídeo 88
Codificación de ROI de vídeo 89
Protocolo OCX de vídeo 90
Máscara de vídeo 90
Audio (modo de audio y ajustes de velocidad de bits) 91
Pestaña "Cámara" 94
Exposición 94
Balance de blancos 95
Ajuste de imagen 99
Color Style (Estilo de color) 100
Función IR 100
Reducción de ruido 102
Función WDR 103
Zoom digital 103
Contraluz 103
Ajuste de ojo de pez 104

Desempañado 107
Perfil 107
Sistema de TV 108
Pestaña "Cerrar sesión" 110
Apéndice A: Instalación de componentes UPnP 111
Apéndice B: Conversión de direcciones IP de decimal a binario 111
Apéndice C: Lista de puertos IP abiertos/cerrados 113
Protocolo TCP 113
Protocolo UDP 113

Información de soporte técnico 115
Especificaciones técnicas 116

1

Antes de empezar

Esta sección contiene la siguiente información:

Soporte **6**

Soporte de MOBOTIX 6

eCampus de MOBOTIX 6

Comunidad de MOBOTIX 6

Notas de seguridad **7**

Notas legales **7**

Soporte

Soporte de MOBOTIX

Si necesita soporte técnico, póngase en contacto con su distribuidor MOBOTIX. Si su distribuidor no puede ayudarle, se pondrá en contacto con el canal de soporte para obtener una respuesta lo antes posible.

Si dispone de acceso a Internet, puede abrir el servicio de soporte técnico de MOBOTIX para buscar información adicional y actualizaciones de software.

Visite **www.mobotix.com > Support > Help Desk (www.mobotix.es > Soporte > Servicio de asistencia)**.

eCampus de MOBOTIX

El eCampus de MOBOTIX es una plataforma completa de aprendizaje electrónico. Le permite decidir cuándo y dónde desea ver y procesar el contenido del seminario de formación. Solo tiene que abrir el sitio en su navegador y seleccionar el seminario de formación que desee.

Visite **www.mobotix.com/ecampus-mobotix**.

Comunidad de MOBOTIX

La comunidad de MOBOTIX es otra valiosa fuente de información. El personal de MOBOTIX y otros usuarios comparten información y usted también puede hacerlo.

Visite **community.mobotix.com**.

Notas de seguridad

- Esta cámara debe instalarla personal cualificado; además, la instalación debe cumplir todos los reglamentos locales.
- Este producto no debe utilizarse en lugares expuestos a riesgos de explosión.
- No mire directamente a los LED infrarrojos que puedan estar activos en el producto.
- No utilice el producto en un lugar donde haya mucho polvo.
- Proteja el producto contra la entrada de humedad o agua en la carcasa.
- Instale este producto tal como se describe en este documento. Una instalación defectuosa puede dañar el producto.
- No sustituya las baterías de la cámara. Si se sustituye una batería por otra de un tipo incorrecto, la batería podría explotar.
- Este equipo no es adecuado para su uso en lugares donde es probable que haya niños presentes.
- Las fuentes de alimentación externas deben cumplir los requisitos de fuente de alimentación limitada (LPS) y compartir las mismas especificaciones de alimentación con la cámara.
- Si utiliza un adaptador de Clase I, el cable de alimentación debe conectarse a una toma de corriente con una conexión a tierra adecuada.
- Para cumplir los requisitos de EN 50130-4 relativos al funcionamiento ininterrumpido de las fuentes de alimentación de los sistemas de alarma, se recomienda utilizar un sistema de alimentación ininterrumpida (SAI) para apoyar el suministro de alimentación del producto.

AVISO! Consulte el documento de Consejos de instalación de MOBOTIX MOVE para garantizar un funcionamiento óptimo de las funciones de la cámara.

Notas legales

Aspectos legales de la grabación de vídeo y sonido

Debe cumplir todas las normativas de protección de datos para el control de vídeo y sonido cuando utilice productos MOBOTIX AG. Según la legislación nacional y la ubicación de instalación de las cámaras, la grabación de datos de vídeo y sonido puede estar sujeta a documentación especial o puede estar prohibida. Por lo tanto, todos los usuarios de productos MOBOTIX deben familiarizarse con todas las normativas aplicables y cumplir estas leyes. MOBOTIX AG no se hace responsable del uso ilegal de sus productos.

Declaración de conformidad

Los productos de MOBOTIX AG están certificados de acuerdo con las normativas aplicables de la CE y de otros países. Puede encontrar las declaraciones de conformidad de los productos de MOBOTIX AG en www.mobotix.com, en **Soporte > Centro de descargas > Marketing y documentación > Certificados y declaraciones de conformidad**.

Declaración de RoHS

Los productos de MOBOTIX AG cumplen plenamente con las restricciones de la Unión Europea sobre el uso de determinadas sustancias peligrosas en aparatos eléctricos y electrónicos (Directiva 2011/65/CE) (RoHS) en cuanto a su sujeción a estas normativas (consulte la declaración de RoHS de MOBOTIX en www.mobotix.com, **Soporte > Centro de descargas > Marketing y documentación > Folletos y guías > Certificados**.

Eliminación

Los productos eléctricos y electrónicos contienen numerosos materiales valiosos. Por este motivo, le recomendamos que deseche los productos de MOBOTIX al final de su vida útil de acuerdo con todos los requisitos legales y normativas (o deposítelos en un centro de recogida municipal). Los productos de MOBOTIX no deben desecharse en la basura doméstica. Si el producto contiene alguna batería, deséchela por separado (los manuales del producto correspondientes contienen instrucciones específicas cuando el producto contiene alguna batería).

Descargo de responsabilidad

MOBOTIX AG no asume ninguna responsabilidad por daños que sean a consecuencia de un uso inadecuado o de un incumplimiento de los manuales o de las normas y reglamentos aplicables. Se aplican nuestros términos y condiciones generales. Puede descargar la versión actual de los **Términos y condiciones generales** de nuestro sitio web en www.mobotix.com, haciendo clic en el enlace correspondiente en la parte inferior de cada página.

2

Visión General

Esta sección contiene la siguiente información:

Acerca de la cámara **10**

Características **10**

Contenido del paquete **10**

Dimensiones **11**

Accesorios **12**

Lecturas adicionales **13**

Acerca de la cámara

Características

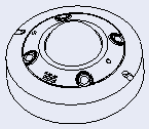
Esta cámara 12MP para interiores de alto rendimiento con corrección integrada y a posteriori ofrece una vista de 360 grados de toda la zona de vigilancia. Gracias a su iluminación IR integrada y al control de exposición avanzado, la oscuridad no supone ningún problema para esta cámara, que también cuenta con ocho funciones de análisis de vídeo integradas. Compatibilidad con DNN (red neuronal profunda) para detección de intrusiones, detección de merodeo, recuento de objetos y reconocimiento facial y de matrículas. Fácil instalación y lista para su uso desde el primer momento.

- Corrección integrada/Corrección a posteriori
- LED de infrarrojos (función de día/noche real, hasta 15 m)
- A prueba de vandalismo IK10 (interior)
- CMOS de escaneo progresivo de Sony
- Resolución del sensor de imagen de hasta 12 MP
- Compatible con códec múltiple (H.265/H.264/MJPEG)
- Varios modos de visualización de corrección PTZ digital/Visión panorámica/Visión cuádruple
- Función día/noche real (ICR)
- Reducción de ruido con compensación de movimiento en 3D
- Compatibilidad con el perfil ONVIF S/G/T/M
- Funciones de evento inteligente: Entrada externa/Activación manual, Detección de movimiento/Evento periódico, Detección de fallos de red/Detección de audio
- Compatible con tarjeta microSD/SDHC/SDXC hasta 1 TB
- Paquete de análisis de vídeo mejorado (objetos abandonados/sabotaje/dirección incorrecta/recuento y eliminación de objetos)

AVISO! Consulte el documento de Consejos de instalación de MOBOTIX MOVE para garantizar un funcionamiento óptimo de las funciones de la cámara.

Contenido del paquete

Revise el paquete y compruebe que contiene los elementos que se indican a continuación.



12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera

autorroscantes (2)

	Clavija de plástico (2)
	Llave Torx de seguridad

AVISO! Si desea adquirir un adaptador de corriente, póngase en contacto con MOBOTIX para obtener más información.

AVISO! Si desea emplear una fuente de alimentación externa, póngase en contacto con el fabricante de la cámara para confirmar que la fuente de alimentación cumple los requisitos LPS y comparte las mismas especificaciones de alimentación que la cámara.

AVISO! Los tornillos autorroscantes suministrados se emplean sobre materiales blandos como la madera. Para otros entornos de instalación, como paredes macizas o de yeso, los usuarios **DEBEN** practicar perforaciones anteriormente y usar tacos de plástico antes de fijar la cámara a la pared.

ATENCIÓN! No sustituya las baterías de la cámara. Si se reemplaza la batería por otra de un tipo incorrecto, puede producirse un riesgo de explosión.

Dimensiones

AVISO! Descargue la plantilla de perforación desde el sitio web de MOBOTIX: **www.mobotix.com > Support > Download Center > Marketing & Documentation > Drilling Templates (Soporte > Centro de descargas > Marketing y documentación > Plantillas de perforación)**.

ATENCIÓN! Imprima o copie siempre la plantilla de perforación al 100 % del tamaño original.

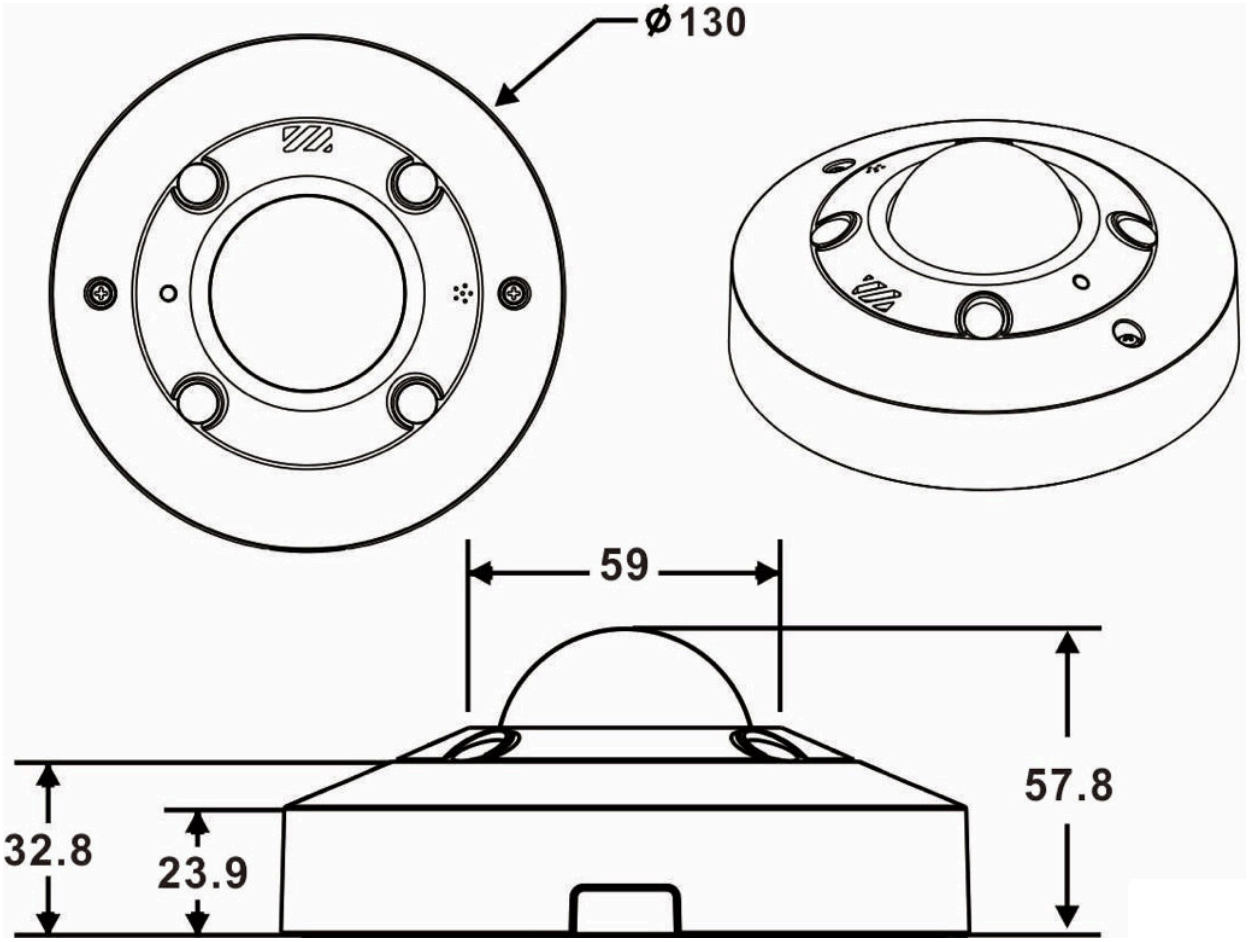


Fig. 1: 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera: Todas las medidas en mm

Accesorios

Imagen	Código de pedido	Descripción
	Mx-NPA-UPOE1A-60W	Inyector de alimentación de red UPoE de 60 W
	Mx-A-ETP1A-2601-SET	Media Converter Set Ethernet (PoE+): par trenzado

Lecturas adicionales

Manuales y documentos de instalación rápida	
Especificaciones técnicas	
Sugerencias de instalación de MOBOTIX MOVE	

3

Conexión

Esta sección contiene la siguiente información:

Cableado de la cámara **16**

Conectores 16

Conexión de alimentación **18**

Conexión del cable Ethernet **19**

Conexión de E/S de alarma **19**

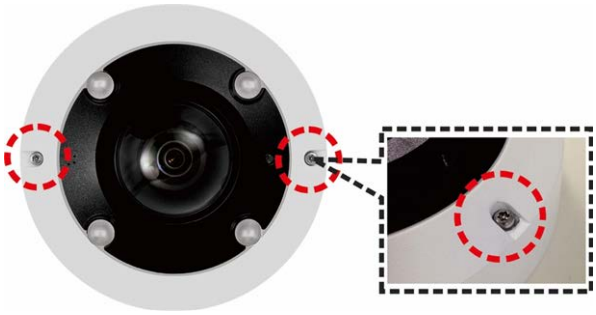
Cableado de la cámara

Antes de conectar los cables, asegúrese de que todos los cables y el adaptador de alimentación se encuentren en entornos secos e impermeables, por ejemplo, en cajas a prueba de agua. El objetivo es evitar que la humedad se acumule dentro de la cámara y penetre en los cables, lo que podría provocar una avería en el dispositivo. Consulte las secciones siguientes para realizar la conexión de la cámara.

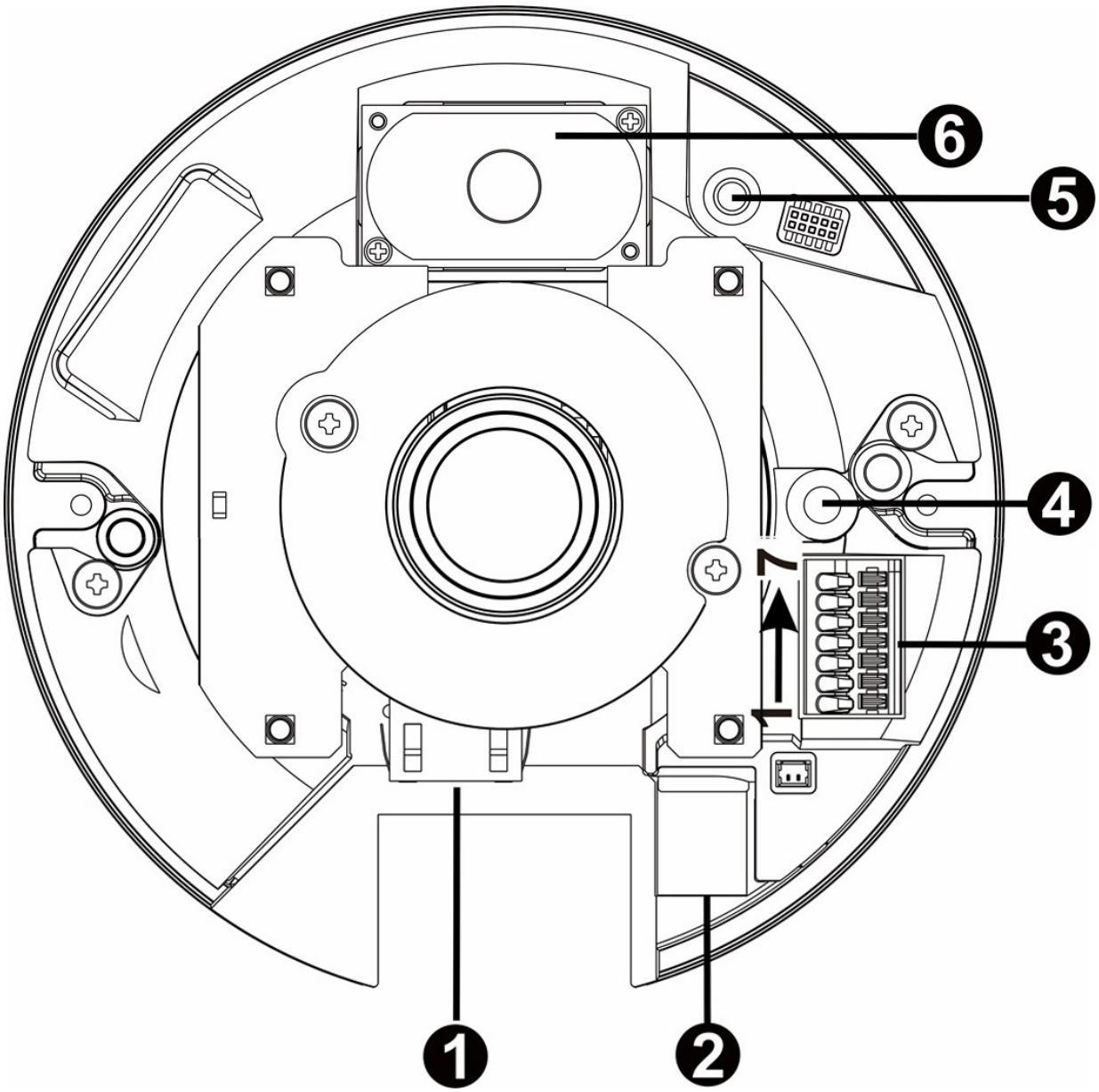
AVISO! Esta cámara debe instalarla personal cualificado; además, la instalación debe cumplir todos los reglamentos locales.

Conectores

- Afloje los tornillos de seguridad y abra la tapa para llegar a los conectores.



El siguiente diagrama muestra los conectores de la cámara. La definición de cada conector se indica a continuación.



N.º	Conector	Pin	Definición	Notas
1	RJ45	–	Para conexiones de red y PoE	
2	Ranura para tarjetas microSD	–	Inserte la tarjeta microSD en la ranura para tarjetas a fin almacenar en ella vídeos e instantáneas. No retire la tarjeta microSD mientras la cámara esté encendida.	

N.º	Conector	Pin	Definición	Notas
3	E/S de alarma y audio*	1	Salida + de alarma	Alarma de conexión
		2	Salida de alarma –	*NO conecte la fuente de alimentación externa al conector de E/S de alarma de la cámara.
		3	Entrada + de alarma	
		4	Entrada de alarma –	
		5	GND	Conexión a tierra
		6	Salida de audio (salida de línea)	Transmisión de audio bidireccional
		7	Entrada de audio (entrada de línea)	
4	Micrófono incorporado	–	Entrada de audio	
5	Botón Reset (Restablecer)	–	Pulse el botón predeterminado con una herramienta adecuada durante al menos 20 segundos para restaurar el sistema.	
6	Altavoz incorporado	–	Salida de audio	

AVISO!
Para evitar la degradación de la calidad de audio, NO conecte al mismo tiempo el micrófono integrado ni el dispositivo de entrada de audio externo (a través de la entrada de línea). Lo mismo se aplica a la conexión de salida de audio.

AVISO!
No es recomendable grabar con la tarjeta microSD de forma ininterrumpida, ya que es posible que no sea compatible con lectura/escritura de datos continua a largo plazo. Póngase en contacto con el fabricante de la tarjeta microSD para obtener información sobre su fiabilidad y vida útil.

Conexión de alimentación

(missing or bad snippet)

Conexión del cable Ethernet

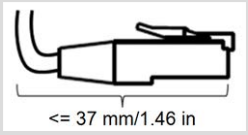
Conexión del cable Ethernet

Conecte un extremo del cable Ethernet al conector RJ-45 de la cámara y el otro extremo al conmutador de red o al PC.

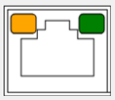
AVISO!

- La longitud del cable Ethernet no debe superar los 100 m/300 pies.
- Compruebe el estado del indicador de enlace y los LED indicadores de actividad del conmutador. Si los LED están apagados, compruebe la conexión LAN.
- En algunos casos, es posible que necesite un cable de cruce de Ethernet si conecta la cámara directamente al PC.

AVISO!
La longitud del conector Ethernet de la cámara (como se indica en la siguiente figura) no debe superar los 37 mm/1,46".



Indicadores LED del conector Ethernet



- El LED verde de **enlace** indica una buena conexión de red.
- El LED naranja de **actividad** parpadea para indicar la presencia de actividad de red.

Conexión de E/S de alarma

La cámara admite una entrada de alarma y una salida de relé para alarma. Consulte la sección Conectores para ver la definición de los pines.

AVISO! NO conecte una fuente de alimentación externa al conector de E/S de alarma de la cámara IP.

Instalación

Esta sección contiene la siguiente información:

Comentarios generales **22**
Instalación de la cámara **22**

Comentarios generales

Lea detenidamente las instrucciones proporcionadas en este capítulo antes de instalar la cámara.

AVISO! Esta cámara debe instalarla personal cualificado de conformidad con todos los reglamentos locales.

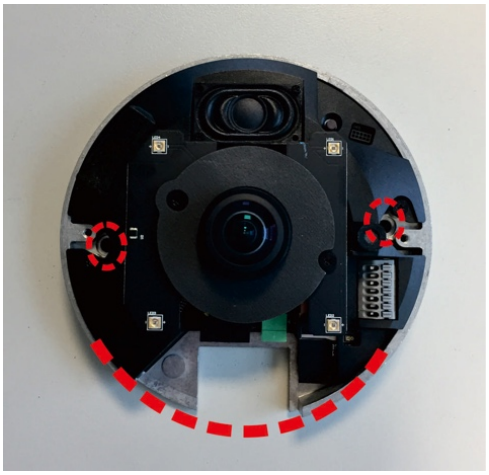
AVISO! Consulte el documento de Consejos de instalación de MOBOTIX MOVE para garantizar un funcionamiento óptimo de las funciones de la cámara.

Instalación de la cámara

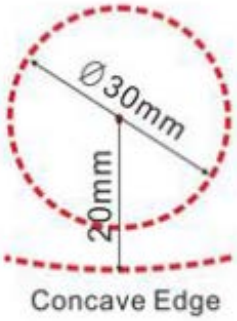
A continuación se describe cómo instalar directamente la cámara en el techo o en la pared.

1. Afloje los dos tornillos de seguridad de la cámara con la llave Torx suministrada y abra la tapa de la cúpula.

2. Coloque la cámara en el lugar de instalación. Marque la posición de los dos orificios para tornillos indicados en la figura de la derecha en el techo o la pared. A continuación, dibuje una línea a lo largo del borde cóncavo de la cámara para indicar la posición del cable.



3. En el techo o la pared, dibuje un punto 20 mm por encima del centro del borde cóncavo marcado. Establezca el punto marcado como centro y dibuje un orificio de entrada de cable con un diámetro de 30 mm (radio de 15 mm).



4. Perfore el orificio de entrada del cable.
5. Perfore un orificio ligeramente más pequeño que los tacos de plástico suministrados en cada orificio marcado para los tornillos. A continuación, introduzca los tacos de plástico en los orificios perforados.
6. Pase los cables por el orificio de entrada de cables. Haga coincidir los dos orificios de los tornillos de la cámara con los tacos de plástico en el lugar de instalación.
7. Fije la cámara con los tornillos autorroscantes suministrados.
8. Coloque la tapa de cúpula en la cámara y apriete los dos tornillos de seguridad.

5

Configuración

Esta sección contiene la siguiente información:

Requisitos del sistema para usar la cámara **26**

Acceso a la cámara **26**

Ajuste de la resolución de vídeo **28**

Resolución predeterminada 29

Exportación/importación de archivos de configuración **30**

Requisitos del sistema para usar la cámara

Para manejar la cámara IP mediante un navegador web, asegúrese de que el PC se encuentre en buen estado y cumpla los requisitos del sistema, según se describe a continuación.

Elemento	Requisitos del sistema
Ordenador personal	Mínimo: ■ Intel® Core™ i5-2430M a 2,4 GHz ■ 4 GB de RAM Recomendado: ■ 8 GB de RAM
Sistema operativo	Windows 7 o posterior
Navegador web	Cualquier navegador web actual
Tarjeta de red	Funcionamiento en modo 10Base-T (10 Mb/s), 100Base-TX (100 Mb/s) o 1000Base-T

AVISO! El ITE solo se debe conectar a redes PoE sin dirigirlo a la planta externa o una descripción equivalente.

Acceso a la cámara

Acceso a la cámara

12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera es compatible con todos los navegadores actuales sin necesidad de ningún plug-in ni complemento adicional (por ejemplo, para compatibilidad con H.264/MJPEG).

Acceso a la cámara

La dirección IP predeterminada de la cámara es: 10.x.x.x. La cámara se inicia de forma predeterminada como cliente DHCP e intenta automáticamente obtener una dirección IP de un servidor DHCP.

1. Introduzca la dirección IP de la cámara en la barra de direcciones del navegador web y pulse “Intro”.

2. Introduzca el nombre de usuario predeterminado (**admin**) y la contraseña (**meinsm**).

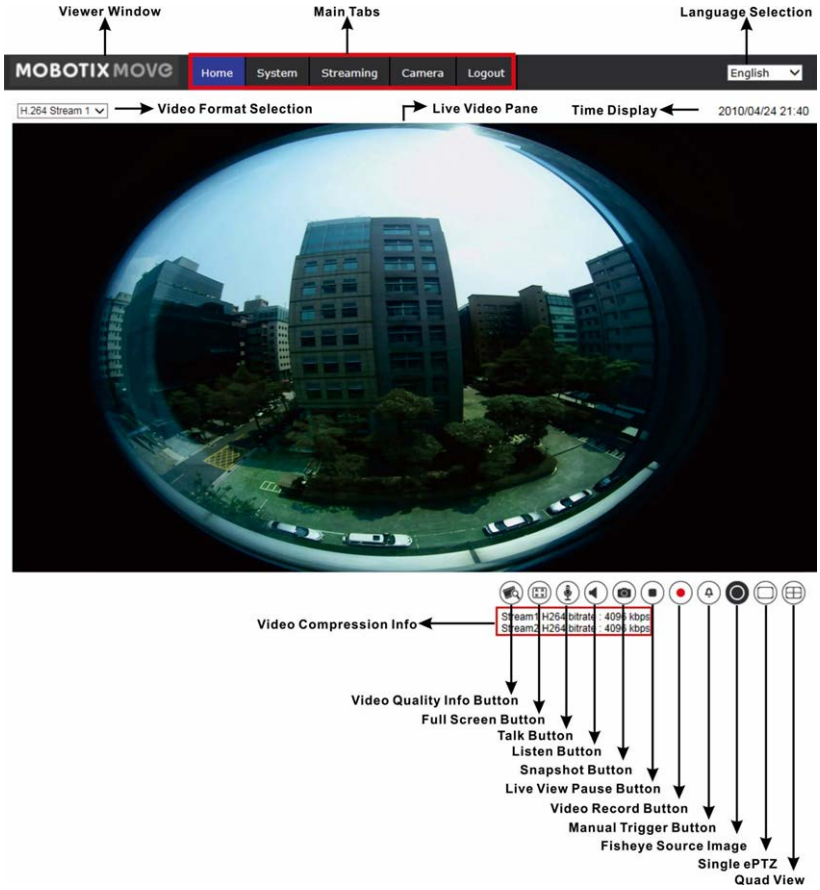
   AVISO! Los nombres de usuario y las contraseñas distinguen entre mayúsculas y minúsculas.

3. Se le pedirá que establezca una nueva contraseña de usuario administrador.

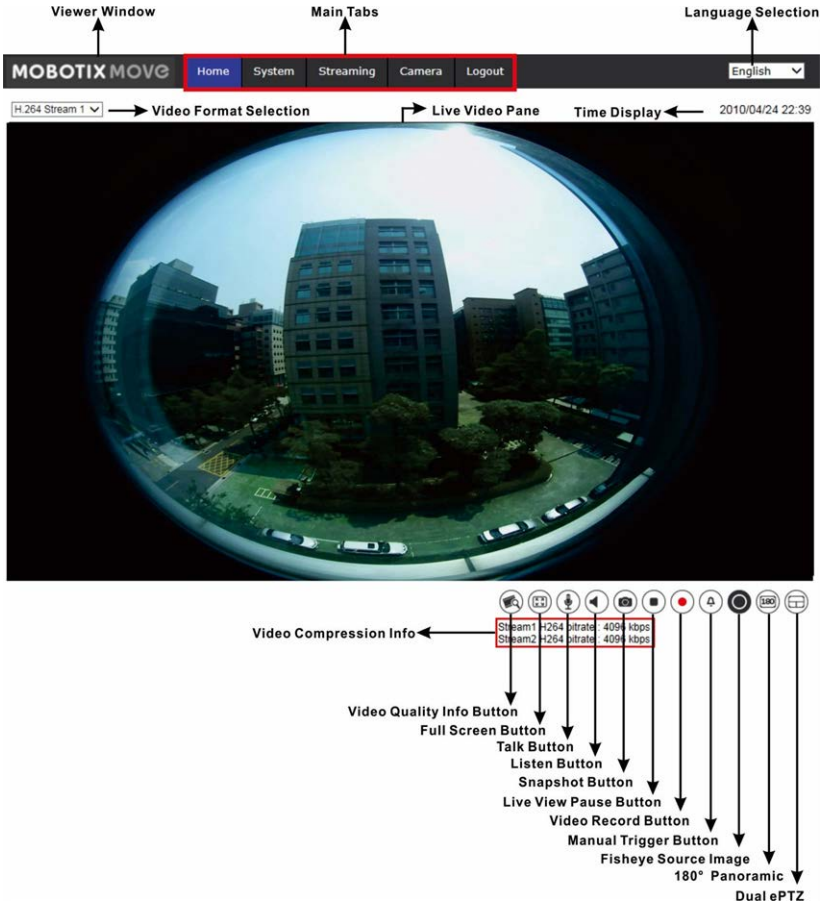
   AVISO! La contraseña puede tener entre 6 y 14 caracteres (al menos un dígito; no se permiten caracteres especiales).

4. Después de establecer una nueva contraseña, se le pedirá que vuelva a iniciar sesión. Recuerde utilizar la nueva contraseña.

Cámara con instalación de montaje en techo



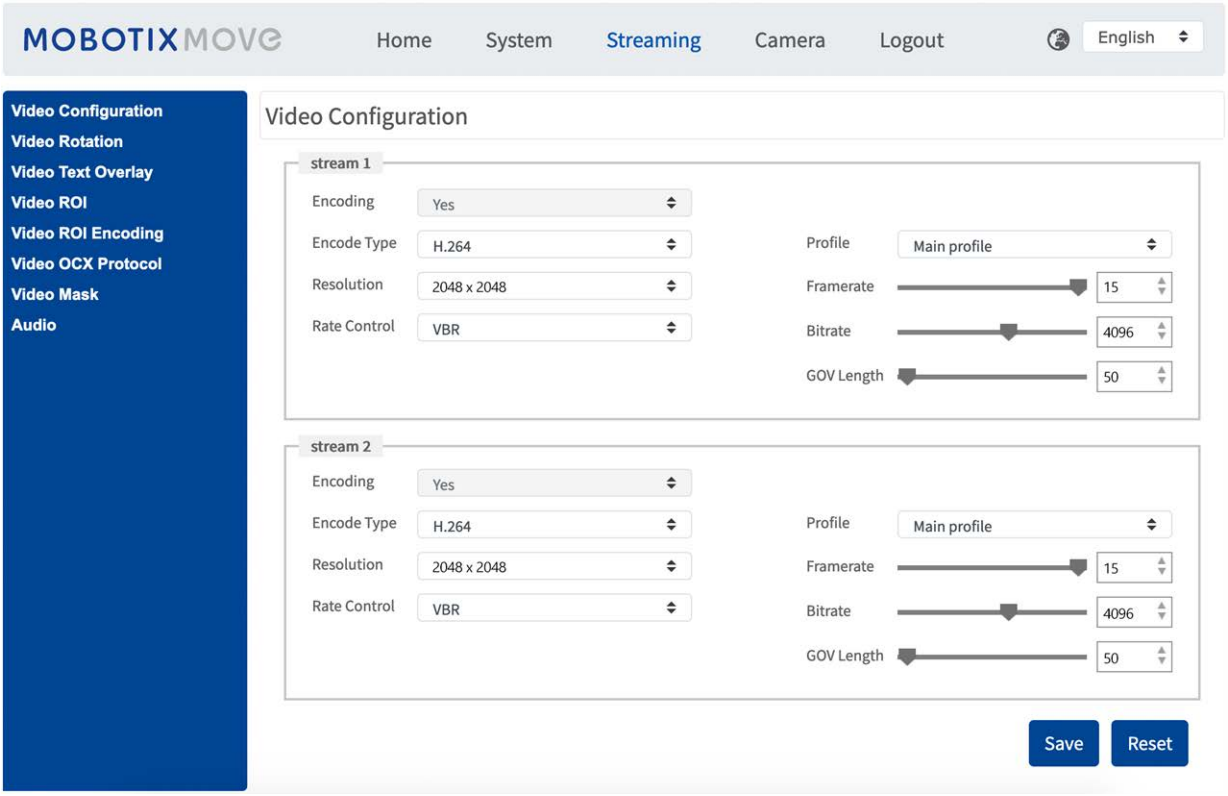
Cámara con instalación de montaje en pared



AVISO! Consulte la sección Referencia de menú, p. 31 de la cámara Vandal Dome WDR IP para obtener más información sobre las funciones de los botones.

Ajuste de la resolución de vídeo

Para editar la configuración de vídeo, seleccione **Transmisión > Configuración de vídeo**.



Resolución predeterminada

La siguiente tabla muestra la resolución predeterminada de la cámara.

Modelo de cámaras IP		Resolución predeterminada
12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera Mx-VH1A-12-IR-VA	**4M Front End**	H.264: 2048 × 2048 (25 fps)
	12M Back End	H.264: 4000 × 3000 (20 fps)

AVISO! La resolución máxima de la cámara solo se puede conseguir si se utiliza **H.264/H.265** como codificación. Cuando se utiliza la codificación **MJPEG**, la **resolución máxima se limita a 1920 ×1080 píxeles**.

AVISO!
La resolución predeterminada varía en función de los diferentes tipos de corrección de ojo de pez para corregir las imágenes hemisféricas (**corrección Front End de la cámara** y **corrección de software de Back End**).

Para editar el tipo de corrección de ojo de pez, seleccione **Cámara > Ajuste de ojo de pez** y elija el tipo que desee. A continuación, seleccione el método de instalación de la cámara para ver las imágenes de corrección con los modos de visualización correctos.

Exportación/importación de archivos de configuración

Para exportar e importar archivos de configuración, puede acceder a la página Mantenimiento de la sencilla interfaz de configuración en el navegador.

Para editar la configuración de mantenimiento, seleccione **Sistema > Mantenimiento**.

Es posible exportar archivos de configuración a una ubicación especificada y recuperar datos cargando un archivo de configuración existente en la cámara. Resulta especialmente adecuado tener la misma configuración para varias cámaras.

Exportar

Para guardar la configuración del sistema, exporte el archivo de configuración (.bin) a una ubicación específica para su uso futuro.

- Haga clic en el botón **Exportar** y aparecerá la ventana emergente Descarga de archivos.
- Haga clic en **Guardar** e indique la ubicación deseada para guardar el archivo de configuración.

Carga

Para cargar un archivo de configuración en la cámara, haga clic en **Examinar** para seleccionar el archivo y luego en el botón **Cargar** para cargarlo.

6

Referencia de menú

Esta sección contiene la siguiente información:

Menú de la cámara **33**

Pestaña "Inicio" **34**

Elementos de función de la página de inicio 35

La pestaña "Sistema" **39**

Sistema 39

Seguridad 41

Red 48

DDNS 57

Correo 57

FTP 58

HTTP 58

Eventos (ajustes de alarma) 58

Gestión del almacenamiento 72

Grabación 76

Programación 77

Ubicación de archivos (instantáneas y grabación web) 79

Información de visualización 79
Por Defecto 80
Versión de software 81
Actualización de software 81
Mantenimiento 82
La pestaña "Transmisión" 83
Configuración de vídeo 83
Rotación de vídeo 87
Superposición de texto en vídeo 87
ROI de vídeo 88
Codificación de ROI de vídeo 89
Protocolo OCX de vídeo 90
Máscara de vídeo 90
Audio (modo de audio y ajustes de velocidad de bits) 91
Pestaña "Cámara" 94
Exposición 94
Balance de blancos 95
Ajuste de imagen 99
Color Style (Estilo de color) 100
Función IR 100
Reducción de ruido 102
Función WDR 103
Zoom digital 103
Contraluz 103
Ajuste de ojo de pez 104
Desempañado 107
Perfil 107
Sistema de TV 108
Pestaña "Cerrar sesión" 110
Apéndice A: Instalación de componentes UPnP 111
Apéndice B: Conversión de direcciones IP de decimal a binario 111
Apéndice C: Lista de puertos IP abiertos/cerrados 113
Protocolo TCP 113
Protocolo UDP 113

Menú de la cámara

La página de inicio de la cámara muestra las siguientes pestañas principales en la parte superior:

Pestaña "Inicio", p. 34

Puede supervisar el vídeo en tiempo real del área objetivo.

La pestaña "Sistema", p. 39

El administrador puede establecer el nombre de host, la hora del sistema, la contraseña raíz, los parámetros relacionados con la red, etc.

La pestaña "Transmisión", p. 83

El administrador puede configurar el formato de vídeo, la compresión de vídeo, el protocolo OCX de vídeo, la velocidad de fotogramas de vídeo y la compresión de audio en esta página.

Pestaña "Cámara", p. 94

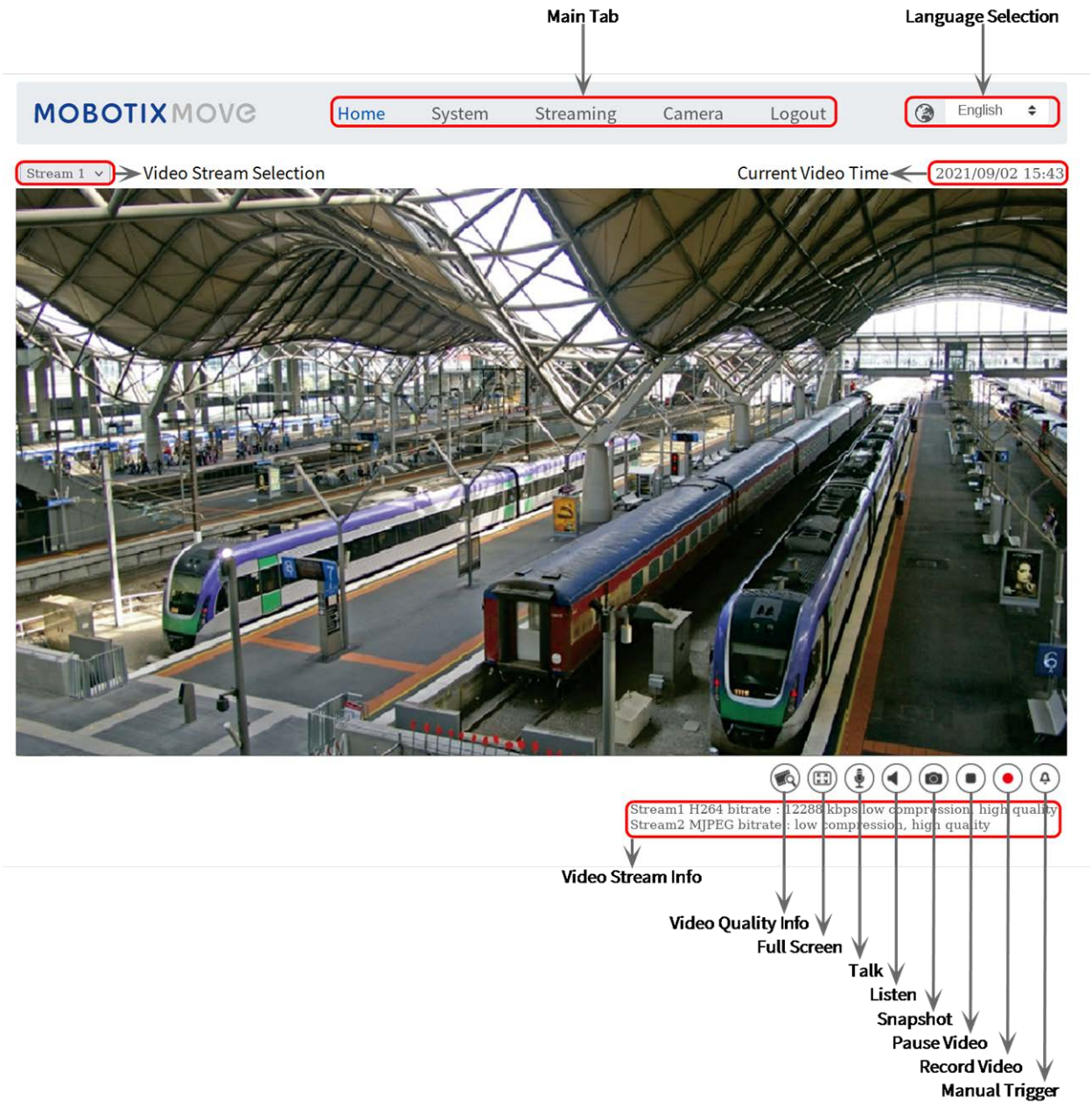
En esta pestaña figuran los parámetros de configuración relacionados con la cámara solo está disponible para las cuentas de administrador y de usuario con privilegios de control de cámara.

Pestaña "Cerrar sesión", p. 110

Haga clic en la pestaña para cerrar sesión en el sistema de cámara. Haga clic en **Iniciar sesión** para volver a iniciar sesión con un nombre de usuario y una contraseña diferentes, por ejemplo.

Pestaña "Inicio"

Haga clic en la pestaña **Inicio** para acceder a la página de inicio. Hay varios botones de función en esta página. La información detallada de cada elemento se describe en el siguiente apartado.



AVISO! Los botones de función de la página de inicio varían en función del modelo de la cámara.

Elementos de función de la página de inicio

Compatibilidad con varios idiomas

El 12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera admite diferentes idiomas para la interfaz del navegador, incluidos alemán, chino simplificado, chino tradicional, español, francés, inglés, italiano, japonés, portugués y ruso.

Mostrar selección de transmisión

Según la configuración de la transmisión, puede elegir la transmisión que se va a mostrar en el menú desplegable.

Control de zoom digital

En el modo de pantalla completa puede utilizar la función PTZ digital girando la rueda del ratón (para acercar/alejar el zoom). Una vez que haya acercado el zoom, puede arrastrar el ratón en cualquier dirección para mover la imagen ampliada.

Información de la cámara

Haga doble clic en el panel de vista en tiempo real y aparecerá la ventana de información de la cámara. Puede comprobar instantáneamente la información básica de la cámara, como la dirección IP, el estado de la red, el formato de vídeo, etc.

Calidad de vídeo

Haga clic para mostrar u ocultar la información de calidad de vídeo, incluida la velocidad de bits y la compresión.

Pantalla completa

Utilice este botón para cambiar la visualización de la imagen a pantalla completa. También puede hacer clic con el botón derecho del ratón en el panel de **vídeo en tiempo real** y seleccionar **Pantalla completa**.
Para salir del modo de pantalla completa:

- Toque **Esc** en el teclado.
- Haga doble clic en el panel de **vídeo en tiempo real**.

- Haga clic con el botón derecho del ratón en el panel de **vídeo en tiempo real** y seleccione **Vista normal**.

Activación/desactivación de habla

La función de habla permite la comunicación entre la ubicación local y la ubicación remota. Haga clic en el botón para activarla o desactivarla. Los usuarios deben seleccionar el modo de transmisión adecuado en esta ruta: Transmisión > Audio para activar esta función.

Activación/Desactivación de escucha

Haga clic en **Escucha** para silenciar o activar el audio. Los usuarios deben seleccionar el modo de transmisión adecuado en **Transmisión > Audio** para activar esta función.

AVISO! Las funciones de habla y escucha solo están disponibles para las cuentas de usuario a las que el administrador ha otorgado este privilegio. Consulte la sección **Habla/Escucha** en **Sistema > Seguridad >** Usuario, p. 41 para obtener más información.

Instantánea

Haga clic en el botón para que las instantáneas JPEG se guarden automáticamente en el lugar designado. El lugar predeterminado para guardar las instantáneas es: C:\. Para cambiar la ubicación de almacenamiento, consulte Ubicación de archivos (instantáneas y grabación web), p. 79 para obtener más información.

Vista en tiempo real (pausar/reiniciar)

Haga clic en **Pausa** para desactivar la transmisión de vídeo; el vídeo en tiempo real se mostrará en negro. Haga clic en **Reinicio** para volver a mostrar el vídeo en tiempo real.

Grabar (activado/desactivado)

Haga clic en **Grabar** y la vista en tiempo real a través del navegador web se grabará directamente en la ubicación específica del disco duro local, que se puede configurar en la página de ubicación de archivos. La ubicación de almacenamiento predeterminada para la grabación web es: C:\. Consulte Ubicación de archivos (instantáneas y grabación web), p. 79 para obtener más información.

Activación/Desactivación de Activación manual

Haga clic en **Activación manual** para activar/desactivar la activación manual. Consulte Activación manual, p. 68 para obtener más información.

Ajuste de imagen de ojo de pez

- **Visión General**
  Haga clic en el botón **Visión general** para ver los vídeos en tiempo real sin corregir.
- **ePTZ simple**
  Haga clic en el botón **ePTZ simple** para ver las imágenes en tiempo real corregidas y activar virtualmente la función panorámica/inclinación/zoom de la cámara según las necesidades del usuario. Puede implementar PTZ virtual al girar la rueda del ratón (para acercar o alejar) y arrastrar el ratón hacia cualquier dirección.
- **Panorámica de 360°**
  Para una cámara con instalación de montaje en techo, haga clic en el botón **Panorámica de 360°** para ver las imágenes en tiempo real corregidas como dos vistas de 180°.
- **4PTZ (vista cuádruple)**
  Para una cámara con instalación de montaje en techo, haga clic en el botón **4PTZ** para ver las imágenes en tiempo real corregidas como cuatro vistas ePTZ.
- **Panorámica de 180°**
  Para una cámara con instalación de montaje en techo, haga clic en el botón **Panorámica de 180°** para ver el vídeo en tiempo real corregido como una única vista de 180°.
- **ePTZ doble de 180°**
  Para una cámara con instalación de montaje en techo, haga clic en el botón **ePTZ doble de 180°** para ver el vídeo en tiempo real corregido como una única vista de 180° con dos vistas ePTZ. Puede implementar PTZ virtual al girar la rueda del ratón (para acercar o alejar) y arrastrar el ratón hacia cualquier dirección de los paneles de vídeo en tiempo real ePTZ.

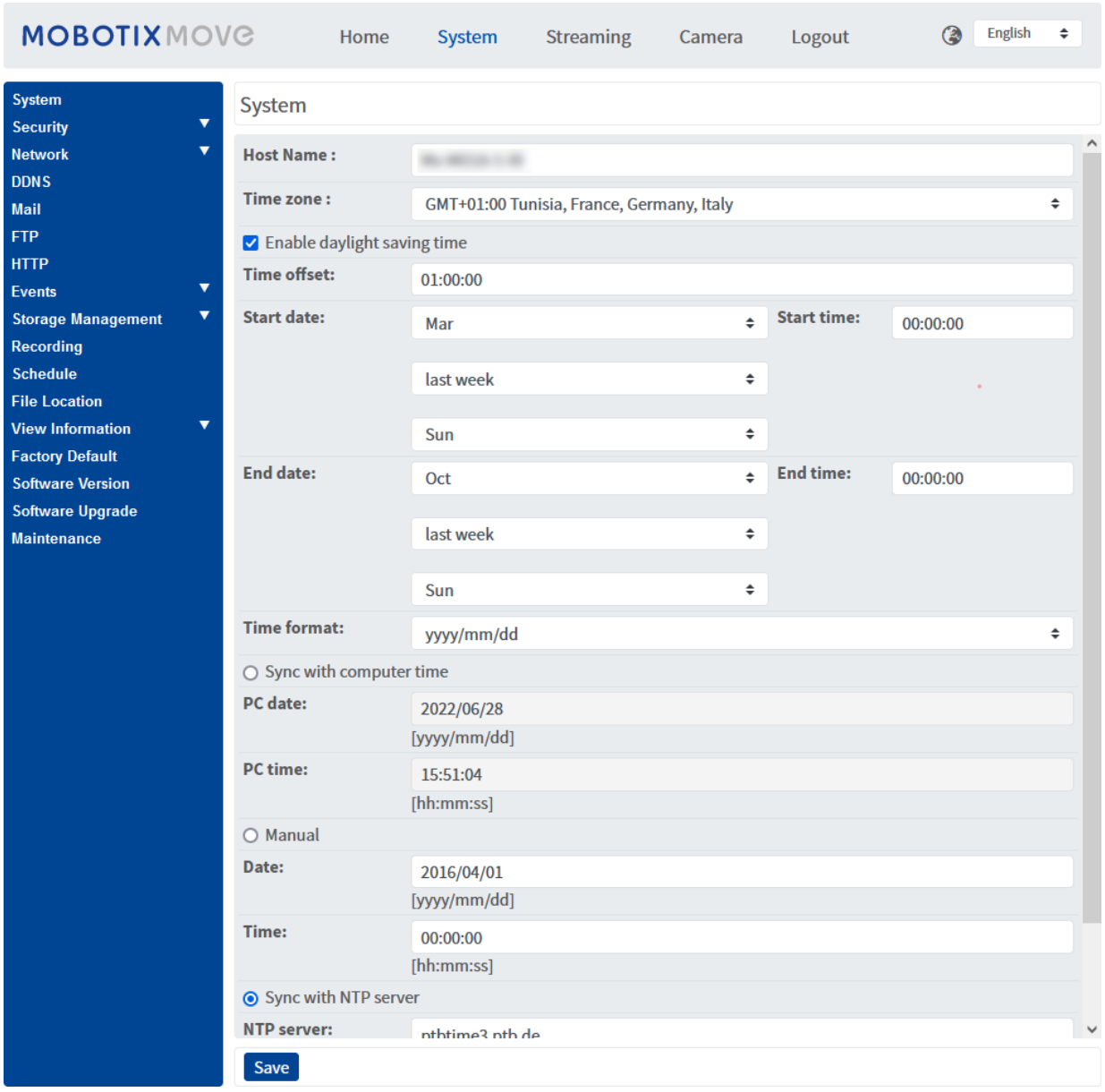
Los botones de ajuste de imagen de ojo de pez disponibles son diferentes según el tipo de corrección y el método de instalación seleccionado en la página **Ajuste de ojo de pez**. En la siguiente tabla se muestran los botones disponibles en diferentes tipos de correcciones y métodos de instalación. Los botones compatibles están representados por "✓ ".

Tipo de corrección/ Método de instalación / **Botón**	**Corrección Front End**		**Corrección Back End**	
	Montaje en techo	Montaje en pared	Montaje en techo	Montaje en pared
Visión General	✓	✓	✓	✓
ePTZ simple	✓	✓	✓	✓
Panorámica de 360°	✓	-	✓	-
4PTZ (vista cuádruple)	✓	-	✓	-

Tipo de corrección/ Método de instalación Botón	Corrección Front End		Corrección Back End	
Panorámica de 180°	-	✓	✓	
ePTZ doble de 180°	-	✓	-	✓

AVISO! Si el Tipo de corrección de ojo de pez está seleccionado como **Front End**, vaya a la pestaña **Transmisión**→ y a la página **Configuración** para configurar los elementos [Fuente] y [Resolución] de las transmisiones. Consulte la sección Ajuste de ojo de pez (solo en cámaras hemisféricas) de la cámara para obtener más información.

La pestaña "Sistema"



AVISO! Solo los administradores pueden acceder a la página de configuración **Sistema**.

Sistema

Para editar la configuración del sistema, seleccione **Sistema > Sistema**.

Nombre del Host

El nombre sirve para identificar la cámara. Si las acciones de alarma están activadas (consulte Acciones activadas (comunes a todos los tipos de eventos), p. 59) y están configuradas para enviar mensajes de alarma por correo electrónico/FTP, en el mensaje de alarma se mostrará el nombre del host introducido aquí.

Zona Horaria:

Seleccione la zona horaria en el menú desplegable según la ubicación de la cámara.

Activar horario de verano

Para activar el horario de verano, marque la opción y, a continuación, especifique la diferencia horaria y la duración del horario de verano. El formato para la diferencia horaria es [hh:mm:ss]; por ejemplo, si la diferencia de tiempo es de una hora, introduzca "01:00:00" en el campo.

Formato de hora

Seleccione un formato de hora (aaaa/mm/dd o dd/mm/aaaa) en el menú desplegable. El formato de la fecha y la hora que se muestra sobre la ventana de vídeo en tiempo real cambiará según el formato seleccionado.

Sincronizar con la hora del ordenador

Seleccione el elemento y la fecha y hora del vídeo se sincronizarán con la del ordenador.

AVISO! Los usuarios DEBEN hacer clic en **Guardar** para confirmar el ajuste. De lo contrario, la hora no se sincronizará.

Manual

El administrador puede configurar manualmente la fecha y la hora del vídeo. El formato de entrada debe ser idéntico al de los ejemplos que se muestran junto a los campos de entrada.

Sincronizar con el servidor NTP

El protocolo de hora de red (NTP) es una forma alternativa de sincronizar el reloj de la cámara con un servidor NTP. Especifique el servidor que desea sincronizar en el campo de entrada. A continuación, seleccione un intervalo de actualización en el menú desplegable. Para obtener más información sobre NTP, visite el sitio web www.ntp.org.

AVISO! La sincronización se realizará cada vez que se inicie la cámara.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Seguridad

Para editar la configuración de seguridad, seleccione **Sistema > Seguridad**.

Haga clic en **Seguridad**; aparecerá un menú desplegable con pestañas como **Usuario**, **HTTPS**, **Filtro IP** e **IEEE 802.1X**.

Usuario

Para editar la configuración de usuario, seleccione **Sistema > Seguridad > Usuario**.

Contraseña del administrador

Este elemento es para que el administrador restablezca la contraseña. Introduzca la nueva contraseña en **Contraseña del administrador** y **Confirmar contraseña**. Los caracteres introducidos se mostrarán como puntos por motivos de seguridad. Haga clic en **Guardar** para confirmar los cambios. Después de confirmar los cambios, el navegador web le pedirá al administrador que vuelva a iniciar sesión con la nueva contraseña.

AVISO! La contraseña puede tener entre 6 y 14 caracteres (al menos un dígito; no se permiten caracteres especiales).

Añadir usuario

Este elemento es para que el administrador añada nuevos usuarios. Introduzca el nombre del nuevo usuario en **Nombre de usuario** y la contraseña en **Contraseña de usuario**. El nombre de usuario puede un máximo de 16 caracteres y la contraseña puede tener entre 6 y 14 caracteres (al menos un dígito, sin caracteres especiales). Haga clic en **Añadir** para añadir el nuevo usuario. El nombre del nuevo usuario añadido se mostrará en el menú desplegable **Nombre de usuario** en **Administrar usuario**. Hay un máximo de veinte cuentas de usuario.
Active las siguientes casillas para otorgar privilegios para las funciones:

- **Acceso de E/S**
  Este elemento es compatible con funciones fundamentales que permiten a los usuarios ver el vídeo en tiempo real cuando acceden a la cámara.
- **Control de cámara**
  Este elemento permite al usuario designado cambiar los parámetros de la cámara en la página de configuración **Cámara** e **Inclinación de panorámica**.

- **Habla/Escucha**
  Este elemento permite que el usuario designado de la ubicación local (ubicación de la cámara) se comunique, por ejemplo, con el administrador de la ubicación remota.

Administrar usuario

- **Eliminar usuario**
  Abra el menú desplegable **Nombre de usuario** y seleccione el nombre de usuario que desea eliminar. Haga clic en **Eliminar** para eliminar el nombre seleccionado.
- **Editar usuario**
  Abra el menú desplegable **Nombre de usuario** y seleccione el nombre de usuario. Haga clic en **Editar**; aparecerá una ventana emergente. Introduzca en ella la nueva contraseña de usuario y restablezca los privilegios. Haga clic en **Guardar** para confirmar los cambios. A continuación, haga clic en **Cerrar** para finalizar la edición.

Ajuste de autenticación HTTP

Este ajuste permite conexiones seguras entre la cámara IP y el navegador web mediante la aplicación de controles de acceso a los recursos web. Cuando los usuarios acceden al navegador web, este les pedirá el nombre de usuario y la contraseña, lo que protege la configuración de la cámara o la información de transmisión en tiempo real frente a intromisiones. Hay dos modelos de seguridad disponibles: Básico y Autenticación digest. Para obtener más información, consulte las descripciones que aparecen a continuación.

- **Básico**
  Este modo solo puede proporcionar protección básica para la seguridad de la conexión. Aún hay riesgo de interceptación de la contraseña.
- **Autenticación digest**
  El modo Autenticación digest es una opción más segura para la protección. La contraseña se envía en un formato cifrado para evitar que la roben.

AVISO! Los usuarios DEBEN hacer clic en **Guardar** para aplicar el ajuste.

Ajuste de autenticación de la transmisión

Este ajuste proporciona seguridad para evitar que usuarios no autorizados obtengan transmisión a través del protocolo de transmisión en tiempo real (RTSP). Si el ajuste está activado, se solicitará a los usuarios que introduzcan el nombre de usuario y la contraseña antes de ver las transmisiones en tiempo real. Hay tres modos de seguridad disponibles: Deshabilitar, Básico y Digest. Para obtener más información, consulte las descripciones que aparecen a continuación.

- **Deshabilitar**
  Si se selecciona el modo Deshabilitar, no se proporcionará seguridad frente al acceso no autorizado. No se solicitará a los usuarios que introduzcan el nombre de usuario y la contraseña para la autenticación.
- **Básico**
  Este modo solo puede proporcionar protección básica para las transmisiones. Aún hay riesgo de interceptación de la contraseña.
- **Autenticación digest**
  El modo Autenticación digest es una opción más segura para la protección. La contraseña se envía en un formato cifrado para evitar que la roben.

AVISO! Los usuarios DEBEN hacer clic en **Guardar** para aplicar el ajuste.

Activar la función de bloqueo de cuentas

La función bloqueo de cuentas es bloquear una cuenta cuando alguien intenta iniciar sesión sin éxito varias veces seguidas. Para proteger la cuenta del usuario, la "función de bloqueo de cuentas" se activa cuando se producen múltiples errores de inicio de sesión. Marque la casilla **Activar la función de bloqueo de cuentas** e introduzca el número de umbral y la duración.

- **Umbral**
  Umbral es una cantidad máxima de intentos de inicio de sesión, que va desde 5 hasta 20 veces. El valor predeterminado es de 5 (intentos).
- **Duración**
  La duración es el tiempo durante el cual la cuenta permanece bloqueada una vez que se activa la función de bloqueo de la cuenta y puede ser desde 1 hasta 60 minutos (el valor predeterminado es 10 minutos).

Configuración de la desconexión automática

Cuando **el temporizador de desconexión** está activado, la cámara cerrará la sesión del usuario actual cuando hayan transcurrido los minutos especificados sin que se haya producido ninguna interacción (el valor predeterminado es 5 minutos).

HTTPS

Para editar la configuración HTTPS, seleccione **Sistema > Seguridad > HTTPS**.

HTTPS permite establecer conexiones seguras entre la cámara y el navegador web mediante **capa de conexión segura (SSL)** o **seguridad de la capa de transporte (TLS)**, que protegen la configuración de la cámara y la información de nombre de usuario/contraseña frente a intromisiones. Para implementar HTTPS es necesario instalar un certificado autofirmado o generado, o bien un certificado firmado por una autoridad de certificación (CA).

Para utilizar HTTPS en la cámara, se debe instalar un certificado HTTPS. El certificado HTTPS se puede obtener creando y enviando una solicitud de certificado a una autoridad de certificación (CA), cargando un certificado o creando un certificado HTTPS autofirmado.

AVISO! Las cámaras MOBOTIX MOVE ya llevan un certificado instalado. Si no es necesario utilizar un certificado específico (proporcionado por el administrador de red), puede utilizar el certificado preinstalado.

Habilitar HTTPS

Marque la casilla para activar la conexión HTTPS segura. Una vez activada, elija uno de los siguientes modos seguros.

- **HTTP y HTTPS**

  En este modo, se habilitan las conexiones seguras HTTP y HTTPS.

- **Solo HTTPS**

  En este modo, la conexión segura está garantizada únicamente por HTTPS.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Instalar nuevo certificado

Despliegue la lista desplegable **Install new certificate** (Instalar nuevo certificado) y seleccione el tipo de certificado. Elija uno de los siguientes tipos.

- **Generate Self-signed Certificate (Generar certificado autofirmado)**

  Antes de obtener un certificado emitido por una CA, puede crear e instalar primero un certificado con firma automática.

  En **Generate Self-signed Certificate** (Generar certificado autofirmado), haga clic en **Create** (Crear) e indique la información solicitada como se indica en Proporcionar la información del certificado, p. 45.

  AVISO! El certificado autofirmado no proporciona el mismo alto nivel de seguridad que cuando se utiliza un certificado emitido por una CA.

- **Generate Certificate Request (Generar solicitud de certificado)**

  Haga clic en **Generate Certificate Request** (Generar solicitud de certificado) para crear una solicitud de certificado con el fin de obtener un certificado firmado por una CA. Facilite la información solicitada como se indica en Proporcionar la información del certificado, p. 45.

  Cuando se complete la solicitud, el asunto de la solicitud creada se mostrará en el campo. Haga clic en **Properties** (Propiedades), en el campo **Subject** (Asunto), copie la solicitud con formato PEM y envíela a la CA seleccionada.

  Cuando se devuelva el certificado firmado, instálelo cargando el certificado firmado (consulte Cargar clave privada/certificado, p. 45).

Cargar clave privada/certificado

- Lleve a cabo una de las siguientes acciones:
  - Si tiene un archivo de *clave privada*, haga clic en **Browse** (Examinar), en **Private key** (Clave privada), y seleccione el archivo de clave privada.
  - Si tiene un archivo de *certificado*, haga clic en **Browse** (Examinar), en **Certificate** (Certificado), y seleccione el archivo de certificado.
- Haga clic en **Cargar** y espere hasta que termine la instalación.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Proporcionar la información del certificado

Para crear un certificado HTTPS autofirmado o una solicitud de certificado a una CA, introduzca la información solicitada.

Elemento de información	Crear un certificado autofirmado	Crear una solicitud de certificado
País	✓	✓
Estado o provincia	✓	✓
Localización	✓	✓
Organización	✓	✓
Unidad organizativa	✓	✓
Nombre común	✓	✓
Días de validez	✓	-

- **País**
  Introduzca un código de combinación de dos letras para indicar el país en el que se utilizará el certificado. Por ejemplo, escriba "US" para indicar los Estados Unidos.
- **Estado o provincia**
  Introduzca la región administrativa local.

- **Localización**
  Introduzca otra información geográfica.
- **Organización**
  Introduzca el nombre de la organización a la que pertenece la entidad identificada en "Nombre común".
- **Unidad organizativa**
  Introduzca el nombre de la unidad organizativa a la que pertenece la entidad identificada en "Nombre común".
- **Nombre común**
  Indique el nombre de la persona u otra entidad que identifica el certificado (a menudo se utiliza para identificar el sitio web).
- **Días de validez**
  Introduzca el período en días (de 1 a 9999) para indicar el período de validez del certificado.

Haga clic en **Aceptar** para guardar la información del certificado después de completar la configuración.

Filtro IP

Para editar la configuración del filtro de IP, seleccione **Sistema > Seguridad > Filtro de IP**.

Con el filtro de IP, puede permitir o denegar el acceso a la cámara a determinadas direcciones IP.

Habilitar Filtro IP

Active la casilla para habilitar la función Filtro IP. Una vez habilitada, se permitirá/denegará que las direcciones IP (IPv4) indicadas en la lista **Direcciones IP filtradas** accedan a la cámara.

Seleccione **Permitir** o **Denegar** en el menú desplegable y haga clic en **Aplicar** para determinar el comportamiento del filtro de IP.

Añadir dirección IP

Introduzca la dirección IP en el espacio en blanco debajo de la lista de **Direcciones IP filtradas** y haga clic en **Añadir**. La dirección recién añadida se mostrará en la lista. Se pueden especificar hasta 256 entradas de direcciones IP.

Además, para filtrar un grupo de direcciones IP, introduzca una dirección en el espacio en blanco seguido de una barra y un número entre 1 y 31, por ejemplo, 192.168.2.81/30. El número que sigue a la barra puede definir cuántas direcciones IP se filtrarán. Para obtener más información, consulte Ejemplo: Filtrado de un grupo de direcciones IP consecutivas, p. 47 que aparece a continuación.

Eliminar una dirección IP

Para eliminar una dirección IP de la lista de **Direcciones IP filtradas**, seleccione la dirección y haga clic en **Eliminar**.

Ejemplo: Filtrado de un grupo de direcciones IP consecutivas

1. Convierta `192.168.2.81/30` en números binarios (consulte el Apéndice B: Conversión de direcciones IP de decimal a binario, p. 111). Los números binarios son 11000000.10101000.00000010.01010001. El número "30" después de la barra se refiere a los primeros 30 dígitos de los números binarios.
2. Convierta algunas direcciones IP antes y después de 192.168.2.81 en números binarios. A continuación, compare sus primeros 30 dígitos con los números binarios de 192.168.2.81.
    1. Convierta 192.168.2.80 en números binarios. Los números binarios son 11000000.10101000.00000010.01010000. Los primeros 30 dígitos son los mismos que los números binarios de 192.168.2.81, por lo que se filtrará 192.168.2.80.
    2. Convierta 192.168.2.79 en números binarios. Los números binarios son 11000000.10101000.00000010.01001111. Los primeros 30 dígitos son diferentes a los números binarios de 192.168.2.81, por lo que 192.168.2.79 no se filtrará. Esto también significa que las direcciones IP anteriores a 192.168.2.79 tampoco se filtrarán. Por lo tanto, puede dejar de convertir las direcciones IP anteriores a 192.168.2.79 a números binarios.
    3. Repita el mismo procedimiento del punto "a" con las direcciones IP posteriores a 192.168.2.81. Deténgase cuando ocurra la situación del punto "b". Es decir, el 30.º dígito de los números binarios de la dirección IP 192.168.2.84 es diferente y no se filtrará.

Como resultado, las direcciones IP 192.168.2.80 a 192.168.2.83 se filtrarán al introducir 192.168.2.81/30. En la siguiente tabla se muestra claramente que el 30.º dígito del número binario de direcciones IP 192.168.79 y 192.168.84 es diferente del de los demás. Por lo tanto, estas dos direcciones IP no se filtrarán.

Direcciones IP	Números binarios
192.168.2.79	11000000.10101000.00000010.01001111
192.168.2.80	11000000.10101000.00000010.01010000
192.168.2.81	11000000.10101000.00000010.01010001
192.168.2.82	11000000.10101000.00000010.01010010
192.168.2.83	11000000.10101000.00000010.01010011
192.168.2.84	11000000.10101000.00000010.01010100

IEEE 802.1X

Para editar la configuración de IEEE 802,1x, seleccione **Sistema > Seguridad > IEEE 802.1X**.

La cámara puede acceder a una red protegida por 802.1X/EAPOL (Protocolo de autenticación extensible a través de LAN).

Seleccione **Activar** para activar la función IEEE 802.1X.

Seleccione uno de los cuatro tipos de protocolo: **EAP-MD5**, **EAP-TLS**, **EAP-TTLS** y **EAP-PEAP**.

Los usuarios deben ponerse en contacto con el administrador de red para obtener certificados, ID de usuario y contraseñas.

Certificado CA

La entidad emisora de certificados crea el certificado CA con el fin de validarse a sí misma. Cargue el certificado para comprobar la identidad del servidor.

Certificado de cliente/clave privada

Cargue el certificado de cliente y la clave privada para autenticar la cámara.

Configuración de

- **Identidad**

  Introduzca la identidad de usuario asociada al certificado. Se pueden utilizar hasta 16 caracteres.

- **Contraseña de clave privada**

  Introduzca la contraseña (16 caracteres como máximo) para la identidad del usuario.

Habilitar IEEE 802.1X

Marque la casilla para activar la conexión IEEE 802.1X.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Red

Para editar la configuración de red, seleccione **Sistema > Red**.

Haga clic en **Network** (Red); aparecerá un menú desplegable con pestañas como **Basic** (Básico), **QoS**, **SNMP** y **UPnP**.

Básico

Para editar la configuración básica, seleccione **Sistema > Red > Básico**.

Esta página de configuración sirve para establecer una nueva dirección IP para la cámara, configurar otros parámetros relacionados con la red y activar la dirección IPv6 (si la red lo admite).

General

Este menú de configuración sirve para configurar una nueva dirección IP para la cámara. Para configurar una dirección IP, averigüe primero el tipo de red. Para ello, póngase en contacto con el proveedor de la red. A continuación, consulte el tipo de red y siga las instrucciones para configurar la dirección IP.

AVISO! Si el tipo de red es protocolo punto a punto en Ethernet (PPPoE), obtenga el nombre de usuario y la contraseña de PPPoE del proveedor de red.

- **Obtener la dirección IP automáticamente (DHCP)**

  Seleccione el elemento y haga clic en **Guardar** para confirmar la nueva configuración. Aparecerá una nota para el reinicio del sistema de la cámara. Haga clic en **Aceptar** y el sistema de la cámara se reiniciará. Se asignará una nueva dirección IP a la cámara. Cierre el navegador web y busque la cámara mediante el programa de instalación: DeviceSearch.exe. Consulte los pasos siguientes para conectar la cámara a través del software "DeviceSearch".

  AVISO! Antes de buscar la cámara a través de DeviceSearch.exe, registre la dirección MAC de la cámara, que se puede encontrar en la etiqueta o en el embalaje de la cámara, para su uso posterior e identificación en el futuro.

- Haga doble clic en el programa DeviceSearch.exe.
- Cuando aparezca la ventana, haga clic en el botón **Búsqueda de dispositivos** de la parte superior. Se indicarán todos los dispositivos IP encontrados.
- Busque la cámara por su dirección MAC.
- A continuación, haga doble clic, o haga clic con el botón derecho y seleccione **Examinar** para acceder a la cámara directamente mediante un navegador web.
- Aparecerá una ventana que solicita el nombre de usuario y la contraseña. Introduzca el nombre de usuario y la contraseña para iniciar sesión en la cámara.

- **Utilizar dirección IP fija**

  Seleccione la opción e introduzca la nueva dirección IP, por ejemplo, 192.168.7.123. Tenga en cuenta que la dirección IP introducida debe estar en la misma LAN que la dirección IP del ordenador. A continuación, vaya al campo Puerta de enlace predeterminada (se explica más adelante) en blanco y cambie la configuración, por ejemplo, 192.168.7.254. Haga clic en **Guardar** para confirmar el nuevo ajuste. Aparecerá un aviso para reiniciar el sistema; haga clic en **Aceptar** y el sistema de la cámara se reiniciará. Espere 15 segundos. La dirección IP de la cámara cambiará en la barra de direcciones URL y los usuarios deberán volver a iniciar sesión.

  Cuando se utiliza una dirección IP estática para conectar la cámara, puede acceder a la cámara al introducir la dirección IP en la barra de direcciones URL y pulsar **Intro** en el teclado. O bien, puede acceder a la cámara mediante el programa de instalación: DeviceSearch.exe. Consulte los pasos siguientes para conectar la cámara a través del software "DeviceSearch" con una dirección IP estática.

- Haga doble clic en el programa DeviceSearch.exe.
- Cuando aparezca la ventana, haga clic en el botón **Búsqueda de dispositivos** de la parte superior. Se indicarán todos los dispositivos IP encontrados.
- Busque la cámara por su dirección IP.
- A continuación, haga doble clic, o haga clic con el botón derecho y seleccione **Examinar** para acceder a la cámara directamente mediante un navegador web.
- Aparecerá una ventana que solicita el nombre de usuario y la contraseña. Introduzca el nombre de usuario y la contraseña para iniciar sesión en la cámara.
  - **Dirección IP**

    Es necesaria para la identificación de la red.

  - **Máscara de subred**

    Se utiliza para determinar si el destino está en la misma subred. El valor predeterminado es "255.255.255.0".

  - **Puerta de enlace predeterminada**

    Esta es la puerta de enlace que se utiliza para reenviar las tramas a los destinos de diferentes subredes. Si la configuración de la puerta de enlace no es válida, la transmisión a destinos en una subred diferente fallará.

  - **DNS primario**

    El DNS primario es el servidor de nombres de dominio primario que traduce los nombres de host en direcciones IP.

- **DNS secundario**

  El DNS secundario es un servidor de nombres de dominio secundario que respalda al DNS primario.

- **Utilizar PPPoE**

  Para los usuarios PPPoE, introduzca el nombre de usuario y la contraseña PPPoE en los campos correspondientes.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Avanzado

A continuación, se presenta el puerto del servidor web de la cámara, el puerto RTSP, MJPEG a través del puerto HTTP y el puerto HTTPS.

- **Puerto del servidor web**

  El puerto predeterminado del servidor web es 80. Con el puerto predeterminado del servidor web "80", puede introducir la dirección IP de la cámara en la barra de URL de un navegador web para conectar la cámara. Cuando el puerto del servidor web se cambia a cualquier número que no sea 80, los usuarios deben introducir la dirección IP de la cámara seguido de dos puntos y el número de puerto. Por ejemplo, una cámara cuya dirección IP está configurada como 192.168.0.100 y el puerto del servidor web como 8080 se puede conectar introduciendo "http://192.168.0.100:8080" en la barra de URL.

- **Puerto RTSP**

  El valor predeterminado del puerto RTSP es 554; el puerto RTSP debe establecerse como 554 o en el intervalo de 1024 a 65 535.

- **MJPEG a través del puerto HTTP**

  Esta configuración siempre utiliza el puerto `80`. Para acceder a la transmisión MJPEG a través de HTTP, abra `http://<ip address>/live/stream<#>`, donde `<#>` es el número de transmisión que desea mostrar.

- **Puerto HTTPS**

  El valor predeterminado del puerto HTTPS es 443; el puerto HTTPS debe establecerse como 443 o en el intervalo de 1024 a 65 535.

  AVISO! Asegúrese de que los números de puerto establecidos anteriormente no coinciden entre sí; de lo contrario, puede producirse un conflicto de red.

- **URL RTSP**

  Cuando los usuarios utilizan reproductores RTSP para ver la transmisión en tiempo real, la cámara ofrece la flexibilidad de configurar el nombre de acceso de transmisión para las transmisiones 1 a 4. El formato de transmisión es rtsp://**dirección ip**:**puerto rtsp**/**nombre de acceso**. Tome una cámara cuya dirección IP esté configurada como 192.168.0.100 por ejemplo, si los usuarios introducen "transmisión_directo.1" en el espacio en blanco del nombre de acceso a la transmisión 1, la dirección de transmisión de la transmisión 1 será rtsp://192.168.0.100:554/transmisión_directo.1.

  AVISO! La longitud máxima del nombre de acceso es de 32 caracteres y los caracteres válidos son A-Z, a-z, 0-9 y!#$%&'-.@^_~.

AVISO! Para obtener una lista de puertos predeterminados, consulte el Apéndice C: Lista de puertos IP abiertos/cerrados, p. 113.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Configuración de direcciones IPv6

Si la red es compatible con IPv6, puede activar la casilla situada junto a **Habilitar IPv6** y hacer clic en **Guardar**. Aparecerá una dirección IPv6 junto a **Dirección** y podrá utilizarla para conectarse a la cámara.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

QoS

Para editar la configuración de QoS (*Calidad del servicio*), seleccione **Sistema > Red > QoS**.

QoS permite proporcionar niveles de servicio diferenciados para distintos tipos de paquetes de tráfico, lo que garantiza la prestación de servicios prioritarios, especialmente cuando se produce una congestión en la red. Al adaptar el modelo de servicios diferenciados (DiffServ), los flujos de tráfico se clasifican y marcan con valores DSCP (DiffServ CodePoint) y, por lo tanto, reciben el tratamiento de reenvío correspondiente por parte de los routers compatibles con DiffServ.

Configuración de DSCP

El intervalo de valores DSCP oscila entre 0 y 63. El valor DSCP predeterminado es 0, lo que significa que DSCP está desactivado. La cámara utiliza las siguientes clases de QoS:

- **DSCP de gestión**

  AVISO! La clase compone de tráfico HTTP: Navegación web.

- **DSCP de transmisión 1~4**

  AVISO! Puede configurar el DSCP de audio/vídeo de cada transmisión.

  - **DSCP de vídeo**

    La clase consta de aplicaciones como MJPEG a través de HTTP, RTP/RTSP y RTSP/HTTP.

  - **DSCP de audio**

    Este ajuste solo está disponible para las cámaras compatibles con audio.

AVISO! Para activar esta función, asegúrese de que los conmutadores/routers de la red admiten QoS.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

VLAN

Para editar la configuración VLAN, seleccione **Sistema > Red > VLAN**.

Marque la casilla **Habilitar VLAN** para activar la función VLAN. Introduzca el ID de VLAN. El intervalo permitido de ID de VLAN es de 1 a 4095. El valor predeterminado es 20.

CoS

CoS significa *Clase de servicio*. Cuanto mayor sea el valor de CoS, mejor será el rendimiento de la transmisión. El valor también determina la prioridad de transmisión entre las tres clases siguientes:

- **Vídeo en vivo**

  El intervalo de valores oscila entre 0 y 7.

- **Audio en tiempo real**

  El intervalo de valores oscila entre 0 y 7.

- **Gestión**

  El intervalo de valores oscila entre 0 y 7.

SNMP

Para editar el ajuste SNMP (protocolo simple de administración de redes), seleccione **Sistema > Red > SNMP**.

Gracias a la compatibilidad con SNMP (protocolo simple de administración de redes), el sistema de gestión de red puede supervisar y gestionar la cámara de forma remota.

SNMP v1/v2

- **Habilitar SNMP v1/v2**

  Seleccione la versión de SNMP que desea utilizar marcando la casilla.

- **Comunidad de lectura**

  Especifique el nombre de comunidad que tiene acceso de solo lectura a todos los objetos SNMP compatibles. El valor predeterminado es "público".

- **Comunidad de escritura**

  Especifique el nombre de comunidad que tiene acceso de lectura/escritura a todos los objetos SNMP compatibles (salvo los objetos de solo lectura). El valor predeterminado es "privado".

SNMP v3

SNMP v3 es compatible con un sistema de seguridad mejorado que proporciona protección contra usuarios no autorizados y garantiza la privacidad de los mensajes. Se solicitará a los usuarios que introduzcan el nombre de seguridad, la contraseña de autenticación y la contraseña de cifrado mientras se establecen las conexiones de la cámara en el sistema de administración de red. Con SNMP v3, los mensajes enviados entre las cámaras y el sistema de gestión de red se cifrarán para garantizar la privacidad.

- **Habilitar SNMP v3**

  Marque la casilla para habilitar SNMP v3.

- **Nombre de seguridad**

  La longitud máxima del nombre de seguridad es de 32 caracteres.

  AVISO! Los caracteres válidos son A-Z, a-z, 0-9 y!#$%&'-.@^_~.

- **Tipo de autenticación**

  Hay dos tipos de autenticación disponibles: MD5 y SHA. Seleccione **SHA** para un nivel de seguridad superior.

- **Contraseña de autenticación**

  La contraseña de autenticación debe tener 8 caracteres como mínimo. Los caracteres introducidos se mostrarán como puntos por motivos de seguridad.

  AVISO! Los caracteres válidos son A-Z, a-z, 0-9 y!#$%&'-.@^_~.

- **Tipo de cifrado**

  Hay dos tipos de cifrado disponibles: DES y AES. Seleccione **AES** para un nivel de seguridad superior.

- **Contraseña de cifrado**

  La longitud mínima de la contraseña de cifrado es de 8 caracteres y la máxima de 512 caracteres. Los caracteres introducidos se mostrarán como puntos por motivos de seguridad. La contraseña de cifrado también se puede dejar en blanco. Sin embargo, los mensajes no se cifrarán para proteger la privacidad.

  AVISO! Los caracteres válidos son A-Z, a-z, 0-9 y!#$%&'-.@^_~.

Capturas de SNMP v1/v2/v3

La cámara utiliza capturas para enviar mensajes a un sistema de gestión para eventos importantes o cambios de estado.

- **Habilitar capturas**

  Marque la casilla para activar la generación de informes de capturas.

- **Dirección de captura**

  Introduzca la dirección IP del servidor de administración.

- **Comunidad de captura**

  Introduzca la comunidad que se utilizará al enviar un mensaje de captura al sistema de gestión.

Opción de captura

- **Inicio en caliente**

  Una captura SNMP de inicio en caliente significa que el dispositivo SNMP, es decir, la cámara IP, realiza la recarga de software.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

UPnP

Para editar la configuración de UPnP, seleccione **Sistema > Red > UPnP**.

Ajuste UPnP

- **Habilitar UPnP**

  Cuando el UPnP está habilitado, siempre que la cámara se presente a la LAN, el icono de las cámaras conectadas aparecerá en Mis sitios de red para permitir el acceso directo.

  AVISO! Para activar esta función, asegúrese de que el componente UPnP está instalado en el ordenador. Consulte el Apéndice A: Instalación de componentes UPnP, p. 111 para conocer el procedimiento de instalación.

- **Habilitar el reenvío de puertos UPnP**

  Cuando el reenvío de puertos UPnP está activado, la cámara puede abrir automáticamente el puerto del servidor web en el router.

  AVISO! Para activar esta función, asegúrese de que el router es compatible con UPnP y de que está activado.

- **Nombre descriptivo**

  Establezca un nombre para identificar la cámara.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

OpenVPN

Esta cámara utiliza OpenVPN para implementar una red privada virtual (VPN). Una VPN establece conexiones seguras punto a punto o sitio a sitio entre redes y ordenadores (p. ej., para trabajadores remotos). El administrador de la puerta de enlace VPN proporcionará los valores de los siguientes ajustes.

- **OpenVPN**

  Seleccione **Activado** para habilitar la VPN.

- **Dirección del servidor**

  Introduzca la dirección IP o el nombre DNS de la puerta de enlace VPN que desee utilizar.

- **Puerto del servidor**

  Introduzca el puerto del servidor de la puerta de enlace VPN especificada.

- **Protocolo de comunicación**

  Seleccione el tipo de protocolo para la puerta de enlace VPN especificada.

- **Cifrado**

  Seleccione el cifrado que se está utilizando para codificar los datos de red.

- **Certificado CA**

  Haga clic en **Examinar** para cargar un nuevo archivo de certificado de autoridad de certificación (CA) (pregunte a su administrador de VPN para obtener más información).

- **Certificado del cliente**

  Haga clic en **Examinar** para cargar un nuevo archivo de certificado del cliente (pregunte a su administrador de VPN para obtener más información).

- **Clave privada**

  Haga clic en **Examinar** para cargar un nuevo archivo de clave privada (pregunte a su administrador de VPN para obtener más información).

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Bonjour

Bonjour (también conocido como Zero-configuration networking o *zeroconf*) es un método para establecer redes automáticas peer-to-peer (es decir, sin servicios de red dedicados, como servidores DHCP o DNS).

Active la opción **Habilitar Bonjour** para utilizar esta función.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

DDNS

Para editar la configuración de DDNS, seleccione **Sistema > DDNS**.

El sistema dinámico de nombres de dominio (DDNS) permite sincronizar constantemente un nombre de host con una dirección IP dinámica. Es decir, permite que aquellos que utilizan una dirección IP dinámica se asocien a un nombre de dominio estático para que otros puedan conectarse a él por su nombre.

- **Habilitar DDNS**
  Marque el elemento para habilitar DDNS.
- **Proveedor**
  Seleccione un host DDNS de la lista de proveedores.
- **Nombre del host**
  Introduzca el nombre de dominio registrado en el campo.
- **Nombre de usuario/Correo electrónico**
  Introduzca el nombre de usuario o el correo electrónico requerido por el proveedor de DDNS para la autenticación.
- **Contraseña/Clave**
  Introduzca la contraseña o clave requerida por el proveedor de DDNS para la autenticación.

Correo

Para editar la configuración del correo, seleccione **Sistema > Correo**.

El administrador puede enviar un correo electrónico a través del Protocolo simple de transferencia de correo (SMTP) cuando se activa una alarma. SMTP es un protocolo para enviar mensajes de correo electrónico entre servidores. SMTP es un protocolo relativamente sencillo, basado en texto, en el que se especifican uno o más destinatarios de un mensaje y se transfiere el texto del mensaje.

Se pueden configurar dos conjuntos de SMTP. Cada conjunto incluye la configuración del servidor SMTP, el nombre de cuenta, la contraseña y la dirección de correo electrónico. Para el servidor SMTP, póngase en contacto con el proveedor de servicios de red para obtener información más específica.

Haga clic en **Guardar** cuando haya terminado. A continuación, haga clic en **Test** (Probar) para comprobar la conexión entre la cámara y el servidor SMTP especificado.

FTP

Para editar la configuración de FTP, seleccione **Sistema > FTP**.

El administrador puede configurar la cámara para que envíe los mensajes de alarma a un sitio FTP (protocolo de transferencia de archivos) específico cuando se active una alarma. Puede asignar mensajes de alarma a un máximo de dos sitios FTP. Introduzca la información de FTP, que incluye servidor, puerto del servidor, nombre de usuario, contraseña y carpeta remota, en los campos.

Haga clic en **Guardar** cuando haya terminado. A continuación, haga clic en **Probar** para comprobar la conexión entre la cámara y el servidor FTP especificado.

HTTP

Para editar la configuración de HTTP, seleccione **Sistema > HTTP**.

Un servidor de notificaciones HTTP puede escuchar los mensajes de notificación de las cámaras mediante eventos activados. Introduzca la información de HTTP, que incluye el nombre del servidor (por ejemplo, http://192.168.0.100/admin.php), el nombre de usuario y la contraseña en los campos. Las notificaciones de **Activación de alarma** y **Detección de movimiento** se pueden enviar al servidor HTTP especificado.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

AVISO! Consulte **Eventos > Aplicación >**Enviar notificación HTTP, p. 62 para ver la configuración de las notificaciones HTTP.

Eventos (ajustes de alarma)

Para editar la configuración de eventos, seleccione **Sistema > Eventos**. Verá la siguientes secciones:

- **Aplicación**
- **Detección de movimiento**
- **Detección de fallos de red**

- **Evento periódico**
- **Activación manual**
- **Detección de audio**

Acciones activadas (comunes a todos los tipos de eventos)

La cámara puede activar las siguientes acciones de alarma cuando detecta el evento correspondiente.

AVISO! Dependiendo de las características de la cámara y la configuración específica, algunas acciones pueden no estar disponibles (p. ej., FTP solo está disponible si se ha especificado un sitio FTP).

- **Habilitar salida de alarma (alta/baja)**

  Seleccione estos elementos para activar las salidas del relé de alarma.

- **Filtro de corte de IR**

  Seleccione la opción y el filtro de corte IR (ICR) de la cámara se eliminará (activado) o se bloqueará (desactivado) cuando se active la entrada de alarma. Esta función está disponible únicamente para modelos con filtro de corte de IR.

  AVISO! La Función IR, p. 100 no se puede establecer en el modo **Automático** si esta acción de activación está habilitada.

- **Enviar mensaje de alarma por FTP/correo electrónico**

  El administrador puede seleccionar si desea enviar un mensaje de alarma por FTP o por correo electrónico cuando se detecta audio.

- **Cargar imagen por FTP**

  Seleccione esta opción y el administrador podrá asignar un sitio FTP y configurar distintos parámetros. Cuando se detecte audio, las imágenes se cargarán en el sitio FTP designado. Tenga en cuenta que para implementar esta función, una de las transmisiones DEBE estar configurada como MJPEG; de lo contrario, esta función aparecerá atenuada y no se podrá acceder a ella.

  La función **Memoria intermedia previa a la activación** permite a los usuarios comprobar la causa de la activación. La velocidad de fotogramas de **Memoria intermedia previa a la activación** puede determinarse previamente. Por otro lado, **Memoria intermedia posterior a la activación** permite a los usuarios cargar cierta cantidad de imágenes después de que se produzca un evento de audio.

  AVISO! La **Memoria intermedia previa a la activación** suele oscilar entre 1 y 20 fotogramas. Sin embargo, el intervalo cambiará en consecuencia si la velocidad de fotogramas de MJPEG en **Streaming > Video Configuration** (Transmisión > Configuración de vídeo) es 6 o menor.

  Active la casilla **Continuar carga de imagen** para cargar las imágenes disparadas durante un tiempo determinado o seguir cargando hasta que se desactive el disparador. Seleccione **Cargar durante __ segundos** e introduzca la duración en el espacio en blanco. Las imágenes de la duración especificada se cargarán en el sitio FTP cuando se produzca un evento de audio. El intervalo de ajuste es de 1 a 99 999 segundos. Seleccione **Upload while the trigger is active** (Cargar durante la activación activa) para que las imágenes se sigan cargando en FTP durante la activación hasta que se detenga el evento. Establezca la frecuencia de imagen como la velocidad de carga de fotogramas. El intervalo de ajuste es de 1 a 15 fotogramas por segundo.

  AVISO! Asegúrese de que se ha completado la configuración del FTP. Consulte el apartado FTP para obtener más información.

- **Cargar imagen por correo electrónico**

  Seleccione esta opción y el administrador podrá asignar una dirección de correo electrónico y configurar distintos parámetros. Cuando se detecte audio, las imágenes del evento se enviarán a la dirección de correo electrónico indicada. Tenga en cuenta que para implementar esta función, una de las transmisiones DEBE estar configurada como MJPEG; de lo contrario, esta función aparecerá atenuada y no se podrá acceder a ella.

  La función **Memoria intermedia previa a la activación** permite a los usuarios comprobar la causa de la activación. La velocidad de fotogramas de **Memoria intermedia previa a la activación** puede determinarse previamente. Por otro lado, **Memoria intermedia posterior a la activación** permite a los usuarios cargar cierta cantidad de imágenes después de que se produzca un evento de audio.

  AVISO! La **Memoria intermedia previa a la activación** suele oscilar entre 1 y 20 fotogramas. Sin embargo, el intervalo cambiará en consecuencia si la velocidad de fotogramas de MJPEG en **Streaming > Video Configuration** (Transmisión > Configuración de vídeo) es 6 o menor.

  Active la casilla **Continuar carga de imagen** para cargar las imágenes disparadas durante un tiempo determinado o seguir cargando hasta que se desactive el disparador. Seleccione **Cargar durante __ segundos** e introduzca la duración en el espacio en blanco. Las imágenes de la duración especificada se cargarán por correo electrónico cuando se produzca un evento de audio. El intervalo de ajuste es de 1 a 99 999 segundos. Seleccione **Upload while the trigger is active** (Cargar durante la activación activa) para que las imágenes se sigan cargando por correo electrónico durante la activación hasta que se detenga el evento. Establezca la frecuencia de imagen como la velocidad de carga de fotogramas. El intervalo de ajuste es de 1 a 15 fotogramas por segundo.

  AVISO! Asegúrese de que se ha completado la configuración de SMTP. Consulte el apartado Correo electrónico para obtener más información.

- **Cargar imagen en la tarjeta SD**

  Seleccione esta opción para que las imágenes se carguen periódicamente en la tarjeta SD. Tenga en cuenta que para implementar esta función, una de las transmisiones DEBE estar configurada como MJPEG; de lo contrario, esta función aparecerá atenuada y no se podrá acceder a ella.

  La función **Memoria intermedia previa a la activación** permite definir cuántas imágenes se cargarán antes del momento de activación. La función **Memoria intermedia posterior a la activación** permite definir cuántas imágenes se cargarán después del momento de activación.

  AVISO! La **Memoria intermedia previa a la activación** suele oscilar entre 1 y 20 fotogramas. Sin embargo, el intervalo cambiará en consecuencia si la velocidad de fotogramas de MJPEG en **Streaming > Video Configuration** (Transmisión > Configuración de vídeo) es 6 o menor.

  AVISO! Antes de implementar **Cargar imagen en la tarjeta SD**, asegúrese de que la tarjeta SD se detecta e instala correctamente. Consulte **Storage Management > SD Card > Device Information** (Gestión del almacenamiento > Tarjeta SD > Información del dispositivo) para obtener más información.

- **Enviar notificación HTTP**

  Marque esta opción, seleccione la dirección HTTP de destino y especifique los parámetros para las notificaciones de eventos activadas por **Detección de audio**. Si se activa una alarma, se enviará una notificación al servidor HTTP especificado.

  Por ejemplo, si el parámetro personalizado se establece como "action=1&group=2" y el nombre del servidor HTTP es "http://192.168.0.1/admin.php", la notificación se enviará al servidor HTTP como "http://192.168.0.1/admin.php? action=1&group=2" cuando se active la alarma.

- **Grabar videoclip**

  Active este elemento y seleccione un tipo de almacenamiento de grabación de vídeo, ya sea **Tarjeta SD** o **NAS** (almacenamiento conectado en red). La grabación de detección de audio se almacenará en la tarjeta microSD/SD o NAS cuando se detecte audio.

  La función de grabación **Memoria intermedia previa a la activación** permite a los usuarios comprobar la causa de la activación. El intervalo de tiempo de memoria intermedia previa a la activación es de 1 a 3 segundos. Seleccione **Cargar durante __ segundos** para establecer la duración de la grabación después de que se active el audio. El intervalo de ajuste es de 1 a 99 999 segundos. Seleccione **Upload while the trigger is active** (Cargar durante la activación activa) para grabar el vídeo activado hasta la desactivación.

  AVISO! Asegúrese de que la grabación local (con tarjeta microSD/SD) o la grabación remota (con NAS) están activadas para que se pueda implementar esta función. Consulte el apartado Grabación para obtener más información.

Nombre del archivo

Introduzca un nombre de archivo en el espacio en blanco, por ejemplo, imagen.jpg. El formato del nombre del archivo de la imagen cargada se puede configurar en esta sección. Seleccione un formato que cumpla los requisitos.

- **Add date/time suffix (Añadir sufijo de archivo por fecha/hora)**

  Nombre de archivo: `imageAAMMDD_HHNNSS_XX.jpg`

  A: año, M: mes, D: Día

  H: hora, N: minuto, S: segundo

  X: número secuencial

- **Add sequence number suffix (no maximum value) (Añadir sufijo de archivo por número de secuencias [sin valor máximo])**

  Nombre de archivo: `imageXXXXXXX.jpg`

  X: número secuencial

- **Add sequence number suffix up to # and then start over (Añadir sufijo de archivo por número de secuencias hasta # e iniciarlo de nuevo)**

  Nombre de archivo: `imageXX.jpg`

  X: número secuencial

  AVISO! El sufijo del nombre del archivo finalizará al alcanzar el número establecido. Por ejemplo, si la configuración es hasta "10", el nombre del archivo empezará en 00, terminará en 10 y comenzará de nuevo.

- **Sobrescribir**

  la imagen original en el sitio FTP se sobrescribirá con el nuevo archivo cargado con un nombre de archivo estático.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Aplicación

Para editar los ajustes de la aplicación, seleccione **Sistema > Eventos > Aplicación**.

La cámara admite una entrada de alarma y una salida de relé para la cooperación con el sistema de alarma para capturar imágenes de eventos. Consulte la definición de PIN de alarma que aparece a continuación para conectar dispositivos de alarma a la cámara si es necesario.

Interruptor de alarma

El ajuste predeterminado de la función Interruptor de alarma es **Desactivado**. Active la función seleccionando **Activado**. También puede activar la función según el horario establecido anteriormente en la página de ajuste **Programación**. Seleccione **Por programa** y haga clic en **Seleccione...** para elegir el programa deseado en el menú desplegable.

Tipo de alarma

Seleccione un tipo de alarma, **Cierre normal** o **Apertura normal**, que corresponda a la aplicación de alarma.

Acción activada

Consulte la sección Acciones activadas (comunes a todos los tipos de eventos), p. 59 para obtener información sobre las distintas acciones que se pueden activar.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Detección de movimiento

Para editar la configuración de detección de movimiento, seleccione **Sistema > Eventos > Detección de movimiento**.

La función Detección de movimiento permite a la cámara detectar movimientos sospechosos y activar alarmas mediante la comparación de píxeles de muestreo en el área de detección de dos imágenes consecutivas en tiempo real. Cuando el volumen de movimiento del área de detección alcanza o supera el valor del umbral de sensibilidad determinado, se activa la alarma.

La función admite hasta 4 conjuntos de ajustes de detección de movimiento. Los ajustes se pueden seleccionar en el menú desplegable Detección de movimiento.

Detección de movimiento

De forma predeterminada, la detección de movimiento está **Desactivada**. Seleccione **Activada** para habilitar esta función.

También puede activar la función según el horario establecido anteriormente en la página de ajuste **Programación**. Seleccione **Por programa** y haga clic en **Seleccione...** para elegir el programa deseado en el menú desplegable.

Pintura de región de movimiento

La cámara divide el área de detección en 1200 cuadrículas de detección (40 × 30); puede dibujar la región de detección de movimiento con el pincel.

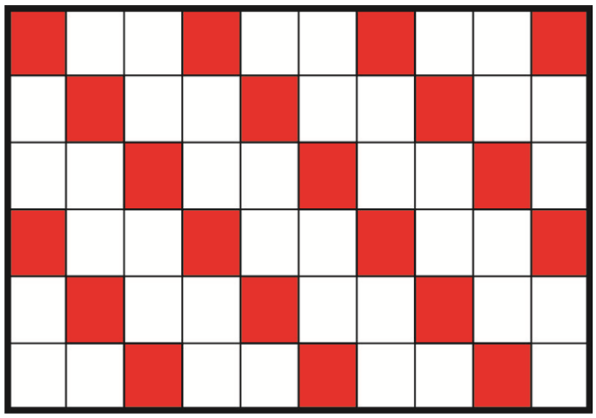
Marque la casilla **Activar pincel** y seleccione el tamaño de pincel: 1 × 1, 3 × 3 o 5 × 5. A continuación, haga clic con el botón izquierdo del ratón y arrastre el cursor para dibujar la región de detección que desee. Para borrar la región de detección dibujada, haga clic con el botón izquierdo del ratón y arrastre el cursor sobre las cuadrículas de color.

Ajuste de la detección de movimiento

En esta sección, los usuarios pueden ajustar distintos parámetros de Detección de movimiento.

- **Intervalo de píxeles de muestreo [1-10]:**

  Este elemento se utiliza para examinar las diferencias entre dos fotogramas. Puede configurar el intervalo del píxel de muestreo. El valor predeterminado es 1. Por ejemplo, si los usuarios establecen el intervalo en 3, el sistema de cámara IP tomará un píxel de muestreo de cada 3 píxeles de cada fila y cada columna en el área de detección (consulte la siguiente figura). La alarma se activará cuando se detecten diferencias.



- **Nivel de detección [1-100]:**

  Puede configurar el nivel de detección para cada píxel de muestreo. El nivel de detección es el grado en el que la cámara puede aceptar las diferencias entre dos píxeles de muestreo. Cuanto menor sea el valor, más movimientos leves detectará. El valor predeterminado es 10.

- **Nivel de sensibilidad [1-100]:**

  El nivel predeterminado es 80, lo que significa que si se detecta un 20 % o más de píxeles de muestreo diferentes, el sistema detectará el movimiento. Cuanto mayor sea el valor, más sensible será. Mientras tanto, cuando el valor es mayor, la línea horizontal roja de la ventana de indicación de movimiento será menor en consecuencia.

- **Intervalo de tiempo (s) [0-7200]:**

  El valor es el intervalo entre cada movimiento detectado. El valor predeterminado es 10.

Barra de indicación de movimiento

Cuando se activa la función Detección de movimiento y se detecta movimiento, las señales se muestran en la barra de indicación de movimiento. La barra de indicación de movimiento cambiará a verde o rojo cuando se produzca algún movimiento en la región de detección.

El color verde indica que se detecta el movimiento que se produce y no supera el umbral de los niveles de detección y sensibilidad. No se activará ninguna alarma.

El color rojo indica que el movimiento en curso supera el umbral de los niveles de detección y sensibilidad. La alarma se activará.

Acción activada

Consulte la sección Acciones activadas (comunes a todos los tipos de eventos), p. 59 para obtener información sobre las distintas acciones que se pueden activar.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Detección de fallos de red

Para editar la configuración de detección de fallos de red, seleccione **Sistema > Eventos > Detección de fallos de red**.

La detección de fallos de red permite a la cámara hacer ping a otro dispositivo IP (por ejemplo NVR, VSS, el servidor de vídeo, etc.) de la red periódicamente y genera algunas acciones en caso de que se produzca un fallo de red, por ejemplo, que un se haya desconectado un servidor de vídeo.

Al ser capaz de implementar la grabación local (a través de la tarjeta microSD/SD) o la grabación remota (a través de NAS) cuando se produce un fallo de red, la cámara puede servir como dispositivo de grabación de reserva para el sistema de vigilancia.

Interruptor de detección

El ajuste predeterminado de la función Interruptor de detección es **Desactivado**. Active la función seleccionando **Activado**. También puede activar la función según el horario establecido anteriormente en la página de ajuste **Programación**. Seleccione **Por programa** y haga clic en **Seleccione...** para elegir el programa deseado en el menú desplegable.

Tipo de detección

Introduzca la dirección del dispositivo IP y el período de tiempo ping para hacer ping. La cámara hará ping al dispositivo IP cada N minutos. Si falla tres veces, se activará la alarma. El intervalo de ajuste del tiempo ping es de 1 a 99 minutos.

Acción activada

Consulte la sección Acciones activadas (comunes a todos los tipos de eventos), p. 59 para obtener información sobre las distintas acciones que se pueden activar.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Evento periódico

Para editar la configuración de eventos periódicos, seleccione **Sistema > Eventos > Evento periódico**.

Con el ajuste Evento periódico, puede configurar la cámara para cargar imágenes periódicamente en un sitio FTP o en una dirección de correo electrónico. Por ejemplo, si el intervalo de tiempo se establece en 60 segundos, la cámara cargará imágenes al sitio FTP o a la dirección de correo electrónico cada 60 segundos. Las imágenes que se van a cargar son las imágenes anteriores y posteriores al momento de activación. Puede definir el número de imágenes que se cargarán en el apartado **Acción activada** de esta página de configuración.

Evento periódico

El valor predeterminado de la función Evento periódico es **Desactivado**. Active la función seleccionando **Activado**.

Time Interval (Intervalo de tiempo)

El valor predeterminado del intervalo de tiempo es 60 segundos. El intervalo de ajuste del intervalo de tiempo es de 60 a 3600 segundos.

Acción activada

Consulte la sección Acciones activadas (comunes a todos los tipos de eventos), p. 59 para obtener información sobre las distintas acciones que se pueden activar.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Activación manual

Para editar los ajustes de activación manual, seleccione **Sistema > Eventos > Activación manual**.

Con el ajuste Activación manual, las imágenes o vídeos actuales se pueden cargar en el destino designado, como un sitio FTP o una dirección de correo electrónico. El administrador puede especificar las acciones activadas que se llevarán a cabo cuando los usuarios activen el botón de activación manual. Todas las opciones se indican a continuación.

Activación manual

El valor predeterminado de la función Activación manual es **Desactivado**. Active la función seleccionando **Activado**. Una vez activada la función Activación manual, haga clic en el botón Activación manual de la página de inicio para iniciar la carga de datos. Haga clic de nuevo para detener la carga.

Acción activada

Consulte la sección Acciones activadas (comunes a todos los tipos de eventos), p. 59 para obtener información sobre las distintas acciones que se pueden activar.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Detección de audio

Para editar la configuración de detección de audio, seleccione **Sistema > Eventos > Detección de audio**.

La función Detección de audio permite a la cámara detectar audio y activar alarmas cuando el volumen de audio del área detectada alcanza o supera el valor del umbral de sensibilidad determinado.

AVISO! La función Detección de audio solo está disponible para modelos que cuenten con la función de E/S de audio.

Detección de audio

En el ajuste Detección de audio, el ajuste predeterminado para la función Detección de audio es **Desactivado**. Active la función seleccionando **Activado**.

Ajuste de la detección de audio

En esta sección, los usuarios pueden ajustar distintos parámetros de Detección de audio.

- **Nivel de detección [1-100]:**

  El elemento es para establecer el nivel de detección de cada volumen de muestreo; cuanto menor sea el valor, más sensible será. El valor predeterminado es 10.

- **Intervalo de tiempo (s) [0-7200]:**

  El valor es el intervalo entre cada audio detectado. El valor predeterminado es 10.

Acción activada

Consulte la sección Acciones activadas (comunes a todos los tipos de eventos), p. 59 para obtener información sobre las distintas acciones que se pueden activar.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Análisis de vídeo

Para editar la configuración del análisis de vídeo, seleccione **Sistema > Eventos > Análisis de vídeo**.

Comportamientos de análisis de vídeo

Cada perfil permite definir dos comportamientos diferentes desde la lista desplegable **Comportamientos seleccionados**. Por ejemplo:

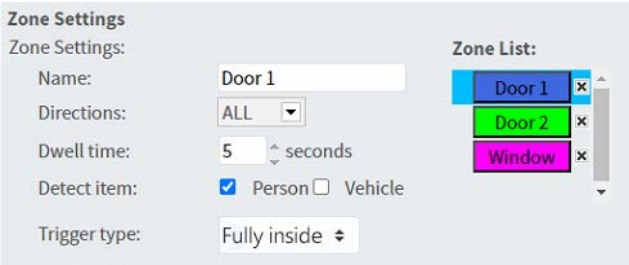
- Establezca **Análisis de vídeo** en **1**.
- En **Comportamientos seleccionados**, seleccione *Detección facial*.
- En **Configuración específica del comportamiento**, configure los ajustes de la opción de comportamiento seleccionada (en este caso, podría activar las casillas de verificación **Cara** y **Sexo**).
- Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.
- Establezca **Análisis de vídeo** en **2**.
- En **Comportamientos seleccionados**, seleccione *Objeto abandonado*.

  AVISO! No puede seleccionar el mismo comportamiento si ya lo ha seleccionado para el análisis de vídeo 1.

- En **Configuración específica del comportamiento**, configure los ajustes de la opción de comportamiento seleccionada (en este caso, podría cambiar la **Sensibilidad**).
- Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

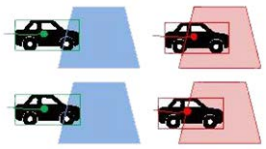
Configuración de zona

AVISO! Esta sección sólo está disponible para el comportamiento **Detección de intrusiones** y siempre que se haya definido al menos una zona en la imagen (mediante los botones ▭ / ⬠).

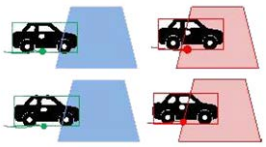


- En la **Lista de zonas**, la zona activa tiene un fondo azul.
- Las zonas definidas reciben nombres predeterminados (“Zona 1”, “Zona 2”, etc.). Para cambiar el nombre de una zona, haga clic en la zona e introduzca otro nombre (en este caso, “Puerta 1”, Puerta 2” y “Ventana”).

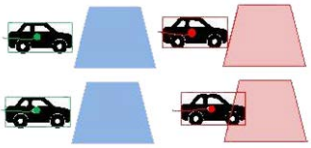
- Para eliminar una zona, haga clic en la “x” que aparece después del nombre de la zona en la lista.
- **Direcciones**: seleccione una dirección o *TODAS* para activarlas en función de la dirección del movimiento.
- **Tiempo de permanencia**: introduzca la cantidad mínima de segundos que el objeto debe permanecer dentro de la zona para que se active.
- **Detectar elemento**: permite detectar solo personas, vehículos o ambos.
- **Tipo de activación**: muestra opciones adicionales sobre cómo entra un objeto en la zona.
  - *Centro*: se activa si el centro del cuadro delimitador del objeto entra en la zona.



  - *Centro inferior*: se activa si el centro inferior del cuadro delimitador del objeto entra en la zona.



  - *Borde*: se activa si uno de los bordes del cuadro delimitador del objeto entra en la zona.



  - *Totalmente dentro*: se activa si el cuadro delimitador del objeto está completamente dentro de la zona (p. ej., marco de la puerta).

  - *Cobertura total*: se activa si el cuadro delimitador del objeto cubre toda la zona (p. ej., un área pequeña de un pasillo o puerta).

- Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Presentación de la información de análisis

Haga clic en **Mostrar información de análisis** para abrir una ventana aparte con la secuencia de eventos de la cámara. Esto le permitirá supervisar los eventos detectados por la configuración definida actualmente (p. ej., para probar la configuración).

AVISO! Para obtener más información sobre cómo utilizar la configuración de análisis de vídeo, consulte el Manual de análisis de vídeo.

Acción activada

Consulte la sección Acciones activadas (comunes a todos los tipos de eventos), p. 59 para obtener información sobre las distintas acciones que se pueden activar.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Gestión del almacenamiento

Para editar la configuración de gestión del almacenamiento, seleccione **Sistema > Gestión del almacenamiento**.

Haga clic en **Gestión del almacenamiento**, aparecerá un menú desplegable con pestañas que incluyen **Tarjeta SD** y **Recurso compartido de red**.

Tarjeta SD

Para editar la configuración de la tarjeta SD, seleccione **Sistema > Gestión del almacenamiento > Tarjeta SD**.

Puede implementar grabaciones locales en la tarjeta microSD/SDHC/SDXC de hasta 1 TB de capacidad.

En esta página se muestra la información de capacidad del soporte de almacenamiento y una lista de grabaciones con todos los archivos de grabación guardados en la tarjeta de memoria. También puede formatear el soporte de almacenamiento e implementar la limpieza automática de grabaciones a través de la página de configuración.

Para implementar la grabación en un soporte de almacenamiento, vaya a la página **Grabación** (consulte Grabación, p. 76).

AVISO! Formatee el soporte de almacenamiento cuando la utilice por primera vez. También tendrá que formatearlo cuando utilice un soporte de almacenamiento en una cámara y después lo transfiera a otra cámara con una plataforma de software diferente.

No se recomienda grabar en tarjetas microSD/SD de forma ininterrumpida, ya que puede que no sean compatibles con lectura/escritura continua de datos a largo plazo. Póngase en contacto con el fabricante de la tarjeta microSD/SD para obtener información sobre su fiabilidad y vida útil.

Información del dispositivo

Una vez insertado el soporte de almacenamiento en la cámara, la información de la tarjeta, como la capacidad de memoria y el estado, se mostrará en **Información del dispositivo**.

Origen de grabación

Seleccione una transmisión de vídeo para establecerla como origen de grabación. El formato predeterminado de la transmisión de vídeo es **Transmisión 1**. Seleccione la transmisión que desee en la lista desplegable.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Formato del nombre de archivo de grabación

Seleccione un formato como formato del nombre de archivo de grabación. El formato del nombre de archivo de grabación predeterminado es **Solo hora de inicio**. Seleccione el formato que desee en la lista desplegable.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Configuración del dispositivo

Haga clic en **Formatear** para formatear el soporte de almacenamiento.

Se proporcionan dos sistemas de archivos: **vfat** (predeterminado) y **ext4**. Se recomienda seleccionar **ext4** para obtener un rendimiento mejor y estable.

Ajuste Limpieza de espacio en disco

Marque **Habilitar limpieza automática de espacio en disco** y especifique el momento **1~999 día(s) o 1~142 semana(s)** y los límites de almacenamiento **1~99 % lleno** para configurar los ajustes de limpieza de espacio en disco.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Lista de grabaciones

Introduzca el período en los campos de fecha y haga clic en **Buscar**. Seleccione **Vídeo** / **JPEG** y, a continuación, cada archivo de vídeo o imagen del soporte de almacenamiento aparecerá en la lista de grabaciones. El tamaño máximo de archivo es de 60 MB/por archivo.

Cuando el modo de grabación se establece en **Siempre** (grabación consecutiva) y también se permite que el soporte de almacenamiento se habilite con la activación de eventos, una vez que estos se produzcan, el sistema implementará inmediatamente la grabación de eventos en la tarjeta de memoria. Una vez finalizada la grabación de los eventos, la cámara volverá al modo de grabación normal.

- **Borrar**

  Para borrar un archivo, selecciónelo primero y, a continuación, haga clic en el botón **Borrar**.

- **Ordenar**

  Haga clic en **Ordenar** y los archivos de la lista Grabación se mostrarán por orden de nombre y fecha.

  La letra mayúscula al principio de un nombre indica el tipo de grabación:

Letra	Tipo de grabación	Letra	Tipo de grabación
A	Alarma	S	Evento periódico
M	Movimiento	R	Grabación normal
N	Fallo de red	V	Activación manual
T	Manipulación	U	Detección de audio

- **Descargar**

  Para abrir/descargar un videoclip/imagen, seleccione primero el archivo y, a continuación, haga clic en **Download** (Descargar) en de la **Lista de grabaciones**. Aparecerá la ventana emergente del archivo seleccionado. Haga clic en el archivo AVI/JPEG para descargarlo en una ubicación específica.

Recurso compartido de red (NAS)

Para editar la configuración del recurso compartido de red, seleccione **Sistema > Gestión del almacenamiento > Recurso compartido de red**.

Puede almacenar los vídeos grabados en una carpeta compartida de red o NAS (recurso compartido de red). Se utiliza un dispositivo NAS para almacenar datos y compartir datos a través de la red. Esta página muestra la información de capacidad del dispositivo de red y una lista de grabaciones con todos los archivos de grabación guardados en dicho dispositivo. También puede formatear el NAS e implementar la limpieza de grabaciones automática a través de la página de configuración.

Información del dispositivo

Cuando un NAS se instala correctamente, la información del dispositivo, como la capacidad de memoria y el estado, se mostrará en **Información del dispositivo**.

Configuración de almacenamiento

El administrador puede configurar la cámara para que envíe los mensajes de alarma a un NAS específico cuando se active una alarma. Introduzca los detalles del dispositivo de red, que incluyen el host (la IP del NAS), el recurso compartido (el nombre de carpeta del NAS), el nombre de usuario y la contraseña, en los campos.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Herramientas de almacenamiento

Haga clic en **Formatear** para formatear el NAS.

Origen de grabación

Seleccione una transmisión de vídeo para establecerla como origen de grabación. El formato predeterminado de la transmisión de vídeo es **Transmisión 1**. Seleccione la transmisión que desee en la lista desplegable.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Formato del nombre de archivo de grabación

Seleccione un formato para establecerlo como formato del archivo de grabación. El formato del nombre de archivo de grabación predeterminado es **Solo hora de inicio**. Seleccione el formato que desee en la lista desplegable.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Ajuste Limpieza de espacio en disco

Marque **Habilitar limpieza automática de espacio en disco** y especifique el momento **1~999 día (s) o 1~142 semana(s)** y los límites de almacenamiento **1~99 % lleno** para configurar los ajustes de limpieza de espacio en disco.

Haga clic en **Guardar** para confirmar los ajustes.

Lista de grabaciones

Cada archivo de vídeo del recurso compartido de red aparecerá en la lista Grabación. El tamaño máximo de archivo es de 60 MB/por archivo.

Cuando el modo de grabación se establece como **Siempre** (grabación consecutiva) y también se permite habilitar la grabación en el NAS mediante la activación de eventos, una vez que estos se produzcan, el sistema implementará inmediatamente la grabación de eventos en el NAS. Una vez finalizada la grabación de los eventos, la cámara volverá al modo de grabación normal.

- **Borrar**

  Para borrar un archivo, selecciónelo primero y, a continuación, haga clic en **Borrar**.

- **Ordenar**

  Haga clic en **Ordenar** y los archivos de la lista Grabación se mostrarán por orden de nombre y fecha.

  La letra mayúscula al principio de un nombre indica el tipo de grabación:

Letra	Tipo de grabación	Letra	Tipo de grabación
A	Alarma	S	Evento periódico
M	Movimiento	R	Grabación normal
N	Fallo de red	V	Activación manual
T	Manipulación	U	Detección de audio

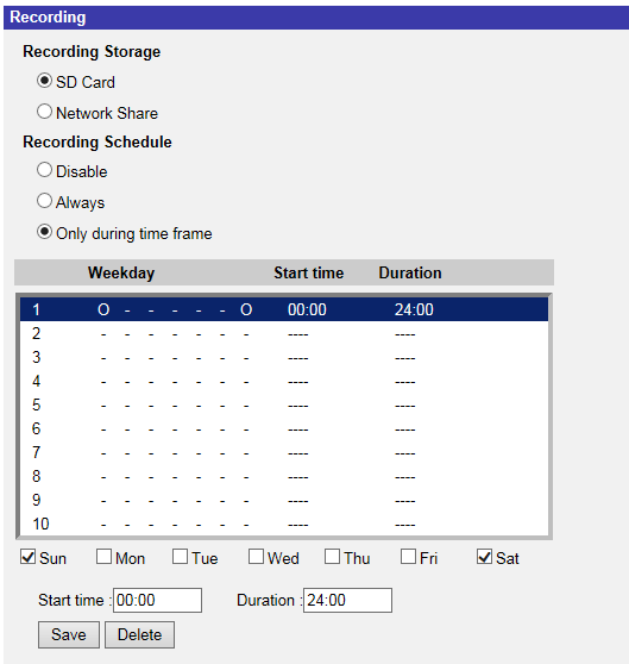
- **Descargar**

  Para abrir/descargar un videoclip, seleccione primero el archivo y, a continuación, haga clic en **Descargar** debajo del campo Lista de grabaciones. Aparecerá la ventana emergente del archivo seleccionado. Haga clic en el archivo AVI para abrirlo directamente o descargarlo en una ubicación específica.

Grabación

Para editar los ajustes de grabación, seleccione **Sistema > Grabación**.

En la página de ajuste **Grabación**, puede especificar la programación de grabación que se ajuste a las necesidades actuales de vigilancia.



Selector de grabación

Seleccione *Cámara 1* a *Cámara 4* en el menú desplegable para configurar la transmisión de vídeo desde el cabezal de cámara correspondiente.

Almacenamiento de grabaciones

Seleccione **Tarjeta SD** o **Recurso compartido de red** como lugar de almacenamiento de la grabación.

Activar la programación de la grabación

Se ofrecen dos tipos de modo de programación: **Siempre** y **Solo durante un intervalo de tiempo**. Puede seleccionar **Siempre** para activar la grabación en un soporte de almacenamiento o en un recurso de almacenamiento de la red todo el tiempo. O bien, seleccionar un conjunto de horarios en el espacio en blanco del intervalo de tiempo, marcar días de la semana específicos y configurar la hora de inicio (hora:minuto) y el período de tiempo (hora:minuto) para activar la grabación en determinados intervalos de tiempo. El intervalo de ajuste del tiempo de duración es de 00:00 a 168:59.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Para eliminar un programa, seleccione uno en la lista de programas y haga clic en **Borrar**.

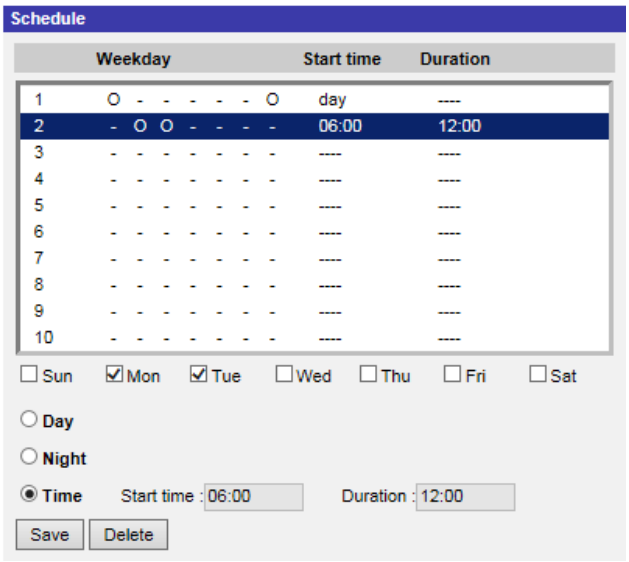
Desactivar programación de grabación

- Seleccione **Desactivar** para finalizar la función de grabación.
- Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Programación

Para editar la configuración de la programación, seleccione **Sistema > Programación**.

Esta función permite a los usuarios configurar horarios para funciones como: **Interruptor de alarma**, **Detección de movimiento** y **Detección de fallos de red**. La función admite hasta 10 conjuntos de intervalos de tiempo en la lista de intervalos de tiempo.



Configuración de programaciones

1. Seleccione un intervalo de tiempo en la lista de intervalos de tiempo.
2. Marque las casillas de los días de la semana para seleccionar los días específicos de la semana.
3. Seleccione un modo de tiempo: Día, Noche u Hora. En el modo Hora, especifique la hora de inicio (hora:minuto) y la duración (hora:minuto) para activar las funciones activadas por el programa. El intervalo de ajuste de la duración es de 00:00 a 168:59.
4. Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

   También puede hacer clic en **Borrar** para eliminar el intervalo de tiempo seleccionado.

Modo de tiempo

- **Día**

  El perfil de la cámara se cargará cuando el filtro de corte de IR esté activado.
- **Noche**

  El perfil de la cámara se cargará cuando el filtro de corte de IR esté desactivado.
- **Hora**

  Indica la hora de inicio y la duración del programa.

  AVISO! Los usuarios DEBEN seleccionar **Por programa** en cada página de configuración de características para activar la función de programación.

Ubicación de archivos (instantáneas y grabación web)

Para editar la configuración de la ubicación de archivos, seleccione **Sistema > Ubicación de archivos**.

Puede especificar una ubicación de almacenamiento en el ordenador o en el disco duro para las instantáneas y las grabaciones de vídeo en tiempo real. El valor predeterminado es: C:\. Una vez confirmado el ajuste, haga clic en **Guardar**y todas las instantáneas y grabaciones web se guardarán en la ubicación designada.

AVISO! Asegúrese de que la ruta de archivo seleccionada contiene caracteres válidos, como letras y números.

Información de visualización

Para editar la configuración de la información de visualización, seleccione **Sistema > Información de visualización**.

Haga clic en **Información de visualización**, aparecerá un menú desplegable con pestañas que incluyen **Archivo de registro**, **Información de usuario** y **Parámetros**.

Archivo de registro

Para editar la configuración del archivo de registro, seleccione **Sistema > Información de visualización > Archivo de registro**.

Haga clic en la pestaña para ver el archivo de registro del sistema. La cámara mantiene un registro del comportamiento del sistema y de la información relacionada con la cámara. Estos datos de registro se pueden exportar para su uso futuro. Haga clic en **Generar registro del sistema** y aparecerá la ventana de diálogo Guardar archivo como. El nombre de archivo predeterminado se denomina después del nombre del modelo y la dirección MAC como "Nombre de modelo-MAC-log.tgz". Seleccione el destino del archivo y haga clic en **Guardar** para exportar los datos de registro.

AVISO! Es posible que la ventana de diálogo "Guardar archivo como" no aparezca inmediatamente porque la cámara necesita algún tiempo para procesar los datos de registro.

Información del usuario

Para editar la configuración de información de usuario, seleccione **Sistema > Información de visualización > Información de usuario**.

El administrador puede ver los privilegios de cada usuario (consulte Seguridad, p. 41). Las líneas de usuario siguen esta sintaxis:

`<User name>: <I/O access>:<camera control>:<talk>:<listen>`

Ejemplo: `<main-entrance>: 1:1:0:1`
Valores para `<I/O access>`, `<camera control>`, `<talk>` y `<listen>`:

- `1`: función permitida
- `0`: función bloqueada

AVISO! Los privilegios de conversación y escucha se establecerán independientemente de las capacidades de audio de la cámara.

Parámetros

Para editar los ajustes de los parámetros, seleccione **Sistema > Información de visualización > Parámetro**.

Haga clic en este elemento para ver los ajustes de parámetros de todo el sistema, como Ajustes de cámara, Información de máscara e Información de red.

Por Defecto

Para editar los ajustes predeterminados de fábrica, seleccione **Sistema > Valores predeterminados de fábrica**.

Puede seguir las instrucciones de esta página para restablecer la cámara a la configuración predeterminada de fábrica si es necesario.

Restauración completa

Haga clic en **Restauración completa** para recuperar la configuración predeterminada de fábrica. El sistema de la cámara se reiniciará en 30 segundos. La dirección IP se restaurará a los valores predeterminados. Después de reiniciar el sistema de la cámara, vuelva a conectar la cámara utilizando la dirección IP predeterminada. La dirección IP predeterminada es 192.168.0.250.

Restauración parcial

Haga clic en **Restauración parcial** para recuperar la configuración predeterminada de fábrica (salvo configuración de red). El sistema de la cámara se reiniciará en 30 segundos. Actualice la página del navegador después de reiniciar el sistema de la cámara.

AVISO! La dirección IP no se restaurará a los valores predeterminados.

Reiniciar

Haga clic en **Reiniciar** y el sistema de la cámara se reiniciará sin cambiar la configuración actual. Actualice la página del navegador después de reiniciar el sistema de la cámara.

Versión de software

Para ver la versión de software, seleccione **Sistema > Versión de software**.

Actualización de software

Para editar la configuración de la actualización de software, seleccione **Sistema > Actualización de software**.

AVISO! Asegúrese de que el archivo de actualización de software esté disponible antes de llevar a cabo la actualización de software.

El procedimiento de actualización del software es el siguiente.

1. Haga clic en **Examinar** y busque el archivo de actualización, por ejemplo, "ulmage_userland".

   AVISO! No cambie el nombre del archivo de actualización o el sistema no podrá encontrar el archivo.

2. Seleccione un tipo de archivo del menú desplegable. En este caso, seleccione "ulmage+userland.img".
3. Haga clic en **Actualizar**. A continuación, el sistema se preparará para iniciar la actualización de software. Posteriormente, se mostrará una barra de estado de actualización en la página para mostrar el proceso de actualización actual. Una vez finalizado el proceso de actualización, el visor volverá a la página **Inicio**.
4. Cierre el navegador de vídeo.
5. Haga clic en **Inicio** y active el **Panel de control**. En la ventana que aparece, haga doble clic en **Agregar o quitar programas**. Aparecerá una ventana con la lista **Programas actualmente instalados**. En la lista, seleccione el visor y haga clic en **Borrar** para desinstalar el programa existente.

6. Abra un nuevo navegador web y vuelva a iniciar sesión en la cámara. Se solicitará a los usuarios que descarguen el visor. Una vez descargado e instalado el visor, el vídeo en tiempo real estará disponible.

Mantenimiento

Para editar la configuración de mantenimiento, seleccione **Sistema > Mantenimiento**.

Puede exportar archivos de configuración a una ubicación especificada y recuperar datos cargando un archivo de configuración existente en la cámara.

Exportar archivos

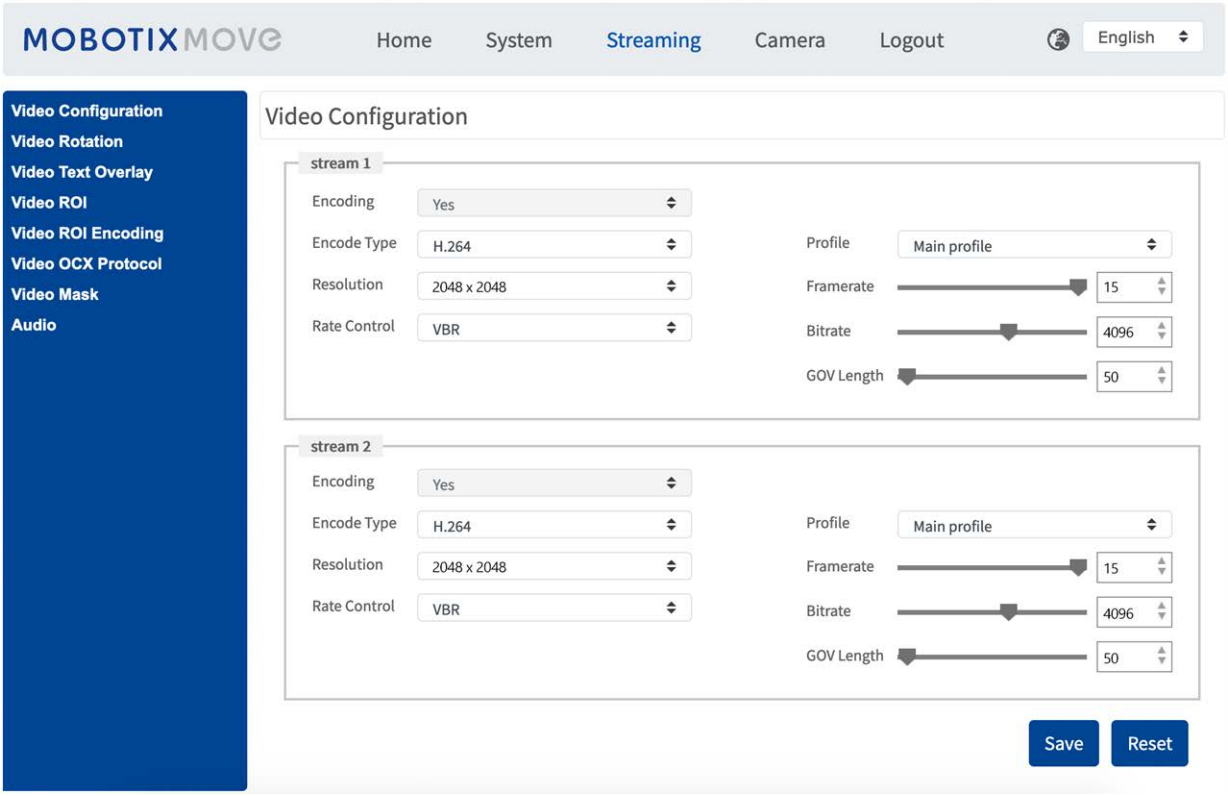
Puede guardar la configuración del sistema exportando el archivo de configuración (.bin) a una ubicación especificada para su uso futuro. Haga clic en **Exportar** y aparecerá la ventana emergente Descarga de archivos. Haga clic en **Guardar** e indique la ubicación deseada para guardar el archivo de configuración.

Cargar archivos

Para cargar un archivo de configuración en la cámara, haga clic en **Examinar** para seleccionar el archivo de configuración y, a continuación, **Cargar** para cargarlo.

La pestaña "Transmisión"

Para editar la configuración de vídeo, seleccione **Transmisión > Configuración de vídeo**.



AVISO!

- Solo el administrador puede acceder a la página de configuración **Transmisión**.
- La resolución predeterminada y otros ajustes variarán en función del modelo de cámara actual.

Configuración de vídeo

Para editar la configuración de vídeo, seleccione **Transmisión > Configuración de vídeo**.

Codificación

Para las **transmisiones 2** a **4**, seleccione **Sí** para activar la transmisión y **No** para desactivarla.

Tipo de codificación

Los formatos de resolución de vídeo disponibles incluyen H.265, H.264 y MJPEG. Puede seleccionar el tipo de codificación preferido en el menú desplegable.

Resolución

La siguiente tabla muestra la resolución predeterminada de la cámara.

Modelo de cámaras IP		Resolución predeterminada
12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera Mx-VH1A-12-IR-VA	**4M Front End**	H.264: 2048 × 2048 (25 fps)
	12M Back End	H.264: 4000 × 3000 (20 fps)

AVISO! La resolución máxima de la cámara solo se puede conseguir si se utiliza **H.264/H.265** como codificación. Cuando se utiliza la codificación **MJPEG**, la **resolución máxima se limita a 1920 ×1080 píxeles**.

Frecuencia de imagen

La frecuencia de fotogramas de vídeo sirve para configurar los fotogramas por segundo (fps) si es necesario.

La configuración predeterminada de la Transmisión 1 es de 25 fps (Front End) o 20 fps (Back end). El intervalo máximo de frecuencia de fotogramas de cada transmisión cambiará según la resolución de vídeo seleccionada.

AVISO!

- La frecuencia de fotogramas baja disminuirá la suavidad del vídeo.
- Asegúrese de que el sistema admite la relación de compresión más alta antes de la configuración.

Perfil

Puede establecer el perfil H.265/H.264 en **Perfil alto** o **Perfil principal** según sus necesidades de compresión. Con la misma velocidad de bits, cuanto mayor sea la relación de compresión, mejor será la calidad de la imagen. El valor predeterminado es **Perfil principal**.

Control de velocidad

Se admiten los siguientes modos de velocidad de bits H.265/H.264:

- **CBR (velocidad de bits constante)**

  La velocidad de bits de la secuencia de vídeo será fija y constante para mantener el ancho de banda.

- **VBR (velocidad de bits variable)**

  La velocidad de bits de la secuencia de vídeo varía en función de la actividad del entorno de supervisión para lograr una mejor calidad de imagen.

- **LBR (velocidad de bits baja)**

  LBR mantiene una velocidad de bits baja y garantiza una calidad de imagen superior. Para implementar el control LBR, configure el nivel de compresión y GOV dinámico para cada flujo con antelación.

  - **Compresión**

    En función del área de aplicación actual y de la velocidad de bits de transmisión, seleccione el nivel de compresión más adecuado (alto/medio/bajo).

    - Si establece **High** (Alto), la velocidad de bits se reducirá considerablemente; sin embargo, la calidad de la imagen también puede disminuir.
    - Si establece **Low** (Bajo), la velocidad de bits se mantendrá estable y baja, mientras que la calidad de la imagen sigue siendo alta.

  - **GOV dinámico**

    Según la cantidad de movimiento en el área de aplicación, la longitud GOV del vídeo se ajustará dinámicamente para reducir más velocidad de bits, especialmente en escenas con cambios leves. La longitud del GOV dinámico es de **Longitud GOV** a **GOV máximo** (4094).

    - Seleccione **Activado** y establezca **GOV máximo**. A continuación, haga clic en **Guardar** para activar el ajuste.
    - Si hay poca o ninguna actividad en la escena, establezca un **Max. GOV** (GOV máximo) mayor; la longitud GOV será mayor, lo que se traducirá en una velocidad de bits y un ancho de banda más bajos.
    - Si hay cambios dinámicos constantes en la escena, se sugiere simplemente ajustar **Longitud GOV** y desactivar **GOV dinámico**.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Velocidad de bits

La configuración predeterminada de la velocidad de bits H.265/H.264 para Transmisión 1/2 es de 4096 kbit/s. El intervalo de configuración es de 64 a 20 480 kbit/s y la velocidad de bits total no debe superar los 40 960 kbit/s.

Longitud GOV

Puede configurar la longitud GOV para determinar la estructura de los fotogramas (fotogramas I y fotogramas P) en una transmisión de vídeo para ahorrar ancho de banda. Se necesita menos ancho de banda si la longitud GOV se establece en un valor alto. Sin embargo, cuanto más corta sea la longitud GOV, mejor será la calidad del vídeo.

El ajuste predeterminado para las transmisiones disponibles es 50. El intervalo de ajuste de la longitud GOV es de 1 a 4094.

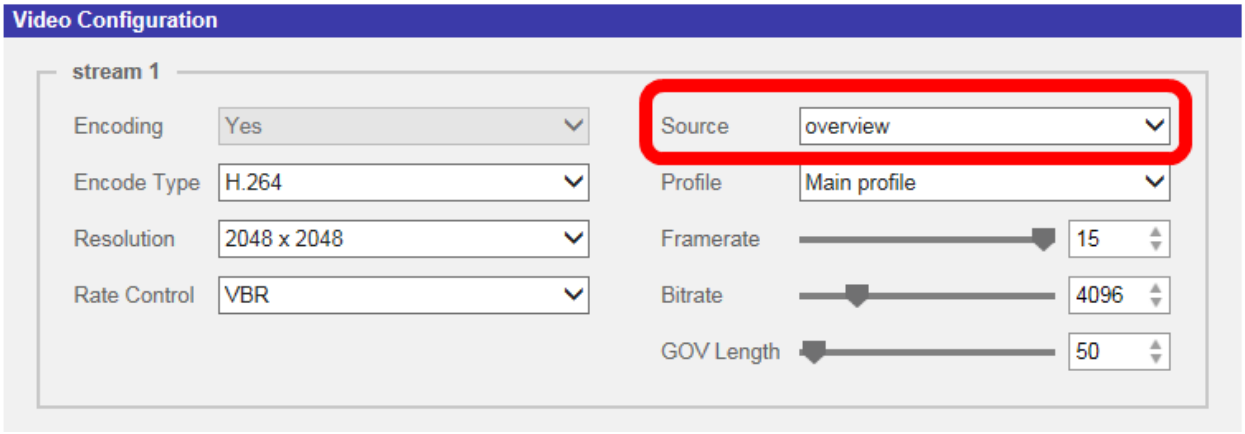
Factor Q (calidad) (solo MJPEG)

El ajuste predeterminado del factor Q MJPEG es 35; el intervalo de configuración es de 1 a 70.

Fuente

Puede establecer aquí el modo de visualización de modelos específicos de cámaras. Las opciones de resolución varían en función del modo de visualización seleccionado en la lista desplegable **Fuente**.

El ajuste predeterminado para Transmisión 1 es el modo "Vista general".



AVISO! Este elemento sólo está disponible cuando el tipo de corrección hemisférica está configurado como **Corrección de cámara Front End**. Consulte la sección **Ajuste hemisférico** en la sección **Cámara** para obtener más información.

Haga clic en **Guardar** para confirmar el ajuste o haga clic en **Restablecer** para volver a la configuración anterior.

Rotación de vídeo

Función de rotación

Puede cambiar el tipo de visualización de vídeo si es necesario. Los tipos de rotación de vídeo seleccionables incluyen el vídeo en espejo y la rotación de 90/180/270 grados en el sentido de las agujas del reloj. Consulte las siguientes descripciones para los diferentes tipos de rotación de vídeo.

- **Espejo**

  Seleccione **Sí** en el menú desplegable y la imagen se reflejará horizontalmente.

- **Tipo de rotación**

  Puede elegir 0, 90, 180 o 270 grados en el menú desplegable para rotar la imagen.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Superposición de texto en vídeo

Puede seleccionar los elementos para mostrar los datos, incluidos la fecha y hora, la cadena de texto, los subtítulos o la imagen, en el panel de vídeo en tiempo real.

Tipo de superposición

Puede seleccionar hasta tres elementos de entre las cuatro opciones (incluidos la fecha y hora, la cadena de texto, los subtítulos o la imagen) en el panel de vídeo en tiempo real.

- **Incluir fecha y hora**

  Marque la casilla para habilitar la visualización de la fecha y la hora en el panel de vídeo en tiempo real y aparecerá una ventana de superposición de texto en vídeo. Mueva el cursor del ratón hacia el centro de la ventana y luego haga clic y arrastre la ventana hasta la posición de visualización preferida. Puede elegir mostrar la fecha, la hora o la fecha y hora en el menú desplegable y decidir la posición de alineación de cadena (izquierda/derecha).

- **Incluir cadena de texto**

  Marque la casilla para habilitar la visualización de la cadena de texto en el panel de vídeo en tiempo real y aparecerá una ventana de superposición de texto en vídeo. Mueva el cursor del ratón hacia el centro de la ventana y luego haga clic y arrastre la ventana hasta la posición de visualización preferida. Escriba el texto que desea mostrar en el campo de entrada y decida la posición de alineación de cadena (izquierda/derecha). La longitud máxima de la cadena de texto es de 15 caracteres alfanuméricos.

- **Incluir subtítulo**

  Marque la casilla para habilitar la visualización del subtítulo en el panel de vídeo en tiempo real y aparecerá una ventana de superposición de texto en vídeo. Mueva el cursor del ratón hacia el centro de la ventana y luego haga clic y arrastre la ventana hasta la posición de visualización preferida. Escriba el texto que desea mostrar en el campo de entrada y decida la posición de alineación de cadena (izquierda/derecha). Puede configurar hasta 5 subtítulos, y la longitud máxima de cada uno de ellos es de 16 caracteres alfanuméricos.

- **Incluir imagen**

  Marque la casilla para habilitar la visualización de la imagen en el panel de vídeo en tiempo real y aparecerá una ventana de superposición de texto en vídeo. Mueva el cursor del ratón hacia el centro de la ventana, haga clic y arrastre la ventana a la posición de visualización preferida y, a continuación, decida la posición de alineación de cadena (izquierda/derecha).

Haga clic en **Establecer** para confirmar el ajuste.

Ajuste de superposición de texto

Puede elegir el color de la superposición de texto (negro, blanco, amarillo, rojo, verde, azul, cian o magenta) y el tamaño de la superposición de texto (pequeño, mediano o grande) de visualización de la fecha y hora/la cadena de texto/el subtítulo.

Haga clic en **Establecer** para confirmar el ajuste.

Ajuste de superposición de imagen

Puede cargar una imagen y establecer su transparencia para mostrarla en el panel de vídeo en tiempo real. El intervalo de configuración de la transparencia de la imagen es de 0 a 255; cuanto más bajo sea el valor, más transparente será. Los usuarios deben guardar la imagen como un archivo BMP de 8 bits; la longitud debe ser múltiplo de 32 y el ancho debe ser múltiplo de 4. La resolución máxima de la imagen no debe superar los 32 768 píxeles.

Haga clic en **Establecer** y **Cargar** para confirmar el ajuste.

ROI de vídeo

Para editar los ajustes de ROI de vídeo, seleccione **Transmisión > ROI de vídeo**.

ROI son las siglas en inglés de "región de interés". Esta función permite a los usuarios seleccionar una región de supervisión específica para Transmisión 1~Transmisión 4, en lugar de mostrar la imagen completa.

AVISO! Para utilizar la función de ROI, debe estar activada la transmisión dual o superior, y la resolución de cada transmisión debe ser diferente.

AVISO! La función ROI de vídeo no está disponible si el zoom digital está abierto.

Habilitar la configuración de ROI de Transmisión 1~ Transmisión 3

Únicamente la transmisión con la segunda resolución más alta de entre las transmisiones activadas está disponible para la opción Video ROI (ROI de vídeo).

Marque la casilla de la transmisión correspondiente para mostrar la ventana ROI. Tenga en cuenta que la opción de Video ROI (ROI de vídeo) NO está disponible si solo se activan 1 transmisión o las 3 transmisiones, o cuando como mínimo dos de las transmisiones tienen establecida la misma resolución. Para ajustar la ventana de ROI, haga clic y arrastre el borde de la ventana hacia fuera/dentro. Para cambiar la ventana a la ubicación deseada, haga clic en el centro de la ventana de ROI y arrastre el cursor del ratón.

Haga clic en **Save** (Guardar) para aplicar la configuración.

Habilitar la configuración de ROI de Transmisión 1~ Transmisión 4

Marque las casillas y se mostrará la ventana ROI de Transmisión 1~ Transmisión 4. Tenga en cuenta que la ROI de vídeo NO está disponible para la transmisión establecida como la resolución más alta entre las transmisiones habilitadas. Para ajustar la ventana de ROI, haga clic y arrastre el borde de la ventana hacia fuera/dentro. Para cambiar la ventana a la ubicación deseada, haga clic en el centro de la ventana de ROI y arrastre el cursor del ratón.

Haga clic en **Save** (Guardar) para aplicar la configuración.

Codificación de ROI de vídeo

Para editar los ajustes de codificación de ROI de vídeo, seleccione **Transmisión > Codificación de ROI de vídeo**.

La codificación de ROI de vídeo sirve para configurar la compresión de la zona seleccionada dentro de la ROI para obtener mejores rendimientos; se pueden configurar tres zonas en la región de interés. Sin embargo, esta función NO es compatible con el formato de vídeo MJPEG.

A continuación se muestra cómo configurar la codificación de ROI de vídeo. Para implementar esta función, la ROI de vídeo debe estar configurada previamente.

- Seleccione una transmisión de vídeo de **Transmisión de vídeo**.
- Seleccione **Habilitar** en **Codificación de ROI** para implementar la codificación de ROI.

- Haga clic en **Añadir**, haga clic y arrastre el centro de la ventana para moverla a la ubicación de interés; haga clic y arrastre el borde de la ventana hacia fuera/dentro para cambiar el tamaño de la ventana.

  AVISO! El tamaño total de las tres ventanas NO puede ser mayor que la mitad del tamaño de la ROI. Cuando se supera, aparece una ventana emergente de advertencia.

- Elija la calidad de la zona de configuración en **Calidad**.

  Cuanto mayor sea el valor, mejor será la calidad de la imagen (mayor velocidad de bits) de la zona de configuración. Por el contrario, cuanto menor sea el valor, menor será la calidad de la imagen (menor velocidad de bits) del área seleccionada.

- Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Protocolo OCX de vídeo

Para editar los ajustes del protocolo OCX de vídeo, seleccione **Transmisión > Protocolo OCX de vídeo**.

En la página de configuración **Protocolo OCX de vídeo**, el administrador puede seleccionar RTP sobre UDP, RTP sobre RTSP (TCP), RTSP sobre HTTP o MJPEG sobre HTTP, para transmitir medios a través de la red. En el caso de las redes de transmisión múltiple, puede seleccionar el modo de Transmisión múltiple. Haga clic en **Guardar** para confirmar el ajuste.

Las opciones de configuración del protocolo OCX de vídeo incluyen:

- **RTP sobre UDP/RTP sobre RTSP(TCP) / RTSP sobre HTTP/MJPEG sobre HTTP**
- **Modo de transmisión múltiple**

  Introduzca todos los datos necesarios, incluidos **Dirección de transmisión de múltiple 1~4/Dirección de audio de transmisión múltiple**, **Puerto de transmisión múltiple** y **Transmisión múltiple TTL** en cada espacio en blanco.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Máscara de vídeo

Para editar los ajustes de máscara de vídeo, seleccione **Transmisión > Máscara de vídeo**.

Función de máscara activa

- **Añadir una máscara**

  Si marca la casilla de verificación Máscara de vídeo, aparecerá un marco rojo en el panel de vídeo en tiempo real. Utilice el ratón para arrastrar y soltar a fin de ajustar el tamaño de la máscara y colocarlo en la zona objetivo. Se puede establecer un máximo de 5 máscaras de vídeo.

  AVISO! Se aconseja definir la máscara de vídeo un poco más grande que el objeto.

- **Cancelar una máscara**

  Desmarque la casilla de verificación Máscara de vídeo para eliminarla; la máscara desaparecerá del panel de vídeo en tiempo real de forma instantánea.

Ajuste de máscara

- **Color de máscara**

  Las opciones del color de la máscara incluyen negro, blanco, amarillo, rojo, verde, azul, cian y magenta.

  Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Audio (modo de audio y ajustes de velocidad de bits)

Para editar los ajustes del modo de audio, seleccione **Transmisión > Audio**.

En esta página, el administrador puede ajustar el modo de transmisión de sonido, los niveles de ganancia de audio y la velocidad de bits de audio. También está disponible la configuración para activar la grabación de sonido en la tarjeta microSD/SD.

Modo de transmisión

- **Dúplex completo (hablar y escuchar simultáneamente)**

  En el modo dúplex completo, las ubicaciones locales y remotas se pueden comunicar entre sí de manera simultánea, es decir, ambas ubicaciones pueden hablar y escuchar a la otra al mismo tiempo.

- **Semidúplex (hablar o escuchar, pero no al mismo tiempo)**

  En el modo semidúplex, la ubicación local/remota solo puede hablar o escuchar a la otra ubicación a la vez.

- **Simplex (solo hablar)**

  En el modo simplex de solo hablar, la ubicación local/remota solo puede hablar con la otra ubicación.

- **Simplex (solo escuchar)**

  En el modo simplex de solo escuchar, la ubicación local/remota solo puede escuchar a la otra ubicación.

- **Deshabilitar**

  Seleccione el elemento para desactivar la función de transmisión de audio.

Ajuste de ganancia del servidor

Establece los niveles de ganancia de entrada/salida de audio para la amplificación de sonido. El valor de la ganancia de entrada de audio se puede ajustar de 1 a 10. El valor de la ganancia de salida de audio se puede ajustar de 1 a 6. El sonido se desactivará si la ganancia de audio está configurada en "Silencio".

Velocidad de bits

Entre las opciones de velocidad de bits para la transmisión de audio se encuentran 16 kbit/s, 24 kbit/s, 32 kbit/s, 40 kbit/s, uLAW (64 kbit/s), ALAW (64 kbit/s), AAC (128 kbit/s), PCM (128 kbit/s), PCM (256 kbit/s), PCM (384 kbit/s) y PCM (768 kbit/s). Una velocidad de bits más alta permitirá una mayor calidad de audio y requerirá un mayor ancho de banda.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Tipo de entrada

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Los tipos de entrada seleccionables son **Entrada de línea** y **Micrófono externo**. Si la entrada de audio proviene del dispositivo de audio conectado a través de los conectores de entrada de audio, los usuarios deben seleccionar "Entrada de línea". Si la entrada de audio proviene del micrófono conectado a través de los conectores de entrada de audio, los usuarios deben seleccionar "Micrófono externo" para obtener una mejor calidad de sonido. Haga clic en **Guardar** para confirmar el ajuste.

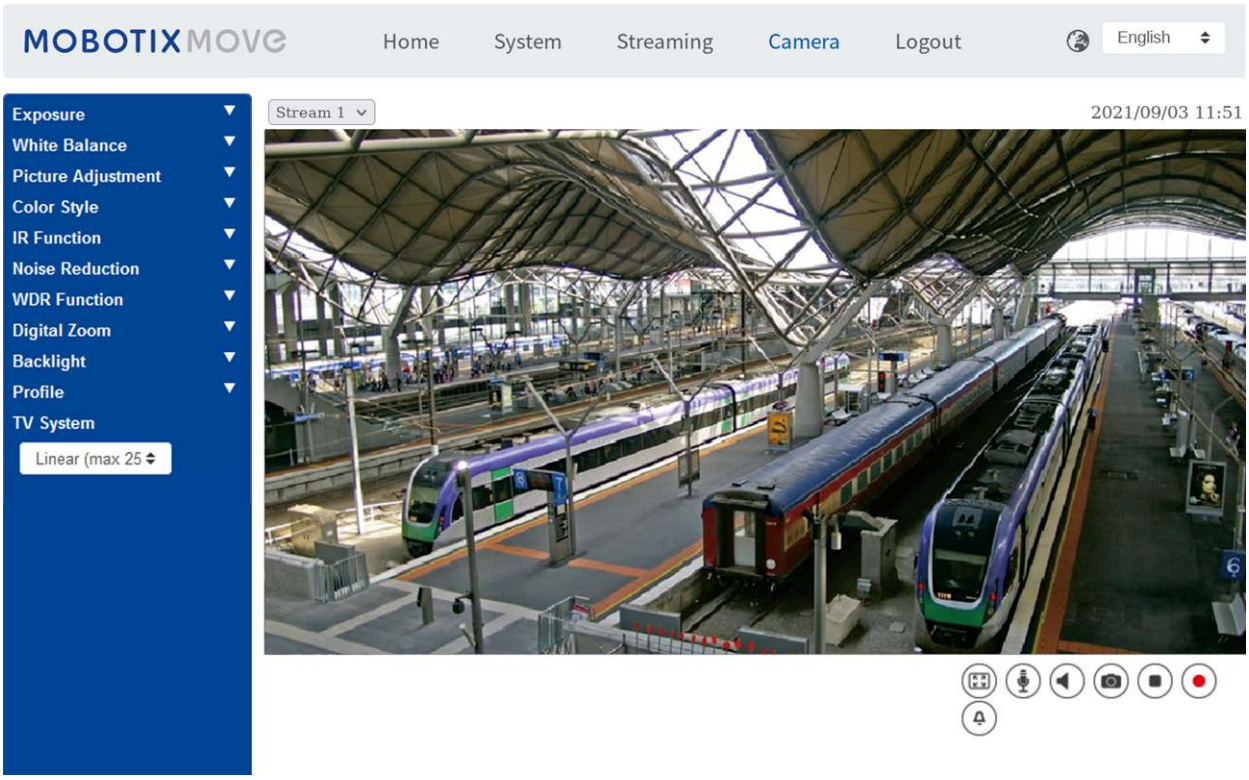
Almacenamiento de grabaciones

Seleccione **Habilitar** en el menú desplegable para habilitar la grabación de audio con vídeos en la tarjeta microSD/SD o NAS.

AVISO! Si la velocidad de bits elegida no es compatible con el reproductor, solo habrá ruido en lugar de audio durante la reproducción.

Haga clic en **Guardar** para aplicar y guardar la configuración.

Pestaña "Cámara"



Exposición

Para editar los ajustes de exposición, seleccione **Cámara > Exposición**.

La exposición es la cantidad de luz que recibe el sensor de imagen. Viene determinada por la amplitud de la apertura del diafragma del objetivo, la velocidad del obturador y otros parámetros de exposición. Con estos elementos, puede definir el funcionamiento de la exposición automática. Puede seleccionar uno de los modos de exposición según el entorno de funcionamiento. Cada modo de exposición se especifica de la siguiente manera.

AVISO! La configuración disponible y la velocidad de obturación varían en función de la combinación de objetivo/sensor CMOS correspondiente.

Modo automático

- **Ganancia máxima**

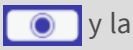
  La ganancia máxima se puede ajustar para reducir el ruido de la imagen. La ganancia máxima oscila entre 3 dB y 48 dB; seleccione **Desactivado** para desactivar la función. El valor predeterminado es 48 dB.

Modo manual

Con este modo, puede seleccionar la velocidad adecuada del obturador, el tamaño del iris y el valor de la ganancia según la iluminación ambiental. La velocidad de obturación varía entre 1/10 000 y 1 segundo (NTSC) o entre 1/10 000 y 1/1,5 segundos (PAL).

El intervalo del tamaño del iris va de 0 a 9; seleccione **Apertura completa** para abrir completamente el iris. El intervalo de valores de la ganancia va de 3 a 48 dB; seleccione **Desactivado** para desactivar la función.

AVISO! El ajuste **Tamaño del iris** solo está disponible para modelos con zoom.

AVISO! En los modelos con objetivo motorizado el ajuste del tamaño del iris es distinto. Para configurar el tamaño del iris, haga clic en  y la cámara detectará automáticamente el mejor tamaño del iris para el entorno. Si es necesario, los usuarios pueden ajustar manualmente el tamaño del iris seleccionando y . Como alternativa, haga clic en para restablecer el tamaño del iris. El tamaño del iris se ajustará al más grande. A continuación, para ajustar manualmente el tamaño del iris, seleccione y .

Balance de blancos

Para editar el ajuste de balance de blancos, seleccione **Cámara > Balance de blancos**.

Una cámara necesita encontrar la temperatura del color de referencia, que es una forma de medir la calidad de una fuente de luz, para calcular los demás colores. La unidad para medir esta relación son los grados Kelvin (K). Puede seleccionar uno de los modos de control de balance de blancos según el entorno de funcionamiento. En la siguiente tabla se muestra la temperatura del color de algunas fuentes de luz como referencia.

Fuentes de luz	Temperatura de color en grados K
Cielo nublado	De 6000 a 8000
Sol al mediodía y cielo despejado	6500

Fuentes de luz	Temperatura de color en grados K
Iluminación doméstica	De 2500 a 3000
Bombilla de 75 vatios	2820
Llama de una vela	De 1200 a 1500

Modo automático

El modo de balance de blancos automático es apto para entornos con una fuente de luz con una temperatura de color en el intervalo aproximado de 2700 a 7800 K.

Modo ATW (Auto Tracking White Balance, Balance de blancos de seguimiento automático)

Con la función de balance de blancos de seguimiento automático, el balance de blancos de una escena se ajustará automáticamente mientras cambia el color de la temperatura. El modo AWB.wide es apto para entornos con una fuente de luz con una temperatura de color en el intervalo aproximado de 2500 a 10 000 K.

AWB.normal

El modo AWB (balance de blancos automático).normal es adecuado para entornos con una fuente de luz con una temperatura de color en el intervalo aproximado de 2700 a 7800 K.

AWB.gran angular

Con la función AWB (balance de blancos automático).gran angular, el balance de blancos de una escena se ajustará automáticamente mientras cambia el color de la temperatura. El modo AWB.wide es apto para entornos con una fuente de luz con una temperatura de color en el intervalo aproximado de 2500 a 10 000 K.

AWB.todos

El modo AWB (balance de blancos automático).todos es adecuado para entornos con una fuente de luz con una temperatura de color inferior a 2500 K o superior a 10 000 K.

Modo inteligente

El modo inteligente es adecuado para entornos con un solo color de fondo muy saturado, por ejemplo, un bosque.

Una sola pulsación

Con la función Una sola pulsación, el balance de blancos se ajusta y fija según la escena que la cámara ve en ese momento. Esta función es la mejor opción para situaciones con cambios mínimos de escena e iluminación continua. La función es adecuada para fuentes de luz con cualquier tipo de temperatura de color. Siga los pasos que se indican a continuación para ajustar el balance de blancos.

- Apunte la cámara hacia el área de supervisión.
- Seleccione **Una sola pulsación** en el menú de ajuste Balance de blancos
- Haga clic en el botón para ajustar el tono de color de las imágenes en tiempo real.

AVISO! En este modo, el valor del balance de blancos no cambiará a medida que varía la escena o la fuente de luz. Por lo tanto, es posible que los usuarios tengan que volver a ajustar el balance de blancos volviendo a hacer clic en el botón cuando sea necesario.

Modo táctil inteligente

Con la función táctil inteligente, puede seleccionar un área de la escena de la cámara como punto de referencia para el balance de blancos. Asegúrese de que el color de fondo del área seleccionada sea blanco. La función táctil inteligente es adecuada para entornos con un nivel de brillo sin cambios.

Modo manual

En este modo, puede ajustar manualmente el valor de balance de blancos. Introduzca un número entre 0 y 249 para "gananciaR/gananciaB" a fin de ajustar el iluminante rojo/azul en el panel de vídeo en tiempo real. A continuación, se describen varias situaciones que pueden ocurrir durante el ajuste manual del balance de blancos.

- La imagen del vídeo se vuelve rojiza (como se muestra en la imagen de la izquierda).

  Cuanto mayor sea el valor de gananciaR, más roja será la imagen. Para resolver el problema, reduzca el valor de gananciaR y la imagen de vídeo se volverá menos rojiza.

Reddish Image

Corrected White Balance

- La imagen del vídeo se vuelve verdosa (como se muestra en la imagen de la izquierda).

  Cuanto menor sea el valor de gananciaR, más verde será la imagen. Para resolver el problema, aumente el valor de gananciaR y la imagen de vídeo se volverá menos verdosa.

Greenish Image

Corrected White Balance

- La imagen del vídeo se vuelve azulada (como se muestra en la imagen de la izquierda).

  Cuanto mayor sea el valor de gananciaB, más azul será la imagen. Para resolver el problema, reduzca el valor de gananciaB y la imagen de vídeo se volverá menos azulada.

Bluish Image

Corrected White Balance

- La imagen del vídeo se vuelve amarillenta (como se muestra en la imagen de la izquierda). Cuanto menor sea el valor de gananciaB, más amarillenta será la imagen. Para resolver el problema, aumente el valor de gananciaB y la imagen de vídeo se volverá menos amarillenta.

Yellowish Image

Corrected White Balance

La siguiente imagen muestra los cambios generales de color de la escena cuando se aplican diferentes combinaciones de gananciaR/gananciaB.

Ajuste de imagen

Para editar los ajustes de imagen, seleccione **Cámara > Ajuste de imagen**.

- **Brillo**

  El nivel de brillo de las imágenes se puede ajustar de –12 a +13. El valor predeterminado es 0.

- **Nitidez**

  El nivel de nitidez de las imágenes se puede ajustar de +0 a +15. El borde de los objetos se mejora a medida que aumenta el nivel de nitidez. El valor predeterminado es +4.

- **Contraste**

  El nivel de contraste de las imágenes se puede ajustar de –6 a +19. El valor predeterminado es 0.

- **Saturación**

  El nivel de saturación de las imágenes se puede ajustar de –6 a +19. El valor predeterminado es 0.

- **Matiz**

  El nivel de matiz de las imágenes se puede ajustar de –12 a +13. El valor predeterminado es 0.

Color Style (Estilo de color)

Para editar los ajustes de estilo de color, seleccione **Cámara > Estilo de color**.

La opción Estilo de color permite ajustar automáticamente el brillo para que los usuarios puedan seleccionar el mejor modo de Estilo de color en función del entorno de uso.

- **Normal**

  La opción predeterminada es el modo normal.

- **Dark Detail Brighter (Detalles en oscuro más brillante)**

  Este modo aumenta el brillo en las zonas oscuras de la imagen.

- **Highlight Detail Brighter (Detalles resaltados más brillantes)**

  Este modo aumenta el brillo en las áreas de la imagen con iluminación general.

Función IR

Para editar los ajustes de la función IR, seleccione **Cámara > Función IR**.

Función Día/Noche

Este elemento permite a los usuarios definir la acción del filtro de corte de IR y las luces LED de IR. Consulte a continuación las descripciones de cada opción y seleccione el modo adecuado.

- **Automático**

  Este modo permite que la cámara decida cuándo eliminar el filtro de corte de IR. Consulte Umbral diurno/nocturno, p. 101 para obtener más información.

- **Noche**

  Utilice este modo cuando el nivel de luz ambiental sea bajo. El filtro de corte de IR se eliminará para permitir que la cámara genere imágenes claras en blanco y negro.

- **Día**

  Seleccione este modo para activar el filtro de corte de IR. El filtro de corte de IR puede filtrar la luz IR y permitir que la cámara genere imágenes de alta calidad en color.

- **Sensor de luz (predeterminado)**

  En este modo, para las cámaras con módulos LED IR incorporados, el sensor de luz decidirá la ocasión para activar o desactivar las luces LED de IR. Para las cámaras con módulos sin IR, el sensor de luz decidirá la ocasión para activar o desactivar el filtro de corte de IR.

- **Luz encendida (solo en los módulos LED IR incorporados)**

  En este modo, las luces LED de IR siempre estarán encendidas.

- **Luz apagada (solo en los módulos LED IR incorporados)**

  En este modo, las luces LED de IR siempre estarán apagadas.

- **Inteligente**

  El modo inteligente permite que la cámara decida la ocasión para omitir el filtro de corte de IR. El mecanismo del modo inteligente evalúa si la fuente de luz principal proviene de una iluminación IR. Si es así, el filtro de corte de IR se mantendrá eliminado (es decir, el modo monocromático/nocturno).

  AVISO! Se recomienda seleccionar "Modo inteligente" cuando la cámara establece una relación de zoom alta para un primer plano.

Umbral diurno/nocturno

Este elemento es para que los usuarios puedan configurar cuándo debe pasar la cámara del modo diurno al modo nocturno, o viceversa. La cámara detectará el brillo del entorno y el valor del umbral representa el nivel de la luz. Una vez que la cámara detecta que el nivel de luz alcanza el umbral establecido, cambiará automáticamente al modo diurno/nocturno. El intervalo del nivel es de 0 a 10, (más oscuro = 0; más brillante = 10).

- **De modo nocturno a modo diurno**

  Cuanto más bajo sea el valor, más pronto pasará la cámara al modo diurno. El valor predeterminado es 7.

- **De modo diurno al modo nocturno**

  Cuanto mayor sea el valor, más pronto pasará la cámara al modo nocturno. El valor predeterminado es 3.

  AVISO! Equipado con diferentes sensores CMOS, la hora en que la cámara pasa al modo diurno/nocturno también puede variar entre modelos, incluso si el umbral se establece en el mismo valor.

Compensación de la luz IR

Con la función Compensación de la luz IR, la cámara puede impedir que el objeto central cercano a la cámara sea demasiado brillante cuando las luces LED de IR están activadas.

AVISO! La función de Compensación de la luz IR **NO** está disponible si está activada la función de **Auto Exposure Window Setting** (Configuración de ventana de exposición automática).

Calefacción por infrarrojos

La función de calefacción IR se incluye para las cámaras instaladas en entornos húmedos y con heladas. Active la función para evitar que se acumule hielo en la superficie.

Reducción de ruido

Para editar los ajustes de reducción de ruido, seleccione **Cámara > Reducción de ruido**.

La cámara ofrece varias opciones de **Reducción de ruido** para una calidad de imagen optimizada, especialmente en condiciones de poca luz.

3DNR

La función 3DNR (reducción de ruido 3D) ofrece una calidad de imagen optimizada, especialmente en condiciones de poca luz.

Se proporcionan diferentes niveles de 3DNR, incluidos 3DNR bajo, 3DNR medio y 3DNR alto. Un nivel más alto de 3DNR genera una reducción de ruido relativamente mejorada.

2DNR

La función 2DNR (reducción de ruido 2D) ofrece imágenes claras sin borrosidad del movimiento en condiciones de poca luz.

Seleccione **ACTIVAR** para activar la función 2DNR; de lo contrario, seleccione **DESACTIVAR** para desactivar la función 2DNR.

Reducción de ruido del color

En un entorno de luz oscuro o insuficiente y con la cámara en modo color, Reducción de ruido del puede eliminar el ruido del color.

Se proporcionan tres niveles de reducción de ruido del color, incluidos color bajo, color medio y color alto. El nivel más alto de reducción de ruido del color genera una reducción de ruido relativamente mejorada.

Función WDR

Para editar los ajustes de WDR, seleccione **Cámara > Función WDR**.

La función de amplio rango dinámico (WDR) sirve para resolver problemas de alto contraste o cambios de luz para mejorar la calidad de la pantalla de vídeo. Las diferentes opciones de nivel para WDR incluyen bajo, medio y alto. El nivel superior de WDR representa un rango dinámico más amplio, de modo que la cámara puede capturar una mayor escala de brillo.

Zoom digital

Para editar los ajustes del zoom digital, seleccione **Cámara > Zoom digital**.

Seleccione **Activado** para activar el zoom digital y **Desactivado** para desactivarlo.

Contraluz

Para editar la configuración de la retroiluminación, seleccione **Cámara > Retroiluminación**. Esta función estará disponible cuando el formato de vídeo del Sistema de TV, p. 108 esté ajustado en "60 fps" o "50 fps".

AVISO! La función de retroiluminación **no** está disponible cuando Sistema de TV, p. 108 está configurado en *Obturador WDR 2*.

La compensación de la retroiluminación evita que el objeto central quede demasiado oscuro en entornos donde hay una luz excesiva detrás de dicho objeto. Seleccione **Activar** para activar la función; de lo contrario, seleccione **Desactivar** para desactivar la función.

Ajuste de ojo de pez

Para editar los ajustes de ojo de pez, seleccione **Cámara > Ajuste de ojo de pez**.

En esta página de configuración, puede elegir un tipo de corrección para corregir las imágenes hemisféricas y seleccionar el método de instalación de la cámara para ver las imágenes corregidas con los modos de visualización correctos. Consulte Tipo de corrección de ojo de pez, p. 104 e Instalación, p. 106 para obtener más información.

Después de seleccionar un tipo de corrección y un método de instalación adecuados, puede ver las imágenes corregidas desde la interfaz de configuración del navegador web de la cámara. Haga clic en los botones de ajuste de imagen de ojo de pez de la página de inicio y vea las imágenes corregidas en el modo de visualización preferido. Como alternativa, puede ver las imágenes corregidas a través de un dispositivo o software backend con función de corrección. Consulte el Manual del usuario correspondiente para obtener más información.

AVISO! Los botones de ajuste de imagen de ojo de pez son diferentes según el tipo de corrección y el método de instalación seleccionado en la página de ajuste. Consulte las tablas de Ajuste de imagen de ojo de pez, p. 37 para ver los botones compatibles.

Tipo de corrección de ojo de pez

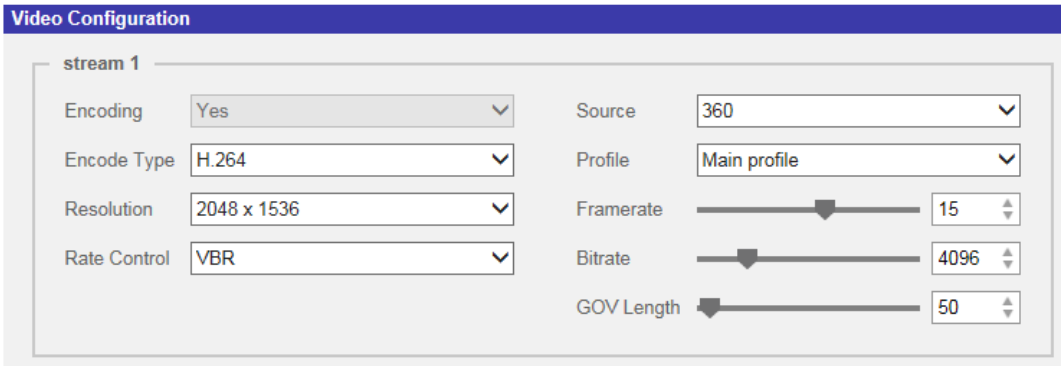
Este elemento es para que los usuarios elijan un método para corregir las imágenes hemisféricas. Las opciones son **Corrección de cámara Front End** y **Corrección de cámara Back End**. Consulte a continuación para obtener más información. Después de seleccionar un tipo de corrección, haga clic en **Guardar** para confirmar la configuración.

- **Corrección de cámara Front End**

  La corrección de cámara Front End es un método de corrección que corrige las imágenes hemisféricas únicamente mediante la cámara. La corrección de imágenes por parte de la cámara puede reducir el uso de la red y la carga de procesamiento de imágenes del dispositivo backend. También permite que la cámara grabe o tome instantáneas de las imágenes corregidas.

  Con este método, al ver las imágenes corregidas desde la interfaz de configuración del navegador web de la cámara, es necesario configurar el formato de vídeo de la transmisión. Consulte las siguientes instrucciones para ver las imágenes corregidas.

- Seleccione el método de instalación de la cámara en **Instalación** y haga clic en **Guardar**. Para obtener más información, consulte Instalación, p. 106.
- Vaya a la pestaña **Transmisión**, página **Configuración de vídeo**, para configurar el formato de vídeo de la transmisión.
- Seleccione uno de los modos de visualización de la lista desplegable [Fuente]. A continuación, seleccione la resolución deseada para la transmisión y haga clic en **Guardar**.
  - Para activar el modo de visualización panorámica de 360° o de 180°, los usuarios deben seleccionar primero la opción "360" o "180" de la lista desplegable [Fuente]. A continuación, seleccione la resolución deseada para la transmisión y haga clic en **Guardar**.



AVISO! Las opciones de resolución variarán según el modo de visualización seleccionado en la lista desplegable [Fuente].

- Los botones correspondientes de Ajuste de imagen de ojo de pez aparecerán en la página de inicio y la página de configuración **Ajuste de imagen de ojo de pez**.

AVISO! Los botones de ajuste de imagen panorámica de 360°/180° estarán desactivados cuando la relación de aspecto del vídeo sea de 1:1 (por ejemplo, 2048 × 2048, 1408 × 1408 o 960 × 960).

- Haga clic en los botones se ajuste de imagen de ojo de pez para ver las imágenes corregidas en el modo de visualización preferido.

- **Corrección mediante software Back End**

  La corrección mediante software Back End es un método de corrección que corrige las imágenes hemisféricas por medio de un dispositivo o software backend con función de corrección. La corrección mediante este método puede corregir imágenes de alta resolución y generar imágenes corregidas nítidas.

  Con este método, también puede ver las imágenes corregidas desde la interfaz de configuración del navegador web de la cámara. El visor corregirá las imágenes hemisféricas y se mostrarán en la página de inicio. Sin embargo, solo puede grabar vídeo o tomar instantáneas de las imágenes hemisféricas que genera la cámara.

Instalación

Este elemento es para que los usuarios seleccionen el método de instalación de la cámara, de modo que las imágenes corregidas se puedan ver con los modos de visualización correctos. Seleccione un método de la lista desplegable según la ubicación en la que está instalada la cámara. Elija **Montaje en techo** si la cámara está montada en el techo o **Montaje en pared** si la cámara está montada en la pared.

Frecuencia de actualización

Este elemento es para que los usuarios ajusten la velocidad del PTZ virtual. Las opciones de velocidad de actualización son 5, 10, 15 y 20. Cuanto mayor sea el valor, más rápido será el movimiento de inclinación de la panorámica.

AVISO! Este elemento solo está disponible cuando se selecciona **Corrección de cámara Front End** en **Tipo de corrección de ojo de pez**.

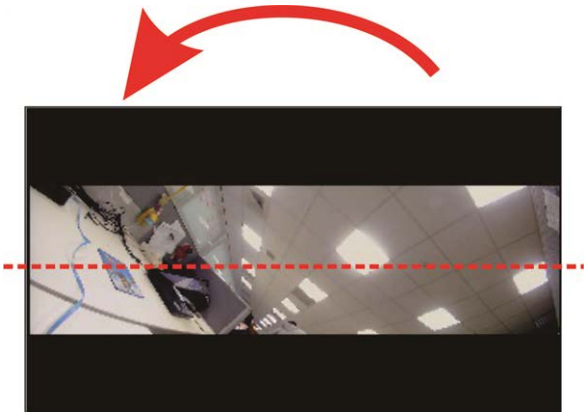
Calibración horizontal

Este elemento sirve para que los usuarios calibren las imágenes en sentido contrario a las agujas del reloj o en sentido de las agujas del reloj.

AVISO! Este elemento solo está disponible cuando se selecciona **Corrección mediante software Back End** en **Tipo de corrección de ojo de pez** y **Montaje en pared** en **Instalación**.

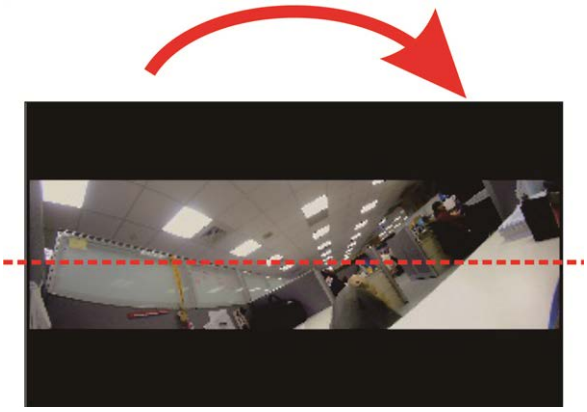
- **En sentido contrario a las agujas del reloj**

  Puede hacer clic en el botón **1** o **10** para calibrar la imagen uno o diez grados hacia la izquierda.



- **En el sentido de las agujas del reloj**

  Puede hacer clic en el botón **1** o **10** para calibrar la imagen uno o diez grados hacia la izquierda.



Desempañado

Haga clic en **Cámara > Desempañar** y seleccione *Activado* para mejorar las imágenes de la cámara en condiciones de niebla. En este modo, la cámara aplica un realce del contraste para mejorar los colores de las imágenes.

Perfil

Para editar la configuración del perfil de la cámara, seleccione **Cámara > Perfil**.

Perfil de la cámara permite a los usuarios configurar los parámetros de imagen deseados para entornos específicos con distintos horarios. Puede configurar un máximo de 10 conjuntos de configuración de parámetros de la cámara en la pestaña Cámara. Para habilitar esta función, los usuarios deben configurar los programas con antelación. Consulte la sección de programación para obtener más información sobre la configuración de horarios. A continuación, siga los pasos que se indican a continuación para configurar un perfil de la cámara.

Configuración de un perfil de la cámara

1. En la pestaña "Cámara", configure los parámetros de la cámara, como el balance de blancos o el ajuste de imagen, entre otros, sin incluir el sistema de TV.
2. Haga clic en Perfil y aparecerá el menú de configuración correspondiente. Seleccione un número del menú desplegable Número.
3. Introduzca un nombre para el perfil en el campo Nombre.
4. Haga clic en , debajo del campo Nombre. La configuración de la cámara se guarda y se aplica al perfil. Ahora se crea y se guarda un perfil de la cámara.
5. Seleccione un perfil del menú desplegable Número.
6. Marque la casilla Por programa. Seleccione los programas deseados en el menú desplegable de programas. Se pueden aplicar varios programas a un perfil.
7. Haga clic en , debajo de **Por programa**.
8. Siga los pasos anteriores para configurar el resto de los perfiles.

Ahora, la cámara cambiará automáticamente los perfiles según el programa. Como alternativa, seleccione manualmente un número del menú desplegable Número. A continuación, haga clic en , la cámara cargará y aplicará la configuración del perfil.

AVISO! Si los usuarios desean establecer los parámetros de la cámara en la configuración predeterminada de fábrica, seleccione **Normal** en el menú desplegable Número. La cámara comenzará a cargar los valores predeterminados.

AVISO! Los usuarios DEBEN establecer el parámetro de la cámara del último perfil como el valor predeterminado. Por lo tanto, si hay espacios entre los horarios, la cámara aplicará el ajuste del último perfil.

Sistema de TV

Para editar los ajustes del sistema de televisión, seleccione **Cámara > Sistema de televisión**.

Seleccione el formato de vídeo que coincida con el sistema de televisión actual en el menú desplegable. La siguiente tabla muestra los formatos de vídeo disponibles para los diferentes tipos de modelos. Los formatos de vídeo compatibles cada modelo están marcados con un signo "✓".

Formato de vídeo		12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera
NTSC	60 fps	✓
	Obturador WDR 2	-
PAL	50 fps	✓
	Obturador WDR 2	-

Pestaña "Cerrar sesión"

Haga clic en la pestaña **Cerrar sesión** en la parte superior de la página y aparecerá la ventana de inicio de sesión. Esto permite iniciar sesión con un nombre de usuario diferente.

Apéndice A: Instalación de componentes UPnP

Siga las instrucciones que se indican a continuación para instalar componentes UPnP en equipos Windows.

1. En Windows, vaya a **Inicio**, haga clic en **Panel de control** y haga doble clic en **Agregar o quitar programas**.
2. Haga clic en **Agregar o quitar componentes de Windows** en la página **Agregar o quitar programas**.
3. Seleccione **Servicios de red** en la lista Componentes de la ventana Asistente para componentes de Windows y, a continuación, haga clic en **Detalles**.
4. Seleccione **Interfaz de usuario UPnP** en la lista de subcomponentes de los servicios de red y, a continuación, haga clic en **Aceptar**.
5. Haga clic en **Siguiente** en la ventana Asistente para componentes de Windows.
6. Haga clic en **Finalizar** para completar la instalación.

Apéndice B: Conversión de direcciones IP de decimal a binario

Siga el ejemplo siguiente para convertir las direcciones IP en números binarios. Utilice la calculadora del ordenador para la conversión: **Inicio > Todos los programas > Accesorios > Calculadora**.

- Windows 7/8: Haga clic en **Ver** en la calculadora y haga clic en **Programador**.
- Windows 10/11: Haga clic en el botón de menú ☰ y seleccione **Programador**.

El ejemplo siguiente muestra cómo convertir 192.168.2.81 en números binarios.

1. A la izquierda de la calculadora, seleccione **Dec**. A continuación, introduzca el primer número decimal de la dirección IP, "192". Seleccione **Bin** y el número se convertirá a número binario. Repita el mismo procedimiento con el resto de números decimales. Recuerde seleccionar **Dec** antes de introducir el siguiente número decimal. De lo contrario, no se puede introducir un número decimal. La siguiente tabla muestra la representación binaria de cada número decimal.

Números decimales	Números binarios
192	11000000
168	10101000
2	10
81	1010001

2. Cada número binario debe tener ocho dígitos. Si un número binario no tiene ocho dígitos, añada ceros delante hasta que los tenga. El número binario de cada número decimal debe ser el siguiente.

Números decimales	Números binarios
192	11000000
168	10101000
2	**000000**10
81	**0**1010001

   Por tanto, la representación binaria de la dirección IP 192.168.2.81 es **11000000.10101000.00000010.01010001**.

Apéndice C: Lista de puertos IP abiertos/cerrados

En las siguientes tablas se indican los puertos para los protocolos IP TCP y UDP de las cámaras MOBOTIX MOVE.

Protocolo TCP

Número de puerto	Servicio	Por defecto
Número de puerto	Servicio	Por defecto
80	HTTP	abierto
443	HTTPS	abierto
554	RTSP	abierto
5555	UPnP	abierto

Protocolo UDP

Número de puerto	Servicio	Por defecto
68	DHCP	abierto
161	SNMP	cerrado
1900	UPnP	abierto
3702	Sonda ONVIF	abierto
5353	Bonjour	abierto
6666	Búsqueda de dispositivos (herramienta de búsqueda Dynacolor)	abierto
15070	Conversación de audio (RTP de PC a IPCam)	cerrado
15071	Conversación de audio (RTCP)	cerrado
18890	Puerto RTP para multidifusión de vídeo stream1	abierto
18891	Puerto RTCP para multidifusión de vídeo stream1	abierto
18900	Puerto RTP para multidifusión de vídeo stream2	abierto

Número de puerto	Servicio	Por defecto
18901	Puerto RTCP para multidifusión de vídeo stream2	abierto
18910	Puerto RTP para multidifusión de vídeo stream3	abierto
18911	Puerto RTCP para multidifusión de vídeo stream3	abierto
18920	Puerto RTP para multidifusión de vídeo stream4	abierto
18921	Puerto RTCP para multidifusión de vídeo stream4	abierto
18930	Puerto RTP para multidifusión de audio	abierto
18931	Puerto RTCP para multidifusión de audio	abierto
18940	Puerto RTP para multidifusión de metadatos	abierto
18941	Puerto RTCP para multidifusión de metadatos	abierto
19800	Sistema MxMessage	abierto

7

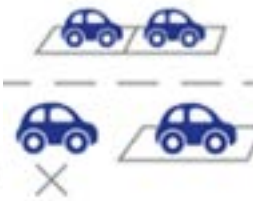
Información de soporte técnico

Esta sección contiene la siguiente información:

Especificaciones técnicas **116**

Especificaciones técnicas

Análisis de vídeo DNN Edge de alta calidad

Recuento	Intrusión	Objetos eliminados	Sabotaje	"Face Recognition" (Reconocimiento facial)
Objetos abandonados	"Stopped Vehicle" (Vehículo detenido)	"Wrong Direction" (Dirección equivocada)	Merodeo	ALPR
				

La última tecnología de visión por ordenador hace que el motor de procesamiento de vídeo acelerado por DNN sea extremadamente eficaz. Este motor integrado ofrece extremadamente preciso y 10 funciones de análisis de vídeo (basadas en DNN), incluido el reconocimiento facial y ALPR. Además, permite detectar simultáneamente numerosos objetos.

Información del producto

Nombre del producto	12MP Vandal Hemispheric Analytics Indoor Camera
Código de pedido	Mx-VH1A-12-IR-VA

Calidad de imagen

Sensor de imagen	12MP, CMOS progresivo Sony, 1/1,7"
Píxeles efectivos (utilizados)	4072 x 3046 (12 MP)

Tamaño de píxel	1,85 µm
Frecuencia de imagen (máx.)	**H.265/H.264** ■ Transmisión única, corrección **integrada** (software): ■ 12 MP a 20 fps ■ 2992 x 2992 a 30 fps ■ Transmisión única, corrección **a posteriori** (cámara): ■ 8,9 MP a 27 fps ■ 2048 x 2048 a 30 fps **MJPEG** ■ Corrección **integrada** (software): ■ 1920 x 1080 a 60 fps ■ Corrección **a posteriori** (cámara): ■ 1920 x 1080 a 30 fps

Objetivo

Iluminación mínima	Color: 0,1 lux B/N: 0,01 lux
Características del objetivo	Tipo: Objetivo hemisférico de 1/1,7" Distancia focal: 1,65 mm Apertura: F2.8

Cámara

Día y Noche	Filtro de corte IR intercambiable mecánico automático
Tiempo de obturador	1 – 1/24767 s.
Zoom	Zoom digital
Configuración de imagen	Compensación de retroiluminación, balance de blancos, reducción de ruido, amplio rango dinámico, máscara de privacidad, Brillo, exposición, nitidez, contraste, saturación, matiz, zoom digital, tipo de máscara de privacidad, ICR, umbral de IR
Modo de rotación	Rotación en 180^0

Códec de vídeo

Compresión	H.265/MJPEG/H.264 (MPEG-4 Parte 10/AVC) Base/Perfil principal/Perfil alto
Transmisión	Hasta 4 transmisiones configurables de forma individual en H.264/H.265/MJPEG; resolución, velocidad de fotogramas, ancho de banda configurables LBR/VBR/CBR en H.265/H.264

Códec de audio

Compresión	G.711/G.726/AAC/LPCM
Transmisión	Bidireccional
Entrada de audio	Micrófono integrado
Salida de audio	Altavoz integrado

Características de ciberseguridad

Protección mediante contraseña	Sí (incluido el cambio de contraseña “forzado” durante la configuración inicial)
Filtrado de direcciones IP	Sí (para restringir el acceso no autorizado en función de la dirección IP)
Control de acceso a la red IEEE 802.1X	Sí (para seguridad de red avanzada y autenticación)
Autenticación con resumen	Sí (para autenticación segura de usuarios)
Cifrado AES para la protección mediante contraseña	Sí (para garantizar un cifrado seguro para el almacenamiento de contraseñas)
HTTPS/SSL (con TLS)	Sí (TLS 1.2 predeterminado, TLS 1.0/1.1 opcional seleccionable)
Administración de usuarios y grupos	Sí (para control de accesos detallado)
VPN	Sí (para establecer conexiones de red seguras)
Firmware firmado digitalmente	Sí (para evitar la manipulación de los archivos del firmware)
Cifrado RSA	Sí (para admitir cifrados más potentes; compatible: RSA (2048 bits), AES-128, AES-256, SHA-256, SHA-384)

Red

Interfaz	RJ45, Ethernet de 1 Gbps
Protocolos admitidos	ARP, IPv4/v6, TCP/IP, UDP, RTP, RTSP, HTTP, HTTPS, ICMP, FTP, SMTP, DHCP, PPPoE, UPnP, IGMP, SNMP, QoS, ONVIF
ONVIF	Admite perfiles S/G/T/M

Integración de sistemas

Análisis de vídeo básico	■ Detección de movimiento ■ Manipulación ■ Detección de audio
Análisis de vídeo mejorado (incorporado)	■ Objetos abandonados ■ Intrusión (clasificación de objetos) ■ Sabotaje ■ Dirección equivocada ■ Merodeo (clasificación de objetos) ■ Recuento de objetos (clasificación de objetos) ■ Remoción de objetos ■ Vehículo detenido (clasificación de objetos) Se pueden activar 2 funciones analíticas simultáneamente
Activadores de eventos	■ Entrada externa ■ Análisis ■ Detección de fallos de red ■ Evento periódico ■ Activación manual
Acciones de evento	■ Activación de salida externa ■ Grabación de vídeo y audio en almacenamiento perimetral ■ Carga de archivos: FTP, recurso compartido de red y correo electrónico ■ Notificación: HTTP, FTP, correo electrónico

General

Carcasa	Metal y plástico
Requisitos de alimentación	PoE IEEE802.3af, clase 0, máx. 12,95 W
Modos de PoE compatibles	Modo A o Modo B
Conectores	RJ45 Entrada de alarma x1, salida de alarma x1, bloque de terminales Bloque de terminales de entrada de audio Bloque de terminales de salida de audio
Almacenamiento	Compatible con tarjeta microSD/SDHC/SDXC hasta 1 TB Compatible con la grabación en NAS, MOBOTIX MOVE NVR
Temperatura de funcionamiento	–10 a 55 °C/14 °F a 131 °F
Humedad relativa	10 a 90 %, sin condensación
Condiciones de almacenamiento	–20 a 70 °C/–4 a 158 °F
Aprobaciones	EMC, seguridad, medioambiente, CE/FCC, RoHS, IK10
MTBF	95 000 horas
Garantía	5 años
Dimensiones	Ø 130 x 57,8 mm
Peso	565 g

AVISO! Consulte el documento de Consejos de instalación de MOBOTIX MOVE para garantizar un funcionamiento óptimo de las funciones de la cámara.

MOBOTIX

BeyondHumanVision

ES_11/23

MOBOTIX AG • Kaiserstrasse • D-67722 Langmeil • Tel.: +49 6302 9816-103 • sales@mobotix.com • www.mobotix.com

MOBOTIX es una marca comercial de MOBOTIX AG registrada en la Unión Europea, Estados Unidos y otros países. Sujeto a cambios sin previo aviso. MOBOTIX no asume ninguna responsabilidad por errores técnicos o editoriales ni por omisiones contenidas en el presente documento. Todos los derechos reservados. ©MOBOTIX AG 2021